



واللَّهُ يَهْدِي مَن يُسْآءُ إلى صورًا طِ مُستقيم والقرآن، اورالله تفالى بس وياح إلى ما ورالله تالاد ير

هَانَ ايْتُم

جلد دوم باب صفة الصلوة باب الصلوة في الكعبة

تالیت : مولانا جمیل احمدسکرودهوی مدوسته مدوسته مدوسته مولانا میراند عظمت الند

وَالْ الْمُعْلَى عَلَى اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

كاني رائيت رجيزيش نمبر 15036 يا متان ميں جمله حقوق آمكيت بحق دارالاشاعت كراچى محفوظ ہيں

مون نا جمیل اند عروفات کی تصنیف کرد وشرح مداید بنام انترف البدایه کے حضہ اول تا چیم اور بختم تاویم کے ایستان اس مون کی تصنیف کرد الله شاعت قراری کو حاصل میں اور کو کی شخص یا اوار و گئی اوار و المار انترف عثانی دارالا شاعت قراری کو حاصل میں اور کو کی شخص یا اوار و گئی تھے تاویک کی مون کی از اور و کام کی اوار و کام کی کی مون کی کردوائی کی جائے گئی کی مون کی مون کی مون کی کردوائی کی جائے گئی کے مون کی مون کی مون کی کردوائی کی جائے گئی کردون کی کردون کرد

اضافة منوانات بتسبيل وكميوز تك ترجملاهق في جنّ دارالاشاء عند براين محفوظ بين

باجتمام: خلیل اشرف عنمانی طباعت شمی از معی کرافتش طباعت ممی منتاز معی کرافتش طبخامت ، 179 سفحات شخامت ، منظوراحم

قار تین ہے گڑ ارش

ا پی حتی الوث گوشش کی جاتی ہے کہ پروف ریڈنگ معیاری ہو۔الحمد ملداس بات کی تمرانی کے لئے اوار وہی مستقل ایک عالم موجود رہتے ہیں۔پھرچھی کوئی خطی نظر آئے تواز راہ کرم مطلع فریا کرمنون فریا تمیں تا کہ آئند واشا خت میں ورست ہو شکے۔جزاک اللہ

بیت العلوم 20 تا بحد روه لا جور مکتب سیداحد شهیدگارود بازا رالا برور مکتب اهداد مید فی بسیتال دوژ مکتان کتب شاندر شیورید - مدینه مارکیث دانیه بازامررا والیندی مکتب اسلامیدگامی اژ اراییت آباد ادارة البعارف جامعه وارالعلوم كراجى بيت القرآن اردو بازار كراچى بيت القلم مقاعل اشرف المعارش كلشن اقبال بلاكت اكراچى بيت الكتب بالمقابل اشرف المعارش كلشن اقبال كراچى كتبه اصلاميا اين بور بازار يفيعل آباد اداره اسلاميات 190ء اناركل البيود

﴿ انگلینڈ میں ملنے کے بیتے

Islamic Books Centre 119-121 Halli Well Road Bolton Bl. WE, U.K. Art Continents (London) Ltd.
Cooks Road, London 1 15 2PW

فهرست عنوانات

**	بَابُ صِفَةِ الصَّلُوةِ
***	نهاز کے فرائض
11	نماز كرواجيات نماز كرواجيات
12	نماز كاطريقه بمكبيرتم يمه شرط ہے يانبيں ءاقوال فقهاء
PA	اِتھوں کو تکبیر کے ساتھ اٹھا نا سنت ہے۔ ۔
F9	باتھوں کو کا نوں کی لوکے برابریا گندھد وں تک اٹھایا جائے گا ۔۔۔ اقوال فقنباء
1"1	عورت کندھوں کے برابر ہاتھوا ٹھائے گی
FF	الله الكبير كى جكه دوسرے اللہ تعالی کے اسماء سنی لینے كا تھم سواقو ال فقتها ،
F.F.	فاری میں قبر اُت کرنے کا تھم ،اقوال فقیہاءو دلائل
2	اللَّهُ عَ اغْتِهِ وَلِي كِمَا تَصِمُا زَشُرُوعَ كُرِنْ كَا كَلَّمُ
44	نماز مين ما تھ يا ندھنے کا طريقة «اور ہاتھ کہال باتدھے جا تميں …۔ اقوال قتباء
FΑ	ثناء میں کیاریز صاحبائے … اقوال فقہاء
1-9	تعق ذكى شرعي حيثيت ،موضع تعق فه ،تعق في كالفاظ
141	
١٣١	تعوذ بتسميد، آمين سرأ کهی جائے یا جبراً ۔۔۔ اقوال فقبها ءودلائل
ساس	قر آت فاتحدوثم سورة ركن ہے يائبيں ۔۔ اقوال فقنها ءو دلائل
44	ا مام اور مقتدی کے لئے آمین کہنے کا تنکم ۔ اقوال فقہاء و دلائل
4	ا مام اور مقتدی دونوں آمین سرا کہیں گے ،اور آمین کا سے تلفظ
r'_	رُوع مِين جاتے ہوئے تمبير کہنا
CA	رُونِ عَيْ كَى يَعْنِيتِ اوررَونَ فَى تَتَعِيدِ مرَونِ عَيْ كَى يَعْنِيتِ اوررَونَ فَى تَتَعِيدِ
۹ م	اله مروع عنه مراعد عن يوك مسمع الله كمن حمولاة كهاور مقتدى أبناً لك التحمد كهم القوال فقها وولائل

31	قومه كالحكم بحيره ميں جائے اوراس ہے الجھنے كاظر يقداور جلسه كاحكم، اقوال نقلها ، ودلائل
25	تبده کی کیفیت (طریقه)
ಎ೧	تاک اور پیشانی پر تجده کرنے پاکسی ایک پراکتفاء کرنے کا تھم ،اقوال فقیها ،ودلائل
24	کینری کے بین پراور فاصل کیڑے پر مجدہ کرنے کا تھلم
37	د ونوال باز وَال وتجده میں کشاد در کھے
34	تجدیت میں چیت گورانوال سے دور یہ کھے
34	پاؤاں کی انگلیوں کا رخ قبلہ کی طرف رکھے
21	محبده کی تشیخ
29	مورت کے لئے تبدو کا طریقہ
29	تحيده سے اٹھے کر دوسرے تحیدہ بین جانے کا طریقہ، جلسہ کا تھم، اتو ال فقیما ، وولائل
4.	تحیدہ ہے قیام کی طرف جانے کا طریقہ
41	ووسری رکعت مکمل کرونے کی کیفیت
tr	رفع بيرين كالحكم ءاقوال فقها ءودلائل
71	تعده مين بيضنى مينت
417	تشهدا بن مسعود
44	قعدة اولى ميں مقدارتشهد پراضافه نه کرے
42	آخری دور کعتوں کے پڑھنے کاطریقہ
**	تعدة اخير وتعدة اول كي ما نند ہے
49	تشبدكی شرعی حیثیت ءاقوال فقتها ءو دلاکل
41	ما تو ہرہ ومنقولہ و عالوٰ اس کے بیڑھئے کا حکم
41	اوگول محکلام کے مشابراد عیرے اجتناب کرے
Zľ	والنيب بالنيس سلام پيميرنا ، سلام ميس شيت تهس كي كرب
4	متفتدی سلام میں امام کی نبیت بھی کرے گایا نہیں

فبرست		اشرف البدابيشرح اردو مدايي - جلدد وم
40	<i>F</i> .	منفر وسلام میں کس کی نمیت کئرے ،اقوال فقہ
20	_ S=	امام سلام میں ملائکہ اور مفتد بول دونوں کی نے
20	فَصْلٌ فِي الْقِرَاءَةِ	
ZY	النز جبر كالحكم	جېرى قراء ت كن نماز ول ميں ہوگى منفر د ك
66		سری قرادت کن تماز دن میں بیونگی ،امام ما لکہ
44	دن اور رات کے نوافل میں جبر کا تھیم	امام جمعداور میرین میں جبرا قراوت کرے ،
41		جهرى تمازكي قضامين بهي جبرأ قراوت ببوگي
49	بیں پڑھی یا فاتھ پڑھی اور سورت ساتھ ہیں ملائی تواس کے لئے کمیا تھم ہے	مشا ، کی پہلی دور کعت میں سورت ملا کی فاتح
Al	¥.	فاتحداور سورت جبرامير هي
Ar		جبرا وراخفا مى تعريف
AF	درست بهوجائے ،اقوال فقها ءو دلائل	ملم ہے کم قراء ت کی وہ مقدار جس ہے نماز
AF		حالت سفر کی نماز میں قرادت کا حکم
AS	zl,	عالت حظ مين فجر كي نماز مين قرأت كي مقد
AY		ظهرتى غماز ميں قراوت كى مقدار
M	رب میں تصارمفصل کی قرائت	عسراورعشاء ميں اوساط مفصل کی قرا وت مغ
AL		بنر ق جبل رکعت و وسری رکعت کی نسبت لمبی بنر ق جبل رکعت و وسری رکعت کی نسبت لمبی
ΔΔ	تو ال فقهاء	ظېر کې دورتعتين برابر جول يا کم زياده ا
19	,	قر آت کے لیے سورۃ معین کرنے کا علم
19	ال فقهاء ودلاکل	قراوت خلف الإمام كي شركي حيثيت الو
4 1		امام کی قراوت کے وقت مقتدی کے لئے حکم
98	تباب الإمامة	
9 8		جماعت كي شرعي حيثيت
91	55	منه ب امامت کاسب سے زیادہ حقد ارکول

		/4
40	مبالسنة مين سب برا برجون اتو مستقل ا مامت كون ہے؟ مبالسنة مين سب برا برجون اتو مستقل ا مامت كون ہے؟	
94	اورقراعت میں مب برابر ہوں تومستحق امامت کون ہے؟	A.L.
9.4	، قراء ت باتقوی میں سب برابر ہوں تو مستحق امامت کون ہے؟	علم
94	م دریباتی و فاسق اور نابینے کی امامت کا تھم	10
9.4	ں۔ ست کے لئے کن امور کی رعابیت کا خیال رکھنا ضروری ہے	المام
9/4	رتو ال كي تنها جماعت كالظلم	190
9.4	ے مقتدی ہوتو امام کے دائمیں جانب کھڑا ہو	الد
100	تقتدی ہوں تو امام مقدم ہوجائے	
100	دول کے لئے عورت اور بیجے کی اقتد اء کا تھکم دول کے لئے عورت اور بیجے کی اقتد اء کا تھکم	
1+1	وں کی تر تیب کیسے ہوگی؟	
109	للرمجاؤات	
1+1~	م نے محاذ ی عورت کی امامت کی نبیت نہ کی ہوتو اس کا تھم	
1+4	ذات کی شرانط ذات کی شرانط	
1•∠		
102	رتوں کے لئے جماعت کی نماز میں شرکت کا حکم ۔	
102	می عور نول کے لئے جماعت میں شرکت کا حکم اقوال فقہا ،	12.
1+9	يره كے لئے مستحاضد كى اقتداء كا تلم	6
1+9	ری کے لئے امی اور کیٹر نے پہننے والے <u>سے لئے منگ</u> کی اقتدا وکا تھا) (i
1+9	النفين سے لئے تنظم کی اقتدا ، کا حکم ساقوال نقبها ء	2
[1+	لمین کے لئے مات کی اقتدا کا تقلم	
HE:	تم تَ لِيْ قَالِيدِ فِي اقتداء كَا كُلَّم	26
111	ئى ئے لئے موّی کی اقتدا . کا حکم	
il F	ع اور ساجد کے لئے مؤمی کی اقتد اء کا حکم ع	
iir	ر منت کے لئے منتشل کی افتد او کا تکم منت کے لئے منتشل کی افتد او کا تکم	

فبرمت	ا ثرف الهداية شرن اردوم ايه جلددوم
ir	اليك فرض والے كے لئے دوسرے فرض والے كے پیچھے ،نماز كا حكم
60	منتفل کے لئے مفترت کی اقتداء کا حکم
111	اليك شخص في المام في القدّاء كي بجرمعلوم بواا مام محدث ب،اس كے لئے أبياتكم ب
114	قراءاورامیوں کے لئے امی کی اقتداء کا تکم
114	قاری اورا می کے لئے الگ الگ نمازیز ھنے کا حکم
112	امام نے دور گفتیں پڑھا تھی پھر آخری دو میں امی کومقدم کردیا تو تبیا تھم ہے
ĦΔ	يَابُ الْحَدْثِ فِي الطَّلَاةِ
ВA	ا مام کونما زمیں حدیث زاحق ہوجائے تو کیا کرے ۔۔۔ ہنا ء کاخکم
114	استينا ف افعنل ب
(1/6	منشر دُلونماز میں حدث لائق ہوجائے تو کیسے کمل کرے
	و و فض جس نے بحالت نماز گمان کیا کہ دہ محدث ہو گیا ہے وہ اپنی جگہ ہے بھر گیا بھر اے معلوم ہوا کہ وہ محدث نیس تو اس
191	تے لئے آیا تھم ہے
IFF	المام نے حدث گمان کر کے کئی کوخلیفہ بنا دیا پھر ظاہر ہوا کہ حدث نہیں ہوا تھا تو اس کی نماز کا کیا تھم ہے
irr	منعسى دوران نماز مجنول يامختلم بإمد بهوش بهو كيا بنماز كالحكم
Irm	المام قرادت سے عاجز ہو گیااس حالت میں دوسرے کواس نے آئے بڑھادیا خلیفہ بنانے کا تنکم ،اقوال فقہاء
irr	المام فرض قراءت أرني كے بعد عاجز آجائے تو خليفہ بنانے كاحكم
IFO	تشہد کے بعد حدث الائق ہوتو نما زمکس کیسے کرے
110	تشبدت بعد مدا حدث لاحق كيايا كلام كيايامنا في صلوة عمل كرايا كيانماز تكمل بوجائة كي ؟
IFA	منتیم نماز میں پانی و کمیے لے نماز یاطل ہے
16.4	りがらいしい
IPA.	ا ما سكوحالت تمازيل حدث لاحق برواتو مسبوق كوشليف بنانا ناحائز البائة مدرك كوشليف بنانا اولى يب
114	مسبوق خلیفه بن مبائة تو نما زنمل کبال سے کرائے
1500	ا مام وحدث المن نبيس بوااورقد رتشهد بيضے كے ابعد قبقها أكايا يا عمدا حدث الاحق كيا تو نماز كا كيا تقم ہے

-47 1	
IFF	رو ئادر تبدے میں جس کوحدث الاقل جو جائے تو قمار کا کیا تھم ہے
irr	ا ما سروع عبد سے میں حدث لاحق ہوجائے تو اس نے خلیفہ بنایا ،خلیفہ سے سے رکوع مجد وکرے
(1-1-	نمازی کورکو ٹایا تجد دین آیا کداس پررکو ٹایا تجد دہاتی ہاس کے لئے کیا تھم ہے
	ا یک ہی تصفیل کی امامت کرریا تھااورا ہے صدت لاحق ہو گیا اور مسجد ہے نگل گیا تو مقتدی امام ہے خواہ امام اول نے خلیف
irr	بنائے کی نہیت کی ہو یا تئیں
150	بَابُ مَايُفْسِدُ الصَّلُوةَ وَمَا يُكُرُهُ فِيهَا
ira	نماز میں کلام کرنے سے بنواد عمدا ہو یانسیانا نماز باطل ہوگی یانبیں ،اتوال فقہا ،ودلاک
12	نمازين كرابهنااوررونا خواوخشيت ہے ہويا تكليف اور دردے مفسد صلوق ہے بانہيں
100	نماز میں کھانسنا عذرے ہو یا بغیرعذر کے ای طرح چیننے اور ڈیار لینے کا تھم
11-9	نماز میں چھینک کا جواب وینامضر صلوق ہے
164	نمازی کااپنے امام کےعلاوہ کولقمہ دینے کاظلم
101	مقتدى كالاپنة امام كولقمه دينة كالقلم
100	لقمد دینے میں جلد بازی ہے کام لیا اورا مام دوسری آیت کی طرف منتقل ہو گیا تو لقمہ وینے والے کی نماز کا تعلم
ITT	شَمَا زَمِينَ كَيْ لُو لَا الله الله الله " كَ سَاتِهِ جَوابِ و يَ كَاظَمَ
الدلد	ا آگر دوسرے کونماز میں ہوئے پرخبر دارکرنے کے لئے کلمہ یا آیت پڑھی تو بالا جماع نماز فاسدنہیں ہوگی
INT	المهرق اليدركعت يزهن كالمعدعصر يأغل مين شروع وواتو ظهركي نماز باطل ووجائ كى
الدام	ظیری آیک راعت پر ہے کے بعد دویارہ ظیر میں شروع ہوا تو جبی پر تھی ہوئی رابعت محسوب ہوگی
۵۱۱	نه، زميل مصحف ہے ، کمپير کرمية صنام غسد صلاق ق ہے يانہيں ، ، ، ، اقوال فقهاء
14.4	نماز مين مَنتوب چيز دَ طرف و كيوكرات مجولياتوب بالاجماع مفسد صلوة نبيل
ITZ	مورت کا نمازی کے سامنے سے گذر نامنی رصلو قانین
IMA	سحرا(میدان) میں نماز پر جینے والے کے لئے متر ہ قائم کرنامت ہے
164	نها زن ستره این قریب گاڑھے سترہ الگانے کاطریقہ
12+	المام كاستره مقتدى كے لئے كافی ب

فيرست		اشرف الهداميش اردومدابي-جلددوم
15+	افي نيس	ستر دگاڑھنے کا اسمارے ڈال دینااور خط تھنچنا کا
1.54	ود فغ کرے	نمازی متر و کی عدم موجود گی میں گذر نے والے
101		فصل
101		تكروبات نماز
121	= 0	نمازین کیڑے بدن سے کھیلتا اور عیث کام مکرو
101		مستنكر يول كو يلننه كاحكم
151	~ C 7 3.	نماز میں انگلیاں چیٹا نااور کھوکھوں پر ہاتھ رکھٹا کر
IDF		محردان موڑ کروا تیں بائیں النقات کرتا مکروہ ہے
100	بھی تمروہ ہے	کتے کی طرح بیٹصنا اور باز ڈن کوز مین پر بچھا وینا
اعد		نمازين سلام كاجواب ديئة كاحكم
122		تمازيس عارزانو ميضاور بالول كوكوند هينا كالتكم
107		تمازیس کیزے کوسیٹنااور سدل کرنا عروہ ہے
154	- 5	نمازيين جان بوجه كريا بجول كركها نابيينا مفسد صلو
104	روه نبیں ہے بکمل محراب میں کھڑا ہونا مکروہ ہے	ا مام كالمسجد مين كحرّ اجونا اور محده محراب مين كرنا مَك
124	ير عنا زير هنا مكروه فيان	جینے کریا تیں کرنے والے کی چینے کی طرف رخ کر
134	احري قبل	تمازی کے ساستے صحف یا ملوارشی ہوئی ہوتو کوئی
124		الصوريوال يجهون پرتماز پرهااکروه بيس
14+	ں یا تنمیں تصویریں ہول تو مکزوہ ہے ^س ا	شازی کے سر بھے اور جیت میں یاسا ہے یا دائیم
1.41		سرتی یا سرمی تصویر کے علم میں نہیں
111		تمازاتسومروا <u>لے تک</u> یے یا پھ <u>وٹ</u> پر ہوتو نماز مکروہ نے
146		الضويروا كالباس مين تماز تكروه ب
145		فیم ؤی روح کی تصاور ککروه کیس
145		دوران نمازموذی جاتوروں کے ماری کا تھم

تنو ت نازالہ جمر کی تمازیل پڑھی جائے کی اور مقتدی کے لئے تنوت پڑھنے کا حکم اقوالی فقوا ہ ہتا ہے اللّہ اللّہ واللّٰ کا بیان سنتی مو کدو کو تحداد رکعات منان اور افلال کا بیان سنتی مو کدو اور غیر مو کدو کی تحداد رکعات الله الله الله کا بیان تحداد رکھا ت

 $1 \le C$

5.4

144

ق الوت کاربیان فراین میل قرایش میل قرایش کا تقط نظر دو برش فرایش کی ترخری دو رَحِمَّو بر میل قرارت کا تقلم نو قبل میل قراردت کا تقیم

ÁZ	ننس شروب کرے کے بعد فاسد کرے سے قضا کا تھی
	نوافل کی چار کیتیں پڑھنا شروع کیں پہلی دو میں قرائت گیاو رقعد ڈاولی بھی کیا پھر تشرنی دورٌ عتول ُوں سدّ مردیا تو نتنی
IAA	ر معتول کی قضالازم ہے
149	ىيا رئىلتىيى يەرىقىيى اوركىي بىن بىرىجى قرادت نېيىل كىڭتنى ركعتو ل كالعاد د دالا زمېت سەلقوال فىتىما .
qr	ہ کہنی وور ُبعتوں میں قراوت کی آخری وومیں قرارت نبیس کی بالاجھا ٹ ^{ے س} ٹری دوئی قند ، زم ہے
191	" فری ۵۰ میں قرووت کی مہل دو میں نہیں گی یالا جماع مہل دور کعتوں کی قضارہ زم ہے
	م پیل دو ور شخری دو میں ہے ایک میں قر وت کی سی طرح آ خری دواور پیلی دو میں ہے ایک میں آ ایک کی اس طرح کی ہیں دو
art	میں ہے آیپ میں اور آخری وہ میں سے آیپ میں قرامت ہی کتنی رہتنوں کی قضالہ زم ہے
40	ہیں رکعت کے ملاو وسک رکعت میں قراوت نہیں کی گنتی رکعتوں کی قضا و ازم ہے ۔ اقوال فنتہو ء
19.3	لدرت علی ابقیام کے باوجود ہیٹھ کرغل پڑھنے کا حکم لیدرت علی ابقیام کے باوجود ہیٹھ کرغل پڑھنے کا حکم
91	سے ہورنفل شروع سے چربغیرعذرے میٹے رکھل سے کا تھیں اتبار افتاب ا
194	شہ ہے ہم چو پاکے پڑھنے کا حکم اقوال فقہا ،
\$ 9	مواری پرغل شروع کے پھراتر کر سی پرین کرنے کا قلم اسی طرح تر برانیب معت پرنٹی پھر موار یو یو ہے۔ یہ نے پڑھے
M+1	فَصُلَ فِي قِيام رمصانَ
F+1	ٹی زیر اوٹ کے کے اچتی شامستخب ہے ہنماز تر اوٹ کے کی رُبعیات ا
** **	تر او ت آن جماعت کن شرق ^{می} ثابیت
P+Y	غیر رمضان میں وتر کی جماع ت ک ا تختم
t= 1	نَابُ اِذْرَاكِ الْعَرِيْضَةِ
r= 4	سات پر جنتے کے دوران فر عنس کی جماعت شروئ ہوجا ہے قرقما از ٹی کے بنے یا جعم بنیا
r+X	تیں ریمتیں پڑھ چاکا تھا بھر بہت عت کھڑئی ہو چوتھی رکعت مدے کا حکم
r:(+	جر کی سنت اکیب رکعت پر جملی چر جمد عت کھنر بی سائنی
۳۱	آ ا ب کے بحد سے نکنے کا حکم آ ا ب کے بحد سے بکنے کا حکم
+ +	الله الموالي أن العباطية الدريوني والمن الرقود حاكاتها والمسجد من تكانيات بوارح أن تأثير

	_
H.	

ائم ت

tie	البران في الشرور والمناه من المناه في المناه المناه المناه في المناه في المناه في المناه في المناه في المناه في
111	ا الله الله الله الله الله الله الله ال
* (<u>Z</u>	ا من آور است سندا بيدر وهت بيان ست تلم ن فواز جما حت سند واتحر به شندوا التاريزين سديد والمن
Pt N	ل آبید مین فرطش ای زرو چنی پتیر و فی آیا و واقعل فر احش ست کیل پز درسته ما تب بیانین ما آبید مین فرطش ای زرو چنی پتیر و فی آیا و واقعل فر احش ست کیل پز درسته ما تب بیانین
r14	وم ماه م و ل شرك يدي عامل سدر علت وللك يولو
P 14	والمورون المرابي والراسية والمعتابين
r+-	بَاتُ قَصاءِ الْفَوَ بِ
***	فوت تدومه روافعها سرب كاوفت
rr:	في من شرواه رو کن مهار وال يكن آر آيب الله من شرواه رو کن مهار وال يكن آر آيب
rrr	" من وقت ہے با وجود ^{ان} ت شد ون زکومقدم مرساتو کیا تھم ہے
rrr	في بيت شده من روب يين تسبيب كالحتم
የተጠ	فی منه شده دندازین قدیمها ورصدیث جن ان کی اوا میگی کاطریقه کار
FFF	النا ومرائے ہے فوت شدہ من زیر کم ہوجا میں ترشیب اولے گی یا شین الوال افقیارہ
FFY	ائلهم بي نها زيد تهر حمة يا درويت ب يا دجود وصر كي نها زميز هية كالتكم، قوال أنتها و
FFA	مهر بي نمه زفسه الموقوف يه مول عامضب
FFA	ه الله الله الله الله الله الله الله ال
+ + + 9	نابُ شُحُودِ الشَّهْوِ
f* f***	تید فاسم میں واچیب ہوتا ہے اورا و میکی کا ظریقیہ
****	بده ۱۹۰ بازیزه فی سنه از مسته می تا جوجش صلوح سنه بیونگر جزار بسلوچانیه به
rrr	ا الله الله الله الله الله الله الله ال
יוייז	مه مان تن يا تن يا تنايع إن تيجور ف سائيد و مودا بسياء وتاب
ተተግግ	ینهری نماز میس مر اور سری نماز میس جبر قر ات ب شبعی تجده سبوه ایسب دو تا ب

-	
PP 4	اله م نے بھوٹے سے یا مواہ مشتری دوٹوں پر محبد کا مہوار زم ہے
rr.	مشتری کی جنوں ہے مام اور مشتری دونونگ مجد کا سہوبیں
tms	قعد فواوں بھول کیں چھر یو آ کر جینے کے قریب ہے و جینے ہوں ۔ اور تجد دینوں سے کا پائیس
tms	ار آر دلا ہے ہوئے کے تربیب ہو گھڑ ہو چاہے اور تجدی سہوئر ہے۔
rrq	تعدد خير وجول مريانجوي رهت كالحده بهي مراي توفض بوائت ياباطل تي، الواب فقتها .
#PFF	چیمتنی ریعت ملائے کا حکم پیشنی ریعت ملائے کا حکم
PPP .	قعده البير ومقدار شهر بيق چرسوم پيلير سي بغير پانچوي رُعت بَ بيت هذا الوگيا جب پانچوي رُعت نامبره بير أياوت آ -
40 P	پ نچ نے کا تجد ہ مریبا قامینی رکھت ملائے
#OP	الچنتی رکعت مدای بی بعد تبده اسبوکر به گایا نبیس واقوا بافقیه و
\$0.4	ه ننگ کې د در معتین پرهطیس ان میس کجلو د ورخبره سبونجهی که امایا د و ورژ مهتو پ در باین میر سرستن بهدیا تهین
	ا، م نے سلام پھیم ااور اس پر سجد میں موقعام تفتدی نے سن م کے بعد امام کی اقتداء کی اگر امام مسجد میں ہوکر ہے و متندی ں انتداء
ተኖሬ	شارة وقع ورندنيس اقوال قتهاء الاستارة وقع ورندنيس اقوال قتهاء
rma.	نه زونتم كرنے كے لئے سل م پھيراءاس پر حبدة سبودا زم ہے تو حبدة مبوكرنے
የሰባ	جس شخط ہو میں زمیل تیک ہو گیا اے معلوم نہیں تنین رکھتیں پڑھی ہیں یا جو راس کا کیا تلکم ہے
F2+	ا را يو بار باريش كابويم يا ر
F 51	بَابُ صَلوقِ الْمَرِيْضِ
r\$	قي م پر قد در شد به دیو بین شرخها زیر نیظ
727	رُونَ ورتجد و کی طاقت نذ بهوتو شاره ہے رکوع تجد و کر ہے
PZE	جیست کی قدرت نه به و تو بیث کرنم زیز مصاوراس کاطریقه کمیا ہے
P.5 *	ایت کر چہو کے بل نماز پڑھنے کا حکم
ran	م ئے شاروتک ہے یا جز ہوتو ٹر از کب تک مؤ فر کر ہے گا
123	تي ماير قار رورون ابده برقار رنده واکت يا تهم ب

_	
121	تندرست ئے آن رکھا ہے ہو مرشاہ کی چیز مرض الحق ہو گئی جو گئی جنگی کیمل کر ہے
	ی مت مرض میں بیزر کرنمی زیر حمی اور روٹ تبدہ شاروے ہیا تھے تندرست ہو گیا کھڑے ہو کر ہی <mark>ں نماز پر ہو کرسکتا</mark>
127	ت يونش ، الوال فتاب ،
గుడ	نى دى پەلەر قىيىل ئارىپ سەپەرىيىلىنىڭى روخ جدە يرقار بەركىيا الفاق ئەسىرىپ سەندازىر ك
rsu	الله عن سر الله و الله الكان و أبيا الكان و
የፊላ	رفتي ميز رائب مين أرم رام رام المراه واله
٢۵٩	شقى مين بغير مذرك بعيثه مرنمها زيز ہے كائحكم اقوال قتب و
r4•	ما نی با بات کے سے منہاز و سامین ہے ہوٹی طار تی ربی تو قضو ہے اور اس سے زیادہ میں شہیں
717	بَاكَ فِيْ سَجْدَةِ التَّلاَوَةِ
777	قر میں ریم میں کل سنتہ سجندے بین اور کون کو ن می سورت میں بین
747	ص حب مداریہ نے ان پیود و مواضع سجد و پر صحف عثمان سے استدرال کیا ہے اور صحف عثمان ہی معتمد ہے
יוצין	ان تم مهموالشع میں قدری اور س مع پرسخیر کا تا وت ہے
rya	بالمرتهبية بحيره تلاوت كى توامام ومقتدى بريجيد فاتا، وت جهاً مرمقتدى نيه آبيت تحيد فاتلاوت كى توسجيد فاكاعكم
**_	نمارے ہوج تیت تبدہ سننے والے ہر تبد کا تل وت لاڑھ ہے
	نر زمیں کی تیسے سے نفس ہے بحد ہ تا. وت ں آبیت کی جوان کے ساتھے نماز میں قبیل ہے نماز میں یا نماز کے بعد
† ∀∠	تجده مری _ک سے یا تین ۔ جبدہ مری _ک سے یا تین
7 44	مازينگ تنبده مديد و ميد مهر ما كافی نبيش مازينگ تنبده مديد و ميد مهر ما كافی نبيش
AFM	تيدوكا عاددا زميت أماركا عادوكي
	ہ م ہے آیت جبرہ میں تاروک وریسے میں نے آن جونساز میں نہیں تھا وہ مئے تجدد قامر بینے کے بعد نماز میں
PY9	ا ختا میوا سی پر عبد لالنگ ا
F 14	مر د مر مده در و آن از کلیل و بر بر مراه می از کلیل سجید و سرنا کافی میک بهونا
	ت بده ن عده ت أن ورتجده الله المارين افعل دوم ووباره اللي يت پرهی اور تجده أبيار معجد و اول تفاوتون
14.	

121	تیت تحده می تل وت کی پیم محده کیا نمهاز میس دو باره آیت محیده می تعروت کی اب پہلے دالا سحیده کا فی نبیس
P <u>/</u> _1	ا کید مجس میں تی بار آیت تحیدہ کی تلاوت کی تو ایک می تحیدہ کافی ہے
t ∠ t	سامنے کی جس بدر کئے تلاوت کرنے والے کی جس نیس بدق قوسامنے پر تکرر سجد و ہے شاکر تلاوت کرنے والے ہے
run	تبده سرئ كاطريقية
743	تمازیا غیرتماز میں سورة پر شنے کے دوران آیت مجدہ مجھوڑ تا مکروہ ہے
دست	بَابُ صَلوةِ الْمُسَافِرِ
124	ند شری مسافت
P	متوسط رفياً رمعتبر ہے
t	ور پایش بیشی می رق رمعتبر نبیش
rΔA	قىم نى زى شرى الله الله ي
P%+	ا اراف ئے بی نے الم اللہ کیا تو کیا تھم ہے
FA+	قسر من زئين ال ستائم ون كر ب
#A#	متیم بنے کے لئے کہنے دان کی اقامت کی نبیت ضروری ہے
FAF	اليب شهر ف آج كل هي كاراده كياليكن دوسال تك تضبرار باتو فماز قصر بيز هي كا
ተላተ	تعرق راحرے میں اقد مت کی نبیت معتبہ ہے والبین
ተላማ	۰ را سدم میں اسلامی کشکر نے باغیوں پرحمد کیا اورا قامت کی نہیت کی قوان کی نہیت معتبر ہوئی یا نین
tv 2	مهافر نے مقیم کی اقتدا ، کا حتم
PA.2	مسافرے نے نوت شدہ نماز کی اقتدا وکا تھم
FA.4	مرا فرقسیمین کالعام بر سعرات مرا فرقسیمین کالعام بر سعرات
11 42	و وفراه سيسيد والمستحب أستُوا صالاً تُنكُم فانًا فَوْهُ سَفَرْ
ta s	مه ساقه شهر مین و خوال بودیا به و تعمل نمازیر منشه کا امر چدا قامت کی ایت ندی دو
rvv	بشمن اتق مت وشمن اتف مت بياطل ۱۶ ميات ب

اشرف الهداميشرح اردومداب جلدووم

[17]

فبرست

٢٨٩	، بافریا ہے دوشہوں میں اقدمت کی نریت کا مقب _{ا ر} نیمیں
r9+	ته کی نمه ز حفظ مین آنصر پرچنی جائے کی اور حفظ کی نماز مقد میں ملسل پرچنی جائے۔
r4+	غری رخصت مطبع اور ماصلی دونون کے نے ہے یا نہیں ، قوال فقیما و
F 91	بابُ صَموةِ الْحُمْعَةِ
rgm	شرا والمحت جمعه
647	منى ميل جمعه كالختيم
194	شرا يُطِ صحت الماء وهنجي شرط مدهان ڪ
194	شرا طاادا ومیں ہے ایب شرط افت ہے
194	تيم کي شرط عليه ب
r 49	صرّ ہے۔ ہو سر جھلبدد ہے کا تھم
Pies.	قطبه میں ف ^{ائ} ر میرا کتفا و حیا کر سے یا قبیس واقوا _س افتی و
F •1	شراط جمعد میں سے ایک شرط جماعت ہے
! "+!"	مام كرول اور تبده سي سيك لوگ چيل دين اور سورتي اور ي روگ و تلم کي نماز كاكي تنگم به اقوال فقها ،
tra tr	ن افرادیم ہمعیفرنش تبیین
)	س په جمعه فرطن شهر را نهور پ مبعد پژهها تو ولئی فرطن و جوجائ گا
F **+ (*	وان کون جمعه کی ا مامت کراسکتا ہے -
	ی ئے جمعہ نے ان نفیر می نمارا مام سے سبید پڑھ لی اور کولی مقرر مانٹا بھی نہیں تھا تو ایسا سرما مکروہ ہے یا ظہر کی نماز
r+3	يو في ينسين واقع ال ^{قال} ها و
F+4	تنهر پر جينه وا ۽ جمعه کي حرف ڪال پڙ به يو قطهر ۽ طل ۾ وڄائ کي پرنيس واقوا پافتنها و
m.v	معقد الرين ك المسالمة المن شير الشريقي في أما زيما حت ستاني التفاع التم
m+A	جس نے اور میں کو جمعہ کی جنتنی نماز میں پالیانماز پڑھے اور جمعہ کی بنا ترب

فهرست	شرف الهداميشرة اردومدامي—جعددوم
r+9	ئرا ، م کوشنہد یا سجد وسبومیں پایا تو جمعہ کی بناورست ہے یا نہیں ،اقوال فقاما ،
f* +	واس جب خطبہ کے لئے بھی تو لوگ ٹی زاور کلامتر کی کرویں گے پانبیں ،اتواں فقباء
PIII .	ئن وشر ۽ ذان اول پرشم كرديں
۲	بات الْعِيدَانِ
	حبيرا غطرمقم رہو نے کاراز
P" P"	عير قربان ئے مقرر به ہوئے کی وجہ
projer	ما زعيد كي شركي ميثيت
F ** **	عبيرين مين مستون الله ب
r a	سيدقة عطرق ١٠ ينفي كادفت
۳۷	عبید کا 8 میں مید کی مهار سے بیمان فال کی صف کا تصم
r _i	لم زعبيد كاولت
r 4	عيرن نما ز كاطريقند
***	تنابير ت حيرين ميل رفع اسيرين كالحكم
P*P1	نن رہے جد عبیرین کے خطبے و ہے جا میں
***	منفرو کے سے عبید کی ٹس زنینیا وکر ہے کا تقلم
J J J	عبيراا له تشخي هست ^ت با ت
\$~ P* \$~	را سن میں جبرا تھییں سنے کا قتیم
PT PT	ا کی وجہ سے پہنے دی حیرتہیں پڑھی قو دوسر ہے؛ ٹ یا چیم تیس ہدان پڑھیاں
t~+~	الليء فيدت ما تحد مشا بهت كالحكم
۲۲۵	فصل في تكنيرات التَّشْرِيق
٣٢٥	تهبير ات شريق الدين مستهبر الترشر ايق كا آغاز كهبر بوكااور تفتق م كهبر بوگا

عَلَيْهِ آشِ إِنْ سَبِهُ 6 قَتَ

#"PA	بَاتُ صَلْوةِ الْكُسُوفِ
*** ***	مورت تربهن في نمر أ كاطريقه
pr pra	مجی اور میراقر ات کریے کا تحکم
٣٣٢	نی زئے یعدد ع کا حکم
becker, by	امام جمعیصلو قالکسو ف کی امامت کرے
	چ ندگر ہمن میں جماعت کا حکم چ
J J	بَابُ الْإِسْتِسْقَاءِ
be beets.	نبي زُراسته ها مي عمت کانتم
mmr	ص حبال كالقطة ظر
rra	جبرا قر اُست کا حکم
Backa A	نهاز استسقا ومين خطبه كاتقم
P* P* 34	قبلدرخ جوكردي كرنے كاحكم
***	بَبُ صَلوةِ لُخَوْفِ
mrz.	صلوة لخوف پڙھنے کا طريقه
barbar d	امام شیم ہوتو نمی زکا سیاطر ہفتہ ہے
P* P*q	ه يت نمار مين قبال كافتهم
P* Pra	سو رکی پرنمی زیز ھنے کا حکم
F -(*	بَثُ الْجَمَائِزِ
Burle.	ميت پرتم زينا زه پڙه ھنے کی وجہ
	نه زين زه ڪ ڦرش علي الكفالية بوي ڪاراز
****	قريب المرك كوكس بيئت بريثا ياجائے

قهرست	19	اشرف البدايشرح اروو بدايه - جلدووم
المالية المالية	فَصْلٌ فِي الْعُسْلِ	
\$**\f*.\$**		ميت كونسل وين كاطر يقه
P****	تنگھی کرنے وناخس اور ہال کا نئے کا تنگم	ا عصاء تجدہ پرخوشبولگانے کا تقلم میت کو
t""A	فَصُلُ فِي النَّكُفِيْنِ	
mc/V		مرد لنے مسلوان گفن
mma .		وو کینز ول پر اکتفا و مرنے کا حکم
#mm*q		غن پہننے کا طریقہ
ra-		مورت كامسنون هن
P 51		همّن پيبنائے كاطريقيه
mar		م غمن وخوشهوا گاتے کا ظلم
rar	فَصْلٌ فِي الصَّلوةِ عَلَى المُيِّتِ	
rar	<u>ب</u> ن	میت کی نماز جناز و پڑھانے کا حقدار کوا
F3F	ده کرسکتا ہے	نيه ولى ئے تماز جناز ویزهانی توونی اعا
Far	يرنماز جنازه يزيضني كاحكم	جس میت پرنماز جنازه نه پژهی گنی بوقیر
raa		نمازيز ہے 6 طريقه
F3 2		اماممیت کے سینے کے برابر کھڑا ہو
۲۵۸	•	سواري پرتماز دِن زويز ڪئا کاڪٽم
۹ هـ ۲	بنے گا تھم	نماز جناز و کے لئے ولی سے اجازت <mark>ل</mark> ے
గ ప్ప 9		مسجد بين نماز جناز وبزھنے كاتھم
P"Y+	نهایاں ہوں نام رَها جائے ع ^{نسل} ویاجائے گااورنماز جناز دیئے تھی جائے گی	جس رئيدن پيدائش كـ بعداً عارهيات

PT 41

و في البيان الله ين من من تصرفيد موسي وليته مرسي و أماز جن زولين بيرهي جاس في

P 4F	كافر كالمسلمان ولى سير مسل ورغن و _ كا ورونن ر _ كا
h 44	فَصُلٌ فِي حَمْلِ الْحَدَازَةِ
F YF	جنّازه الله في في حيثارُه الله الله الله الله الله الله الله ال
the Alla	قبر میں رکھنے سے چینے کا شم
r ta	فصُلٌ في الدَّفي
r- +3	بن کا بیاری میں قبل مدین فی جائے ہیں گئی گا ہے۔ میں ماری میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
PM A A	تبرین رکتے وا ، وی و ما پڑھے اور سیا ممل کرے
FF 7 <u>∠</u>	قبہ میں کی ایاب بنسری اطائے کا طلم م
₩ 4 Ą	بابُ السَّهِيَد
F11	شبيدق محرين
۳_+	مر بینا ب مانیو به اورو مه ب به سوی موت و به واله این دو به واله این دو به واله این دو به واله این دو به واله
٠.	جنبی شہید وسل ایسے وضم ، اتو ب فقہاء
۲ ست	على الله الله الله الله الله الله الله ال
r_r	ارساً شان من الله الله الله الله الله الله الله الل
**_ (*	شمر میں یا ہے والے میں تقول کے قبیل کا طلم میں ایسان میں اور میں تقول کے مسل کا طلم
۳_3	حد ﴿ فَهَا صَلَ مِينَ لَكُنَّ ﴾ ١٩ هـ ١٩ هـ وقسل ﴿ هِينَا أُورِ مِن يَهُمَا رُجُنْ رُهُ وَيَرَ الصَّا وَاحْتُم
FZ 7	بات الطّلوةِ فِي الْكَعَبةِ
ار ۲	عبدين فرانش ونو فل وأبريك كاصم، قو رفقيل.
F	عب شن الآماء علت من الحديث أن المستان التي من التي التي التي التي التي التي التي التي

شوب بدیر ترن ارده مدایه صدده م ۳ بد را میل بترا عت کی ما تحد نماز پر هینه کا طریقه ۳ بد را میل بترا عت کی ما تحد نماز پر هینه کا طریقه



بشبيم السكسية السرَّخسمين المسرَّحيسمِ ط

بَابُ صِفَةِ الصَّلُو ةِ

ترجمہ (یہ)ہانی رکی صفت (کے بیان میں) ہے

تشريح ابتك نمازك وماكل اورمقد مات كابيان تقواب يبهال مصقصود يعني نماز كوفر كركري أ--

اہل فت ئے نزد کی وصف اورصفت دونوں مترادف ہیں اور دونوں مصدر ہیں جیسے دسراور عدق اور متظلمین ہیں سے جمارے معلی کے نزد کیک وصف داصف کا کلام ہے اورصفت دوم عنی ہے جوموصوف کے سرتھ قائم جوتا ہے۔ پس زبیعاللم زید کا وصف ہے نہ کے صفت اوراس کا علم جواس کے ساتھ قائم ہے صفت ہے نہ کہ دصف۔

ر ہایے کہ پہاں صفت سے کیا مراا ہے سوائی ہارے میں افتاہ ف ہے۔ صاحب منابیات کہا کہ فاہر بیرے کہ صفت سے مرادن زی وہ بزیت ہے جواس کے ارکائن اورعوارض سے حاصل ہا اور ابعض کا خیال رہے کہ صفت سے مرادوہ امور ہیں جو س وب مین فدُور ہیں یعنی واج بات فرائض سنن ورمندو ہات ہیں اس صورت میں صفت کی اضافت صلوۃ کی طرف طاف فت جزوا کی الکل کے قبیمہ سے ہوگی ایونکہ صفح سے ہوگی ایونکہ صفح سے ہوگی ایونکہ صفحت تما ڈکا جڑے۔

اور بین نے کہا کہ یہال مضاف میں خدوف ہے تقدیری عبارت ہے باب صفۃ اجزا والصلّٰہ قاس صورت میں صفت سے مراا کیفیت -و گ ڈن یہ باب نماز کے اجزاء کی کیفیت (وجوب فرضیت و نیم و) کے بیان میں ہے۔

نماز کے فرائض

فَرَائِصُ الطَّلاَة سِتُةُ: التَّحُويِمَةُ لِقُولِمِ نَعَالَى ورَتَكَ فَكُثُرُ وَالْمُوَادُّمِمُ تَكُبِيَرَةُ لِإِفْتِتَاحِ وَالَقِيَامُ لِقُولِمِ تَعَالَى وَارَكَعُوا قُولُمُ وَاللَّوَكُوعُ وَاللَّوَكُوعُ وَاللَّوَكُوعُ وَاللَّوَكُوعُ وَاللَّوَكُوعُ وَاللَّوَكُوعُ وَاللَّوَكُوعُ وَاللَّوَانِ وَالْوَكُوعُ وَاللَّهُ لَكُوا قُولِمِ تَعَالَى وَارَكَعُوا وَاسْتَحَدُوا وَالْفَعَدة في احْرِ الصَّلُوةِ مَقَدارُ التَّسَهَّدِ لِقُولِمِ عَنْهُ الشَّلاَمُ لِإِبْنَ مَسْعَوَدٍ حَيْنَ عَنْمَهُ التَّشْهَدُ اذَا وَاللَّهُ عَدا أَرُ وَعِينَ عَنْمَهُ التَّشْهَدُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الل

تشری یہ بہت تیں کا تقاضا بیتھا کہ اور مقد ورکی فیوائیں المصلوۃ میٹ فروستے اس لئے کہ تین ہے نوتک امد و کے استعمال کا قامدہ عد وزا کر مذکر ہوتا عدد مذکر ہوگا۔ اور اس جگہ فرائنش (معدود) فریضة کی جمع ہے اور اس جگہ فرائنش (معدود) فریضة کی جمع ہے اور اس جگہ فرائنش (معدود) فریضة کی جمع ہے اور اس جگہ فرائنش (معدود) فریضة کی جمع ہے اور اس جگہ فرائنش (معدود) فریضة کی جمع ہے اور اس جگہ فرائنش (معدود) فریضة کی جمع ہے اور اس جب معدود فرکر آتا جا ہے تھا۔

جواب بیبال فرائض فروض کی تاویل میں کرلیا گیا اور فروض جمع ہے فرض کی اور فرنس مذکر ہے ہبذات کومونٹ انا قامدے کے مطابق جوار صاحب منابیہ نے مکھاہے کہ جفل شنو سیل فو ابغض الصّلو قو سٹ ہے بس اس سخہ کی بناپر سمرے ہے کوئی اشکال و تعینبیں ہوکا۔

ربی میہ ہوت کہ مصنف کے قرائنس الصلوق کیوں کہ ارکان الصلاق کیوں نہیں ؤکر کیا؟ تواس کا جواب میہ ہے کہ لفظ قرائنس یا م ہے جو ارکان ورغیر رکان (شرائط) سب کوش لل ہے۔ اور یہاں تحریمہ جو ند کور ہے وہ رکن صل قائبیں بلک جواز صلاق کی شرط ہے اور قعد وَاخیرہ اُسر چدفرض ہے لیکن رکن انسی نہیں اور رکن انسی نہ ہونے کی دلیاں ہے ہے کہ قعد وَخیرہ پہلی رکھت میں مشروع نہیں کیا گیا۔ بہر صال مصنف اُسر غط فراعش کی جگدار کان ذکر کرتے تو بہتح بحد وغیرہ کوش ال نہ ہوتا۔ اس سے ایس غظ ذکر کیا گیا جو سب کو عاس ہو۔

فرط وہ ہے جس کا کرنا دلیل قطعی ہے ۔ زم ہوں ماس ہے کہ دورکن ہے یہ شرطاور رکن وہ ہے جونم زکی ماہیت میں داخل جزوہو (البحرالرائق)اور بھی اس کوبھی فرض گیردیا جاتا ہے جو ٹہ رکن ہواور ٹے شرط ہو۔

نماز کا پہا فرض نماز کے فرائش میں سے اول تح بیہ ہے اور افت میں تحریمہ کہتے ہیں ''حیعل لیڈی ملحو آغا'' کو یعنی سی کو محرم بنانا۔ یہاں تح بیمہ تنجمیر اولی کا نام ہے کیونکہ تنجمیر اول ان تم مرچیز وں کوحرام کر دیتی ہے جو س سے پہلے مہاح تھیں۔اس کے برخلاف دوسری تنجمیر وں کی بیش نٹبیس ہے۔

﴿ الله الله الله الله مَنْ كَهُ كَهُ مِهِ كَتَمُ مِهِ مَنْ مِهِ وَى إِلَى اللهُ كَتْحَرِيمُ مِنْ اللهُ قُودَ كَمِيرُ بَيْنِ بِلَكُهُ اللهُ اللهُ مَنْ أَنَّهُ مَا اللهُ اللهُ

تحبیہ تحریر کی فرضیت پر چندرلیلیں ہیں۔ اول تلبیر تحریمہ پر حضور بھٹی کا جیشگی فرہ نا ہاور بغیر ترک کے سی چیز برآ پ پھٹی ایمنی فرہ نا وجوب میں کسی کا اختلا ف منقول نہیں ہے۔ وجوب کی مدمت ہے دوم اجماع ہے کیونکد آپ بھٹی کے زیانے ہے آئ تک تکبیراوں کے وجوب میں کسی کا اختلا ف منقول نہیں ہے۔ تیس کی منت ہوری ہے کیونکد مروی ہے 'الله لقد مول قال تیس کی منت ہوری ہوگئی الله الکیو کہ مراد ہے کیونکد مروی ہے 'الله لقد مول قال رسلول الله ہے الله الکیو بین مراد ہے کیونکہ مروی ہوئی کی کہ رسلول الله ہے الله الکیو بین حضرت من الله الکیو بین الله ہے الله الکیو بین حضرت خدیجہ نے کہا کہ اللہ ہے کہ کہ ہوری ہوگئی اور نوش ہوگئی اور نوش ہوگئی اور یقین کیا کہ بیدائی ہے۔

وجہ استعدال میہ ہے کہ تمام مفسرین کااس پراہما گے ہے کہ س سے مراد تکبیرتج یرے نیز کیٹو سیندا مرہے اورامر کاموجب وجوب ہے اور یہ بات بالا جماع ثابت ہے کہ خارج صلاقا کوئی تکبیر واجنب نہیں ہے ہیں منتعین ہو گیا کہ اس سے تکبیر نی زم او ہے اور تکبیرتج یمہ کے عدووہ اوجی کا نمی زمیں کوئی تکبیروا جب نہیں ہے ہیں منتعین ہو گیا کہ اس سے مراد تکبیرتج بیرہ ہے۔

و اسرافرض. قیام ہے یعنی فرض نما زاور ورجو گئل بفرض ہول مثله نماز نذران کو کھڑ ہے ہو کر پڑھنا فرض ہے بشرطیکہ قیام ورسجدہ

کرنے پر قادر ہو۔اوراگر قیام کرسکتا ہے گر بجد وہیں کرسکتا تو اس کے لئے بینے کراشار ہ سے پڑھنا بہتر ہے۔ قیام کے فرض ہوں ویل بارى تعانى كاقول "وفْوُمْمُوا للله فالمتنين" (بقرة ٢٣٨) ٢٠ ينني هر بيه والله تعالى ئيروات بي مت خضور يا خياموشي فنوت يرمعني اطاعت کرنا،اوربعض کے نز دیکے خشوع اور بعض کے نز دیک سکوت اور ہا موثی ۔

اور عبد للدین ممرعنی امتد تعالی عنبی ہے روایت ہے کہ قنوت کے معنی نمیاز میں طول قیام کے بیاں ۔آبیت ہے استدلال ای طور ہوگا کے ب خد وندقد ہیں نے قیام کاامر فر مایا ہے اور سروجوب کے لئے آتا ہے اور خارج ٹرز بالتفاق قیام واجب نہیں بین ٹابت ہو گیا کہ قیام نہا ز میں واجب (فرض) ہے۔

تيسر افرش : قراءت ٢٠٠١ مندتع لي كاقول ' فافرءُ و' ا ماتيسو من الْفَوْ ان ' (امر ل ٢٠) ٢٠ وبداستد ، ل بيب كرقر اوت كا ظم بصیغهام ہےاورامرو جوب کے لئے تا ہےاورنماز ہے باہ براہ جماع قرا ویت فرش نہیں میں نماز میں قراءت کا فرض ہونا ثابت ہو ئىيارى بىيات كەنتى مقىدارىيۇ ھىنافرض ہے؟ سواس بارىيان فصل القراق " مىل مفصل كا مرَياب ياكا

چوتھ فرض زرکوع اور پیانچوال سیجود ہے کیس باری تعانی کا قول او اور تکفوا و اٹ بجاندوا '' (ٹ ۔۔) ہے لیتی رکوع کرواور مجدہ کمرو۔ وجداستدیاں وہی ہے جوسمالق میں گذر پیکی کہ رکوئ اور جیود کا حکم بصیغہ امر ہے اور امر کا موجب وجو بہے۔ بعض حضرات کا کہنا ہے که اسلام کے شروع زیاب میں کچھاوگ مجدہ کرتے تھے گر رکو ہائیس کرتے تھے اور پچھے، کوع کرتے تھے مکر مجدہ نیس کرتے تھے پیس ان کو عکم کیا گیا کہ رکوع اور سجدہ کے ساتھونماز پڑھو۔

فا کھرہ ۔ نمازے ارکان کماب املد میں متفرق کر کے مشروع کے بیٹی چنانچے کی بیت میں روع اور چود کا بیان ہے ورسی میں قر سے کا ورسی میں قیام وغیرہ کا۔صاحب شرح نقابیہ نے لکھا ہے کہ نظام رہیہہے کہ دوس منبد دوود جب کینی فرطن نملی ہے کیونکہ اس کا ثبوت ويبل قطعي يستنبيس بهوايه

اور بعض فقہا ء کا قول ہے کہ دوسرے تجدہ کی فرصیت ہوا جماع نابت ہے جی کہا گران دونوں میں ہے کسی ایک کوترک کردیا تو نماز فاسعه ہوجائے گی۔ پھر قرمایا کہ ہررکعت میں تکرار بچووٹ کہ تکرار رکوع امرتعبد نی ہے یعنی خل ف قیاس ٹابت ہے۔

اور بعض نے کہا کہ پہر مجدہ (آتا) کے تھم کی تعمیل کے لئے ہے اردوسراا بلیس کورسو اور الیل کرنے کے بئے ہے کیونکہ اس نے الندكي محم كے باوجودازراہ تكبر يحده بيس كيا نقا۔

اور بعض كاقوں بيرے كے مبرہ تجدہ للا فو اورووسرالللشگو ہے۔ بعض نے كہا كہ پہلا تجدہ ايمان كي ادبہ سے ہے اور دوسر بقائے

اور جھن نے کہا کہ یہیے بحدے سے انسان کی ابتدائے پیدائش کی طرف شارہ ہےاور دوسرے سے اس کی عارت بقاء کی طرف اشارہ ہے جير كم برن تحالي كرقول منها حلقكم وفيها نُعبُدُ كُمُ ومنها يُحْرِجُكُمُ تارة أَحْرِي "(ط دد) بين اي طرف شارة براكيا سے چھٹافرض: بقدرتشید قعد وَاخیرہ ہے لیٹی اتن مقدار بیٹھنا فرض ہے جس میں ''الصّحیّات ہے عندُہ و دِ سُولُه'' تک پیزھنامُکن بورويش سير بے كدام م حمدًام ما بوداؤ وَاورامام طحاوي في معترت عبد الله بن مسعود رضى القدتى عند سے روايت ق ال ال وَعَلَيْهِ النَّسَهُّدُ عَنِي مَنْ عَنِي مِنْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ الْوَقَصَّلَتُ هَذَا فَقَدُ قَصَيْتُ صَلُونُكِ إِنَّ شَفَ أَنَ مَفُوهِ فَهِ وَإِنَّ لَهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَكُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَي مَنْ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَ

این و براندین هم و بن الدس رضی ابتداتی لی مندهنموری سے روایت کرتے بین آن فیال ادار دع و اُسدهٔ من السّحده الأجبره فیکند فیدُو سنسهادِ کُنَّهٔ الحدب فیفد مقت صلافیهٔ شور سنده و بایب و آفری جدسے به استحاب و آنتهدی مقدار ایسی جانب بیران نے مدت یو قال می نماز چری بوی۔

ان حدیت میں بھی 'منٹور ﷺ نے تماز چرا ہو ہے 'وابقدر شہد ہنجنے پر معلق یا ہے بندااس ہے بھی خابت ہوا کہ ببقدر شہد میٹھنے فرنس ہے۔ اساں بیشن کی چارٹنا دو سا

نماز کے واجبات

فَلُ وَمَا سَوَى دَلَكَ فَهِلُو سُنَّةُ، اطُلُقَ مِسَهِ السُّنَةُ وَفِيها وَاحناتُ كَفَوْاء وَ الْفَاتِخةِ وَصَهَ الشُّورةِ مِعَهَا وَمُواعاة النَّرَيْف فِيهَا سُوع مُكرّر ، مِن الْاَفْعَالُ وَ لَفَعَدةُ الْاُولِي وَقَراء ةَ التَّيْفَة فِي الْأَجْيَرَةِ وَالْفُنُوتُ فِي وَمُن اللَّهُونِ فِي اللَّحِيرَةِ وَالْفُنُوتُ فِي اللَّحِيرَةِ وَالْفُنُوتُ فِي اللَّحِيرَةِ وَالْفُنُوتُ فِي اللَّحِيرَةِ وَالْفُنُوتُ فِي اللَّحِيرَةِ وَالْمُحَافِّنَهُ فِيما يُحْهِرُ وَالمَحْافِنَهُ فِيما تَحافِثُ فِيهِ وَبِهِذَا يَحِثُ عَلَيْهِ سَحُدَتَا الشَّهُو لِمَا يَحْهِرُ وَالمَحْافِيةُ فِي الْكِنتَابِ لِيمَا أَنْتَهُ فَيْنَ وَحُولُهِ السَّلَة فِي اللَّكِنتَابِ لِيمَا أَنْتَهُ فَيْنَ وَحُولُها مِالشَّنَة فِي الْكِنتَابِ لِيمَا أَنْتَهُ فَيْنَ وَحُولُها مِالشَّنَة فِي الْكِنتَابِ لِيمَا أَنْتَهُ فَيْنَ وَحُولُها مِالشَّنَة

تر جمہ فرق ہے ہوں اور جو تھیں ہے ۔ وہ جی وہ سنت جی قید ورکی نے سنت کا اِطلاق کیا طالہ کا ان افعال میں واحب بھی جی جی جو ۔ وہ تو یہ سناہ روس کے ماتھ کی سورت کا طلاقا۔ اور ان افعال میں ترجیب کی رہا ہے رکھنا جو گھررمشرہ گے جہ نے جی اور پہا فعدہ اور تھی ہو ہے ۔ وہ اور ہے ہو تا ہو ہو ہی جہ اور ہی جہ بھر ہی ہی جہ اور ہی جہ بھر ہی جہ بھر ہی جہ بھر ہی جہ بھر ہی ہی جہ بھر ہی جہ بھر ہی ہی ہو ہے جہ بھر ہے جہ بھر ہی ہو ہے جہ بھر ہی ہو ہے جہ بھر ہے ہو ہے جہ بھر ہی

آشری شن قد مری نے ہاک فد وروجیز ول این کے ملاوہ سب سنت نیں۔ سوحب برایی نے کہا کہ فد مری نے نیز سات میں۔ سوحب برایی نے کہا کہ فد مری نے نیز سات میں اور ایس کے اللہ میں انفر سنت فاطار قریبی ہوئا۔

مع المب مرابیات اس می رت کے خریس جواب ایتے ؟ و فر میا کے سنت سے مراو ما ثبت بالسنتہ ہے اور چونکہ واجب بھی سنت معے ﷺ بت ہوتا ہے اس کئے واجبات پرسنت کا طلاق کردیا گیا۔

المين ما حب ہرايدكا يہ جواب سيح نبيل ہے كيونكداس صورت ميں جمع بين التقيقة واعجاز لازم آتا ہے ہے اس طور پر كەسنت سے سنن مرور بين بطريق تقيقت ہے اور واجبات مراولين بطريق مجاز ہے ہیں چونكہ يہاں دونوں مراوین اس لينے تقيقت اور مجاز كوج فلح كرنالازم آسے كا۔

جواب مبعنف قد ورگ کے تول فلھ کو سے تھے ہے مراد ٹابت باستہ ہے اور داجب سا درسٹن جواس ہاب میں ذرکور ہیں وہ اس لفظ یک تجت بطریق مقیقت و خل میں پڑھے بین الحقیقیۃ والمجاز کا ٹرکال و تابیس بوکا۔

مصنف ہوا ہے ۔ و جہات تھ رکزاتے ہوئے فر ہا کہ بیسے مور و فی تحت کی خان اجب ہے اور فاتی کے ساتھ سورت مل ناواجب ہے۔ اور جوافعاں ایک رکعت میں مکروشروع ہوئے ہیں ان میں ترتیب کی رہ یت رکھنا بھی واجب ہے چنا نچیا کر کی نے بھول کر کعت اول کا دوسرا سجدہ چھوڑ ویو ورکھڑ ہے ہوکر نماز پوری کری کھراس کو یاد آیا تو وہ مشروکہ سجدہ ادا کر ہے ورترک ترتیب کی وجہ ہے سجد وسمجو کرے۔ یہ یاد آنا سلام ہے پہلے ہو یا سلام کے بعد بشر طبکہ ولی سفسہ صلوق اس پیش ندآیا ہو۔

ور پہلی قندہ قندہ انبیر میں تشہد پڑھنا' وز میں اور مقنوت پڑھنا عبیدین کی تنہیریں اور حمری نروں میں جم کر والورسری نروں میں اخلی کرنا بھی واجب ہے بہی وجہ ہے کہ اگران میں سے کوئی ایک ترک ہو گیا تو سجد فی سبوواجب ہوکا۔

فا کدہ ۔ یہاں واجب سے مرادیہ ہے کے جس کے بغیر نماز درست ہوجائے کیان اس کے سہوتر ک سے مجدہ مہوواجب ہوتا ہے۔ اور سنت سے مرادیہ ہے کہ جس کوحضور ہوئی نے موافقیت کے ساتھ کیا ہوا در بغیر مذرکہ می ترک ندیں موجیے ٹا آبھو ہنگیہ ات روع وہجود۔ نماز کے آبھہ داب میں اور نماز میں اوب وہ ہے جس کوحضور ہیڑے نے بھی کھار کیا اور اس پر مواظبت ندفر و کی ہو۔ جسے رکوئا اور سجد ہے میں تین پرتسبیجات کی زیادتی اور قرادت مستون ہے ڈائد قراوت کرانا۔

نماز كاطريقه بحبيرتح يمه شرطت يانبيس اقوال فقهاء

تر چمیہ اور جب نواز اول کر ہے و تکمیم ہے اس آیت کی وجہ سے جوہم نے تلاوت کی اور حضور فاتلے نے فرمایا ثماز کی تح میم کئیسر سے اور ہے ہوں نے وہ بیار سے نواز کی ہوئیسے کہ باری توان کے توان فرائیسے دوار سے دارگان کے شرکتیس نہ کور پر ٹماز کا معلق کیا گیا ہے۔
اور معنف کا مقتصلی مفامیت ہے اور اس وجہ سے کہ باری توان میں نوتی جیس کے دوار سے ارکان کر رہوت ہیں ۔ اورش اکا کی رہا یہ اس

تیام و اور سے ہوس کے ساتھ متصل ہے۔

تشرق سدد: بنی زشروع کرنے کا ارادہ کرے اورا گرفواہ فرض ہوخواہ فل کا گئیسے کے بہتر کے بہتر کر کہ کہ کا ارادے ہے ہے کا ارادہ کر سے بیٹھ کر تکبیر کری ہے کہ کا ارادہ ہے ہوئی کر سے دار نہیں ہوگا۔ اورا گر کو کی شخص نماز میں شرکت کے ارادے ہے آیا حالا تحدا ہا مسروع میں ہے جا سے ایس کر ہے وقت تیام ہے قریب تر ہے قوب مزہد در منہیں ۔ اور ایس سے ایس کر گئیسے کہ میں تابہ کہتے وقت تیام ہے قریب تر ہے قوب مزہد در منہیں ۔ اور ایس کے رکوع کے ارادے ہے کھڑے ہو کر تکبیر کہتے وقت تیام ہے قریب تر ہے قوب مزہد در منہیں ۔ اور ایس کر کوع کے ارادہ ہے کھڑے ہو کر تکبیر کہتے وقت تیام ہو کہتی جا مزہے کیونکہ اس کا ارادہ الغوہ اور حالت تیام میں ایس کی تعرب کی تو بھی جا مزہے کیونکہ اس کا ارادہ الغوہ اور حالت تیام میں اس کی تنہم تھر بھر کے لئے قر اردی جائے گیا۔

ایل وہ آیت ہے جو سابق میں گذر پی ینی و دیک فکنو اراسد فرح اور وہری ایس حضور ہے کا قول افتہ ویکھ التکنوا ہے۔

صاحب بدا بیانی کہ کہمیر تحریمہ میں سے نزد یک شرط ہے وراہ مشافی کے نزد یک رکن ہے۔ شمر ادا انسان فرح کی ہروگا کہ برار سے نوش کے جو یہ برای ہے کہ ایک شرط ہے وراہ مشافی کے نزد یک ویک اس لئے وہ کہ در کن ہے اس لئے فرض کے جو یہ برای ہے فرض کے جو یہ ہے کہ ایک شرط کے ساتھ متعدد نمازی ادا سرنا جو نزہ کیک ایک رکن کے جو جو بہتے کہ ایک شرط کے ساتھ متعدد نمازی ادا سرنا جو نزہ کیکن ایک رکن کے ساتھ جو نز ایس کے نئیں۔ بہر میں تھر جو یہ سے کہ کہر تحریم کے لئے جروہ چیز شرط ہے جو دوس سار کان کے لئے شرط شرع ہیں۔ جب طہ رہ نہ سر ہو ۔ نا ساتھ الی قبد انہ اور وقت بینی ہے کہ جس طرح تیں مارک ان کے سے شرط بین تو یہ سرک کے ایک شرط بین اس طرح تیں مارک ان کے سے شرط بین تو یہ اس چیز کے سے وہ با تھی شرط بین اور جس چیز کے سے وہ با تھی شرط بول جو تمام ارکان کے سے شرط بین تو یہ اس چیز کے سے وہ با تھی شرط بول جو تمام ارکان کے سے شرط بین تو یہ اس چیز کے سے وہ با تھی شرط بول جو تمام ارکان کے سے شرط بین تو یہ اس چیز کے سے وہ با تھی شرط بول جو تمام ارکان کے سے شرط بین تو یہ اس جین دوسرے ارکان برقیاس کر سے اس کو گھار کو جو اس میں دوسرے ارکان برقیاس کر سے اس کو گھار کو باد کی میں میں دوسرے اس کو بالے کہ کو گھار کو گھار کو بالے کہ کہ کہ کے خود کو سے کہ کہ کہ کو گھار کو بالے کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ ک

ہماری ایس ہے ہے کہ ہاری تعالی کے آول 'و ذکو النہ وُله فُصلّی ''(۱، بل ۱۵) میں نماز کاعطف ذکر النہ وٹ یعنی تکہیرتر میر پر یہ ہے اور معطف تناضا کرتا ہے مغاریت کالیمی معطوف ملیداہ رمعطوف کے درمیان تغامیضرور کی ہے۔

یں سر تھیں ہور کن منا جائے قاتل کا عطف جزیر ازم آئے گااور چونکہ کل اس جز کوبھی شامل ہے اس سے عصف منسیٰ ۽ عملی مفسہ نرم آئے گااور میدنا جائز ہے۔ اس وجہ ہے ہم نے کہا کہ بھیرتح میدر کن بیس بلکہ شرط ہاور چونکہ شرط شی شسی سے خارج ہوتی ہے اس سے تکبیرتح مید ورنماز کے درمیان تی برہوگا اور عطف درست ہوگا ہیں ثابت ہوگیا کہ تبییرتح میدنماز کی شرط ہے نہ کدر کن۔

د وسری دیمل میہ ہے کہ جس طرح دوسرے رکان ماز میں مکرر ہوتے ہیں تکبیرتح بیہ مکر رئیمل ہوتی پئی بیات ہوت کی معامت ہے کہ تکبیرتح بیدرکن نہیں ورندد دسرے ارکان کی طرح تکبیرتح بیر مکررہوتی۔

و لمبر اعدافا الشر الط ہے ، مثن تھی کی دلیل کاجواب ہے جواب کا صفل میدہے کہ ندکورہ شرا کا (طبیارت ، ستر عورت وغیرہ) میں رہا بیت نسر تحریر کے لیے نہیں ہے بعکد تیا م جو تحریر برے متصل ہے اس کے لئے ہے اور وہ رکن ہے ہیں اس سے تحریر برائی ہون تا بت نہیں ہوگا۔

ہاتھوں کوئلبیر کے ساتھ اٹھا ٹاسنت ہے

و يبرفعُ يديُّه مع لتَكُيْر وهُو سُنَّهُ لانَ النِّي عليْه السّلامُ و اطب عليه و هذا اللّفظ يُشيِّرُ الى اشتراط المفارية

وهُو الْمَرْوِيُّ عَلَى أَبِنَى يُوسُفُ والْمَحَكِنَّ عِنِ الطَّحَاوِيِّ والاضحَ أَنَهُ يَرفع بديه أَوْلا تَهَ بُكِرِ لان فعد عَيُ الْكِبْرِيَاء عَى غَيْرِ الله تَعَالَى. وَالنَّفُيُّ مُفَدَّمُ.

ترجمه اور (مرو)اين دونو به تحوالحات عميم شدس تحوالوريات به يوند شنو ما شال پر موافد بت فرمان به اور به ف متارنت کے شرط ہوئے کی طرف اش رہ مرتا ہے اور میں واقع مقب سے مروق ہے ور میں شیووق ہے دفارت یو ایو ہے کہ اس ہے ۔ <u>سلے دونواں ہاتھا اٹھا کے پیرنگیبر ک</u>ے کے ایونکراس کا تھی اسد تھی ل کے حالے وہ سے ہیں ہی ٹی ہے وہ آئی مقدم ہوئی ہے۔

تشریع کے افران کے مرد اپنے دولوں ہاتھ تنگیسے کے ماتھ ساتھ انساب ارپیاراز کے شروع میں ہاتسوں کا انسانا مستوی ہے کے مالیہ حملور سے بھی بھارتر سے ساتھ ان پر لیکنگی قرمانی ہے۔ اور میسلون اوٹ میں میت ہے۔ چھراس ہورے بیس اوٹ ف نے کے بالتعامل كالتلك وقت كواله بسيا

منتیخ الاسلام وقائشی شاں کے کہا کہ ہاتھ الھانا ور تکبیم کہنا وہ و یا ہے : و ہے ساتھ مول قدوری می مبارت جس ای طرف فی مثیر ہے يوندها مدلدوري ني مبوليد فلع يعديد ومع المنكسير أوراثة ومع متارات يرووت رتاب يرك ومراوا ومناكاتول سناوروم الله والمالية المالية المالية

المادب مرايات بها مندوب من الله يب كريها دواول باته في التابية تبيير بالى تقال عامة مشاري والماري يا - -ور سر العلام من التي سيمعن اوراس كول من التبات معنى بين اس طور ير مد جب سينص باتها أها تا بيرة فيه المد سر سين في في ف رة با الروب الله الكسسر أجمّا بالوالله كه كي من عن أرة بداور في الوراثيات من في اثبات يرمقدم وه في تا جيستاره شيء ت الله أي مشدم ب أن منه ب من الفقل ما يب كه ينه و أول و آخر النها مه الجميم كيا بيا

ته ال التي وي ميه ال الترج و حديث سنة أل الوقع بديث يميل أنَّ اللَّهِيُّ اللَّهِ اللَّهُ الصَّلُوةِ يؤفع بُذُيَّه إِنَّهُ البكتر في المنهورية المن وقت نمازك لين كفر ب موت توات مور باته و ما اته الله الله تبريخ بها كتاب

ين معادب برايد في الل عديث من استدلال الله الله الله ين كه عديث الله الله من من من من من من من الله على الله ق كَانَ وُسُولُ اللهِ ﴿ الْأَالْفَلُومُ الطَّبِلُوةُ كُنُّوتُهُ وَفَعِ بِدِيهِ إِنَّ سَاأَنَ لِنَيْ الدَّى فَ ا شرون الترات المنتاج المنتاج المنتاء المنتاج التناسق (أن ناتايا)

باتھوں کو کا نوں کی لوکے برابریا کندھد ول تک اٹھ یاجائے گا۔ اقوالِ فقہاء

وُ سرفعُ بمديد حتى يحادي بإنهاميه بتحمة أدُّنيه ، وعِمدَ الشَّافِعِيُّ يَرفعُ النيَّ مَلكَنيُه . وعلى هذا تكبيرةُ القنُّوبِ و لاعدد والحياره، له حديثَ ابي حُميد السّاعديُّ قال كان النِّيُّ عليه السَّلَامُ اذا كُور وقع يذيهِ اللي مَلكيه هِ لَمَا رِوايةً وَابِلِ بَن خَجرِواللَّزَاءِ وَانْسِ انَّ اللَّيَّ عَنيُهِ لِشَّلاهُ كَانَ ذِا كَبرَ رفع يذيه حِدًّاءَ أَدُنبُهِ وَ لِأَنَّ رَفَعَ السَّر لِإِسْرَاهِ الْأَصِيرِ ۗ وَهُو بِمَا قَلْنَاهُ، وِمَارِوَاهُ بُحِمِلُ عَلَى حَالَهُ الْعُذُرِ

تر جمیہ اوراپ دونوں ہاتھ اٹھائے یہ ل تک کراپ دونوں انگوٹھوں کواپ دونوں کا نوں کی لوے محاذی کردے۔ اوراہ م شانعی کے نزدیک اپنے دنوں کندھوں تک اٹھائے کے نزدیک اپنے دنوں کندھوں تک اٹھائے کی دلیل اور میں اللہ تعالی عند کی حدیث ہے تو اپنے دونوں ہاتھ دونوں کندھوں تک اٹھائے۔ اور ماری دلیل دائل بن جز براء اورانس رضی اللہ تعالی عندی صدیث ہے کہ حضور چیج جب تکبیر کہتے تو اپنے دونوں ہاتھ دونوں ہو تھوں کواپنے دونوں کا نوں کے مقد بل محلی ہو ہے۔ کہ ہاتھ کا اٹھ تا ہم ہے آدی کو جردیئے کے داسطے ہاور بیای طردیقہ پرہوگی جو ہم نے کہ ہاور وہ حدیث ہے اور بیای طردیقہ پرہوگی جو ہم نے کہ ہاور وہ حدیث ہے دونوں کا بوری کے ایک کا نوں کے مقد بل محلی کرتے اور ایس کے داور بیای طردیقہ پرہوگی جو ہم نے کہ ہاور دورہ دیث جس کوابوجمید نے روایت کیا اس کوعذر کی حالت پرجمول کیا جائے گا۔

تشرق مسئلہ بیہ ہے کہ تبہبرتح بہر کے وقت اپنے دونوں ہاتھوں کواس قدرانھائے کہ دونوں انگو تنھے دونوں کانوں کی و کے محان ک (متابل) ہو جا نمیں۔امام شانعی اورامام ، لک نے کہر کہ کدھوں تک انھائے یہی ایک روایت امام احمد سے ہے۔ یہی اختاد ف قنوت ' عیدین اور جناڑ وکی تنہیر کے وقت ہاتھوا ٹھائے میں ہے۔

ا مام شفی کی دلیل صدیت الجاهیدے عن مُحَقَد بن عَمْو و بن عَطَاءِ أَنَّهُ کَانَ حَالِسًا مَعَ نَفُو مِّنُ اَصُحَابِ النَّبِيِ عَنَّهُ الْأَاكُونَ وَاللَّهُ عَنَّهُ الْفَاكُمُ لِصَلَاةً وَسُولِ اللَّهِ عَنَّ فَقَالَ اَبُو حَبِمِيْدِ إِلْسَّاعِدِيُّ اَمَا كُنْتُ اَحْفَظُكُمْ لِصَلَاةً وَسُولِ اللَّهِ عَنَّ وَالْمَهُ الْفَاكُمُ لِصَلَاةً وَسُولِ اللَّهِ عَنَّ وَالْمَهُ الْفَاكُونَ اللَّهِ عَنْ وَاللَّهُ الْفَاكُمُ لِللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَمَاللَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ الْفَاكُمُ لِللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَنْ مَا مَعَ مَنْ مُو وَمِن عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

صاحب ہدا ہے۔ نے بیرحد بیث ان الفاظ کے سرتھ ذکر کی ہے تکانَ النّبی ﷺ اِنَّا اکْبَرّ رُفعَ یَدَیْهِ اِلیٰ مَسْکَبَیْهِ ُ ان دونوں حدیثوں ہے۔ ٹابت ہوا کہ حضور ﷺ بیرتح بیرے وقت دونوں ہاتھ مُندھوں تک اٹھائے شجے۔

جهاری دلیل وہ حدیث ہے جس کو واکل بن جرابر عبن عازب اور حفرت انس رضی اللہ تعالی کے مقابل کرنے افسات کیا ہے آنا السّب تی تاثید اور دار قطنی کے بیٹر کہتے تو اپنے دونوں ہاتھ اپنے کا تول کے مقابل کرنے افسات ہے آنا المُتنعَیٰ کا اور دار قطنی نے حضرت انس رضی اللہ تق کی عندسے بیصریت ان الفاظ کے ساتھ قل کی ہے قبال کے ان رَسُولُ اللهِ بلائی اِذَا المُتنعَیٰ اللهِ اللهِ بلائی الله اللهِ بلائی الله بلائی الله الله بلائی الله الله بلائی الله الله بلائی الله بلائی الله بلائی الله الله بلائی ا

جورے نہ ہب کی تائید میں عقلی دلیل ہے ہے کہ تبسیر تحریمہ کے وقت ہاتھ اٹھا تا ہبرے آ دمی کوئم زشرہ ع ہونے کی اطلاع دینے کے لئے ہوا در یہ طلاع اس کا ٹول تک ہاتھ لائے ہے اور یہ طلاع اس کا ٹول تک ہاتھ لائے ہے اور یہ طلاع اس کا ٹول تک ہاتھ لائے ہے اور یہ طالاع اس کا ٹول تک ہاتھ لائے ہے اور یہ وا دمی جون ہے گا کہ تبریم کی لہنداوہ خود بھی تجمیر کہدکر نمازشروع کردے گا۔

اعة اض أكرية احتراض كياجائك كتمييرك وقت باتهوا للهانا الربهرئ وي كوباخبركرن كي لئ بيتومنفروكا أول تك باتهونه

تھائے کیونکہ اس کے حل میں میاست تبیس یا فی گئی۔

جواب : تواس کا جواب بیربوگا کهامل تو جماعت کے ساتھ اوا مرہ ہارشاد یاری ہو از کھوٹے مع الموا کعیل کیا م^نظہ وہ نماز وہ َىرِمَا مَا دِرِهِ وَكَا وَرَشِي مَا رَكَا مِلْهِ النِّيسِ كِياجًا مَا يَوْتَكُه قامده ہے السادر كالمعدوم اشكال: ليكن پيراشكال بوگاك جي تومقتدي ئے جي میں کا نوے تک ہاتھ اٹھا نے کن ولی ضرورت نہیں ۔

جواب ممکن ہے کہ بہر وآ دمی آخری صف میں جواور و وامام کوئیں و کی سکتا تو ایسی صورت میں دواینے ہے گے والے مقتد وں و و کھے کر تی ٹم زشروع کرے گااس لئے مقتدیوں کے بنتے بھی کا نوں تک ہاتھ اٹھ ٹاضروری ہے۔

صاحب مدانيات فرمايا كداومش فعي كي بيش كرده حديث في حميد مذرق حاست پرجمول ہے، چذنجيروال بن تيجر سے روايت ہے ۔ فَالَ قَدِمْتُ الْمَدِيْدَةُ فُو جَدَّتُهُمْ يَرُفَعُولَ آيْدِيهِمُ إِلَى الْأَذْبِيلُ ثُمَّ قَدِمْتُ عَلَيْهِمْ مِنْ قَامِلِ وَعَلَيْهِمُ الْأَكْسِنَةُ وَ لَو مِسْ مِسْ شِيدٌ قِي الْسُرَدِ فَوَحَد تَهُم يُرفَعُونَ أَيْدِيهُم إلى الْمَهَاكِبِ، وأَعَى بَنْ تَجرَضَ الدتن وعزفر ال يَنْ كريش مديدين الله خدمت ہوا قرمیں نے دیکھ کہ وگ (تکبیر کے دفت) اپنے ہاتھ اپنے کا نول تک اٹنا تے ہیں پھرا گلے سال حضور پیز کی خدمت میں ج نئر ہوا اور لوگ تخت سردی کی وجد ہے کمبل وڑھتے اور ایب س سنتے تھے جس کا کچھ حصہ نو لی کی جگہ کام اے تو میں نے ان کو ایک وہ کندهول تک باتھ اٹھاتے ہیں۔

و کل بن ججرًا ب اس مدیث میں واضح کر دیا کہ ان لوگول کا مونڈھوں تک ہاتھ اٹھ نے میں اکتفا کرنا ان کے لہاس کی وجہ ہے تھا ہیں معلوم ہوا كەحدىث الى المناكب عالت مذر يۇتھول ہے۔

صاحب شرح نقالیہ نے دونوں صدیثوں میں تطبیق وی ہے سرطور پر کہ بیار ہاتھ) کا اطلاق شینھیں اور اس سے اوم کے حصہ پر ہوتا ہے پئی جوسکت بی که قلیلی کا کنارواویا گئی موند عنوں کے مقابل رہتا ہو او نفس جھیلی کا بول ان محافہ مت میں رہتی ہوا ب دونوں روایتوں میں کو فی تفارش نبیل رے گا۔

عورت کندھوں کے برابر ماتھ اٹھائے گی و المرأة ترفع بديها حِداء مُكْبِيها هُو الصّحِيح، إلانه أستر لها

تر جمہ اورعورت اپنے دونوں ہو تھا تھائے اپنے مونڈھوں کے مقابل کہی تیج ہے کیونکہ پیطریقۂ عورت کے لئے زیار ویرد ۲۰۰۰ ہے۔ تشریک سیمبیرتریمه کے دفت مورت اپنے موند هوں تک باتھ اٹھائے کی قول کیم ہواد حسن بن زیاد نے اہام اعظم سے روایت کی کہ عورت اینے ہاتھ کا اول تک اٹھ نے روایت حسن بن زیادگی وجہ رہے کہ رفع یدین ہتھیایوں سے متحقق ہوتا ہے اور س بق میں کذر چکا ک عورت کی چیلی عورت نبیس ہے لیس کا فو ساتک ہاتھ اٹھا نے میں عورت اور مرد دووہ سابر ابر میں۔

اور تول کی وجہ بیرے کے مونڈ ھوں تک ہاتھ اٹھ نے میں مورت کے واسطے زیاد ویرا و ہے اس سے عورت نے واشطے مونڈ ھوں تک ماتھا ھانا مناسب ہے۔

الله اكبر كى حبكه دوسر التدتعالي كاسماء سنى لينه كاحكم اقوال فقهاء

فِينَ قَالَ سَمَالَ الْمُتَكْسِرِ اللهَ احَالَ أَوِ اعظمُ أَوِ الرَّحْمَلُ آكُمُو أَوْ لَا اللهَ الَّا اللهُ أَوْ غَيْرِهُ مِنُ السَّمَاءِ الله تعالى آخُوَاهُ عِنْد أَبِي حَنْفَة وِ مُحَنَّدِ وَفَالَ آبُوْيُوسُفَّ إِنْ كَان يُحَسِنُ القُّكِنُرَ لَمْ يَحُرُ إِلَّا فَوَلُهُ أَللهُ ٱكْبَرُ أَو اللهُ الْأَكْبُر أَ وِ اللهِ ا الْكِينَرُ وَقَالَ الشَّافِعِتَى لَا يَخُورُ إِلاَّ بِالْآوَلَيْنِ وَقَالَ مَالَكُ لا يَخُورُ إِلَّا بِالْأُوَّلِ لِأَنَّهُ هُوَ الْمُنْفُولُ وَالْأَصْلُ فَ التُّمَّوَقِيُّفُ وَالنُّسَافِعِيُّ يَقُولُ ادْحَالُ الالف واللَّامَ اللَّهُ فِي النَّاءِ فَفَامُ مقامهُ وأبُولُو سُعُ بفُولُ إنَّ فعل وفعيلا في صفَّات الله بعالى سوالًا تحلافِ ما إذ كان لا يُخسنُ لأنَّهُ لايَقدرُ إلا عَلَى الْمُعْلَى وَلَهُمَا أنَّ النَّكنر هُوَ التَّعطيمُ

تر يمه الله الرائم المستام من الحل والله المحطية أبه أوالمتر حسل أكثر اله الأالله أوال من والمدتنان م سى، تى ئەر مەنىيە دەم ئەر ئىلىن ئەر ئىلىن ئەربايو ياسىنىڭ ئەربايون ئىلىنى ئىرىكى ئىلىدىكى ئىلىدىكى ئالىلىدىكى ئ كسر يوالله الاكسر بوالله المكسر أور مامش فتى باكس ف ينيوا وكلموان أساته جوالا بجداور مام ما كدام أياس ف ينيه علمہ سے رہتے ہو اور شام معنوب ہے اور عمل اس میں تو قیف ہے۔ اس مام شائعی فرمائے میں کے الف اور ام عاوافنل مرناشی میں ز ، و من بند رئ ہے قوالا ہو آسے ہے تاتم من من موران اور او بوسٹ فروائے تین کدافعل اور فعمل انقد تھا ہے ۔ فات میں برائ میں ۔ بر دار فب ال کے ذہب ووقت المجھی طریق کنید کئی ہے تاہدو وہ من معنی پر قادر ہے اور طرفین کی دلیل میں ہے کہ بیسے افغت میں حضیم وہ تام ب اري المحار المالي المالي

تشرق کے سے بیار بیت میں افتان کے ان او کا رہوں نے یا نویط قیس کے نہ کیب ہراس فظ سے نمازشروں کر ماج ان ہے جواللہ تعالی ک الشيم بِنَ عَدَرَ عَرْاوَاللهُ أَكُورُواللهُ لَا كُورُواللهُ لكيورالله حلى إلله عظم والوحمي أكبر ولااله لاالله والحمد لله ويستحان الله والتدكا علمش ساورتس المستشروع كرية مب بالمابويوسف في وياكا برائيس تبيير في ي تو . ١٠٠٠ - في ثين الفاظ (الله الكبير" الله الاكبير" الله المكبير) بين ت كاليك لفظ كما تحدثما زشرون مرة بالزنب ان كوروه کی انہ سے باتھ یں انہوں سے ہ

اله ما تأتي في الله الكسر أور الله الاكبسر كما تطاشرون كرنا بالإستاورامام ما نعد في كونت الله أج ف الماتين والشاري الاستام من المنات الم

ال من بدن اليل يرب إنشور مست عن لله الكبوم غوب بالورائس السين و آيف بين ش بالماية الموام كاواقف ن و ش بن با ما مست ف الله الكومنقول ب بندس ك عا ووووس الفاظ ك ما ترمَّا رشرون مرن ورست فيس وها به من أنهي رواعت بديد الإيشاء الساملة الكواتون الإنالة الانكبو الف الاستارة فيلا تعرف أن مجات الله الرازي الله الرائي المن الرائي المنافعة الكور المنافعة المعتمامة ووالما

ر مرابع بر المدان ويلان بيد بدر المدادي في حكامت التي العلان بدران به المستقل و المستون في الما الما الما الما

تعالی کی صفات میں زیادتی ثابت کرنا مراذبیں ہوتا۔اس نے کدامل کبریائی میں اللہ تعالیٰ جل شرنہ کا کوئی مسادی نہیں یہاں تک کہ انعل کے میننہ کوزیادتی کے لئے قرار دیا جائے جیسا کہ بندوں کے اوصاف میں ہوتا ہے لہذا انعل اوفعیل صفات باری میں دولوں برابر ہوں گاس کے برخلاف اگروہ خص انچی طرح تکبیر نہیں کہ سکتا تو جس طرح اس سے ہو سکے تعظیم کے معنی ادا کردے کیونکہ پے فض صرف معنی برقادہ ہے الفاظ تکبیر برقاد رقیس۔

طرفین کی ولیل بہ ہے کہ لغت میں تھیں کے میں ہاری تعالیٰ کا تول ہے 'وَ رَبْکَ فَ سَجِیر" (الدرْ ۳) لینی فَ حَظِم اور فَلَمُّا رَ اَیْنَهُ اَکْبَرُنَه '(یسنہ ۱۳) لیعنی عَظَمْنَه اور تعظیم کے میں ان تمام الفاظ سے حاصل ہوجاتے ہیں جوہم نے ڈکر کے ہیں اس لئے نماز کا افتتاح ہراس لفظ سے ہوسکتا ہے جواللہ کی تعظیم پردل الت کرے۔

فارى من قرأت كرف كالمم واقوال فقها وودلائل

قَإِنِ افْنَتَحَ السَّلُوةَ بِالْفَارِسِيَّةِ أَوْ قُواْ فِيَّهَا بِالْفَارِسِيَّةِ أَوْ ذَبَحَ وَسَتَّى بِالْفَارِسِيَّةِ وَهُوَ يُحْسِنُ الْعَرَبِيَّةَ وَقَالَا لَا يُجْزِيْهِ إِلَّا فِى النَّبِيْحَةِ وَإِنْ لَمْ يُحْسِنِ الْعَرَبِيَّةَ آجُزَاهُ أَمَّا الْكَلَامُ فِى الْفَيْسِ لِغَيْرِ هَا وَآمًا الْكَلامُ فِى حَيْشَةَةٌ فِى الْفَوْبِيَّةِ وَمَعَ آبِى يُوسُفَ فِى الْفَارِسِيَّةِ لِآنَ لَّغَةَ الْعَرَبِ فَهَا مِنَ الْمَوْيَةِ مَالَيْسَ لِغَيْرِ هَا وَآمًا الْكَلامُ فِى الْفَرَاءَ وَلَا مُعْرَبِي كَمَا مَطَى إِلَّهُ الْمَعْلَى وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ مَعْلَى وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلِهِ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلِهُ اللَّهُ وَلِهُ اللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَلَيْتُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَلَيْهُ وَلَهُ وَلَا وَالْمَعُلَى الْمَعْلَى اللَّهُ وَلِيلُولُ اللَّهُ وَلِهُ اللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَيْ وَالْمُعُلَى اللَّهُ وَلَا وَالْمَعُلَى اللَّهُ وَلَهُ لِهُ اللَّهُ وَالْمُعْلَى وَالْمُولُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَالْمُ اللْمُعْلَى وَلَالْمُ اللَّهُ وَالْمُولُ اللَّهُ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُولُ وَالْمُعْلِي وَلَا اللَّهُ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُعْلِي اللَّهُ وَالْمُولُ اللَّهُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِي وَالْمُولُولُ وَالْمُعْلِي اللْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِي اللْمُ اللْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِي اللْمُعْلِي وَالْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي وَالْمُعْلِي اللْمُولُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي اللْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي وَالْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُ

قرجمہ ۔ ۔ پس اگر نماز شروع کی فاری زبان میں یا نماز ش قرائت کی فاری زبان میں یا جا نور ذراع کیا اور تسیہ فاری میں کہ حالا تکہ فیخص عربی میں ادا کرسکتا ہے تواہام ابوطنیف کے زویہ اس کوکائی ہوگا۔ اور مساحین نے کہا کہ جا ترفیس مگر ذبیعہ میں ۔ بہر حال کلام افتتاح میں آقت میں گر فی زبان میں امام محراً امام ابوطنیف کے ساتھ میں کوئکہ عربی زبان کو ایک خاص نفتیات ہے جود وسر کی زبان کو حاصل نہیں۔ اور دہا کلام قرائت میں تو صاحبین کے قول کی دلیل ہے ہے کہ قرآن نام ہے کلام عربی کا جیسا کہ اس کے ساتھ نوس ناطق ہے مگر بھڑ کے وقت عنی پر اکتفا کیا جائے جیسے اشارے پر اکتفاء ہوتا ہے برخالف تسید کے کیونکہ ذکر تو ہر زبان میں حاصل ہوجا تا ہے۔ اور ابوطنیف کی دلیل باری تعالی کا قول "فرانٹ کم نفیل ڈائو ایش " ہے اور پہلی کیا ہوں میں اس زبان میں قرآن نہیں حاصل ہوجا تا ہے۔ اور ابوطنیف کی دلیل باری تعالی کا قول "فرانٹ کی خالفت کی دید ہے گنبگا و ہوگا اور فاری کے علاوہ بھی ہر زبان کے ساتھ جا تز ہے محاصل ہوجا سے باری ہوگا اور فاری کے علاوہ بھی ہر زبان کے ساتھ جا تز ہے میں ہوئے اور اختلاف اس کے معتبر سے اور عدم فسادیس کوئی اختلاف اس کے معتبر ایاں سے اختلاف سے محافی نہیں ہوئے اور اختلاف اس کے معتبر سے اور عدم فسادیس کوئی اختلاف نہیں اور اصل مسئلہ میں امام صاحب کا رجوع صاحبین کے قول کی طرف روایت کیا جا تا ہے میں ہوئے اس کا دور میں کوئی اختلاف اس کے معتبر سے اور عدم فسادین کوئی کی طرف روایت کیا جا تا ہے

ادرای براعتماد ہےاور خطبہ اورتشہد میں ایس ہی اختاد ف ہےاوراذ ان میں تعارف معتبر ہے۔

تجرت فاری زبان میں نمازشرہ ع کرنااورنماز کے اندرفاری میں قراکت کرناؤ بچہ پرفاری زبان میں تسمیہ کہنا مثلا بنام خدائے بزرگ کہنا حضرت اوسام علی کہنا حضرت اوسام علی کے نزویک جو کڑے جواہ محرفیان پرقدرت ہویا قدرت ندہو۔اورصامبین نے کہا کہا گرعر کی ذبان پرقاور ہے تو فاری میں فاری میں و کرنا جو کرنا ہاں پرقدرت نہ ہوتو فاری میں مسب جا نزیج ہے۔

تحبیر تجرید میں کارم بیہ کے دھنر تا ام محرّع بی زبان میں اداکر نے میں امام ابوطنیف کے ساتھ میں بینی جس طرح امام ابوطنیف کے ماتھ میں دویک ہراس کلمہ سے نمی زشروع کرنا جائز ہے جو تعظیم جاری تعالیٰ پر دلالت کر سے ای طرح امام محرّ کے زویر کی بھی ہر کامہ تعظیم کے ساتھ افتتال نماز جا کز ہے اور فاری زبان میں اداکر نے میں ام سابو بوسف کے ساتھ جی کی کے سوائے جو بی کے دومری زبان میں تجبیر کہنا امام محرّ کے نزویک بھی تا جائز ہا اور کھڑ کے نزویک بھی تا جائز ہا اور کی میں تجبیر تحر بی کھر میں تا جائز ہا اور کھٹونیل بھی تا جائز ہا اور کہن کے نزویک نوائی کو اور زبان کو حاصل ہے جو کسی اور زبان کو جائز ہاں عرب کوتمام زبا توں پر فضیلت حاصل المحد سے میں اور فی ہوں قران اور بی جو کسی دور ان میں اور بی جو کسی اور تا ہوں کہ تو اس میں اور بی جو کسی اور تا ہوں کر اور کی ہوں تو اس میں اور بی جو کسی اور تا ہوں کہ تو اس میں اور بی جو کسی اور تا ہوں جو تعلی میں اور ان میں اور تا ہوں بی تعلی میں اور بی جو کسی اور تا ہوں جو تعلی میں اور بی جو کسی اور تا ہوں جو تعلی میں اور ان می جو کسی اور تو بی جو کسی تو بی ہوں قران میں جو بی جو ان اور اور بی جو کسی اور تا ہوں جو تعلی میں اور جو بی جو کسی اور تا جو بی جو کسی اور بی ہوں تھر ان میں جو کسی اور تی ہوں تھر تی ہوں تھر تو بی جو کسی میں ہوں تھر ان میں جو کسی میں ہوں تھر تو بی جو کسی کی تو بی تو کی جو کسی کر بی ہوں تھر تو کسی کی تو بی تو کسی کر بی ہوں تھر تو کی جو کسی کر بی جو کسی کر بی تھر تو کسی کر بی تو کسی کر بی تو کسی کر بی تھر تو کسی کر بی تو کسی کر بی تو کسی کر بی تھر تو کسی کر بی تو کسی کو کسی کر بی تو کسی کرنے کر بی تو کسی کر بی تو ک

ر ہو کلام قراءت توص قبل کی دلیل ہے کہ جس چیز کا تمازیس امرکیا گیا ہے وہ قراءت قران ہے اور قران اس ظمیر فی کا نام ہے جو معنی پر درانت کرے اور مصاحف میں مکتوب ہے اور جہ ری طرف قل تواتر کے ساتھ منقول ہے۔اللہ تعالیٰ نے فر مایا '' إِنَّا حَعَلَمناهُ فَوْ اللّٰ عوبیّ '' (از زف س) اور فر مایا' فُو اللّٰ عوبیّا غَیْر هئی عوج 'زانو مو ۴۸) حاصل ہے کہ مور بقر اُت قران ہے اور وہ عرفی میں ہے اس کے عربیّ ' (از زف س) اور فر مایا' فُو اللّٰ عوبیّا غَیْر هئی عوج 'زانو مو ۴۸) حاصل ہے کہ مامور بقر اُت قران ہے اور وہ عربی میں ہے اس کے اللّٰ عربی ہے کہ عربی کے عربی اُللہ میں قرائت کرنا فرض ہوگا اس کا تقاضا تو ہے کہ حالت بجر میں بھی نظم عربی کو ترک نہ کیا جائے گر بات ہے کہ بخر کے وقت معنی پراکتفاس لیے کیا گیا تا کہ تکلیف مسالا فیصل فی ازم نہ آگر کوئی تحق رکوع ہو وہ پر قادر نہ ہوتو اس کے لئے رکوع اور میدہ ضرور گئیں۔

برخان نرخ کے وقت شمیہ کے کروون ری جی جائز ہوا گرچہ و دعم بی پر قدرت رکھتا ہو کیونکہ مقصود شمیہ ہے ذکر ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرایا ہے نواوم بی پر قادر جو یہ فرایا ہے نواوم بی پر قادر جو یا قادر شہو۔ فرایا ہے نواوم بی پر قادر جو یا قادر شہو۔ مام بوطن فی کُلُو المشالم یک کی استم اللہ علیٰ اور نہ اور نہ الا و لین ' (ایشماء ۱۹۲) یعنی قران پہلی کتابوں میں موجود ہے اور یہ بات معلوم ہے کہ قران بین کتابوں میں لئے مر بی کے ساتھ موجود نہیں تھا لیس تعین ہوگیا کہ بینی کتابوں میں اس کے معنی موجود تھے اور یہ بات معلوم ہے کہ قران بین کتابوں میں لئے مر بی کے ساتھ موجود نہیں تھا لیس تعین ہوگیا کہ بینی کتابوں میں اس کے معنی موجود تھے لئی تابت ہوا کر قرآن مینی کتابوں میں اس کے معنی ہو تھا کہ بینی تابوں میں پر ھاجا ہے تو وہ اس کے معنی ہو شمل ہونے کی جب مربوط کی کر بی کا بور چونگر آن کہ بینی کتابوں میں تھا می کہ کہ است متوارث کی میں تو است کر بیان میں قراءت کر تاجا مز ہے لیکن گذار ہوگا کیونکہ اس نے سنت متوارث کی میں نفت کی ہے۔

و وسری ولیل میہ ہے کہ اہل فی رس نے حضرت سلمان فی رس مضی ائتداتی کی عند کولکھا کہ ان کے لئے فارس زبان میں ہور ہ فیا تحد لکھ کر بھیج

دیں۔سلمان فاری نے قاری زبان میں سور و فاتحد لکھ کر بھیج وی وہ لوگ اس کونماز میں پڑھتے دہے بہاں تک کہ انہوں نے عربی زبان سکیر لی۔سلمان فاریؓ نے لکھنے کے بعدرسول اللہ ﷺ کی خدمت میں بیش کی تھی آ ب نے اس پرکوئی تکیر نبیں فر ما لی۔اس سے بھی ٹابت ہوا کے ٹماز میں بزبان فارسی قراءت کرنا جائز ہے۔

صحب ہدار فرماتے ہیں کہ جس طرح فاری زبان میں نماز کے ندر قراءت کرنا جائز ہے اسی طرح فاری کے علاوہ ہر زبان میں قراوت جائز ہے *ہی چیج قول ہے۔*

اورا بوسعیدگا قول میہ ہے کہ امام ابوصلیفہ نے صرف فاری زبان میں قراءت کرنا جائز قرار دیا ہے فاری کے علاوہ دوسری زبانوں میں ا جازت نبیں دی ہے وجداس کی بیہ ہے کہ فاری زبان کوعر لی ہے قرب ہے اس لئے فاری میں قراءت کی اجازت وی گئی اور دوسری زبانوں کو چونکہ میقرب حاصل نہیں اس لئے ان میں قراءت کرنا جائز نہیں۔

اورقول يحيح كى دليل آيت 'وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوْلِينَ ''(اشراه:١٩٦) هي كيونك قرآن پېلى كتابوں ميں جس طرح عربي زبان مين نبيس تھا اس طرح فارس زبان میں بھی نہیں تھا۔اور دوسری دلیل بدہے کہ قرآ ن کو دوسری زبان میں منتقل کرتے وقت اعتاد معنی پر ہوگا اور معنی زبانوں کے اختلاف سے بیس بدلتے للبذائر کی ہندی وغیرہ ہرزبان میں جائز ہے۔

مصنف ہدایہ نے کہا کہ امام صاحب اور صاحبین کے درمیان غیر عربی میں قراءت کے جواز وعدم جواز کا جواخترا ف ہے وہ اس بارے میں ہے کہ غیر عربی میں قراءت معتبر ہوگی یانبیں؟ حتی کہ امام صاحب کے نز دیک اگر غیر عربی میں قراءت کی تو فرض قراءت ادا ہو جائے گااورصافین کےنز دیک ادانہ ہوگا۔ وراس میں پھھاختلاف نہیں کہ فیرعر بی میں قراءت سے نماز فاسدنہیں ہوگی لیعنی فیرعر بی میں ا كرقراءت كى توبالا تفاق نماز فاسدند موكى ــ

علامه ابنِ البمام نے تکھاہے کہ جم الدین منی اور قاضی خون نے تکھاہے کہ صاحبین کے نز دیکے نماز فاسد ہوجائے گی۔ بو بررازی نے روایت کیا کدامل مسئلہ میں امام صاحب نے صاحبین کے تول کی طرف رجوع کیا یعنی حضرت امام اعظم مجمی آخر میں اس کے قائل ہو سکئے منتھے کہ نماز کے اندر تجیر عربی میں قراءت جائز نہیں ہے اوراسی پر اعتماد ہے۔

خطبداور التحیات میں لیبی اختلاف ہے لینی امام صاحب کے نزد کیا۔ غیر عربی میں جائز ہے اور صاحبین کے نزد کیا ناجائز ہے اور اذ ان بیں تعارف معتبر ہے۔ مبسوط میں مذکور ہے کہ حسن بن زیادؓ نے امام ابوطنیفہؓ سے روایت کیا ہے کہ اگر فاری زبان میں اذ ان دی اور لوگ جانتے ہیں کہ بیاذان ہے تو جا مزہ اور اگر لوگ اس کے اذان ہونے سے دانقف نہ ہوں تو جا مُزمیس اس کے مقصود اذان سے اعلام ہے اور لوگوں کے نہ جانے کی وجہ سے میقصود حاصل ہیں ہوا۔

اللهم اغفرلني كماته ثمازشروع كرن كاحكم

وإن فُتَتَحَ الصَّلُوةَ بِٱللَّهُمَّ اعْفِرُلِي لَاتَجُورُ لِلاَّنَّهُ مَشُوبٌ بِحاجَتِه فَلَمْ يَكُنُ تَعْطِيْمًا خَالِصًا وَإِن افْتَتَح بِقَوْلِهِ ٱللَّهُمَّ فَقَدُ قَيْلَ يُحْسِزِيْسِهِ إِلَانَّ مَعُنَسَاهُ يَسَا اللهُ وَقَدُ قِيْلَ لايُسْحِسِ يُسِهِ إِلَانَ مُعُنَسَاهُ يَسَا اللهُ أُمَّنَىا بِحَيْسٍ فَكَان سُوَالًا مرجمہ اوراگر اکلیں اغفورلی سے نماز شروع کی قوب رئیس ہے سے کدوہ اس کی حدت کے ستھ کاوط ہے قو خالص تعظیم نہ ہوئی۔ اوراگر اللہ ہم سے شروع کی تو کہا گیا کہ کافی ہے۔ کیونکہ اس کے معنی ہیں النداور کہا گیا کہ کافی نہیں ہے کیونکہ اس کے معنی ہیں استہارا قصد فرما خیر کے ساتھ ہیں میں وال ہوا۔

تمازيس باته باندهن كاطريقه اور باته كهال باندهاء كيساقوال فقنهاء

قَالَ وَيَعْتَصِدُ بِيَدِهِ الْيُتُمْنَى عَلَى الْيُسُرَى تَخْتَ السَّرَّةِ، لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامِ مِنَ السُّنَةِ وَضُعُ الْيَمِينِ عَلَى الشِّيمَالِ تَحْتَ السَّرَةِ وَهُوَ حُجَّةٌ عَلَى مَالِكِ فِى الْارْسَالِ وَعَلَى الشَّافِعِي فِى الْوَضِع عَلَى الصَّلَّرِ وَلِإِنَّ الشَّيْ وَهُوَ الْمَقْصُودُ ثُمَّ الْإِعْتِمَادُ سُنَّةُ الْقِيَامِ عِنْدَ ابِى حَيْفَةً وَ آبِى يُوسُفُّ الْوَصْعَ تَحْتَ السَّرَةِ وَاقْرَبُ إِلَى التَّعَظِيمِ وَهُوَ الْمَقْصُودُ ثُمَّ الْإِعْتِمَادُ سُنَّةُ الْقِيَامِ عِنْدَ ابِى حَيْفَةً وَ آبِى يُوسُفُّ حَتَى لَا يُوسُونُ الصَّحِيعَ فَيعَتَمِدُ فِي الْمَعْلَى مَنْ السَّرَةِ وَالْمُصَلُ أَنَّ كُلَّ قِيَامٍ فِيهِ ذِكُرَّ مُسْتُونَ يَعْتَمِدُ فِيهِ وَمَالَا فَلاَ هُوَ الصَّحِيْحُ فَيعَتَمِدُ فِي حَلَيْ الصَّحِيعَ فَيعَتَمِدُ فِي الْمَوْمَةِ وَالْمَالُ أَنَّ كُلَّ قِيامٍ فِيهِ وَمَالَا فَلاَهُو الصَّحِيعَ فَيعَتَمِدُ فِي حَلَى اللَّهُ وَالْمَالُ أَنَّ كُلَّ قِيامٍ فِيهِ وَكُرُّ مُسْتُونَ يَعْتَمِدُ فِيهِ وَمَالَا فَلَاهُو الصَّحِيعَ فَيعَتَمِدُ فِي حَلَاةِ الْقُلُولُ وَ وَصَلُوهِ الْجَمَازَةِ وُيُوسِلُ فِى الْقَوْمَةِ وَبَيْنَ تَكَيِّيْوَاتِ الْآعَيَادِ

ترجمہ معنف نے کہ کوئی ہے اپنے دائیں ہاتھ کو ہائیں باتھ ہرناف کے نیچے۔ کیونکہ حضورہ تھانے فر اور ہے کہ ناف کے نیچ دائیں ہاتھ کو باتھ جست ہے ہاتھ چھوڑنے میں اورامام ٹرفی کے خلاف جست ہے ہاتھ چھوڑنے میں اورامام ٹرفی کے خلاف جست ہے ہاتھ چھوڑنے میں اورامام ٹرفی کے خلاف جست ہے ہاتھ چھوڑنے میں اورامام ٹرفی کے خلاف جست ہے ہاتھ چھوڑ ہے کہ ہراہ تارشی کے خزد کی تیام کی سنت ہے تھی کہ تناوی جاتھ ہوئی ہوئے۔ اوراصل میں ہاتھ ہاند ھے حاست قنوت میں ہاتھ وال میں مسئون میں ہوئی ہیں ہوئی ہے ہیں ہاتھ ہاند ھے حاست قنوت میں اور جنازہ کی نماز میں اور ہاتھ جھوڑے تو میں اور ہتا دہ کی نماز میں اور ہتھ جھوڑے تو میں اور جنازہ کی نماز میں ۔

تشريح ... اس عبارت كے تحت اعتاد من حارمسكے ہیں:

- ا) كي نماز من اينادايان باته باكس باته يرد مح يانين؟
- ۲) کسطر چرکے؟ ۳) ، کہاں دیکے؟ ۴۲) کہ دیکے؟

سلے مسئند میں جمارے علاء مثل شد کا قول میرے کہ نماز میں وایاں ہاتھ با تمیں پر رکھنا مسغون ہے اور مام ما مک نے کہا کہ ارسال کرے يتى نمازيس باتھ جھوڑے ركے اور جى جا ہے تو بائدھ لے پس امام ماسك كنزوكيد ارسال عزيميت اوراع قاد (ماتھ ركھن) رخصت ہے۔ جمار على وكيل بدب كدرسول القد التنافية في السير مداومت فرما في اورفر ما يا إنَّا مَسْفَسَسُ اللَّالْبِيمَاءِ أمِيرُ مَا بِأَنْ مَا تُحَدَّ مُنْهَمَا نِلْكَا بِاَيْمَا يِهَافِي المَصَّلَاةِ "مِعِي بم انبياء كي جماعت كوتكم ديا كياكهم نمازين اين دائي باتهد سه باكي ما تهد كو يكزير ـ

اور حضرت على صنى الترتع لى عندف ما يامِنَ السُّنَّةِ أَنْ يَتَضَعَ الْمُصَلِّي يَمِينَهُ عَلَى شِمَالِهِ تَعْتَ السُّرَّةِ فِي الصَّلَاة صاحب مِرابِد في بياثر النالفظ كساته ذكركيا إنَّ مِن السَّنَة وصَنع البَعِيْن عَلَمَ الشِّمَالِ تَعْتَ السَّوَةِ 'دونول كاحاصل بيه ہے کہ حضرت علی رضی امتد تعالی عند نے فر مایا کہ نماز میں دائیں ہاتھ کا بہ ئیں ہاتھ پر رکھنا مسنون ہے۔ یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ مداید ئے اصل نسخہ میں ریمبارت بول تھی لفول علی اں میں السنسة الح لیکن ، دان سکھنے وا وں نے اس کولقولہ علیہ السلام کر دیا۔

اور الوداوَد من بخنن ابن مستعرف أنه كَانَ يُصَلِّي فَوَضَعَ يَدَهُ اليُسْرى عَلَى اليُمْني فَرَاهُ النِّبي الجَيْفُوضَعَ يَدَهُ اليه نظي عَلَى اليسري ما بن مسعود رضى لتدتعالى عندے روايت بكدو ونماز يزھتے تھے بن انہوں نے اپنا باياں ہتھ روائيس يرركها حضور ﷺ نے ویکھا تو این مسعود کا دایاں ہاتھ یا نمیں پررکے دیا۔ بہرحال ان روایات سے ثابت ہوا کہ مسنون دائمیں ہاتھ کا ہائمیں پررکھنا ہے ایس میا حادیث امام مالک کے خلاف جمت ہوں کی اور جہ را ندہب ہا بت ہوگا۔

ووسر المسكلة: كيفيت وضع كاب يعنى دائيس باته كوبائيس باته يرر كيني كيفيت كيا بسواس كى كيفيت بيب كددائيس باته كال کو با نیں ہاتھ کی ہتھیکی کی پشت پر رکھے اور دائیں ہاتھ کے انگو تھے اور چھنگلی انگلی ہے بائیں ہاتھ کا گٹا (پہنچا) کمڑے۔ (عنایہ) تميسرا مسكله: اته دكت ك جكه كاب بن بمار بزويك انظل بيت كدزيرناف باته باندهم ورامام شافق كيزويك مينوير باته ر کھنا انصل ہے ، مشافع کی دلیل باری تو لی کا قول فیصل لوبنک و انحوز ، نکوٹر: ۱) ہے بین پندائے واسطے نماز پڑھاور دایاں ہاتھ با نمیں پر سیند پرد کونا مداین ابیما ماورصاحب عندید فرمایا کمنسرین نے کہا کہ وانحو سےدائیں ہاتھ کا ہائیں پرسین پرد کھنا مراد ہے۔ و وسری ولیل میہ ہے کہ سینہ تو رایمان کی جگہ ہے لہذا نماز کے اندرا ہے ہاتھ ہے اس کی حفاظت کرنا اولی ہے ہماری ولیل حضرت علی سنت مراوہ وتی ہے ہیں ٹابت ہوا کہ زیریاف ہاتھ یا ندھنامسنون ہے۔

دوسری دیس به بزر، ف باتھ باندھنے میں تعظیم ہے اور نماز کے اندر تعظیم ہی مقصود ہوتی ہے اس لئے بھی زیریاف ہاتھ باندھنا

صاحب كفايد في كان بكان باته باته بالدهن بل الل كتاب كس ته تشبه بنعد جوجاتا بادرسترعورت بقرب جوجاتا بال لن بهي زياف باته وتدهنا ولى باوراه مثاني كالفظو اسحو ساستدلال كرنادرست نبيل بي يونكه آيت من وانعحو ے مرادعید کی ٹم زکے بعد قرب ٹی کے جانور کانح (ذنح) کرنا ہے۔ (کفیہ)

چوتھا مسئلہ بہے کہ نمازی ہاتھ کب باند ھے سواس بارے میں سیخین کاند ہب یہ ہے کہ ہاتھ باندھنا قیام کی سنت ہے اور ا، مجمر

ہے مروک ہے کہ قراعت کی سنت ہے چنا ٹچہ ثنا ، میں شیخیین کے نزو کید ہاتھ یا نمرھن مسفون ہوگا۔اورامام محکمہ کے نزو بیک حالت ثناء میں ہاتھ جھوڑ ہے رکھےاور قرامت شروع ہوئے پر ہاتھ یا ندھ لے۔

ص حب برایات با تھ باندھناور جھوڑئے کے بارے بیں بیضا بطہ بیان فرمایا ہے کہ ہروہ قیام (خواہ هیتی ہویا تھی) جس بیل کوئی فرمسٹوں ہو آوالیے قیام بیل ہاتھ باندھناور جو قیام ایسانہ ہواں بیل ہاتھ باندھنامسٹوں نہیں ہے بھی قول سیجے ہے۔ای قول پرشس ایس باتھ باندھن مسٹون ہوگا اور قومہ (رکوئا اور مجدہ کے درمیان) ورعیدین کی تبہیروں کے درمیان ہاتھ جھوڑنامسٹون ہوگا۔

شاء من كياير هاجائے اقوال فقهاء

تُمَّ يَغُولُ سُنْحَانَكَ النَهُمَّ وَسِحَمَّدِكَ إِلَى احِرِهِ وَعَنُ آبِى يُوسُفَ الَّهْ يَضُرُّ إَلَيْهِ فَوْلَهُ إِلَى وَجَهِى إِلَى احِرِهِ وَعَنُ آبِى يُوسُفَ الَّهْ يَضُرُّ اللَّهِ فَوْلَهُ السَّلَامُ كَانَ يَقُولُ دَلِكَ وَلَهُمَا رِوَايَةُ انسَلَ أَنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَقُولُ دَلِكَ وَلَهُمَا رِوَايَةُ انسَلَ أَنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَقُولُ ذَلِكَ وَلَهُمَا رِوَايَةُ انسَلَ أَنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَقُولُ ذَلِكَ وَلَهُمَا رِوَايَةُ انسَلَ أَنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَقُولُ عَلَى إِلَى الحَيْدِ وَلَهُ يَوْدُ عَلَى هَذَا وَمَارُواهُ مَحْمُولُ عَلَى الْمَشَاهِ فَي اللّهَ الْحَيْدِ وَلَهُ يَوْدُ عَلَى هَذَا وَمَارُواهُ مَحْمُولُ عَلَى اللّهَ السَّلَامُ وَاللّهُ وَجَلَ شَاؤُكُمُ إِلَيْ وَى الْمَشَاهِيْرِ فَلاَ يَأْتِي بِهِ فِي الْفَوَائِضِ وَالْاَوْلِي انْ لَآوَلُولُ عَلَى النَّوَائِضِ وَالْاَوْلِي انْ لَآوَلُولُ اللّهُ اللّهُ وَجَلَ شَاؤُكُمُ اللّهُ وَعَى الْمَشَاهِيْرِ فَلاَ يَا أَيْدَى بِهِ فِي الْفَوَائِضِ وَالْآوُلِي انْ لَآوَلُولُ كَالُكُو جَدِي الْمَافُولُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللللللل اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللهُ الللّهُ اللللللللللللهُ الللللللهُ الللللللهُ اللللللللهُ اللللللهُ اللللهُ اللللهُ الللللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللللهُ الللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللله

آشر آگ است قد وری نے برکن زی تھ باند ہے کے بعد تنا ، پڑھ اور ثنا ویہ ہے سُٹ کانگ اللّهُم وَ بِحَمْدِک وَ تَبَارُک استَمْک وَ تَعَالَی کا اللّهُم وَ بِحَمْدِک وَ تَبَارُک استَمْک وَ تَعَالَی جدک و حل ثناوک و لاالله غیرک ہے نیس پوئین پوئید جل نمانوک مشہور دوایات بیل ندکورٹیس ہے اس سے اس کوفر انعش میں ندکیج

 لَا يَعْهِرُ اللَّهُ وَلَا أَنْتَ وَاهْدِينَ لِآحْسَنِ الْإَخْلَاقِ لَا يَهْدِي لِآخْسَبِهَا لِلْاَلْتَ وَاصْرِفُ عَبِيّ سَبِنْهَا لَا يَصْرِفُ عَبِيّ نَيْهَا إِلَّا أَتْ لَيَّكَ وَسَعْدَيْكَ وَالْحُيرُ كُلَّه هِي يَدِيْكَ وَالشَّرُّ لَيْسَ إِلَيْكَ أَنَابِكَ وَالَّهُ كَتَارَ كُتَ وَتُعَالَيْتُ أَسْتَغْفِرُكَ وَٱتُّونِ إِلَيْكُ 'فَقْبِ ءِكَى اصطلاح مِينَ اس و عا كا نام توجه ہے۔

معترت امام ابو بوسف کی دلیل حضرت علی رضی القدت کی عند کی رو بیت ہے کہ حضور ﷺ نا ء کے بہ تھاس دیا کو بھی پڑھا کرتے تھے۔ طر فين كَ ين حضرت نسى صى اللدتن في عند كى روايت الهُجانَّ النِيتَ عَلَيْكَ الْأَوْتَ الْمُعْتَلِعَ المُطَلِقَةَ تَكُثُووَ فَوَ السُّنْحَاكَكَ اللهميم وَبِيحَمْدِكَ إلى الحِوه" في حب مبراية مات إلى كه حضرت السيرضي المدنعالي عند أس سيزياده بجه بيان أس كياليس معلوم: واكه ناءك بعد توجه ليتي انبي و حهت الح يرُّ هن نابت بيس ب-

مصنف مدایہ نے کہا کہ امام ابو پوسٹ کی چیش کرد ہ روایت تبجد کی نماز پرموقوف ہے بیٹی حضور ﷺ نفل نماز میں اس کو پڑھا کرتے تھے اور فرائش میں نتاء کے علاوہ کوئی وعا پڑھنا منقول نہیں ہے۔ فاضل مصنف نے گہر کہاولی ریہ ہے کہ نیت کے بعداور تکبیرے پہلے بھی اسی و حهت نے نہ پڑھے تا کہ نیت کا تکہیر کے ساتھ اتھ آل ہوجائے اور درمیان میں انسی و حہبت و حہی ان فاصل ندہو۔ یہی تھے ہے۔ اور بعض متاخرین جس میں فقید ہوا مدیث بھی ہیں فرمائے ہیں کہ نبیت اور تبهیر کے درمیان س کا پڑھنا جائز ہے۔

تعوّد کی شرعی حیثیت موضع تعوّد ،تعوّد کے الفاظ

وَ يَسْشَعِينَاذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ، لِقَوْلِم نَعَالَى فَإِدا قرأتَ الْقُرَّانَ فاستعذُ بالله من الشَّبُطانِ الرَّحِيْمِ مُعْدَهُ رِذَا أَرَدُتَ قِسْرَاءَ كَالْقُرُانِ، وَالْأَوْلَى أَنْ يَقُولَ ٱلسَّتِعِيْدُ بِاللَّهِ لِيُوَافِقَ الْقَوْانَ وَيَفُرُكُ مِمَهُ أَعُوْدُ بِاللَّهِ ثُمَّ النَّعَوَّدُ نَبُكُمُ سِلُقِراءَةِ دُوْلَ النَّهُ ءِعِنْدَ أُبِي حَبِيْفَةً وَ مُحَمَّدٍّ لِمَا تَلُوْنَا حَتْى يَأْتِيَ بِهِ الْمَسْبُوقَ دُوْنَ الْمُفْتَدِى وَ يُؤَخَّو عَنْ تَكْبِيْرَ اتِ الْعِيْدِ خِلَاقًا لِلاَ مِنْ يُوسُفَ

ترجمه اور پناہ طب کرےالعد کے ساتھ شیھان مردود ہے کیونکہ ہاری تعالیٰ نے فرمایا ہے بھر جب تو قرآن پڑھے قویناہ ڈھونڈ ایند تعالیٰ کے ساتھ شیطان مردود ہے اِداً قَرَاْتَ کے معنی پیش کہ جب تو قراوت قرین کا ارادہ کرے اوراوٹی ہے کہ اَسْتَعِیْسُدُ بِاللّهِ مِنَ الشيط إن الوّجيم كم تاكرة أن عصوالل بوجائ اوراى كرّريب أعُنُو دُبِاللهِ بهى بـ پهرتعود طرفين كزويك أت ك تا بع ہے نہ کہ ثنا ہے اس میت کی وجہ ہے جو ہم تلاوت کر چکے تی کہ اس کومسبوق پڑھے گا نہ کہ مقتدی اور امام تعوذ کوعید کی تکبیر وال میں مؤخر كريكا السيس بولوسف كالخنلاف هيا-

تشريح الن جگه تين بحثيل بين -

- اصل تعوذ میں یعنی نماز کے شروع میں تعوذ کی شرعی حیثیت کیا ہے۔
 - م صنع تعود میں، م) تعود کے الفہ ظیمیں۔

یہاں بحث کا حاصل ہیہ ہے کہ ہی رے نز دیک نمیاز کے شروع میں تعوز مسنون ہے۔ (^{فئخ} اغدیر) اور صاحب شرح نقابیہ نے تعصیب

کے علمۃ السلف کے نزدیک مستحب ہے اور جمہور ضف بھی ای کے قائل ہیں۔ انام بالک نے فرمایا کہ تماز کے شروع میں تعوذ نہ کیا جائے۔
سفیان توری اور عطائو جوب تعوذ کے قائل ہیں۔ سفیان توری اور عطائوی کے دلیا ہیہ ہے کہ الند تعالی نے فرن یا ہے اذا قسو اُت القوان
ف است عدف باللہ اور است عذا مرکا صیغہ ہے جو وجوب پر دلالت کرتا ہے لیکن ہم کہتے ہیں کہ وجوب کا قول خلاف اجماع ہونے کی وجہ سے
قائل تبول نہیں ہوگا۔

جه رمی دس باری تعلی کا قول فی اف و اف النظر ان فی استعد بالله (انول استعد میزد امر کا تقاضا اگر چدید به که تعوذ واجب بوجیسا که عطائه اور تورگ کہتے ہیں تکر چونکه اسلاف نے اس کے سنت بونے پر اجماع کیا ہے اس لئے بھارے علما یتعوذ کے مسنون مونے کے قائل ہیں۔

دوہری بحث کا حاصل میہ کہ بھارے نزد میک تعوذ قر ایت قرآن سے پہنے ہے اور اسی بظواہر کے نزد میک قر ایت کے بعد ہے اسی بظواہر ظاہر آیت سے استدلال کرنے ہیں اور آیت کا ظاہر میہ کہ جب تو قر ایت قرآن کر چکے تو استعاذہ کراس سے معلوم ہوا کہ استعاذہ قر ایت کے بعد ہے۔

لیکن ہمری طرف سے جواب ہے کہ اذا قرآت کے معنی ہیں إِذَا اُرَ ذُنَّ فِوَاقَ الْقُوانِ فَاسْتِعلْ مِاللهِ لِعِن جبقر اِت قرآن کارادہ ہوتو استعاذہ ارری ہے بات کہ تعوذ قرارت کے تائی ہے باشاء کو اس بارے میں ہمارے ملاء کا اختلاف ہے۔ چنانچ طرفین کے زویک تعوذ قرات کے تابع ہے نہ کہ ثناء کے ادراما م ابو یوسف کے زویک ثناء کے تابع ہے ہی طرفین کے زویک جس شخص پرقر اہت واجب ہوگی وہ تعوذ کرے گاحتی کے مسبول تعوذ کرے گا کیونکہ اس پرفوت شدہ رکعات میں قرابت کرنا واجب ہے ابستہ مقتدی تعوذ نہ کرے کیونکہ اس پرقوت شدہ رکعات میں قرابت کرنا واجب ہے ابستہ مقتدی تعوذ نہ کرے کیونکہ اس پرقراب پرقرائی پرقرائی برقرائی برقرا

۔ اور عیدین کی نماز میں تعوذ عید کی تکبیروں ہے مؤخر کرے گا کیونکہ عیدین کی پہلی رکعت میں قرابت تکبیرات عید ہے مؤخر ہوتی ہے ور امام ابو پوسٹ کے نزد کیک جو ٹناویز ھے گاوہ تعوذ بھی کرے گا۔

اہام ابو یوسٹ کی دہیل ہے ہے کہ تعوذ ثناء کی جنس ہے ہے کیونکہ جس طرح ثناء دعا ہے ای طرح تعوذ بھی ایک دعا ہے اورشک کا تالع شکی کے بعد بوتا ہے پس ثابت ہوا کہ تعوذ ثناء کا تالع ہے نہ کہ قر اپت کا اور طرفین کی دیسل باری تعالی کا قول فافذا قلو اُت الْقُورُ ان فاستعلد باللہ " رالنجل ، ۹۸) ہے۔

تیسری بحث کا عاصل میہ ہے کہ حوز کے اغاظ میں اوں میہ ہے کہ اَسْتَعِیتُ کُرِ اِللَّهِ مِنَ النَّسُطَانِ الرَّجِیم کے آ کہ باری تعالیٰ کے اُلّٰ اُلّٰ ہِ اِللّٰہ کے موافق ہوجائے۔ تول فاستعد باللہ کے موافق ہوجائے۔

ليكن اكثرا خباروآ ثار من أعود وبالله من الشيئط إلى الرّجيني واروب الله وجه صادب بداية به كماستعيذ تريب

اَعُوَدُ بِاللهِ مَكِي إِدرند مِب عِنَارَ بَهِي بِي مِادراً يَ رِثْوَ فَي دياب اوراً عَلَيْ الْعَظِيمِ السَّيْنِيعِ الْعَلِيْمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الوَّجِيْمِ رُحام البِرَاال كوافقيار كياجائد

بشميه

وَقَوْاً بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ، هُكُدًا نُقِلَ فِي الْمَشَاهِيْرِ

ترجمہ اور بیشیم اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِیْمِ پڑھے۔ایہ بی مشہور صدیوں بیس مروی ہے۔ تشریحتمید کے اندر چند ہاتوں میں کلام ہے

- . (۱) واضح ہو کہ سورہ ممل کی آیت وَ إِنَّهُ مِن مُسلَبُ مَانَ وَ إِنَّهُ بِسْمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ بِاللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ ا
 - ۳) بسم الله ہمارے نزویک ندفا تحد کا جز ہے اور ندکسی دوسری مورت کا بلکہ سورتوں کی درمیان فصل کرنے کے لئے نازل کی گئی ہے۔ امام شافعی نے کہا کہ بسم اللہ سور و فاتخہ کا جز ہے اور ہاتی سورتوں کا جز ہونے میں امام شافعی کے دوتول ہیں۔
 - ۳) بسم الله كے ساتھ جر ہوگا يا سراس كى تنصيل الكى سطور ميں آ رہى ہے۔

تعوذ السميد، آمين سرأ كهي جائيا جبرااقوال فقهاءود لائل

وَيُسِرُّبِهِ مَا لِقَوْلِ اِبْ مَسْعُودُ اَرْبَحُ يُخْفِيهِنَ الْإِمامُ وَذَكُرَ مِنْ جُمَّلِيهَا الْتَعَوَّذَ وَالتَّسْمِيَةَ وَامِيْنَ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ يَجُهُرُ بِالتَّسْمِيَةِ عِنْدَ الْجَهْرِ بِالْقِرَاءَةِ لِمَارُوى أَنَّ النِّيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ جَهْرَ فِي صَلَوتِهِ بِالتَّسْمِيَةِ قُلْنَا هُوَ مَحْمُولَ عَلَى التَّعْلِيْمِ بِالتَّسْمِيةِ عِنْدَ الْجَهْرِ بِالْقَالَةِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ لَا يَجْهَرُ بِهَا ثُمَّ عَنْ إِبِي جَهْرَ فِي صَلَوْقِ النَّهُ لَا يَاتِي بَهَا فِي اَوَلِ كُلِّ وَكُعَةً كَالتَّعُودُ وَعُنْهُ اللَّهُ وَيَعْمَا اللَّهُ وَيَعْمَ اللَّهُ وَيَعْمَا وَهُولُهُمْ مَا وَلَا يَأْتِي بِهَا بَيْنَ السُّورَةِ وَ الْفَاتِحَةِ الْآعِنْدُ مُحَمَّدٍ فَانَهُ يَاتِي بِهَا فِي صَلَوْقِ الْمُحَافَة فِي اللَّهُ وَيَهُ اللَّهُ وَيَهُ وَالْفَاتِحَةِ الْآعِنْدُ مُحَمَّدِ فَانَهُ يَاتِي بِهَا فِي صَلَوْقِ الْمُحَافَة فِي اللَّهُ وَيَهُ اللَّهُ وَيَا لَكُولَ وَالْفَاتِحَةِ الْآعِنْدُ مُحَمَّدٍ فَانَّهُ يَاتِي بِهَا فِي صَلَوْقِ الْمُحَافَة فِي اللَّهُ مِن اللَّهُ وَيُولُولُهُ مَا وَلَا يَأْتِي بِهَا بَيْنَ السُّورَةِ وَ الْفَاتِحَةِ الْآعِنْدُ مُحَمَّدٍ فَانَّهُ يَاتِي فِي طَاقُولُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْعُولُ وَاللَّهُ الْمُحَافَة فِي اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا وَلَا لَا اللَّهُ وَرَةِ وَ الْفَاتِحَةِ الْآعِنْدُ مُحَمَّدِ فَانَّهُ يَاتِي فِي طَاقُ فِي صَافُوقِ الْمُحَافَة فِي

تر جمہ اور بہم اللہ اور تعوذ کے ساتھ فقاء کرے کیونکہ ابن مسعود رضی اللہ تھا کی عندنے کہا کہ چار چیزیں بیں جن کوامام آ ہت ہی ہے اور کرکی منجملہ ان بیس سے تعوذ تسمید اور آ بین کو اور امام ش فعی نے کہا کہ تسمید کو جبر سے بیٹ سے جب قر ارت سے جبر کرے کیونکہ مروی ہے کہ حضور تھی نے اپنی تماز بیس بھی اللہ کے ساتھ جبر کیا جم کہتے ہیں کہ یقعیم پرخمول ہے کیونکہ حضرت انس نے نبر دی کدر سول اللہ بھی بھی اللہ کا جبر تیس کیا کرتے تھے چرامام ابو صنیفہ ہے دوایت ہے کہ بھی اللہ کو جرکھت کے شروی میں نہ مائے جسے تعوذ کا تکم ہے اور ابو صنیفہ سے کہ جم مردی ہے کہ ہم اللہ کو فاتحداور سورت کے در میان نہ کو جرکہا م گوٹر کے اس کے کہاں گور کی تمان میں کا اے اور بی صاحبین کا قول ہے اور بھی النہ کو فاتحداور سورت کے در میان نہ لائے گرامام میں گئے کہ اس کے کہاں کومری نماز میں پڑھے۔
لا تے گرامام میں کے کہ اس کے کہاں کومری نماز میں پڑھے۔

تشرق صاحب تدوری نے فرمایا کے شمیدادر تعوذیں سر کرے لیخی نماز کا ندران کو آست پڑھے۔امام شافعی نے کہا کہ جبری نمرز میں سم امتدکو جبر کے ساتھ پڑھے۔امام شافعی کی دلیل میہ ہے کہ حضرت ابو ہر ریرہ رشی القدیق کی عنہ نے رویت کیا کہ حضور میں انداز من بهم التدكو بالجر پر عن تحق بي ني تي المن المن عبان ورا في من العم الجر الدوايت با كه صبيب و واء البي هر يسره وطلق الله أنعالى عنه فقر الميس الله أنعالى عنه فقر الميس الله أنعال الميس الله أنعالى عنه فقر الميس الله أنعال الميس أنه يَعُولُ المؤلف الله تعالى عنه فقر الميس الله تعليه وسلم (التحديد) التي تعم المعجم المعجم المعتم المنتف المرابي المنتف المن المنتفي الله عليه وسلم التعالى التي المن المنتفي المنتفي المنتفع المنتفع

اوردار تطنی نے سعیدین جبیر سے دوایت کی ،

عَنِ ابَى عَبَّاسٍ رضِى اللهُ تعَالَى عَنْهُمَا قَالَ كَانَ السِّيَّ عَنْهُ يَخْهَرُفِي الصَّلاة بِسِسِّمِ اللهِ الرِّحْمَانِ الرِّحْبُمُ " ان عَبِ سَ رَشَى الدَّنَى وَمَمْ نَے بَهِ كَرَّصُورِ لِهَ مَمَارَ شِنَ مِهِ اللهِ الدِّهِ اللهِ الرِّحْمَانِ ال

ى رى ويل اين مسعود بقى الدتمان عندكا قول بك عيار تيزي كى تين جن والهم آستد يز هيده وجريزي بن يدين تعون تسمية تخميد (ربنا لك الممد) آسن رصاحب شن نقابيت بجائة تحميد كراء فراسيب كونكدا ومجمدة آثار شدوايت كى بعل أبسى خبيشها أن عن الراهن واليت كى بعل أبسى خبيشها أَلْتُعَوَّدُ وَبِسْمِ اللهِ الرَّحْمُ فِي اللَّحْمَةِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الرَّاحِمْةِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال

ص حب شرح نقابه ملاعلی قاری نے سے کی تفصیل اس طرح بیان کی ہے۔

عَنْ سَعِينَدِ بَنِ خُينِ اللهُ قَالَ كَانَ الْمُشْرِ كُونَ يَخُضُرُون لَمْسُجِدَ وإِذَا قَرَأَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالُوْ اهْدَا مُنْحَمَّدُ يَدُكُرُ رَحُمْنَ الْيَهَامَةِ يَعُونُ مُسِيلَهَةَ الْكُذَّابَ فَالْمِرَانُ يُحَافِتَ بِسُمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْةِ وَمَرَكَتَ وَلاَتَجُهَرُ بِصَلُوتِكِ وَلا تُحَافِثُ بِها - (رواه ابوداؤد) سعیدین جبیررضی امتدتعالی عنه سے مروی ہے کہ فرہ یا کے مشرکیین مکہ محید حرام میں حاضر ہوتے تھے ور جب آنخضرت اللاقر أت تر تے تو سہتے کہ بیچر میں میامہ کے حمل کیجن مسیلمہ کذاب کا ان سرکرت میں کا آپ کو تھم ویا گیا کہ بھم اللہ اسرام کے مہاتھ اخفاء كري اور لاتنجه ويصلونك آيت نازل بولى _

اس و قعہ ہے معلوم موا کہ آ پ بسم ابتداور قر اُت قر آن میں جہر فرمائے ہے کیکن اس واقعہ کے بعد جبر کا تھم مفسوخ ہو گیا۔ اور ا بوداؤوى كى ايك روايت بين ب فَخَفَضَ السِّي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عن اللهِ عن اللهُ عنه الله پست آواز کے ساتھ پڑھا ہے جمرے منسوخ ہونے پردلالت کرتا ہے۔

عد مداین الهمام نے تعیم المجمر کی روایت کا جواب و ہے ہوے قرمایا کیمکن ہے ابو ہریر ورضی القدت کی عنہ کے اخفاء کے باوجو دفیم المجمر نے سن لیا ہو کیونکہا گرمفتدی امام ہے آتا یہ ہو ورامام نے انتفاء میں میا بغدت کیا ہوتو بھی سنٹ مخفق ہوسکتا ہے۔

ر بی بیہ بات کہ سم اللہ ہے رکعت میں سور وکا فی تحہ سے لیلے پڑے یو فقط مہلی رکعت میں س بارے میں حضرت وام عظم ہے وو روايتيں بيں۔ حسن بن زياد کی روايت تو پيه ہے کہ بسم ابتدکو ہر رکعت جس نه پڙھ جنگراز ڪيشرو ٿا جس فقط ايک مرتبه پڙھ ليهن کا في ہ جبیہ کہ تعود صرف پہلی رکعت میں پڑھنا کافی ہے۔ س کی دلیل میہ ہے کہ بسم امیدسورہ فاقحہ کا جزئبیں ہے بلکہ افتتاح صلوۃ کے بیٹے پڑھی جاتی ہے اور صلوٰ قواحد وقعل واحد کے ماتند ہے وقعل واحد کے لئے ایک مرتبہ ہم اللہ پڑھنا کافی ہے البنداصلوٰ قواحدہ کے لئے بھی ایک مرتبه بهم الله يره هنا كافي جو كيا ..

ا یا م ابوطبیفہ سے دوسری روایت ابو بوسف کی ہے کہ ہر رکھت میں جم القدیرِ شے احتیاط اس میں ہے کیونکہ جم القدے فاتحد کا جز ہونے میں ملاء کا اختلاف ہے اور فاتحہ کا ہر رکعت میں پڑھنا ضروری ہے۔لہذا ہم ابند کا پڑھنا بھی ہر رکعت میں ضروری ہوگا۔ تا ک اختلاف ہے بچاجا سکے۔

صاحب ہداریفر ماتے ہیں کہ ہر رکعت میں ہم امند پڑھٹا صاحبین کا قول ہے۔ پھر فر ہایا کے مورت فاتحداور مورت کے درمیان بہم اللہ ندینه ها البنته ما متحد قرمات بین که سری تماز مین سم مند فاتحان رسارت کے درمیون بیز درسکتات بیکن جبری نماز میں ندینه عصب

قر اُت فاتحه وشم سورت رکن ہے یا نہیں؟ ... اقوال فقہاءودلائل

تُمَّ يَقُوَاْ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ وَسُورَةً أَنَّ ثَلَاتَ ايَاتٍ مِنْ أَيِّ سُورَةٍ شَاءَ فَقِراءَةُ الْقاتِحَة لَاتَتَعَيَّنُ رُكُّا عِنْدَنَا وَكَذَا صَمَّ السُّورَةِ اِلَّيْهَا خِلاَقًا لِلشَّافِعِيُّ فِي الْهَاتِحَةِ ولِمَالِكِ فِيُهِمَا لَهُ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلامُ لَا صَلوْةَ إِلاَّ مِهَاتِحَةِ الْكِنَابِ وَ" سُـــوْرَةٍ مَعَـهَا وَلِلشَّافِعِينَ قَوْلُهُ عَلَيهِ السَّلَامُ لِا صَلوةَ إِلاَّ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَلَا قَوْلُهُ تَعَالَىٰ فَاقْرَءُ وَا مَاتَيَسُّو مِن الْقُرُانِ وَالرِّيَادَةُ عَلَيْهِ بِحَبَرِ الْوَاحِدِ لَايَحُورُ لَكِنَهُ يُوْجِتُ الْعَمَلَ فَقُلْنَا بِوُجُوبِهِمَا

ترجمه 💎 پھر سورۂ فاتحہ میڑھے اور کوئی سورے یا تھیں آیا ہے جس کی سورے میں سے جات ہیں ہارے نزو کیک قراُت فاتحہ کا رکن ہونا متعین شیس ہے۔اور یہی اس کے ساتھ سورت مادے کا ہے۔سورہ فوتحہیں اوم شافعی کا اور سورہ فوتحہ اور سورت دونوں ہیں اوم وا مک کا اختلاف سناهام والكركي دليل بيري كه تضور وتركيف فرويا كه نهاز نيس تكراه تحديثه ساتها ادرس كرماته سورت مركيه اوراهام شافعي كي ولیل حضور بڑی کا قول ہے کہ نماز نہیں ہے مرسور و فاتھ کے ساتھ ۔ اور جماری دلیل بدہے کہ المدتق سے فر مایا کہ پڑھوجو آسان ہو قرآن میں ہے۔اور قرآن برخبر واحد کے ساتھ زیاد تی کرنا جائز نہیں ہے۔لیکن نیر واحد ممل واجب کرتی ہے ہیں ہم ان دونوں کے وجوب کے

تشریک سا ، کااس بارے میں اختلاف ہے کہ نماز کے اندرقر ابت قرآن کی کتنی مقدار فرض اور رکن ہے؟ سو ہمارے عاما ، کا فرجب میہ ے كەمطىق قرلەت قرآن فرض بے چنانچىكى ايك آيت كوپڑھان توركن قرايت او بھو جائے گا۔ رباسورۇنى تخەكاپڑھنا اوراس كےساتھ سورت ملانا توبيدونول جمارے نز ديك واجبات ميں ہے جيں۔

حضرت امام شائعی نے کہا کہ سور ہ فاتھ کا پڑھنارکن ہےاورامام یا لک فاتھ اور سورت مدیا دونوں کورین کہتے ہیں۔

النام ما لك كي وليل حضور ١٤٤ أول لا حسسالاة والأبقاتة عق المركباب وشؤرة معها هيا يعني يغير فاتحاه رسورت كنما زميس بوس اور طاہر ہے کہ بیشان فرض کی ہوتی ہے نہ کہو جب کی۔اس کے ہم معنی امام تر مذی نے ابوسعید خدری رضی اللہ تعالی عندے روایت ک تبرم فستنائح العسلوة الطهور وتتخريمها التكبير وتخليلها التسليم ولاصلاة لمن لم يفر أبالحمد بووسؤرة في فكويْظية أو عَيْرِكما العِيْ مَازِكَى لَتْجَي طبهارت (وضو) إاور ووراوتم زورام كرنے والا القدا كبر كبنا إوراس وحلال رنے والا سدم ہے جس تخص نے فرض یا غیر فرض میں الحمد مقداور سورت نہیں پریھی اس کی نماز نہیں ہوئی۔

المام ثنافعي كي دليل مديث رسول الله عن لا صنسالوة إلا بيضائية عنه المبكية البيكة إلى بداور بهاري دليل باري تعالى كاقول فَافْتَوَهُ وُا مَا تَيَسَّوَمِنَ ٱلْفُولِ بِاسَ مِن بِاسْطور بِاسْتدلال موكًا كمن القرآن مطلق بِالبُدَالْمُطَلَقُ يَجُرِي عَلى إطُلَافِهِ كَوْعده ہے جس اوٹی مقدار پرقر آن ہوناصا دق آئے اس کا پڑھنا فرض ہوگا اس لئے کہ یبی مقدار مامور بہت اور چونکہ خارتی نماز قر اُت قر آن فرض تبیں ہے اس لئے تماز کے اندر فرض ہو تامتعین ہوگا۔

ا مام ما یک اورامام شافعیٰ کی د^{لیں} کا جواب میہ ہے کہ ان دونوں حضرات کی پیش کردورو پات اخبارات دسے بیں اوراخبارات وطنتی ہو ک میں اور اصول قتد میں بے بات مذکور ہے کدر کن ولیل قطعی ہے تا بت ہوتا ہے ند کدد میل ظنی ہے البت ولیل ظنی مل واجب کر تی ہے اس سے بھارے ملاء نے کہا کہ میردونوں واجب ہیں اور چونکہ خبر واحد کے ذریعہ کتاب القدیر زیاد تی جائز نہیں ہے اس نے ان احادیت سے كَتَابِ الله (فَافُرِكُو المَانَيكَ وَمِنَ اللَّقُوانِ) برزيادتي بهي برعمي بوعلي .

امام اور مقتدی کے لئے آمین کہنے کا حکم اقوالِ فقیماءودلائل

وَإِذَا قَدَالَ الْإِمَاءُ وَلَا الطَّالِيْنَ قَالَ امِينَ وَيُقُولُهَا الْمُؤْتَمُّ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامِ إِذَا أَمَّنَ الْإِمَامِ فَأَمِّوا وَ لَامْتَمَاتُكُ بِمَا لِكِبَ فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا قَالَ الْإِمَامُ وَلَا الصَّالِينَ فَقُوْلُوا امِينَ مِنْ حَينُتُ الْقِسْمَةِ لِأَنَّهُ قَالَ فِي احِرِهِ فَاتَّ

ترجمه اورجب الام و لا التسك إلين كيتوخودامام، من كياورمقترى بهي من كيكيونكه حضور الشف فرماي كرجب الام أمين بَ تَوْتُم بَهِي آيْن كَبُور اوراه م، لك كاحضور على كرول إخلف ل الإمّام وكا السطَّ اللِّينَ فَلَقُولُوا المِيْنَ مِن تَقْسِم كالمتبار يكولي استدلال نبيس اس لئے كے حضور ﷺ أس حديث كة خريس فر مايافَانَ الْإِهَامَ يُقُولُها۔

تشري مسكديه به كدسورهٔ فاتحد كفتم پر جب اوم و لاالمصالين كيتواهام اورمقندي دونول كوآمين كهنا جايئ - اوم والكفروات میں کہ فقط مقتدی آمین کے امام آمین شہرے۔

المام الك كى دليل بيصديث بإذا قَالَ الإمامُ وَلاالسطَّالِيْنَ فَقُولُوا المِينْ السلم في يورى عديث الطرح روايت كى ب إِنْهَا مُعِلَ الِامَامُ لِيُؤْتِمَ بِهِ فَلَا تَحْتَلِفُوا عَلَيْهِ فِإِذَ اكَبَّرَفَكَيِّرُوا وَإِذَا قَرَأَ فَانْصِتُوا وَ إِذَ قَالَ وِ لَا الطَّالِيْنَ فَقُولُوا إِمِيْنَ ، " ثَلْ امام تو ای لئے بنایا گیا کہاں کی اقتداء کی جائے سوتم اس سے اختلاف مت کروپس جب وہ تجبیر کیے وتم تنجیر کہواور جب وہ پڑھے وتم عاموش رسواور جب وهو لا الضالين كجنوتم آمين كبو

امام ما لکّ نے اس حدیث ہے اس طرح استدلال کیا ہے کہ حضور پیجے نے تقسیم فر مالی چنانچے امام کے حصہ میں قر کت بخاانمام ہے اور مقتدی کے حصہ میں آبین ہے اور چونکہ تشہم شرکت کے منافی ہے اس لئے آپن کہنے میں امام اور مقتدی دونوں شر یک نہیں ہول سے بلکہ مرف مقتدى آمن كرگاب

جهارى وليل بيصديث إذا أمَّن الإمسام فَالبِّيوُ ا فَإِنَّه مَنْ وَافَقَ تَأْمِينَ المَالاتِكَةِ عُفِرَلَهُ مَاتَقَدَّمَ مِنْ ذَبِّهِ ،جب ا مام تعین کے تو تم بھی آمین کیو کیونکہ جس کا آمین کہن موانق بڑی ملا ککہ کے آمین کہنے کے اس کے بچھے گن و بخش دیئے جا کیں گے۔ ا ما ما لك كى چيش كرده صديث كاجواب بيه ب كداس حديث سكة خريس ب فسيالٌ الإمسام بسفُ ولْهَا يَسْ الم الم الم الم معلوم ہوا کہ اس حدیث میں منتیم اور یا اروم رازیں ہے۔

بمارے ند ہب کی تا ئیداس حدیث ہے بھی ہوتی ہے جس توحظرت مینب نے ابو ہرمیرہ رضی القدت کی عندہے روایت کیا ہے قال فَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَصُواذًا قَالَ الإمَامُ وَلَا المَضَالِيْنَ فَقُولُوا امِيْنَ فَإِنَّ المَلَاثِكَةَ نَقُولُ امِيْنَ وَرِنَّ الإمَامَ يَقُولُ امِيْنَ فَصَلّ وَ افَقَ تَأْمِينًا لَهُ لَا أُمِينَ المَلَا ثُوكَاةً عَلِمُ لَهُ مَا تَقَدُّمَ مِنْ ذَنِّيمٍ . (والمعبد الرزاق في معنفه)

امام ابوصنیف کے ایک روایت بیرے کہ مام آئین نہ کئے بلک فقط مقتدی آئین کے گا۔ اور دیسل اس روایت کی بیرے کہ امام دائی ہوتا ہے اور مقتدی سفنے والا اور مین سفنے والا کہنا ہے نہ کہ دائی جیس کرنم زے عداوہ باقی دوسری وعاؤں میں عدوت ہے۔

اور حضور بين كي تول إذا المن الإمام كأم فأصورا عن الام كوآمين كينه والاس لئه كها أيا كساس في سوروُ في رتحه يزه كرآمين كاسبب بيدا كرديا ورمسيب كومها شركے نام كے ساتھ ذكركرنا جائز ہوتا ہے جيها كه يكسكى الأمِينسۇ المسكديدة ميں بناء كي نسبت اميركي طرف مسبب

فوا کہ لفظ آبین کے ہمزہ کوبعض لوگوں نے ممدود پڑھا ہے اور بعض نے تقصور پڑھ ہے ممدود پڑھنے کی صورت میں تو آبین ہی رہ کا و مقصور من سنے کی صورت میں آمین ہوگا۔ تمریدواضح رہے کہ دونوں صورتوں میں وزی نعیل ہی کارہے گا۔ بس ممدود ہوئے کی صورت عمل الف اشباع كابه كاممر و دموني كاستشباد على مجنول كابيشعر جين كياجاتا بوؤ بنوخيه الله عبداً قبال اهِيْسًا اس على آشن ممدود استعال ہواہے آخر کا الف بھی اس میں اشیاع ہی کا ہے۔ پس مجتون نے بچائے اس شعر کے والبانداز بیس بیشعر پڑھ

السلهسم مسن عسك يبليلى وقُربها

السالله مجيدين كاقرب اوروصل عطاقر ماكرمير اويراحسان يجيئه _

ہا ہے نے سے منتے ہی پٹائی شروع کروی کہ بیں نے قاز وہ ل کی وعا وائٹنے کو ہم تھا اور توحصول کی وجا ما تک رہا ہے تو پھر مجنون میشعر کہنے

يسَارَبِ لا تسلّبسي حُنها أسدًا ويرحمُ الله عُبداقَ ال امِينا

یعنی اے میر ۔۔رب بھے سے اس کی محبت کبھی بھی ٹر ناں مت کر اور اس میری دینا پر جو آمین کیے اس بررتم فرما۔

بیتو مد کا استشهاد تھا اور قصر کے استشهاد میں دوسر اشعر پیش خدمت ہے،

المِيْسَنَ فَسَرَادً اللهُ مُسَابِيَ مَسَابِيَ اللهُ مُسَابِيَ مَا بِسَعِيدًا

ستنتہادا ک میں سے ہے کہ آمین الف مقصورہ کے ساتھ آیا ہے بیشعر جبیر بن اضبط کا ہے بیشعراس موقع بر کہا تھ جب اس ب نامی ایک شخص سے س کے ادنٹ کی درخواست کی تھی کیکن اس نے اوات نہیں دیا تب اس نے بیشعر کہا تھ پوراشعر ہے ہے۔

تَبِنَاعَـدَ عَنِیْ فَطْحُلَ اِذْدُعُوتُهُ المِیْسَ فَزَادٌ اللهُ مَابِینَا بعدا اینی فظی ہے جھے ہے۔ ریز ایااوردوری طاہر کی جب کہ میں نے اس کوانی حاجت کے ہے کیارا خدا کرے ہوری دوری میں اور بھی اضافہ ہو والے حد تواس دعا کو قبول کر لے۔

اس میں آمین کالفظ پہلے آیا ہے اور دع بعد بھی ہے جارا تکہ تر ہے۔ واقعی اس کے خلاف جا بتی ہے وجہ رہے کہ شاعر کو قبولیت دعا کا زیامہ متر سے جس اہتم م ہوئے کی وجہ سے غطر آمین ومقد مشروی۔

امام اورمقتذی دونوں آمین سرأ کہیں گے ،اور آمین کا سیحے تلفظ

فَال ويُخْفُونها لِمَن رَوْيُهَا مِن حَدِيْتِ ابْنِ مَشْعُوْ ذِ وَلاَنَّهُ دُعاءُ فِيَكُول مِماهُ على الإِخْفَاءِ وَ الْمَدُّ وَالْقَصْرُ مِيْهِ وَجْهَانِ وَالْتَشْدِيْدُ فِيهِ خَطَأٌ فَاحِشُ

تر جمد کی کہ پیسب ہوگ آ بین کو جسکیں ان مسعود آل اس حدیث آل وجہ ہے جوجم نے روایت کی اور اس وجہ ہے کہ آ بین و ما جَالَ اللہ مِن بِنَا اللّٰهُ بِرِبُوکِی اور تابین میں مداور قصر دوو جہیں جی اور شد ید س میں فاحق ملطی ہے۔

تشرك دوري بيداه مه رمقتدى ب ب سيس من بته بن من به دوراه مشفى آيين ولجر كوتان برام

شَ فَيْ كَل وَيَهُ الْهِ وَالْهُ وَكَل رَوَا يَتَ بِعَلْ وَالْمِلْ إِنْ حَجَرٍ فَالَ كَانَ رَهُولُ اللهِ عَرْدَ إِذَا لَا اللَّمَا لِينَ قَالَ المِنْنَ وَرَفْعَ بِهَا آمين كبتي اورآب في آمن كما تهواين أواز كويلندكيا-

به رق السل صديث الني مسعودٌ بجوسا بن من كذر يكي لعبي قَنالَ أرْمَعُ يُخفِيهِنَّ الإمَامُ النَّعَوَّدُ وبِسم اللهِ الرَّحم الرَّحِيم واللَهُمَّ رَبَّنَالُكَ الْحَمْدُ وامِيْنَ -اور يكروايت شي بحَمْش يُخْفِيْهِنَّ الْإِمَاءُ اورندُوره بيار چيزو ب كما وه سُبْحَامَك النهم وبيحملوك كوبحى وكرايا-اس روايت الم من كوة مستربنا ابت جوتا ب-

دوسری دلیل مید ہے کہ مین ایست جوب کے معنی میں وجا ہاوردعا میں اخفاء ہے کیونکہ ابتد تی لی نے قرباد ہے تصرعا و حفية السيرا من من اثفا ومستون موكار

اورا، مشاقعیٰ کی طرف میلیمیٹر کردہ حدیث وائل بن حجر کا جواب بیاہے کہ عقمہ بن وائل نے ،سپٹے باپ وائل سے روایت کی جس میں يحَفَ صَن بِ مَنْ وَلَهُ هِهِ بَي مَن رَضَ كي وجه ہے وائل كي دونوں روايتي ما تا بل استديال ہوں گي اور ابن مسعود كي روايت جو ہمارا مستدل بالأنق استدلال جوگي-

صاحب مدایہ نے کہا کہ آبین کے الف میں مد ورقصر کی دونو ب صورتیں جائز ہیں۔ خادم ً مذشتہ مسئلہ میں فوائند کے تحت ہاسفھیل بیان كرچكا باورة من كاميم كومشده برصنافاحش عطى بيعض كزا كك تؤمفسه صلوة بالين بعض فقهاء كى رائ بيرب كهاز فاستنبي بوكى كيونكهاس كفظول كنظير قرآن مي موجود ب چنانچارش و بولاامنين البيت الحرام

رکوع میں جاتے ہوئے تکبیر کہنا

قَالَ ثُمَّ يُكَبِّرُ وَيَرْكُعُ وَفِي الْجَامِعِ الصَّغِيْرِ وَيُكَبِّرُ مَعَ الْإِنْجِطَاطِ لِأَنَّ السَّيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ يُكَبِّرُ عِنْ كُلِّ خَفْضِ وَ وَقِيعٍ وَيَسَخَذَفُ التَّكْبِيْرَ حَذُفًا لِانَّ الْمَلَّ فِي أَوَّلِهِ خَطَا مِنْ حَيْثُ الدِّيْرِ لِكُوْبِهِ اسْتِفْهَامًا وَفِي اخِرِم لَحْنُ مِنْ حَيْثُ

ترجیہ کہا پھرتکبیر کے اور روع کرے اور جامع صغیر میں ہے کہ تکبیر کے جھاؤ کے ساتھ کیونکہ حضور پھیجیج بیر جھاؤاوراٹھاؤ ے اور صدف کرے تکبیر کواچھی طرت کیونکہ اول تکبیر میں مدکر نواز رودین خطاء ہے اس سے کہوہ استفہام ہےا ورتکبیر کے آخر میں مدَمرنا

تشری مندیہ ہے کہ قرأت بوری کرنے کے بعد بلاق آف تلبیر کے اور رکوع کرے لین میلے کھڑے ہو رکھبیر سے بھر رکوع کرنے اں م آندور کی کے بزو کیے یہی فد مبتی ہے۔ اور جامع صغیر میں ہے کدر کوئ میں جائے ہوئے جی رکوئ کے لئے جھکتے وقت تکبیر شروت ۔۔۔اور رکو یا میں بیری کرے مام طی وی نے کہا کہ یکی ہے دلیل میرے کہ حضور کا انگلیسر کہا کرتے ہم جمکا ؤاورا تھا و ہے۔وقت ابن مسعود رضى الله تعالى عندف بيردايت اس طرح بيان كى ب كان يُكيِّر فِي تُحلّ حَفْصٍ وَ رُفْعٍ وَقِيامٍ وَ قَعُو دِ وَ اَبُوْ بَكُر ۖ وَ عُمَرٌ نے اس اللہ ﷺ کی سے اللہ علیہ کرتے ہے جھٹا و اور محما و اور کھڑے اور جیسے میں اور ابو بھراور عمر کیٹی ماس عدیث ہے بھی رکوع میں

جاتے وقت تجبیر کا کہنا ٹابت ہوتا ہے۔

لیکن صاحب ہدایہ نے اس کوخط کہا ہے نہ کہ تفرائبت نماز فاسدہ وجائے گی۔ اورا کبرکے آخر میں مدکر تالینی بجائے اکبرکے اکبار کہنا جیب کہ بعض سروہ لوح برگالی طلبہ کہتے ہیں تو یافت کے اختیار سے جن خطاء ہے اس سے بھی نماز فاسد ہوجائے گی۔

ركوع كى كيفيت اورركوع كي تنجيح

وَ يَعْتَصِدُ بِيَدَيْهِ عَلَى وُكُنَيَهِ وَيُفَرِّجُ بَيْنَ آصَابِهِم لِقَوْلِه عَلَيْهِ الشّلاَمُ لِأَنَيْ إِذَا رَكَعْتَ فَطَعُ يَدَيْكَ عَلَى وَكُبْتَيْكَ وَفَرْح بَيْنَ آصَابِعَكَ وَلَا يُسْدَبُ إِلَى التَّفْرِيْحِ إِلاَّ فِي هَدِهِ الْحَالَةِ لِيَكُونَ آمْكُنَ مِنَ الْآخِدِ ولَا النّي السّصّم اللّا فِي حَالَةِ السُّجُود وَفِينَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ يَتُوكُ عَلَى الْعَادَةِ وَيَسُطُ ظَهْرَهُ لِأَنَّ النّبِيّ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ السَّيَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ إِذَا رَكَعَ لَا يُصَوِّبُ وَأَسَهُ وَلَا يَنْكُسُهُ لِأَنَّ السِّيّ عَيْهِ السَّلَامُ كَانَ إِذَا رَكَعَ لَا يُصَوِّبُ وَأَسَهُ وَلَا يَنْكُسُهُ لِأَنَّ السِّيّ عَيْهِ السَّلَامُ كَانَ إِذَا رَكَعَ لَا يُصَوِّبُ وَأَسَهُ وَلَا يَنْكُسُهُ لِأَنَّ السِّيّ عَيْهِ السَّلَامُ وَاذَا رَكَعَ لَايُصُوّبُ وَأَسَهُ وَلَا يَنْكُسُهُ لِأَنَّ السِّيّ عَيْهِ السَّلَامُ وَاذَا رَكَعَ لَايُصَوَّبُ وَأَسَهُ وَلَا يَنْكُسُهُ لِأَنَّ السِّيّ عَيْهِ السَّلَامُ وَاذَا رَكَعَ اَحَدُكُمُ فَلَيْفُلُ فِى رُأْسَهُ وَلَا يَنْكُسُهُ لِأَنَّ السِّيقَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا رَكَعَ اَحَدُكُمُ فَلَيْفُلُ فِى رُأْسَهُ وَلَا يَعْضِيمُ وَالْمَعُولُ وَلَا يَعْفِيهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا رَكَعَ احَدُكُمُ فَلَيْفُلُ فِى رُكُوعِهِ سُبْحَانَ وَيَقَعَ مِنْ الْعَظِيمُ فَلَاقُ وَذَاكِ وَالْمَلَ الْجَمْعِ

قر جمہ اوراپ دونوں ہاتھوں کو دونوں کھٹنوں پر شیکے اورا پنی انگلیوں میں کش دگی رکھے کیونکہ حضور واقائے حضرت انس رضی القداتی نی عندے فر بلیا ہے جب تو رکوئ کرے تو اپنے دونوں ہاتھوں کو اپنے دونوں گھٹنوں پر رکھاورا پنی انگلیوں کے درمیان کشادگی پیدا کر اوراس حالت کے علاوہ کسی حالت میں انگلیاں مانا تا حالت کے علاوہ کسی حالت میں انگلیاں مانا تا دمندوب نہیں ہے اور نہ کورہ حالت کی مندوب نہیں ہے تا کہ پکڑنا ممکن ہواور حالت بحدہ کے علاوہ کسی حالت میں انگلیاں مانا تا کہ مندوب نہیں ہے اور نہ جھکا ہے اور ہمور دھتے جب رکوئ کرتے تو پائے کو حضور واقتہ جب رکوئ کرتے تو اپنا سرنہ جھکاتے اور نہ کے دستور واقتے نے فرما یا کہ جب تم میں سے کوئی رکوئ کر رہے تو اپنا سرنہ جھکاتے اور نہ جھکاتے کے دستور واقتے نے فرما یا کہ جب تم میں سے کوئی رکوئ کر کے تو رہ کے دست بھائے کی کہ بہت تم میں سے کوئی رکوئ کوئی کہ بہت تم میں سے کوئی رکوئی کی کھوٹوں کی کہ سنہ بھائی کر بھائے کہ کہ بہت تم میں سے کوئی رکوئی کوئی کی کہ بھوٹی کیاں جھی کا اور ٹی جس کے سنہ بھائی کہ بھوٹی کیاں جھی کا اور ٹی جس کے سنہ بھائی کر تا ان کی کھوٹوں کیا کہ بھوٹی کیاں جھی کا اور ٹی جس کے سنہ بھائی کی کھوٹوں کی کھوٹی کیاں جھی کا اور ٹی جس کے سنہ بھوٹی کیاں جھی کا اور ٹی جس کے سنہ بھوٹی کیاں جھی کوئی کوئی کھوٹی کے دور کے جس کے دور کے جس کے دور کہ جس کے دور کوئی کی کھوٹی کی کھوٹی کیا کہ کوئی کوئی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کے دور کھوٹی کے دور کے جس کے دور کے جس کے دور کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کے دور کھوٹی کے دور کھوٹی کی کھوٹی کے دور کھوٹی کے دور کھوٹی کے دور کھوٹی کے دور کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کے دور کھوٹی کے دور کھوٹی کی کھوٹی کے دور کی کھوٹی کی کھوٹی کے دور کے جس کی کھوٹی کے دور کھوٹی کی کھوٹی کے دور کی کھوٹی کے دور کھوٹی کھوٹی کے دور کھوٹی کے دور کھوٹی کھوٹی کھوٹی کے دور ک

تشرق اس عبارت میں رکوع کرنے کی کیفیت اور رکوع کی تنبیج کا بیان ہے چنا نچے رکوع کامسنون طریقہ ہیہ ہے کہ نمازی اپنے دونوں پانھوں سے دونوں گئٹ کچڑے اور ہاتھوں کی انگلیوں کے درمیان کشادگی رکھے اور دونوں پنڈلیوں کو قائم رکھے۔ دلیل ہیہ ہے کہ مشار پیجی نے حضرت انسی رضی القدنا کی عزیو جوخدمت کیا کرتے تھے فر ، بیا کہ اے پسر جب تو رکوع کرے دونوں ہاتھوں کو دونوں گھنٹوں بررکھ اورا پلی انگلیوں کے درمیان کشادگی رکھ۔ صاحب مدایہ کہتے ہیں کہ رکوئ کی حامت میں انگیوں کوکٹ وہ رکھنا مندوب وستنب ہے تا کہ انگیوں سے گھنے کا بکڑناممکن ہو سکاور حالت رکوئ کے عدوہ میں انگیوں کا کشادہ رکھنا مندوب نہیں ہے اور بجدہ کی حالت میں ہاتھ کی انگیوں کا مدانا مستحب ہے تا کہ انگیوں کے سر سے قبلہ کی طرف متوجہ بموج نمیں ۔ ان دونوں حالتوں کے ملاوہ میں انگلیاں اپنی عادت پرچھوڑ دگی جا کیں گی لینی ان کوند ملایا جائے اور نہ شاوہ کیا جائے بلکہ وضع طبعی پر رکھی جا کمیں ۔ رکوئ کی حالت میں پیٹے کواس قدر بھواراور برابر رکھا جائے کہ اگراس کی پیٹے پر پانی تھرا بیا یہ رسیس تو تضہرار ہے۔

ں حب ندوری کتبے ہیں کدروع کی حالت میں سر نداونی رکھ اور نہ جھکانے لینی سرین سے سطح ہموار رکھے۔ دیمل میہ ہے کہ حضور ملائی جب رکوع کرتے تواپنا سرند جھکانے اور نداونی کرتے۔

ہ ست رکوٹ کی بنتے یہ ہے کہ تمن مرتبہ مسلم خان زینی الْعَظِیم کیاتو تین بارکبنا کم سے مع مقدار ہے ورث پائے بارسات بار یااس سے دواند کی مقدار ہے ورث پائے بارسات بار یااس سے وقل اللہ کے دوئیل مضور پیچیکا تو سازڈا درکئے اَحَدُ کُٹُم فَلْکَقُلُ فِی دُکُوْجِم سُنِحَانَ دَیِّی الْعَظِیمِ ثَلْمَا ہے لیمی جبتم میں سے وقل رکوٹ کرے والے نے رکوٹ میں جان وہی العظیم کے اور تین بارکہنا کماں جمع کا کمتر ورجہ ہے۔

امام ركوع يسمرا عُمات موع سبمع الله لمن حَمِدَه كم اورمقتدى وأمام ركوع من الله المحمد كم المحمد كم المعان المحمد كم المعان المحمد كم الموال فقها وودلاكل

ثُمَّ يَرْفَعُ رَأَسَهُ وَيَقُولُ سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَةً، وَيَقُولُ الْمُؤْتَمُّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، وَلاَيَقُولُهَا الْإِمَامُ عِنْدَ آبِي جَنِفَةً، وَقَالَا يَقُولُهَ فِي نَفْسِهِ لِمَا رَوْى آبُوهُ وَيْرَةً أَنَّ البَّبِيّ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَجْمَعُ بَيْنَ الذَّكُويْنِ، وَلِانَّهُ حَرَّصَ غَيْرَهُ فَلَا يَسْفِعُ اللَّكُويُنِ، وَلاَيْهُ حَرَّصَ غَيْرَهُ فَلَا يَسْفِعُ اللَّكُويُنِ عَمْدُهُ فُولُوا رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، فَلَا يَسْفِعُ اللَّكُويُنِ عَمِدَهُ فُولُوا رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، فَلَا يَسْفِعُ اللَّيْوَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَا الْإِمَامُ سَمِعَ اللَّكُويَنَ حَمِدَهُ فُولُوا رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، فَلَا يَسْفِعُ اللَّيْسُومِ عِنْدَنَا، حِلَاقًا لِلشَّافِعِيِّ، وَلِانَةُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمُوعَ الْإِمَامُ الْمَاتُومِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَهُ وَيُولُولُ عَلَى حَلَقَ الْإِلْفِقِ الْحَلَامُ وَلَا لَهُ لَهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَاللَّهُ عَلَى عَلَيْهُ وَلَا لَوْلُولُ اللَّهُ وَلَالْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللْعَلَامُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلَوْلُ عَلَى عَلَاللَالَةُ عَلَيْهِ الْمُقَلِي وَالْمُعُولُ عَلَى عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللللَّهُ عَلَيْهِ وَلَوْلُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْعَامُ عِلَالَهُ عَلَيْهِ اللْعَلَامُ وَالْتَعْمُ وَلَا اللَّلْولُ عَلَالُهُ اللْعَلَامُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَامُ وَالْعَلَامُ وَالْعَلَامُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالْعُلُولُ اللْعَلَامُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالْعُلُولُ عَلَامُ اللَّالَةُ عَلَيْهِ اللْعَلَامُ وَاللْعُلُولُ عَلَيْهُ اللْعَلَامُ عَلَيْهُ اللْعَلَامُ اللْعَلَامُ اللْعَلَامُ اللْعَلَامُ وَالْ

ترجمہ بھر اپنا مراضا اور کے سمع الله لمس حمدہ اور مقتدی رسالک الحمد کے۔ اور ایوضیف کرو کے مام اس کوند کید اور صاحبان نے کہا کہ امام بھی اس کو آ ہت ہے کیونکہ اوج میرہ رضی الدتن ال عند نے دوایت کی ہے کہ حضور پھی وقول فرکر کوجع کرتے تھے وراس وجہ سے کہ اس نے غیر کو آ مادگی ولائی ابندا ہے آ ہے وفراموش نہ کرے گا۔ اور الوضیف کی ویسل بہ ہے کہ حضور کے فراموش نہ کرے گا۔ اور الوضیف کی ویسل بہ ہے کہ حضور نے فراما کی دیس سمع الله لمن حمدہ کے تو تم رہنالگ المحمد کرو۔ یہ شیم ہواد تشیم شرکت کے من فی ہے اس وجہ سے ہمارے

نزو كيد مته تد كي مشخصة الله من تحمد كالأنساس المنظمة المنظمة المنظمة المناسب المناه من تحميد كي تعميد كالعدوات : وگااور پیاه مت کے موضوع کے خل ف ہے اور ابوج میرہ کی روایت جا مت آغراد پر شموں ہے اور منظر و رونوں آئے روش کر ۔ اس رو یت شان دار چهاه اس اسب سے مروی ہے که (منظر و) سنسم منع الله لَعِنس حسبندهٔ چا کنفا دار ساله رروایت کیوب تا ہے که افقار بتنا الک المحمدي أنفاء ارساوراه متميديوا التأري فيست أرقاق الإساء

تشريح سنمع الله لِمَنْ حَمِدُهُ كَمِعَى مِن قَبِلَ اللهُ حَمّدَ مَنْ عَمِدُهُ لِين شِي الله كرم والس ہے کہ جمار قبوریت تھرق و ما و ہے اور تاع کا غطر قبول کے معنی میں سنتھاں بھی یہ جاتے جیسے جا کم سرکری کی درخوا سے قبور کر کے قریب ب تبسمع الامير كلاه فلان ممروس بالست تب يب تناييت وفو بقول بين يُسن الله التاسيد ں مسال مسدیدے کدا تلمینان کے سرتھ رکو نے کہ اس کے بعد پالسراحات ہوے کے بیٹے الیڈٹ مدؤا کرامام سے قویا اجماع اس يناه ربيم مرساوره مرمقتري منقوربك أنك الحمد كناصم رويت كن شاور وسناولك الحمد اور اللهم وبدلك المحمد بحي مروك شد (مايا)

س پارے بین جنگ فی ہے کہ مام رینا یک اٹھید ہے یا نہ کئے۔ یک حفظ میں امام الوحقیف کا قول میہ ہے کدامام اس کوشہ کیےاور صاحبین ب كها ما منجى أن وأحمة كيان ما حين أن الميل عنه كا أوج أير وتني المدقوق عندن عديث منه كسال المنستيء الأاقساء السر السَّظَلَاة لِيُكَيِّرُ جِينَ يُقَوِّمَ ثُمَّ يُكَيِّرُ جِينَ يَرْكُعُ ثم يَهُولُ سِمع الله بمن حمدة حس برقعُ صُبَعَه مِن الرُّكُوعُ ثمَّ نَفُولُ وهُـو قَالَـةٌ رِنْسَاوِلُک اللِّحِيمَـدُ تَهِ يُكَبِّرُ جِئِنْ بِهُونَى سَاجِدًا اللَّحَدِيثُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ حضور البب نمازك بيئية اراده فروت توتكبير كتيبيت بمساوقت كعناب موت چرجس وفت رويغ سرت وتكبير كينته بجرجس وقت ايني أصة را فتح الله ين معاوم مواكرة تخضرت من رول الراسمع الله لمن خيده وأمالك العمد) بن المعالم ا تھے 19 رآ ہے یا جموم اور مت فر والے تھے ہؤت تا بات او مینا کرانا مرد وقول فر کرائٹ مرے ہ

، ومرى ينل يه ينك الأمرية الله منه الله أنه من حولات الإراء مران و جوارات منزاله ينه آليدويهي فراموش ته أريالي جب والمب من كياك بس من مهد كي المداقي ب أن تعريب كي قوال فالتسوط بيات كيا يا لله وركزوة فووجي من كالوراب ت بي مقر وم شدر كے كا درند أَمَا أَمُوونَ النَّاسَ ماليرٌ و تسلون أَنفُستَكُهُن وعبيد في النَّاسَ والله والله

ورام إلى والمنظر المراكة والمرافي المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنظمة المنظمة المنطور على المنظم المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة الم ال مراور متنة كي سروري تنتيم فر ما في بينه بي ما يسم يو كياور متنتري تمييد كيا وراتيم شركت من في بيدا سينه بالم منتم بدك اندر مقتدي ميه تحد شه يَيْتُ مِن وَكَا مِن وَبِدِه بِيدِ مِن مَن مِيهِ مُنترَى مِن عِلْهِ كُلِيمِنَ حَمِلَاهُ أَنْ مَا مِنْ أَوْل بَ بِي اللهُ أَنِيَّةَ فَي يُمُ يِهِ مِن وَمُرِيدِ عِدِهِ أَنْ وَلَ يُولَدُ مُقَدِّلُ وِيسَالِكِ الحهد المقت كود المام مسجع اللهُ لِلمَنْ حَسِدُهُ ن و و و الله المام كارتمالك المخمد والمقترى كربّمالك المحمد كن يعدوا تع بوكا اوربياما مت كموضوح كفلاف سے

أيونكدا، منو پهيچ كهن چائية قدا درمقتذي كو بعد مين اوريهال برنتس با درصاحين كي چيش مرده صديت او جريره كا جواب بياب كه يه حديث حاست اغراد برمحول به دراس قول كرمطابل منفرد كانتكم يجوب كدوه سبيع الله كيف حيصدهٔ براكت ، مرجده وم يكساتط و تُنك لك الْحَفْظُ براكت ، مرجداول في وجديه به كداه م فقط منسمع الله كمن حيده فيراكتفاء مرتاب اورمنظ و بحق ا به كيونكد جس طرح الهام برقراوت واجب به اس طرح منظر برجمي قواوت واجب به

وور بی روایت کی تا میراس سے بھی دوتی ہے کہ اوم ابو وسف کتے تیں کہ میں نے اوصنیفہ سے دریافت کیا کہ جو تھی فرنس نماز میں اپنا مرد کو ع سے افغا تا ہے کیا وہ اللّٰهُ میں انہوں کہ برسکتی ہے آپ نے فرویا کہ دینالک الحمد کے اور سُوت کر ہے اور ایت ہی وہ سخدوں کے درمیان سکوت کر ہے۔

قول اصلى كى ولينل عديث تنتي يبيع كرحضور الدونول وكريين تسمن اور تميد وجمع فرهات تقييه حين كي القلى ولينال كاجواب بيت مه جب الم من من المنظور المن المنظور المن المنظور المنظو

قومه كاحكم ، سجده بين جانے اوراس سے اٹھنے كاطريقه اور جلسه كاحكم ، اقوال فقها ، وولائل

ف ل سُهُ إذَ النسوى قَائِمًا كُنَرُ و منحدُ أَمَّا التَّكُيرُ و السَّحُود فيم سَيَّا وَأَمَّا الْإَسْبُواءُ فَاسَمَا فَلْبَسَ بِقَوْصٍ وَكَدَا الْحَدُسَةُ بِيْنَ السَّخِدَ تَيْنِ وَالطَّمَالِيَنَةُ فِي الرَّكُوع وَالسَّجُود وَهذا عِلْدَ أَبِي حَبِيْفَةٌ وَمُحَمَّدٍ وَقَالَ آبُويُوسُفُ لِمُعَنَّرُ صَلَّ وَلِكَ كُلُهُ وَهُو قَوْلُ الشَّافِعِيُ لِفَوْلِهِ عَنَهِ السَّلَامُ قَمُ فَصَلِّ فَإِنَّكَ كُمُّ مَلِ اللَّهُ لِآعُوالِي حِنْنَ أَحَفَّ لِعَنَا وَكَدَا فِي السَّجُودُ هُو الْإِنْ خِفَاصُ لُعَةَ فَيَعَلَّقُ الرَّكُومَ عَمُو الإِنْحِمَاءُ وَالسَّجُودُ هُو الْإِنْ خِفَاصُ لُعَة فَيَعَلَّقُ الرَّكُومَ عَمُو الإِنْحِمَاءُ وَالسَّجُودُ هُو الْإِنْ خِفَاصُ لُعَة فَيَعَلَقُ الرَّكُ فَيَا اللَّهُ وَعَى الْحَدَا فِي لِللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَمُنَا أَنَّ الرَّكُومَ عَمُو اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَمُنَا أَلَا اللَّهُ وَمَا مَعْدَا وَكَذَا الطَّمَالِيَّةُ فِي الْوَرَعَةُ وَالْحَدُمَةُ اللَّهُ وَمَا عَنْدَهُ مِنْ وَمَا مَقَعَتَ مِنَ هَلَا اللَّهُ وَالْمَالِيَّةُ فِي الْحَرْدُ وَالْحَدُلُ وَمَا مَعْدَلُ وَالْمَالِيَّةُ فِي الْمَالِقُ وَالْمَالِيَّةُ وَلَا اللَّهُ وَالْمَالِيَّةُ فِي الْحَلَى اللَّهُ وَالْمَالِقُ وَالْمَالِيَةُ فَي الْمَالِقُ وَالْمَالِيَّةُ وَلَا مَا لَعُمَا اللَّهُ وَالْمَالِيَّةُ وَاللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَالْمَالِيَّةُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمَالِيَةُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمَالِيَةُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا الْمَعْلَى الْمُعْلِي اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَالْمَالِيَةُ وَالْمَالِيَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَالِيَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَالِيَةُ وَالْمُولُ وَالْمَالِيَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِنَ وَالْمَالِقُ الْمُؤْمِلُومُ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِقُ الْمُؤْمِلُومُ اللَّال اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِلُهُ الْمُؤْمِلُومُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِقُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُلْعُلِيْلِ اللَّهُ الْمُعْلِقُومُ الْمُؤْمُ وَالْمُلْعُلِيْلُومُ الْمُؤْمِلِيَّا عَلَا اللَّهُ الْمُؤْم

تر چمہ کہا کہ چھر جب سیدھا کھڑا اور ویا ہے تو تکمیع کے اور تجد و کرے بہر حال تکہیے وجود تو ایل ولیل کی دجہ سے جوجم ریاں کر تھے۔ اور رہار کو بالے سیدھا کھڑا ابونا تو یے فونسٹنیں ہے اور ویل ہی وجہدوں کے رمیں ویصنا اور دیل ورحہ ویس طم نہیت (فینسٹن میاں مدایا تا پیڈا اور امام مجڑ کے فود میں ہے اور امام ابو بوسٹ نے قرما ہے کہ یہا اور میں امام شافعی کو قول نے کیون دھسر سے ایک اعرابی کوجس وقت اس نے زور میں تخفیف کی تھی فرمایا تھا کہ کھڑے ہو کہ تازیخ ھی کہ قریبے نے زئیس پڑھی۔ طرقین کی دیمل ہے ہے کہ لافت میں رئوع جھکن اور جوو پست ہونا ہے ہیں رئٹیت ان دونوں میں اونی کے ساتھ متعلق ہوگی اور ایسے ہی انتقال میں اس سے کہ بید مقصود نبیس ہاور حدیث اعرابی کے آخر میں اس کا نام نماز رکھا ہے جن نچہ کہا کہ جو پچھاس میں ہے کی کی تو تیم کی نماز میں سے کی ہوئی۔ پھر قومدا در جالہ طرفین کے نزد کیک سنت ہے اور جربانی کی تو تی کے مطابق طی نبیت کا بھی بھی ہی جائی ہے اور امام کرخی کی تو تیک مطابق طما ایت واجب ہوں گے۔

الم بويسف و بست و بست مريث عم الى ندام الى المعنون و المعنى الترقي المن الترقي لى عند بي هيمين على بي حديث ال الفاظ ك الترجيع في بنا أغير البيان المن على المنتجم المستجم المنتجم الم

اس مدیث ہے اس طور پر استدال ہوگا کہ تعدیل ارکان ترک کروسینے کی وجہ سے حضور دی نے نماز کی نفی فرمائی ہے چنانچے فرمایا فک شک کہ تُنصَلِ اور میش ن فرش کی ہوتی ہے کیونکہ فرش کے مااہ ہ کا منتقی ہونا نماز کی نفی کوستاز مہیں ہے پس ثابت ہوا کہ نماز نے اندر تعدیل ارڈان فرنس ہے۔

عرفین در ایس بری تق ب کا تول و از کنگوا و السحد و این باین طور که رکوع کتب بین مطاقا جھکے واور تبدہ کتے بین پست ہوئے او یکی زیمان یہ بیش فی بینے و بیان خس رکوع اور تفس مجد و فرش ہو اور آ بیت سے پہی مطاوب ہے۔ اور چونکہ بیرا بیت رکوع اور مجدہ کے معنی پروا بت کرنے میں خاص ہاور خاص محتاج اپن بین ہوتا اس سے صدیث اعرائی اس آیت کے لئے بیان واقع نہیں ہو سکتی۔ اورا آبر آپ کہیں کہ اس آیت کو صدیث اعرائی ہے منسوٹ مان لیاج ہے تو ہم کہیں گے کہ پیچی ممکن نہیں اس لئے کہ بیت حدیث نبو واحد ہا در خبر واحد ہے کا ب ابقہ کو منسوخ نہیں کیاج سکت ہیں تا ہت ہوا کہ مطلق جھکنا اور زمین پر چیٹ نی فریکنا فرض ہے (تفصیل نور اینوار میں وکیے لی جائے) جمیل احمد۔ میں وکیے لی جائے) جمیل احمد۔

و فی ماروی النے سے صدیت اعرائی کا جواب ہے جواب کا حاصل سے ہے کہ اعرائی نے نم زکی شکل میں جو پھے کیا تھ حضورہ نے اس کونہ زے سے تیرہ موسوم کیا ہے چٹا ٹچے اس حدیث اعرائی کے آخر میں سے انفاظ مروی میں و مکان تقیضت میں ھدا مقیدا تا فقد کہ فقضت میں صلاً نیک یعنی تونے جو پھھان چیزوں میں کمی کی تو تیری نماز میں کمی ہوئی۔

پس اگر تقدیل رکان وزک کرنامفیدنمی زبوتا ہے آئے اس کوسلو ق (نماز) کے ساتھے موسوم ندفر ہائے جیسہ کدا مررَوں یہ جدہ کوڑک کردیا گیا تو نماز فاسد ہو جاتی ہے اوراس کونماز نہیں کہ جاتا پس معلوم مواکد ترک تقدیل سے نماز میں نقصان ق آتا ہے مگر نمار فاسد نہیں ہوتی اور خاہر ہے کہ فرض کی بیشان نہیں ہے پس حدیث اعمانی سے بھی تقدیل ارکان کی فرضیت ٹابت نہیں : ہ تی۔

صاحب بداید نے کہا کہ قومداور دو مجدوں کے درمیان جلسہ باتفاقی مشائج طرفین کے نزد کیک سنت جی اور بارون ور مجدہ میں طلب نہیت کا تھا مواس کی تخرج میں اختلاف ہے چنا نچاہ ما ابوعبدالقدالجر جائی کی تخرش نہے کہ طمانیت بھی مسئون ہے اور اہام کرفی نے تخریج کی کہ یہ واجب ہوں گے جر جانی کے قول کی وجہ بیا ہے کہ کہ کہ یہ واجب ہوں گے جر جانی کے قول کی وجہ بیا ہے کہ یہ میں ایس بھی کے اور جو چیز تھیل رکن کے وابسے مشروع ہوتی ہوتی ہے ہذا پہ طمانیت بھی سنت ہوگی۔

اور اله م كرنى كے قول كى وجد مير ہے كدريطما نبيت ركن مقصود بنفسہ كے لئے مشروع كى تى ہےاور جو چيز ايسى ہوو دواجب ہوتى ہےاس كئے يہ طمانيت واجب ہوگى۔

محده کی کیفیت (طریقه)

وَيَعْتَمِدُ بِنَدُبُهِ عَلَى الْآرْضِ لِأَنَّ وَائِلَ بْنَ حَجَرْ وَضَفَ صَلَاةً وَسُوْلِ اللهِ عَيَى فَسَجَدَ وَادَّعَمَ عَلَى وَاحْتَيْهِ وَوَقَعَ عَجِيتُ وَهَ وَوَضَعَ وَجُهَامَ مَيْنَ كَفَيْسُهِ وَيَندَيْنُهِ حِدَاء أُدْنَنْهِ لِبِمِنارُونِى اَنَّهُ عَلَيْسهِ السَّلَامُ فَعَلَ كُلْلِكَ

متر جمہ ۔ اور اپنے ووٹوں ہاتھ زمین پر رکھ دے کیونکہ واکل ان ججڑنے رسول اللہ ﷺ کماز کو بیان کیا تو سجدہ کیا اور ٹیک کیا دونوں ہتھیا ہوں کے کیونکہ متعلق کیا دونوں ہتھیا ہوں کے کیونکہ ہتھیا ہوں ہوں کے متعلق میں مسلم کیا گئا کہ حضور ہی کیا ہوئی کے متعلق میں مسلم کیا گئا کہ حضور ہی نے ایسا کیا۔

تشریک اس عبارت میں سجدو کی کیفیت کا بیان ہے جنانچ فر مایا کہ سجد و کی کیفیت رہے کہ دونوں ہاتھ زمین پر نمیک و ۔ اور چبر ہ دونو ہے ہتھ بیوں کے درمیان اور دونوں ہاتھ کا نول کے مقابل رکھے دلیں واکس بن جرک صدیت ہے حضرت واکل منسی اللہ تع لی عند ن رس مد من آن از کن یفیت بیان کرتے ہوئے فر مایافکس جند وَاقَعَم عَلی وَاحنیٰ مِوَرَفَع عَجَرِتهُ یَنَ آپ نے جدہ بیاور وہوں انسیسی نے میں پر صوری اور سرین کواونی کی بیاداور واکل بان جربی سے مروی ہے قال رَصَف کا النّسی ضد کی الله علیٰ وسلّه عسمنا سبحد و صبع بدیاہ حداء اُدُنیّه فروی کہیں نے رسول اللہ کی کود یکھ اپس جب آپ نے جدہ کیا تواہی ووول ہاتھ اپ ووٹوں کا نوں نے میں بال رہے۔

نیز اجاسی قریب بین کریس نے برا وزن مازب رضی املائق کی عند سے دریافت سیا آیس کیان الکسی کے نسطیعے حکمہ نام فاصلی فَال مین کَفْیه مُنْ الله علیہ اسلم جب مرز بڑھتے والی پیشانی کراں کئے تھے فر مایا کے دونوں انتھیںیوں کے درمیان۔

ناك اور ببیثانی پر بحده كرنے ،كسى ايك پراكتفاء كرنے كاحكم ،اقوال فقهاءود لائل

قَالَ وَسِحَد عَلَى الله وَجهته، إلا الله عَلَيْهِ السَّلامُ وَاطَلَ عَلِيهِ فَإِنِ اقْتَصَرَ عَلَى اَحَدهما حارَ عِنْدَ آمِي حَنِيْفه، وقَالا لايحُور الاقتصارُ على الالفِ الآمن عُدر وهُو رؤانة عَنه القولِه عَلَيْهِ السَّلامُ أَمِرتُ أَنْ اسْحُدَ على سنغة اعضَم وعد منها الحبهة ولابي حبيعة الاستَّجُودُ يَتَحَقَقُ بِوَضْع بِعْص الوجه المَامُور به إلّا أنَّ الْحدّ والدف حارَ لَ بالاحماع واسد كُورُ فيما رُوى الوحة في المشهّور وَوَضَع اليدين والرُّكتين سُتَّة عِنْدَا الله عَنْدا السَّحُودِ الله السَّحُود السَّعُ في السَّجُودِ السَّعُ السَّحُود السَّعُ في السَّجُودِ الله السَّعُ وَيَ السَّجُودِ الله السَّعُ وَي السَّعُ في السَّعُ وَي السَّعُ الْسَاءُ وَي السَّعُ الْعَلَامُ وَي السَّعُ الْمُ اللَّهُ الْمُعْدَلُولُ وَي السَّعُ الْعَلَامُ وَي السَّعُ الْعَلَى السَّعُ وَي السَّعُ وَي السَّعُ الْعَلَمُ وَي السَّعُ الْمُ الْعُلُولُ وَي السَّعُ الْعَلَمُ وَي السَّعُ الْعَلَمُ وَي السَّعُ الْعَلَيْ وَي السَّعُ الْعَلَمُ وَي السَّعُ الْعَلَمُ وَي السَّعُ الْعَلَمُ وَلَى السَّعُ الْعَلَمُ وَي السَّعُ الْعُلِمُ وَي السَّعُ الْعَلَمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلُمُ اللَّهُ الْعُلُمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلُمُ الْعُلُمُ اللَّلَامُ اللَّعُلُمُ اللَّهُ اللَّلَمُ اللَّهُ الْعُلَمُ اللَّهُ الْعُلُمُ اللَّهُ اللْعُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُمُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ اللَّهُ الْعُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

تشرح سامب من میں ناہوں ہے کہ تجدہ کی کیفیت ورتجدہ سے کھڑا ہونے کی کیفیت کے بارے میں ضابطہ میرے کہ جو عضور میں سے قریب ترجو مورد میں است تا ہے۔ اس سے اقریب ہوسب سے پہلے اس کوا تھا ہے ہیں اب سے قریب ترجو میں کہ اور جو مورد آسان سے اقریب ہوسب سے پہلے اس کوا تھا ہے ہیں اب سے قریب ترجو ہے ہوں کہ اور است ہوں کہ اور است ہوں کہ اور است ہوں کہ اور است است کے بعد تا ک رکھے تھے جو جو شانی رکھے وراجت وقت تر ایس ہوں کہ بہتے ہیں چرو تھا ہے جو دونوں ہاتھ پھراونوں کھنے۔

عبارت ہا مطل ہے اور کیا ہے ور بیش نی دونوں پر جدو آئر ہے کیونکر آئٹ نفرت سے بمیشدا ق سرتے بجدہ کیا ہے۔ اور آئر میں پر آئٹ دیا تو اس واصور تیس میں ا

میں صورت میں بھارے میں و حقاف کا مجدورت جوازیرا تفاق ہے اور دوسری صورت میں امام بوطنیفہ کے نزو کیب مع انگر ہت جانز

ے۔ اورصاحبین نے کہا کہ بلا عذراناک پراکتف وکرنا جائز نہیں ہے ہاں اُسرکو کی عذر ہوتو شرعا جائز ہے۔

صاحبين كى اليل، وصديث ب جوكتب سنديل مذكور ب

" عَنِ الْنِ عَبَّاسٍ قَالَ وَلَّالَ رَسُّولُ اللَّهِ ﷺ وَالدِينِ وَ الدِينِ وَ الرُّكُنتُيْنِ وَاطُوافِ الْقَدَّمَيْنِ ﴿

ہن عباس رضی امتد تک لی عنبمائے فرمایا کہ حضور ﷺ نے فرز ہ یا کہ بھی تھم دیا گیا کے میں سجد ہ سروب سات بلزیوں پر پیشان پر دووں بالتھول دولول گھٹنول اور دوٹوں قدمہوں کے جوروں پر

مبد سند ۔ ب میدے کے جن سات مبرایوں پر تجیرہ کا تکلم و پوشیوان میں ناکے کا فرائیل ہے س وجہ سے ثابت ہوا کہ ناکے اس تعجدہ نہیں سے اور چب نا کے کل محیدہ تبین ہے تو نا کے پر اکتفا کرنا بھی ارسٹ ٹبین ہوگا۔

، مرا بوحنیفاک دلیل میرے کرفتر آن پر ک میں مصلفاً حیدہ کا حکم دیا گیاہے اور مجدہ بعض چیرہ رکھنے سے حقق بوجا تا ہے کیونکہ بورے چیرے کارکھنا تاخمکن ہے اس لئے کہ ناک اور بیشانی الیمی امھری ہوئی بٹریال بیں جو پورے چیرے کوز مین پر کھنے ہے ، ٹ بین مہروں جب بورے چبرے کا زمین ہررکھٹا مععذر ہے و بعض چبرے کا زمین پررکھٹا مامور بے موگا میکن گال ورٹھوڑی ہا ، جماٹ خارن میں بیشی آیت ایٹے اطرق کی وجہ ہے آسر چدان وجھی شال ہے تیکن وارجها گئے ہت میں مر ونہیں میں کیونکار سجد و ہے مر وعظیم ہے اور گال اور تھوڑی زمین پر۔ کھنے سے عظیم مشر و عنہیں ہوئی اس سے میدونوں سجدہ کے منہوم سے خارج ہوں گے۔

بس اب تاک اور پیشانی وقی رو گئے اور میدوونول مجدو کاکل ہیں اس سے ان دو وال پر تجد و کرنا جائز ہے اور جونکد پیشانی پر کتف وکر نا جائز ہے اس کئے ناک پر بھی اکفتاء کرنا چائز ہوگا۔

والمذكور فيمار وى الخ منص حبين كي دليل كاجواب بجواب كالماص بيت كمشهور دوايت ميں يب يج يج جهد كم وجد مدور ے چنا ٹچے شنن اربعد میں حضرت عم سن عبدالمصب مدوی ہے آنگہ سمع رئسول الله علیہ فیول ادا سے حدالعبالہ سکے د معکم المُسْعَةُ أَرَابٍ وَحَهِيَاهُ وَكُمُ عَادُ وَوَكُمُ عَادُ وَقَدَمَاهُ يَتَى تَضُورِ ﴿ وَقَرِهِ لِنَ رَبِي الر عن وجد وکرتے ہیں اس کا چہرہ اس کی متصیبیاں اس کے گھنتے وراس کے دونوں قدم اس حدیث میں وجہ ندکورے اور سابق میں گذر دیکا كەرجەيسے ناك اور بييش فى دونول مرادين ال لئے بم نے به كەمجەدە ئے تىم ناك اور پيش فى دونول برابرين ف

باتھوں و کھٹنوں کا زمین بررھٹ مسنون ہے: صاحب برایہ نے کہا کہ ہمارے مزد کیب ہاتھوں اور تَصْنوں کا زمین پر رکھنا مسنون ہے۔ او مزف مام شافعی اور نقیدا ہوالیث نے کہا کہ میرواجب ہے ان حضر سے کی دیمل حضور یو کا قول اگمیسٹوٹ اُن سنسٹھید کے ت-دوجا ستدرال مديب كدهنور والتياني كم بحصرمات ملريول يرسجده كرائي كالمرفر ووكيات اورام كاموجب وجوب برسمعوم . ہوا کہ تنبعرہ میں سوتوں است و کوز مین پررکھنا واجب ہے اورات سوت اعضاء میں ہوتھ اور دونوں کھنے بھی ہیں اس مبدست دونوں ہاتھ اور دونوں کھنے زین پر رکھنا واجب ہے۔

ہ ری و بیل ہیے کے دووں ہاتھ اور دونول <u>گھٹے ز</u>مین پر رکھے بغیر تجدہ کرناممکن ہے میں ہے ان کا زمین پر رکھنا سجدہ کے منہوم میں

واض تنهن جو گا۔اور حدیث کا جواب میدہ کے میرصدیث فقط اس مرور ، مت مرتی ہے کہ بیسات اعصٰ بحیدہ کا تخل جی اس پر یوٹی والے مت میں کدان ترام کا زمین پر رضا او زم مه ساور مهاید که صدیث می احسوت کالفظ آیا بنواس کا جواب بید به کدام جس طرح وجوب کے لئے " تا ب ان طرح ند ب ك ي بين تا به جوسكت به كه يبول ام وجوب ك المستعمل ندوو

ر رہ ہے کہ تبدہ میں دونوں قدموں کوزمین پر رکھنے کا کیا تھم ہے۔واس ہارے میں اوم قند دری ہے۔ آئر کیا کہ عبدہ میں فیول قندموں کا ز مین پر رکھنا فرطن ہے چہا تھے۔ اُسر جد ہ کیواہ رہیں و پ کی انگلیوں کو زمین ہے او پراٹھا ہو تو جزئزین ہو گا۔اہ مسَسرتنی اوراہو بکر جصاص جمعی ای

اورا مرا بيا فلدم زمين بيررها وراكيب زمين ستائها ميا قربيرب مزين ساء رقابتي فال مشدمة الكراجت بالزقر ارديات بالامهم تاثلي ے کی کے بعدم فرضیت میں دونوں ہاتھ اور دونوں قدم برابر ہیں۔

یکڑی کے بل پراور ف صل کیڑے پرسجدہ کرنے کا حکم

فإن سحد على كُورٍ عمَامنِهِ او فاصلِ ثوِّمهِ جار إلاَّنَّ البِّيَّ عليه السَّلامُ كان يسْحُدُ عَلَى كُورٍ عمامَته وَيُرْدِي امه عسليسه السلام صَلَّلَسَى فِيسَى تُسَوِّبِ وَ"اجِهِ يَتَقِيى بِيهُ صُوْلِهِ حَسَّر الْأَرُصِ وَبَسْرُ ذَهُسا

تر جمه نيم وَ رَمَى رَقَ فِ عِنْ مدے يَتَى بِرِياف شَل مَنْ عن بِرَجِد وَ مِنْ قَالِ مِنْ عِنَ مِيوَلَد هفور ﷺ عمامه كَ يَتَى بِرَجِد وَ أَنِ من تَسْطِيح اورروایت کیا جاتا ہے کے حضوار نے ایک کپڑے میں تمازیز حق کے اس کے فائنل سے زمین کا جررت اور برووت کو دیجا ہے متحد

تشرق مسيدي رئيزويك مدك يني يافاضل كياب يرجده مرناج نرب اوراهنت مام شاقتى بها كهامدك يني پرنبده مرنا ہ از آئیں ہے کیونکہ ان کے نز و کید بحید ہ کے وقت چیٹانی کا تھوا رہنا واجب ہے۔ ہماری دیس این عباس رضی اللہ تعالی عنہ ما کی حدیث ہے الَّ اللَّبِيَّ عِنْ كَانَ لَيسْ حُدْ عَلَى كُور عَمَامَتِهُ لِينَ حضور المَّاسِ عَدمدت عَلَى برجده كرت تفييداللدان الجاوفي عدموي س فَالَ رَ أَيْتُ رَسُولَ اللهِ فَرَى يَسُحُدُ عَلَى كُورُ رِعْمَامَتِهُ عَبِدالله بن اللهِ اللهِ أَن كَبَ بن كه بن في الله في أن أب الله الله مدا الله المرات من المراك والله يرب كرات عرال من الله عن الله عن عنه من المات المات المات المات المات الم وَاحدِ يَتَفَىٰ مَفْصُولِهِ حَرَّالُارُصِ وَمَوْدَهَا لِيني حَصُورِ ﷺ نَه آيب كيرِ _ بين نهاز مِنْ آب س نه فضل ستاز مين كرا. ساور

ا يدروايت النرت السرض التدتق وعزيت مول ب تُعَنَّا أَصَلِّي مَعَ لَلْبِيَّهِ، فِي شِدَّةِ الْحَرِّ فَإِذَالَهُ يَسْبَطِعُ أَحَدُمَا الْ يُمكِنَ وحيهُ من الأرْضِ مسَطَّ تُوْبَهُ فسَنَحَهُ عَلَيْهُ إِحْرت السرائي المدتق في عندت م وق يُما يُعلوره مَ سراتين عند م ٹی ٹیل ٹی زیز ھنتے ہو جب ہم میں ہے وئی قابونہ یا تا کہ چبر و کوز مین پر نیکے ہواپانا کیٹا ابھی کر س پر جد و کرتا۔

وونوں باز ؤں کو بحدہ میں کشادہ رکھے

وَيُبْدِي صِبْغَيْه لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَابِدُ صِبْعَيْكَ وَبُزُوٰى وَانَدَّمِنَ الْإِبْدَادِ وَهُوَ الْمَدَّ وَالْأَوْلُ مِنَ الْإِنْداءِ وهُو الإِطْهَارُ

ترجمه الوركشاوه كرديها سينة دونول بازؤ كيونكه تضور فتؤة سنة فرمايا كدفاج كراسية بازؤل كواورروابيت كياجا تاسيح كدابدا بداوس ماخوذ ہے معنی ہیں تھنچیا اور اول اہراء سے ہے معنی ہیں طام آسرہ۔

تشرق مسئد بحیدہ کی حالت میں نمازی اپنے ہاڑو طاہر کرے لیٹن کشاوہ کرے درندے کی طریز زمین پرنہ بچھائے دیمل بیدوایت ہے عَنْ ﴿ دَمْ نِي عَبِي الْبِكُرِيِّ. قَالَ رَابِي ابْنُ عُمَرَ وَ مَا أُصَدِّى لَااتَحَافِى عَنِ الْأَرْضِ بِذَرَاعَى فَفَالَ يَا ابنَ آخِيْ لَانَسُطُ نَسُطُ السَّبُ وَاذَّعِمْ عَلْي رَاحَتَنْكَ وَانَّدِ صِنْعَنْكَ فَإِنَّكَ إِذَا فَعَلْبَ ذَلِكَ سَحَدَ كُلُّ

آ وم بن می البری بن کہا کہ مجھے ابن ممروضی مند تی لی منبر ف و یکھ اس جا میں کہ میں کے میں اس کے اپنے ہاتھوں کو جدا شبیں کرتا تھ تو فرہ یا کہ اسٹینج درندوں کی طرح مت بچھا وراپنی ہتھیے وں پر نیب لگا اورا ہے یا زوکشا دہ کر بیونکہ جب تونے ایسا کیا تو تيرا برعضو تجده مين بوگليا۔

صاحب بداید کے بہا کداید روایت میں ابروال و تشدید کے ساتھ آیا ہے ابداد سے شقل ہے جس کے میں کھنچنے کے بیں بعنی اپ ہا نہ انسیجے ہوئے رکھاوراول اہد ، سے مشتق ہے جس کے معنی طاہر کرنے کے بین پینی ایٹے بازوخل ہر کریٹینی کشادہ رکھ۔

سجیر ہے میں پہیٹ کورانو ل سے دورر کھے

وَبُجَافِي نَطْمَهُ عَنُ فَحِدَيْهِ لِأَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ إِذَا سَجَدَ جَافَى حَتَّى أَنَّ بَهْمَةُ لَوْ أَرَادَتَ أَنَّ تَمُوَّ بَيْنَ يَدَيْهِ لَمَرَّتُ وَقِيْلَ إِدَا كَانَ فِي صَفِي لاَ يُحَافِي كَيْلاَ يُوْذِي جَارَهُ

ترجمه ، ادرائے بین کواپی رانول ہے جدا کرے کیونکہ حضور ﷺ جب تجد وَسرت و جدا کرتے حتی کہ اگر بھرمی کا چھوٹا بچہ آپ کے باتھوں کے درمیان سے گذر ہے کا اراد و کرتا تو گذر جا تا اور کہا گیا ۔ استف میں دوتو جدانہ کرے تا کہ پڑوی کوایڈ اوندوے۔ تشری مئلہ میے کہ نمازی مجدہ کی حالت میں اپنا ہیں ان را وی ہے جدا رکھے۔ دلیل میہ ہے کہ حضور ﷺ جب سجدہ کرتے تو جوف ایت یکی بین را ٹوں سے جدار کھتے اور کہنیوں کوزینن ہے والی رکتے تھی کدا کر بسری کا بچہ آپ کے ہاتھوں کے درمیان ہے " مذربا جابت و "غذرسَتا تنا_ اوربعض فقتباء ب كباكهاً مرعف ئے اندر زوۃ ماتھوں و بوف نه دے لینی ان کونه پھیلائے تا كه برابر وال الذاجمون شرريب

يا وُں كى انگليوں كارخ قبله كى طرف ركھے

وَبُوَجِهُ أَصَابِ رَجُنِهِ نَحُوَ الْقِلْلَةِ لِقَوْلِمِ عَلَبُهِ السّلامُ إِدا سخدَ الْمَوْمِنُ سَحَدَكُلّ عُضُو مِنْهُ فَلْيُوجِهُ مِنْ أَعُصَانِم القندة ما اسُبطًا ع

ترجمہ 💎 اور پنے یافی کی انگلیاں قبد کی جانب متوجہ کرے اس نئے کہ حضور ﷺ نے فریاں کہ جب مؤمن محید و کرتا ہے تو اس کا ہم عضو سجدہ مرتاہے ہیں جہاں تک قدرت مواسینے اعضاء میں ہے قبد کی طرف متوب^کرے۔

تشرق مید در ان دیمان النے ہے۔

سجدہ کی سبیح

و يَسَقُولُ هِي سُخُودِهِ سُسْخَانَ رِتَى الْاعْلَى تلاقًا و دلكَ أَدْنَاهُ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَإِذَا سَجَدَ أَحَدُّكُم قَدَعُلَ فِي سَنجُوده سُسحانَ رَبِّيَ الْاعلى تَلاقا و دلكَ أَدْنَاهُ أَيْ اَدَنَى كَمَالِ الجَمْعِ وَيُستَحَثُ ال يَويَد على النَّلاث في النَّرُكُوع والسخود بعد الرحم دلونرلانة عبْه السّلامُ كان يحْبُهُ بِالْوتر وَإِل كَان امامَا لا يويدُ على وحدِ السحوم حتلى لا يُودِي إلى السّمور ثُنَّهُ تسبيحاتُ الرُّكُوع والسَّحُودِ سُنَةً لِأَنَّ النَّصَ تَناولهُمَ دُون تَسْبَعَاتِهِما فَلا يُؤَدُ عَلَى النَّصِ

تر ذهه ۱۰۰۰ بدون و ت میں تین مرجه سب حان دیسی الاعلی کے اور بیادئی مقدار ہے کیون دھنوں اور کا ارش وے کہ جب تم میں کے وزیر مند ب سے تون کو جب تم میں کے اور بیامت کے اور بیامت کے اور بیامت کے اور بیامت کی مان بین کی وقت الدیجہ والسطی ہے ور بیامت ہے بینی کمان بین کی وقت کا مقدار ہے۔ والسطی ہے ورسی الاعلی ہے ورسی کا میاروق اسے طور پرت کر دون ورسی کے ایس کی بین پرونت کی میں تارونوں وشال ہے تا میں تارونوں وشال ہے تا میں تارونوں وشال ہے تا ایک میں تارونوں وشال ہے تا اور تارونوں وشال ہے تا اور تارونوں وشال ہے تا ایک بیارونوں وشال ہے تا بیارونوں وشال ہے تا بیارونوں وشال ہے تا بیارونوں وشال ہے تا بیارونوں کی بی

آتشری سام قدوری نے درکہ بروں میں میں تین مرجہ سبحی رسی الاعلی کے اور تین بور کہنا کم ہے م ارجہ ہے ہے ہو ، کے میں ہے کہ بروی کے درکاری کی رہ تعروہ ہے۔ برک ایکل عقور جسکو ارش والدائس کے لدائے گئے فائی قُلُ فِی سُنے کو دم سُنے دور سے الاعلی میں گئے۔ ان میں سُنے کو دم سُنے دور سے الاعلی میں گئے۔ ان میں ہے۔

۹ و پاه مهر میں تین مرتب پراضافیا رئامستیب به شطیعه طاق مدا پرختم کرے۔اوراک کی دلیل میرے کے تضور میں رو نیا اور میدوں شویع مت مصافی مدا برخم سے تنے۔ ورحد بیٹ آجو راق اللة و توکیکھٹ الکوئٹوے بھی استدرل میا گیا ہے۔

۔ سلامت مدید نیات میں آب منوا اور میں آئی تین مرتبہ پرائی اضافہ تدہرے کہ وک اکتاب میں اوران کے دول میں نفرت ورن بید تو جائے ہو کہ درول اور تجدول تبیجات سنت کے بیونکہ نعل کیجی آوار کھوافوا تجدو آرکو کا اور تجدو کوش کل ہے ان کی تنہیجی ہے کو ش کرنے ہیں ہے۔ اس سے تاریخ اس تعیون ہے دول وجو دول تھی تھیں ہیں۔

الان مول مولا المراورة والمحرورة المراس المراسة والمراسة والمراسة

عورت كى كي تحده كاطريقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة الم

تر چمه الورمورت البيئة مجدو على پهت دوجائه اورائ پين وايل رانول مناه مند يوندايه آرااس ميام على ايل ديرده ت

تشری اس عبارت میں عورت کے سجد وکی کیفیت کا بیان ہے۔ چنا نچی فرمایا کہ میں ہے وقت پست : وجائے میں سے قریب نینی زمین سے قریب نز ہو جائے اور پیٹ کو را توں سے ملاوے۔ ولیل مید ہے کہ اس یفیت کے ساتھ عبد و حد میں مورت سے تی میں زیادہ ستر ہے ورا توں مطلوب ہے۔

سجده ہے اٹھ کردوسرے سجدہ میں جانے کاطریقہ، جلسہ کا حکم ، اقوال فقیاءوولائل

قَالَ ثُمَّ بِرُفِعُ رَأْسَهُ، وَيُكْتُو لِلْمَا زَوْيُنَا، فَاد اطمأن حالِسًا كُثَّرُ وَسَحَدَ لَقُوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلامُ فَيُ حَدِيْثِ الْآغُوابِيِّ لُمَّا رُفِعُ رَأْسَكَ حَتَى تستوى حالسا ولَوْلَهُ يستو حالسًا وكَثر وَ سَحدَ أَخُرى أَخراهُ عِنْد أَبِي حَيْفَةً وَ مُحَمَّدِ وَفَد دكوَساهُ وتكلَّمُوا فِي مِقْدارِ الرَّفِعُ وَالاَصَحُّ أَنَّهُ ادا كَانَ إِلَى السَّجُوْدِ أَفُرَبَ لاَيجُوْرُ لاَنَهُ يُعَدُّ سَاحِدًا وإِنَّ كَانَ إِلَى السَّجُوْدِ أَفُرَبَ لاَيجُورُ لاَنَهُ يُعَدُّ سَاحِدًا وإِنَّ كَانَ إِلَى السَّجُودِ أَفُرَبَ لاَيجُورُ لاَنَهُ يُعَدُّ سَاحِدًا وإِنَّ كَانَ إِلَى السَّالِ اللهُ اللهُ

تر چمد کی کہ پھریں مرافق نے اور تکبیر کے۔اس حدیث کی وجہ سے جوہم روایت کر ہے۔ پھر جب طبینان سے جیٹھ ہوئے و تکبیر ہے اور تجدہ سر نے یوفکہ حدیث اسم کی میں ہے کہ تضور جسٹ فر ویا پھر اپنا سراف یہ اس تک کہ تو سیدھا جیٹھ جائے۔اورا گرسیدھا ٹیٹل جیس اہ رتکبیر کہ کر دوسرا مجدہ کی قوا وضیفا اور او معجد کے فر دیک اس وکا کی مؤیرا اور بھرائی ہوگا۔اور سرافی نے کی مقدار میں کا مراب ہے اور اس سے یہ کہ جب مجدوسے قریب تر ہوتو جا رئیس ہاں ہے کہ وجدہ ہی میں شار ہوگا۔اورا گروہ بیٹھک سے فریادہ قریب ہے قرب مزے یہ نکہ وہ جیلی شار موکا ہیں وور اسجد وہتھیں ہوئیا۔

تشری سیورت میں ۱۰۰ مے تبدہ کی نفیت کا بیان ہے بنانچر قرمایا کہ جدواوں ہے مراش ہے ہو ہے تکبیر کے دلیل وہ روایت نے جو سابق کیڈر بنی این السبق ﷺ کی این کیٹر عبضاہ کل حقصی فرک فیج نبیر جباطمینان کے ساتھ بیٹھ کیا تو تکبیر کہتے ہوئے وہ مے تبدویش چر جانے۔

المیں بیت کہ اس الی وزمازی تعلیم دیتے و نے حضوں نے آئی کہ انہ اوف نے داسک حتیٰ مستبوی جالیگ مینی پھرا پاسر اٹھا یہاں تک کہ سیدھا بیٹے جائے۔اورا گرفرازی پہنے جدہ سے میدھانیں ہیٹے اور تکبیر کہدکردوسرا مجدو کیا تو طرفین کے نزویک کافی معربی راس کی تفصیل مع الاختیاف تعدیل ارکان کے قبل میں گذر چلی ہے۔

معادب مدانیہ کے بین کدمشائے کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ دو مراسجدہ معتبر موسٹ کے ہے بہت مجدد ہے س قد رممرانھان نسر مرک ہے۔۔ ا بنش انتها و نے بها کہ جمب بنیٹائی نرمین سے دیٹ گئی اور پھر مجد ومیں چوا گیا تو وونو ل مجد سے وابو گئے۔ حسن بن زیاد نے کہا کہ جب ا ب نے زمین ہے اپنا سر تنی مقدار اٹھایا کہ و ہا ہے ہوا گذر جائے تو اس صورت میں دونوں تجدے ادا ہوجو نمیل گے۔حسن بن ریاد کا قول سے قوب سے قریب ہے۔

محمدین سلمہ کہتے ہیں کہ اگر آئی مقدارسراٹھ یا کہ دیکھنے وا یا بیہ سمجھے کہ س نے دوسراسجد ہ کرنے کے لئے اپناسراٹھ یا تو دونوں سجد ہے ادا ہوجا میں کے ورنہ ایک تنبرہ ادا ہو گا۔

اہ م قد درگ نے کہا کہ جس پر نفظ رفع (سرا ٹھا ٹا) بولہ جائے س قدر سرا ٹھ ٹامعتبر ہے۔

ص حب مداید نے کہا گئے قول ہیں کہا گرا تنا تھائے کہ بہسبت ویٹھک کے بحدہ سے زیادہ قریب ہے قودوسرا مجدہ جا مزجبیں ہوگا آیونگیہوو کھی تک پہلے تجدو ہی میں تھار ہو گا اورا اُ مراس قند را نھا کیر بیٹھک ہے ڈیاوہ قریب نے تو دوسرا سجدہ جا مزیمے کیونکہوہ اس صورت ين : بين به و شار بر و گامبذا دوسل سجيده محقق بوجائ گايه

، تی سے بات کہ ہر رکعت میں ایک رکوع اور دو پھید ہے کیوں ہیں تواس بار سے میں اکثر علماء کی رائے میدے کہ بیتو قیلی چیز ہے عقل اور قبياس کواس مين کونی دخل خبيس به

اور بعض حفرات نے میر علمت ایک کی ووسحد کے شیطان کوؤیس سرنے کے لئے میں اس نئے کر تخییل آوم کے بعدا مذرق کی نے اس وصم دیا تھا کہ وہ آ دم وحید و کرے بین اسے آ دم وحیدہ نہیں کیا ہندا ہم شیطات کورسوا ورڈ کیل کرنے کے بینے دو جدے کرتے ہیں جود مسهو میں حضورہ کے ان طرف اش رہ کیا چانچ فرہ یا گھنگ تو غیر ماللہ شیطان لیعن سبوے دونوں تجدے شیطان کوؤیس کرنے کے لئے

اہر بعظ نے بہا کے سیسے بحید وہیں س طرف اشارہ کیا گیا کہ انسان مٹی سے بیدا کیا گیا ہے اور دوسرے میں بیا شارہ ہے کہ اس میں العالم يرب من المدتول في إليه إلها خلفًا كُمْ وَفِيْهَا تُعَيِّدُكُمْ و الله اعلم

سجدہ ہے تیام کی طرف جانے کا طریقتہ

ف ل هردا اطُّمَانَ سَاجِلًا كُرَّ وقَدْ دكرياهُ و استوى فَائِمًا عَلى صُدُوْرٍ فَلَمَيْهِ وَلَا يَفْتُمدُ بِيدَيه عَلَى الارص وقال الشَّافعي يَحْدِسُ حَمْسةٌ حَقِيفةٌ ثُمَّ يَنْهَضُ مُعْتَمِدٌ اعَلَى الْأَرْضِ لِأُنَّ النِّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلامُ فَعَلَ دلكِكَ وَ لِلْ حَدِيْثُ ابِي هُوْدِةً رَّ لَبِّيٌّ عَنْهُ الشَّلام كَانَ يَنْهَصُ فِي الصَّبوةِ عَلَى صُلُّورٌ قَدَمُنه وَمَارَوَاهُ مُحُمُّولٌ عَلَى خالةِ الكثر والآن هده فعدهُ إشيرُ احة والصَّدوةُ ماوُضِعَتُ لَهَا

ترجمه ، پرجب بدے کی ماہنے میں اظمین کا کرائے تھم کیے اور ہم اس کوؤ کر کے تیے۔ ورپیدھا ھڈا موجائے اپنے پنجوں ئے بال اور ایسے ورب ید فالے سیا باتھوں کے ساتھ زمین ہراور مام شافتی نے کہا کہ خفیف کی جیٹف بیٹھ ہے۔ پھر زمین ہر فیک ویت ہوئے کھڑا ہو س کے کہ شعور 👵 نے ایس بیا ہے اور ہم رق دلیل حدیث بوہ سرتھ ہے کہ حضور ﷺ نمرز میں ایسے پیجوں کے بل اٹھ مرت تھے اور وہ صدیث جس کوا ہام شافع نے روایت کیا ہے وہ بڑھ سے کی صامت پرمحمول ہے اور اس سے کہ بیرقعد ہے استر احت ہے اور

نماز استراحت کے واسطے وضع شہیں کی گئے ہے۔

تشریک فرمایا کہ جب مجدہ کی حالت میں اطمین ن کرے تو کھڑا ہوئے کے ہے تکہیں ہے۔ دیس مابق میں نذر پھی مین آن السیّق کھڑ کیان ٹینگیٹر عِنْدُکیلِ مُحَفَّضِ وَرَفَعِ اصاحب عن یہ نے لکھا کہ مسنف کوایِّن عامت ہے معابق میں فرورمہ یٹ ک طرف اشارہ کرنے کے لئے مساوویہ اکہنا جا ہے تھا سیمن ہوسکت سے کہ گذشتہ سدیش ای سدین میں ف اش رہ سرف سے لیما رویسا کہ تھا اور اب یہاں اس لیمادویہ اکی طرف وقد ذکرنا ہے اش رہ ہیں تیوہ و۔

ا مام قد ورک نے کہا کہ مجدہ ثانیہ سے فراغت کے بعدا پنے پنجوں کے بل سیدھ کھڑا ہو ہائے۔ نہ بیٹے اور نہ اپنے ماتھوں ہے، مین پر ٹیک نگائے سرعذر نہ ہوتو یہ مستحب ہے۔ حضرت امام شافعی نے کہا کہ باکا ساجلے کر سے پھرز مین پر مہر وو سے کراتھ ہو ہے۔

اورامام مینی سے مروی ہے قبال کان عُمَّوُّ وَعَلِیْ وَاصْحَابُ اللَّبِی مَن یَنْهُ صُوْل فِی الصَّلوة علی صُدُور افد مهه ، م شعی کہتے ہیں کہ مفرت عمر محضرت علی وراصحاب رسول اللہ ہے مماز کے اندر ہے قدموں نے ہل اسے تھے۔ اور می وجہ یہ جُ امام شافعی کے استدلال ہیں پیش کیا ہے تو اس کا جواب میرے کہ میر صدیث ہوجہ ہے کی جا مت پرچموں ہے بینی برصاب نے رہ میں آئے نے ایسا کیا ہے بھاری طرف سے عقلی ولیل رہے کہ رہیئے شاستر احت کے نئے ہاور ٹی زاستر احت ور آرام نے سے ان فر نہیں کی تی اس لئے یہ قعدہ نہ کرے۔

دوسرى ركعت مكمل كرنے كى كيفيت

وَيَفْعَلُ فِي الرَّكَعَةِ النَّانِيَةِ مِثْلَ مَا فَعَلَ فِي الرَّكُعَةِ الأُولِي لِأَنَّهُ نَكُوَارُ الإِّرَكَانِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَسْتَقْتِحُ وَلَا يَتَعَوَّدُ لِانَّهُمَّ لَكُوارُ الإِّرَكَانِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَسْتَقْتِحُ وَلَا يَتَعَوَّدُ لِانَّهُمَّ لَكُوارُ الإِرَّكَانِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَسْتَقْتِحُ وَلَا يَتَعَوَّدُ لِانَّهُمَّ لَكُورًا لِللَّهُ يَتُنْزَعَا إِلَّا مَرَّةً وَاجِدَةً

ترجمه اوردوسری رکعت پس اسی کمثل کرے جو پہلی رکعت پس کیا کیونکدوہ رکان کا تھرار ہے گریاکہ سیمی میں اللهم وراعود باللہ نہ پڑھے اس لئے کہ بیدونوں صرف ایک ہار شروع ہوئے۔

تشریک …رکعت اولی ہے قراغت کے بعد ٹماز پڑھنے والا رکعت ٹائیے پڑھے گا اور رکعت ٹائیے بیں وہ سب کام کرے گا جورکعت اولی بیل کیا ہے۔ ویمل ہیے کہ رکعت ٹائیے بیں ارکان کا تحرار ہے اور تحرار ون سے امام کرتا ہے۔ سے کہ آپ کے رکعت ٹائیے بیل اس کے شکل کرے جو پہلی رکعت بیل کیا ہے اور تحرار ہے کہ وہری رکعت میں ناسٹ ہے انگے للہ تھے پڑھے امرندا عود دماللہ بی سے کہ اور نامید بین میں ایک کے شک سے دونوں باتیں ایک بی مرتبہ مشروع ہو کیں ہیں اس لئے کہ جن حضرات سی بیٹے نے صفور پڑیک نماز کوروایت کیا ہے۔ نام بی بے انہوں نے ان چیز ول کو صرف آیک مرتبہ دوایت کیا ہے۔

رفع يدين كاحكم،اقواب فقهاءود لائل

وُ لَا يَـرُفَعُ يَدَيْهِ إِلَّا فِي النَّكُنِهُ وَ الْأُولِي جِلَاقًا لِلْشَّاهِ فِي فِي الرَّكُورُعِ وَفِي الرَّفِعِ مِنَهُ لِقَوْلِهِ عَيَهِ السَّلَام. لَا تُوفَعُ الْآيُدِي إِلاَّ فِي مَنَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْلَّالَ وَاللَّهُ و الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللْ

مرجمہ اور اپ ہوتھ نہ اٹھائے مرتکبیرتم بین مام شافعی کا ختا ف ہے روع میں جائے اور اس سے ساٹھائے میں آپوئیں حضور ﷺ نے فرویو کہ ہاتھ نہ اٹھائے جائیں مگر سات جنگہوں میں تکبیر وں تکبیر قنوت تکبیر ات عبیرین اور چار کو تی میں ذکر کیا۔ اور جم حدیث رفع بدین ہیں روایت کی جاتی ہے وہ ابتداء پرمحمول ہے اس حرت ابن زبیر سے منقول ہے۔

-) تنگييرتم بيمه بين () تنويه آنوت مين .
- ۳) تکبیرات تمیرین میں ، میں است میں است میں ا
- ۵) تمبیرات حمرات مین بین ، ۲) تمبیر صفاوم روه مین ،
 - کبیراشاام میں،

صدیت این عمرٌ وابندائے اسلام پرخموں ساج ۔ ٥ یکن بند ۔ الله میں رئے بدین ناتھم تھا کچر منسوئے ہو گیا۔

یوں ہی عبداللہ بان زہیر صلی اللہ تھا کی عندے منقلوں ہے۔ چنا نچے ابان الرہیر ہے مروی ہے

. الله وأى وَحُلا كُصَلِني فِي الْمُسْجِد الْحَوَامِ يُوْفَعُ يدبُه في الصّلاة عِنْد لو كُوَعٍ وَعُنَدَرَفَعِ الوّأَسِ من الوَّكُوْعِ فَلَمَّا فَرَعَ مِنْ صَلاِتِهِ فَالَ لَهُ لاَنفُعلَ فَانَ هِدَاتِنَى قَعِنهُ رَسُولُ اللهِ ﴿ ثُمَّ تُوكُهُ ﴾

لینتی من زبیر نے ویک گدایک آومی مسجد حرام بیس نموز پڑھتا ہے اور فماز بیس رکوٹ کے وقت اور ربول سے سراٹھات وقت اپ ووٹول ہاتھ اٹھا تاہے لیل جب وہ اپنی نماز سے فارٹ بوک یا قرمان زبیر نے اس سے نبر کہ بیست کر پیزنکہ ہے میں چیز سے جس کو معندر پیوٹ کے پہلے جس کو معندر پیوٹ کے پہلے جس کو دیا۔

 ا فلات وقت النياء التحريق اللهات ما . تكد مجهد و دهوى عن سالم عن الله عمو بيامديث بين به كرفضور و الماسمة على الله الله الله عن الله عمو بيامديث بين به كرفضور و الله بين الله ب

اس و قدے آئی ہات ثابت ہوگئی کے دفع یہ بن کے سامہ میں صدیت اس مراہ رعبرا اللہ بن مسعود آن حدیث ہو مستوی بن بین اس ان دونوں حدیثوں میں آپ کافعل بیان کیا گیا ہے۔ آئی مہدے دونوں ساتھ موجا میں ن اور حضور سے تول الانکسٹر فک ع الاَیٹ یوٹی الاَجیٹی مَسَیْعے مَوّاطِلُ الْحدیث سن طرف رہوئی بیاب گادرآ نوالید بیاحدیث مشہور ہے ہو دوازیں سامر آن صدیت ما قط ہے کیونکہ مجابد کی بھی مسلکیٹ تحسلف ایس عُمَر آسکنیس علم اور اونی نیاف کی کدیوالا لاک ہے الطاعات آرہ ہوئی مراوی جب اپنی دوارا کی میں اور عدد ہے کہ راوی جب اپنی دوارات میں مواقع ہوجاتی ہے۔ (اور اور اور ایوار) جمیس منتی عند

فعده مل بلتصنيحي بيئت

وَإِذَا رَفَعَ رَأْمَةَ مِنَ لَسَّخُدَةِ النَّانِيَةِ فِي الرَّكُعَةِ النَّابِيَةِ اقْتَرَشَّ رِحُلَةً لَكُسُلى فَحَلَسَ عَدُهَا وَصَعَتَ لَيُمُلَى مَصَلًا وَحَدَنُهِ وَوَحَدُهُ اللَّهُ عَلَى فَحِذُهُ السَّابِعنَةُ وَلَقَبُنَةِ هَكُذَا وَصَعَتُ عَامِشَةَ قُعُوْد رَسُّوْلِ الله عَنْ الصَّدوةِ وَوَصَعَ كَدَنَهِ عَلَى فَحِذُهُ وَرَحَتَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ الله

تر جمہ اور ویب وہری رکعت کے دومرے مجدے سے اپنا سر اٹھائے تو اپنا ویا با بالی پر بینے اور ویا ہالک کھڑا ا رکھے۔ اور ویلی انگیوں کوقبلہ کی جانب متوجہ کرے۔ اس طرح حضرت یہ کشرینی مقد تی لی عنہ نے نماز میں رسول معد دیون کا بینھنا یا ن فرمایا ہے اور اپنے دونوں ہاتھ دونوں رانول پر رکھے۔ اور اپنے ہتھوں کی انگلیاں بچھادے اور تشہد پڑھے میں صدیرے وائل میں روایت یا جاتا ہے اور اس نئے کہ اس میں ہاتھوں کی انگلیوں کا قامہ نی طرف متوجہ کرنا پایا جاتا ہے مرا اگروہ مورت ہوتو وہ اپ ہوئی چوٹر پر ایسٹے درائے دونوں یا کی دائیں جانب نکال دے کیونکہ میں سورت وہ سے کے لئے زیادہ ساتر ہے۔ تشرک ۔۔اس عبارت میں قعدہ کی کیفیت کا بیان ہے۔ چنا نچے فر مایا کہ جب دوسر کی رکعت کے دوسرے تجدے ہے اپنا سراٹھایا تو اپنا بایوں پاؤں بچچہ کراس پر جیٹھ جائے اور دایوں کھڑا کر ہے۔ ور دونوں ہیروں کی انگلیاں قبد کی طرف متوجہ کرے۔

دلیل میہ ہے کہ ام المؤمنین حضرت عائشہ رہنی امتد تعالی عنب نے حضور ﷺ کا نماز میں بینھنا اس کیفیت کے ساتھ بیان کیا ہے بینؤر اسے وونول ہاتھ دونوں رانوں پر رکھے اور انگلیال بچھاد ہے۔ بیعی جس حال پر بیل جھوڑ دے ہا جم ندملائے اور ہاتھول سے گھنے نہ کیاڑے دیل میرے کہ حضرت واکل بن جحرک حدیث میں اس کیفیت کے ساتھ ردایت کیا "یہ ہواد کیا ہیں ہے کہ اس وسن میں ہوا ویل ہے کہ اس وسن میں ہوا ویل ہے کہ اس وسن میں ہوا ویل ہے۔ کہ اس وہ جاتا ہے اور جمال تک برعضو وقبد دی متوجہ کرناممین جواولی ہے۔

صاحب عنایہ نے لکھا ہے کہ امام محمد نے حضور ہوں کی کے حدیث بیان کی بہم میں یہ ہے کہ رسول القد دو پیشہوت کی انگی ہے اش رو کرتے تھے لہذا ہم بھی اسی طرح کریں گے اور بہی تول ابو حفیظہ کا ہے اور اس اشارہ کی تفصیل ہے ہے کہ دائیں ہاتھ دک اور بند کر سے اور اس اشارہ کی تفصیل ہے ہے کہ دائیں ہاتھ دک احتمار اور بند کر ہے اور وسطی اور انگوشے کا حلقہ بنائے اور شہادت کی انگی ہے اشارہ کرے اور مام حلوائی سے مردی ہے کہ شہد میں افظ کا اللہ میں موجائے۔ کے وقت بہت کرد ہے تا کہ انگی کھڑی کرنا نجے القدست نجی اور بہت کرنا اللہ سے لئے اثبات ہوجائے۔

اور عورت کے جیننے کی کیفیت ہے ہے کہ وہ اپنے بائٹس سرین پر جینے جائے اور دونوں پاؤں دائٹس طرف نکالدے کیونکہ یہ دفع عورت کے لئے زیادہ پردہ پوش ہے۔

تشهدا بن مسعود

وَ النَّشَهُ النَّهِ اللهِ وَالصَّلُواتُ وَالطَّيَّاتُ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النِّيَّ إِلَى الحِرِهِ، وَهذَا تَشَهُّدُ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَسَعُودٌ فَإِنَّهُ قَالَ أَحَدُ رَسُولُ اللهِ عَيْبِينِهِ فَ عَلْمَنِي التَّشَهُّدَ كَمَا كَانَ يُعَلِّمُنِي سُورَةً مِس الْقُرُان وَفَالَ قَلَ التَّحِيثَاتُ اللهُ وَالْأَحُدُ بِهِنَذَا اللهِ عَنَى الاحذِينِ يَشَهُّدِ النِن عَنَّاسَ وَهُو قَوْلُهُ التَّحِيَّاتُ النُّمِارَكَاتُ التَّحِيثَاتُ اللهُ اللهِ عَلَيْكَ اللهُ اللهِ عَنَى الاحذِينِ يَشَهُّدِ النِن عَنَّاسَ وَهُو قَوْلُهُ التَّحِيَّاتُ النُّمِارَكَاتُ اللهَ السَّيِّقُ وَ وَحُمَّةُ اللهِ وَ بَرَكَاتُهُ سَلَامٌ عَلَيْكَ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ اللهُ مِن اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ال

تشريح ، اس عبرت كا حاصل بيه ہے كەقعداً اولى ميں اضح قول كى بنا پرتشبد پڑھنا واجب ہے۔ اورتشبد كى الفاظ ميں صحابہ رضوان ابتد عيهم الجمعين نے اختا ف سامے۔ چن نبچ حضرت عمر ضي مندتن و عنه كاتشهد بے حضرت عي رضي الله تع لي عنه كاتشهد ہے ابن عب س رضي ا بذرعنبا كاشبر ہے اور اہن مسعود رضى امتدتعالى عند كاتشبد ہے۔ اور حضرت عائشہر ضى اللدتعالى عنها كاتشبد ہے اور حضرت جابر رضى الله عنه کا تشهد ہے۔ اور ان کے مداوہ ووسر ہے صحابہ ہے بھی تشہد منقول ہے علاءاحن ف نے حضرت ابن مسعود رضی لندی نے تشہد کو اخت رئیں ے اور امام شافعی نے حضرت ابن عباس رضی انتدعنہما کے شہد کوا نقلیا رئیا ہے ابنی عباس رضی انتدعنہم کا تشہد میہ ہے،

التَّحِيَّاتُ الْمُمَّارَكَاتُ الصَّلَوَاتُ الطِّيِّاتُ لِلهِ سَلَامٌ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ ورَحْمَةً اللهِ وَبَرَكَاتُهُ سَلَامٌ عَلَيْمًا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِيْنَ الشُّهَدُ أَنُ لَّالِلهَ إِلَّا اللهُ وَاَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدً ارَسُولُ اللهِ

او الزن مسعو درضی الندعته کاتشهد میرسیم،

التَّحِيَّاتُ لِلهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ النَّلَامُ عَلَيُكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَخْمَهُ اللهِ وَ بَرَكَاتُهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَ عَلَى عِبَادِ اللهِ اللهُ وَاشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدً اعْتُدُهُ وَرَسُولُهُ

، مشاقعی رصند لغد عدید نے کہا کہ ابن عبس رضی الغد عنبمائے شہد کو اختیار کرنا چند وجوہ ہے اولی ہے ،

- ا) ابن عب س کے شہد میں کلمہ میار کات زیادہ ہے جو بن مسعود کے تشہد میں تہیں ہے۔
- ٣) ابن عباسٌ كاتشهدقر آن يوك كموافق جامتدتعالى فره ياتحيَّةً مّنَ عِنُداللهُ مُبارِكَةً طيّبةً (العود: ١٢١)
- ٣) ابن ئبائ ہے لفظ سلام بغیر لف رم کے ذکر کیا اور قر"ن پاک میں بھی اکٹرنسیم ہے بغیر الف لام کے مذکور میں چنانچے امد تعالی ئة رمايد سلامٌ عَلَيْكُمْ طِبُتُمُ فَالْوُا سُلامًا قَالَ سلامٌ وسلامٌ عَلَيْهِ يوُم وَلِد اوراشرف كالمروة بي شاربوتا بجوقر أن
- س) این عبال کا تشهیدا بن مسعوداً کی خبر ہے مؤخر ہے کیوں کہ ابن عباس مسغیراس اور ابن مسعود کشیوخ میں ہے تھے اور بیہ بات ظاہر ہے سرموخرمقدم کے لئے ناسخ ہوتا ہے میں واحد ف نے کہا کہ ابنِ مسعودٌ کے شہدکواختیا رکر نابھی چند وجوہ ہے اولی ہے،
- ا۔ اس مسعود کے کہتے میں کہ رسول مقد بڑھ نے میراہاتھ پکڑ کر جھے وشہد کہ تعلیم دی اور فرمایا قبل النہ حیات ملہ اس حدیث میں حضور ہے کا قول قل امر کاصیغہ ہے اور سر کا تمتر درجہ استحیاب ہے۔
 - 1_ السلام عليك الف لام كما تهم فيدات فراق --
 - ٣- والصلوات واوك ماته تحديد يدكام ك لئب
 - ٣٠ حضور ١٠ كو يته يكرنا ورسورت قرآن كي طرح تعليم وينامفيدتا كيدب
- ۵۔ انتجا ت صلوۃ اورغیرصلوۃ سب کوی م ہے لین جب ابن عوالی کے شہد میں انصلوات بغیر واؤ کے کہا تو پیے تھیے۔ ہوگئی اور اس التحيات ہے مراد فقط صعوات ہوئیں اور جب والسصلوات و ؤے ساتھ کہا جیں کہاہی مسعود کے تشہد میں ہے واول یعنی التحیوت م مربادر چوتک کلمة مصفاً كرناليغ باس انتريادي اولى موكار

الا علمة امحد شين كيا كه ابن مسعود كاشبدات وكالشبارة السن ج-

ے۔ مام میں بیٹنے بھی ان مسعود کے شہد کوا نتایا رکیا ہے جان مجیمرومی ہے کہ صدیق اکبر ضی اللہ تعالی نے منبر رسول اللہ بھی پر ابن مسعود آ نے شہد کی تعلیم وی ۔ سی طرح سلم ان فاری جاہراور حصرت معاویہ رضی اللہ عنہم سے مروی ہے

۱۱ ن سعوا کا شہداغظ مید میرشندل بے کیونکر اس مسعوا کے شہدیں ہے واشھاد ان محسماد اعبدہ و رسولہ اوراغظ عدد کمال میں پر الراحت کرتا ہے کیونکہ واقعہ مرائی جس کے اربید آپ کیا گئی مرتبہ کو بیون کیا ہے اس میں آپ کو عبد کے ساتھ ہی وکر کہ الحقہ ہی وکر کے ساتھ ہی وکر میں ایس میں ایس میں آپ کو عبد کے ساتھ ہی وکر میاجات نہید ارش و ہے سبحان الذی اصلوی بعدہ

9۔ ان معوالی تشہد صبط کے اعتبارے بھی السی ہے چنا نجیاں مجمدے مروی ہے،

ما سن آنی کی وجود واویت کا جواب بیت که اگر کلیدگی زیادتی من شکے نو حضرت به بررضی الند عند کا تشهداوی دوگا کیونکداس بیل مندار اسن استود کی شهداوی دوگا - دوسر کی ایندار اسن استود کی شهداوی دوگا - دوسر کی اور والایت کا جواب بیت که قرآن کے موافق بهونا مزج نیس منا اس کے کا قعده بیل قرآن پزشن مکروہ بیلی قرآت قرآن کی مدافقت میں مستخب دوگا ۔ تیس کی مجاک جواب بیت که کا فظاملام جس طرق بغیر افغالام سے قرآن بیلی قرآن میں آنے بیت ان طرق افغالام سے مرافقت میں مستخب دوگا ۔ تیس کی مجاک جواب بیت که افغالام سن می مدید کا دوسر کی الفظاملام جس طرق بینی انسان میں اقتیع اللهدی کے پوتھی وجا کا جو ب بیت که سات بیار سات الله کی اور کا جواب بیت که این مسعود کی مدید مؤتر ہے بین می مدید کا من میں موقع ہوا کہ این مسعود کی خواب بیت کہ است معرف کی بیار میں اللہ اللہ اللہ اللہ میں اللہ می

في الدر التحالات معنى من تقويد مسوات من التابيرات العيات الاالت الياساء ما يه الناملام كالمتابع والمساوات المعاولات براية العيات المالة المالية من المالية من المنابع والمالية المالية الم

ے مق بلہ میں ہے اور برکت استحیات کے مقابد میں ہے برکت کے معنی نما اور زیادتی کے ہیں۔

شب معراج بين بارگاه قداوندى بين حاضرى كوفت فره يا قفاالتحيات لله و الصلوات و الطيبات رب العزت في جواب يس فره يالسلام عمليك ايها النبى و رحمة الله و موكاته المجرة تخضرت المحتى في يالسلام عمليك ايها النبى و رحمة الله و موكاته المجرة تخضرت المحتى في السلام عمليك ايها النبى و رحمة الله و موكاته المجمدا عبدة و رسوله .

قعدہ اولی میں مقدارتشہد پراضافہ نہ کرے

وَلاَ يَزِيْدُ عَلَى هِذَا فِي الْفَعْدَةِ الْأُولَىٰ لِقُولِ ابْنِ مَسْعَوْدٌ عَلَمَنِيَ رَسُولُ اللهِ ﴿ النّشَهَّدَ فِي وَسُطِ الصّلوةِ وَاحِرِهَا فَارَدُا كَانَ وَسُطُ الصّلوةِ وَسُطِ الصّلوةِ وَاحْرِهَا فَارَدُا كَانَ وَسُطُ الصّلوةِ دَعَا لِمُعَسِبِهِ بِمَا شَاءً

ترجمہ اورندزیادہ کرےاس تشہد پر قعد ڈاولی میں کیونکہ ابن مسعودؑ نے فر ویارسول القد ﷺ نے مجھ کو تشہد سکھل یا رمیان ٹمی زمیں اور تحریماز میں ہیں جب درمیان نماز ہوتی توجول ہی تشہد سے فارغ ہوت تو اٹھ کھڑے ہوئے اور جب آخریمی زبوتی تو اپنے واسٹ جو جا ہے وعام تکتے۔

تشریک فرمایا کرقعد أاون میں مقدار شهد پراضا فیدنر ہے اورا، مشافعی کا قول جدید ہے کہ قعد وَاون میں صلوۃ علی النہی کہی مستون ہے۔ ا، مشافعی کی دلیل ام سلمہ کی مدیث ہے فوٹی تگر در تکفیّئی تَشَهد وَسَلّامٌ عَلیُ الْمُوسَلَّيْلِ بَعِنْ ہروور کعت میں شہد اور سلاھ علی الموسدین ہے۔ اور جماری ولیل این مسعودً کا قول ہے۔

عَلَّمَنِيْ رَسُولُ اللهِ هِ أَلْتَشَهَّدَ فِي وَسُطِ الصَّنوةِ وَاخِرُهَا فَإِذَا كَانَ فِي وَسُطِ الصَّلوةِ نَهَضَ إِذَا فَرَغَ مِنَ النَّنَقَهِ وَإِذَاكَانَ الْحِرَ الصَّلوةِ دَعَا لِنَفْسِهِ مَاشَاءً أُورام سمرك مديث كاجواب بيب كرسل مع المرسين عمر و رودشريف ثيل بكرس م تشهدم اوب يخي وه سلام مراوب جوتشهد سل بينى السلام عليك ايها النسى و رحمة الله وبركته السلام علينا وعلى عباد الله المصالحين.

آخری دورکعتوں کے بڑھنے کاطریقہ

رَ يَقْرَأُ فِي الرَّكُعَتَيْنِ الْأَخُرَيَيْنِ مِفَاتِحَة الْكِتَابِ وَخُدَهَا لِحَدِبْثِ أَبِي قَتَادَةً أَنَّ السِّيَّ ﷺ قَرَأُ فِي الْأَخْرَيَيْنِ بِفَاتِحَة الْكَوْرَاءُ فَي الزَّكُعَتَيْنِ عَلَى مَا يَأْتِيْكَ مِنْ بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللهُ الْكِتَابِ وَهُدَاءُ فَوْضُ فِي الزَّكْعَتَيْنِ عَلَى مَا يَأْتِيْكَ مِنْ بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللهُ الْكِتَابِ وَهِدَا اللهُ عَلَى الزَّكْعَتَيْنِ عَلَى مَا يَأْتِيْكَ مِنْ بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللهُ الْكِتَابِ وَهُدَاءُ اللهُ عَلَى الزَّكْعَتَيْنِ عَلَى مَا يَأْتِيْكَ مِنْ بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللهُ الْكِتَابِ وَهُ لَا كُونَا اللهُ ال

 یعنی حضور ﷺ خلیرا ورعصر کی پہلی دور کعتوں میں مور وُ قاتحہ اور سورت پڑھتے تتھے اور آخر کی دور کعتوں میں سور وُ فاتحہ پڑھا کر ۔۔ تتھے صاحب مید بیقر مائے بین کہ بید بیان افضل ہے بیعنی آخر کی اور اعتوں میں سور وُ فاتحہ پڑھنا افضل اور مستحب ہے چان نچیا گر آخر کی دور عتوں میں قرائت فاتحہ اور نہیج دونوں کو ترک کر دیا تو کوئی حری نہیں اور اس پر مجدہ ہو بھی واجب نہیں ہو کا سیکن قرائت افضل ہے یہی جن روایت ہے۔

حسن بن زیاد نے امام اعظم سے ایک روایت یہ بھی نقل کی ہے کہ خربین میں سور اور فاتحہ کا پڑھنا واجب ہے چنہ نچوا سرسواتر کے سرویا تو اس پر جداہ سبوا زم ہوگا۔ دیس میں ہے کہ احسر مسن میں قیام مقصود ہے اہذا اس کوؤ کراور قر اُت دونوں سے خالی رکھنا کروہ ہے جیسا کہ رکو تا اور جبود کو اُکر اور جبود کو اُکر کے خالی رکھنا کروہ ہے۔ اور قول تھیج کی ویس یہ ہے کہ قراً سے صرف بہلی وور کعتوں میں فرض ہے اِن شاءاللہ اُل کی مسل بعد میں آئے گئے قال مقطور فر الزینی مَعَدُم قِینَ الْمُنْتَظِورُینَ ''

قعدةُ اخيرہ قعدۃُ اولیٰ کی مانند ہے

وَ حَلَى مِنَ التَّوَرُّكِ الدِي يَمِنُ لَ اللَّولِي لِمَا رُوَيُنَا مِنْ حَدِيْثِ وَالِلِ وَعَالِشَةً وَلأَنَّهَا أَشَقَّ عَلَى الْبَدَنِ فَكَالَ أُولِلَى مِنَ التَّوَرُّكِ الدِي يَمِيْلُ إِلَيْهِ مَالِكُ وَالَّذِي يُرُوى انَّهُ عَنِيهِ السَّلاَمُ فَعَدَ مُتَوَرِّكًا صَعْفَهُ الطَّحَاوى أَوُ يُحْمَلُ عَلَى حَالَةِ الْكِبِ

ترجمہ اور قعد ہ افیرومیں سی طرح بیٹے جس طرح قعد ہ اول میں ہیں تا تھا اس حدیث کی وجہ ہے جو ہم روایت کر بچکے بیشی حدیث وائل بن بجراور ما مشاور س لئے کہ بہبیت بدن پر زیادہ شاق ہے ہیں یہ بنیت اولی ہوگی بہبیت اس تو رک کے جس کی طرف اوس موالگ میں بہبیت اور کو مصدیث جو تو رک ہیں روایت کی جاتی کہے مضور پہیمتور کا بیٹھے اس کوا وام مطی وی نے ضعیف کہا ہے یا مخمول کیا جا ہے بارگی کی حالت ہر۔

تشریکی فرای کے قعد کا فیرہ بیں اس بیٹ پر بیٹے جس بیت پر قعدہ اولی بیل بیٹا تھا اورا مام مالک نے کہدونوں قعدوں بیل متورک بیٹ بیٹ اورتورک بیب کے کولے پر بیٹے کرو ونوں باؤں وائیں طرف نکا لے جیسے عورتیں بیٹا کرتی ہیں۔ حفزت اوم ما دلگ اس حدیث ہے استدار رکز ہیں گا اُن النّستی بیٹ فیصلہ مُنوق کی اور بھاری دلیل وہ حدیث ہے جس کوہم واکل بن جمرا ورحفزت ما نشرینی اللہ عنہا سے روایت کر بیٹے چن نچراس بیٹے کے بعض حالات کا بیون تو حدیث واکل بیس تھا اور بیٹ لیعنی بایوں پاؤں بچون اور دانوں کھڑ ارکھنا حدیث یا نشرین بایوں پاؤں بیون میں حضور بیٹ کے بیان بیون کو حدیث بین بین ہو ووافعل ہے اس لئے بھر نے کہا کہ اس بیت کے ساتھ بیٹھنا بدن برزی وہ شاق ہو دو افعال ہے اور عبد اس میں میں حضور بیٹ کا متورک بیٹ بیٹ کے ساتھ بیٹھنا افعال ہے۔ رہی وہ حدیث جس میں حضور بیٹ کا متورک بیٹھنا مروی ہے واس کو اور عبد اس میں میں جس میں بیٹھنا کہ کہ اس بیت کے ساتھ بیٹھنا ہو کہ بیٹ کے مروی ہو دو اس بیادی کے ساتھ بیٹھنا کہ کہ اس میں بیٹھنا کہ کہ اس میں بیٹھنا کہ کہ اس بیٹ بیٹھنا کہ کہ اس بیٹ بیٹھنا کہ کہ اس بیٹھنا کہ کہ اس بیٹھنا کہ کہ اس بیٹھنا کہ کہ بیٹ کے بیٹھنا کہ کہ اس بیٹھنا کہ کہ کہ بیٹھنا کہ کہ کہ بیٹھنا کہ کہ کہ بیٹھنا کہ کہ بیٹھنا کہ کہ بیٹھنا کہ کہ بیٹھنا کہ بیٹھنا کہ بیٹھنا کہ کہ بیٹھنا کہ کہ کہ بیٹھنا کہ کہ بیٹھنا کہ بیٹھنا کہ کہ بیٹھنا کہ بیٹھنا کہ بیٹھنا کہ بیٹھنا کہ بیٹھنا کہ ک

تشهد كي شرعي حيثيت ،اقوال فقهاء ودلائل

وَيَتَشَهُدُ وَهُوَ وَاحَبُ عِنْدَاوَصَلَى عَلَى النِّبِيّ عَلَيْهِ السَّلاَهُ وَهُوَ لَيْسَ بِفَرِيْضَةٍ عِنْدُنَا خِلافًا لِلشَّافِعِيَّ فِيهِمَا لِقُولَهِ عَلَيْهِ السَّلامُ إِذَا قُلْتَ هِذَا أَوْفَعَلْتَ فَقَدُ تَمَّتُ صَلاَثُكُ إِنْ شِنْتَ أَنْ تَقُومَ فَقُهُ وَ إِنْ شِنْتَ أَنْ تَقُعُدُ فَافَعُدُ وَالصَّلُوةُ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلامُ خَارِجَ الصَّلُوةِ وَاجِبَةً إِمَّا مَرَّةً وَاحِدَةً كَمَا فَاللهُ الْكَرْخِيُّ أَوْ كُلَّمَا دُكِرُ اللِّي عَلَيهِ السَّلامُ كَمَا إِحْمَارَهُ السَّلامُ فَا فَكَفَيْمَا مُولًا فَا الْآمُو وَالْعَدُنُ وَالْمَالُوفِي وَالْمَالِ وَالسَّلامُ وَالنَّالَةُ اللهُ السَّلَامُ عَلَى النَّمَةُ اللهُ الْمَوْوِيُ فِي النَّشَاهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالتَّفَدِينُ

تر جمہ اور تشہد پڑھاور یہ بی رے نزویک واجب ہے اور حضور پیج اور بیج اور بیہ بی رے نزویک فرض نہیں ہے ورام مٹ فعی نے دونوں میں افتاباف کیا ہے کیونکہ حضور کی نے فرہ بیا کہ جب تو نے بیکہ بابیہ بی نماز پوری بوٹی۔ اگر تو کھڑا ہونا چا ہے تو اہو اور آگر بیٹھنا چا ہے تو بیٹھ جا۔ اور حضور کی بر درود بھیجنا نماز سے باہر واجب ہے یا تو ایک مرجہ جیس کہ امام کرٹی نے کہ ہے یا ہو اور اگر بیٹھنا چا ہے۔ اور حضور کی بیٹ کہ اور فرنس ہوتشہد واجب ہے جب حضور کی اور فرنس ہوتشہد کے جب بیس امر کا مرتبطیم ہم پر سے کفایت کیا گیا اور فرنس ہوتشہد کے جن بیس مروی ہے دہ تقدیم ہے تا ہو اور فرنس ہوتشہد کے جن بیس مروی ہے دہ تقدیم ہے تا ہو اور فرنس ہوتشہد کے جن بیس مروی ہے دہ تقدیم ہے تا ہو اور فرنس ہوتشہد

تشریک قعد ؤ اخیر و بیل تشهد پڑھنا ہوں ہے نزدیک واجب ہے اور درودشریف پڑھنا فرض نہیں بلکہ مسنون ہے۔ ورا مام شافعی کے نزدیک تظیمد پڑھنا اورحضور ﷺ پرورود بھیجنا دوتوں فرض ہیں۔

، وسر ہے طریقہ استدلال کا جواب میرے کہ یہاں صیفہ امرتعیم وہتین کے لئے ہے بُہذا اس ہے فرضیت ٹابت نہیں ۔ و گی۔ تیسر ہے طریقہ استدلال کا جواب میر ہے کہ صدیث میں نم زکا پورا ہونا قر کت تشہدا ور قعد ہُ اخیر ہ ان دونوں میں سے ایک پر معاق یا گیا ہے اوراس پر مب کا اتفاق ہے کہ نماز کا پور ہونا قعد ہُ اخیر ہ پر معلق ہے کیزنکہ اگر قعد ہُ اخیر چھوڑ دیا قرنماز نہیں ہوگ لیل جس نماز کا پورا ہونا آنعد ﷺ خیرہ پر علق ہو گیا تو قراکت شہد پر معلق نہیں ہوکا تا کہ بیر مقتی ہوجا ہے۔

ا مام شانعی نے ارودشرافی کے فرض ہونے پر ہاری تی ہی کے قول یابیہ ایڈی امنواصلوا ملیہ سے استدلال کیا ہے۔ ہی صورکہ صلوام فاصیغہ ہے اور مرکامو جب وجوب ہے اور خارج صلوہ درود پڑھنا واجب نہیں گاہت ہوا کر نماز کے اندر درد درپڑھنا وہ جب ہے۔ دوسری ایمان بیس کا بہت ہوا کہ نماز میں میں ہے۔ اوپ ہے۔ دوسری ایمان بیس ہے۔ دوسری ایمان بیس میں ہے۔ اوپ ایک نماز میں میں ہے۔ اوپ ورد فریش بیسے اس کی نماز نمین ہوئی ۔ اور فاہر ہے کہ نماز کا شہونا آگ فرش کی وجہ سے ہوتا ہے نہ کہ ترک سنت کی وجہ سے جس تا بیا است ہوا کہ اردو بڑھنا فرض ہے۔

صلوة على المسى ئے فرض ندہوئے پر بھارے الله الله الله الله على الله تعالى عنه في حديث ہے ستدال کی ہے اس طور پر کہ الن معود کو تشہد کی تعلیم و بے کے بعد حضور الله الله کہ الله کا الله کا تعلیم کا بیا ہے تعلیم کے بعد حضور الله کا گھائے ہے الله کا تعلیم کا تعلیم کا بیا ہے تعلیم کے بعد الله تعلیم کے بعد الله تعلیم کے اللہ معلق کیا اس نے تقلیم بعثی بعد الله معلق کیا اس نے تقلیم بعثی حدیث و ان مسعود کی خالفت کی۔

ورا است فی کاریم بنا کہ نرزے ہا مرد و بھینا واجب نہیں جمیں ہیں بات تسمیم بیس کیونکہ اما م کرنی نے ذکر کیا کہ زندگی ہیں ایک ہار مضور ہے پر نمازے ہا ، اور د بھینا واجب ہے اس لئے کہ صلواا مرکا صیغہ ہے اور امر تکرار کا تفاضہ نہیں کرتا۔ اور امر طی وی نے فرہ ہی کہ جب بھی حضور ہے کا ذکر سے بیا گاؤ کر سے تو ارو د بھیجنا واجب ہے لیکن ہر بار در وہ بھیجنا اس سے واجب نہیں کہ امر تکرار کا تفاضہ کم تا جب بھی اس سے کہ رود کا وجوب سبب متکرر کے ساتھ متعلق ہے اور وہ سبب متکر رکج کرنے ہی تکرار ذکر سے درو د کا ربو ہی جب کہ اوقات کے کہ رود کا وجوب موجب متکرر کے ساتھ متعلق ہے اور وہ سبب متکر رکج کرنے ہیں تکرار ذکر سے درو د کا ربو ہی ہو تا ہے بہر حال جب نمازے ہو روبھیجنا واجب ہوگیا تو صلوا ملاہ صیغتا مر پر عمل ہو تا ہو اور میں میں درت تھیں ربی۔

ه من افعی کی بیش کرده صدیت لاصت او قر لیمن آخم بیصی آن کا جواب یہ بے کد صدیت نفی ممال پرمحمول ہے بینی بغیرا رود کے نماز
کال نہیں ہوتی جیس کہ لا صلو قر لیک و المستجدِ برالا فی المستجدِ بیس نی مال پرمحمول ہے اور اس پر قرینہ یہ ہے کہ صفور کے نے جب
اعم نی وفر انتقابی میں دی ہوتا اس وقت آپ نے صلوہ عدی النہی کا فر کرنیں کیا آر صدوہ علی النہی فرض ہوتا تہ آج اس وضرار ا

فوائد رہی یہ ہوت کہ پہر کیفیت کے ساتھ وروو تھیجے قاس ور سیل جسی بن اوان نے سی المج علی اس المدینہ میں فاس کہ و کہ وم سے صوفہ نبی کے ور سے میں وریافت کیا گیا توفر وایا کہ یہ کہنا کہ اللہ تھا تھا گئی میکھیا ہو گانی ال مُحکم پر تکھا تھا تھا تھا ہے تھا کہ یہ درووگھ بین مجرفر کی عدیث کے مسلم نیست عملے وسر واقع بین مجرفر کی عدیث کے موفق ہے ۔

ت سى ابن مبال اور جا برضى للدعهم في حضور الله على كه بم كوا ب برسوام بيني كاظريقه و معلوم ب يَدن ورود سرطر لي ا بيجيل بس آب الله في فره يا يول برواك لهم صلى على مُحَمَّدٍ وَ عَلَى اللهِ مُحَمَّدٍ وَ مَا يِر كُ عَلَى مُحمَّدٍ وَ عَلَى اللهِ مُحَمَّدٍ وَ عَلَى مُحمَّدٍ وَ عَلَى مُحمَّدٍ وَ عَلَى مُحمَّدٍ وَ عَلَى اللهِ مُحَمَّدٍ وَ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ مُحَمَّدٍ وَ عَلَى اللهِ مُعَمِّدٍ وَ عَلَى اللهِ عَلَى مُعَالِمُ اللهِ مُعَمِّدٍ وَ عَلَى اللهِ مُعَمِّدٍ وَ عَلَى اللهِ عَلَى مُعَمِّدٍ وَ عَلَى اللهِ مُعَمِّدٍ وَ عَلَى اللهِ مُعَمِّدًا عِلَى مُعَالِمُ اللهِ مُعَمِّدٍ وَ عَلَى اللهِ مُعَمِّدٍ وَ عَلَى اللهِ مُعَالِمُ عَلَى اللهِ مُعَالِمُ اللهِ مُعَمِّدٍ وَ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ مُعَمِّدٍ وَ عَلَ وُ اَرْحَـهُمْ مُـحَـهَدُ اوَ اَلَ مُحَمَّدٍ. كُمَاصَلَيْتَ وَنَارَكُتَ وَنَرَحَمَتَ عَلَى اِنْوَاهِيَّهُ وَعَلَى ال الرَّاهِيَّةَ فِي الْعَالَمِيْ اِنْكَ حَمِيْدُ مَجِئِيدً

ما تورہ ومنقولہ دعاؤں کے پڑھنے کا حکم

قَالَ وَدَعَا بِمَا يَشْبَهُ الْفَاطَ الْقُرُانِ وَالْآدْعِيَةِ الْمَأْتُورُةِ لِمَا رَوَيْهَا مِنْ حَدِيْثِ إِبْى مَسَعُودٌ قَالَ لَهُ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلامُ لَا أَنْفَاطَ الْقَرُانِ وَالْآدْعِيَةِ الْمَأْتُورُةِ لِمَا رَوَيْهَا مِلْ حَدِيْثِ إِبْنِ مَسْعُودٌ قَالَ لَهُ النِّي عَلَيْهِ السَّلامُ لِيَكُونَ اَفْرَت إِلَى الْإِحَابَةِ ثُمَّ احْتَمَرُ مِنَ النَّدُعَ الطَّيْبَ عَلَيْهِ السَّلامُ لِيَكُونَ اَفْرَت إِلَى الْإِحَابَةِ

ترجمه مسنف نے کہناور دیا کرے ایسے اغاظ کے ساتھ جوالفاظ قرآن ور ماتورہ دیاؤں کے مشاہرہوں اس صدیت کی ہجہت جو جم نے روایت کی بینی صدیت این مسعود کے حضورہ ہوئے نے قرمایا کہ بھرافت پر سرجود ما تھے وزیادہ پاکیزہ اور پہندیدہ ہواور حضور ہوں پر سرود کے ساتھ شروع کرے تاکہ قبولیت سے اقرب ہو۔

صاحب ہدائیہ نے کہا کہ پہلے حضور پر ورود بھیج پھروعاء کرے تا کہ قبولیت سے اقرب ہو۔ دیمل ہیہ ہے کہ حضور ﷺ مے حق میں دعا ضرور قبول ہو گی اور آریم ہے یہ بات اجمد ہے کہ بعض دعا وقوں کرے اور بعض وقبول نہ کرے ہیں وہ بچری ہی دعا وقبول کرے گا۔

لوگوں کی کلام کے مشابہ ادعیہ سے اجتناب کرے

وَلاَ يَدُعُو بِمَا يَشْبَهُ كَلاَمَ النَّاسِ تَحرَّرًا عَنِ الْفَسَادِ وَلِهِدَا يَاتِي بِالْمَأْتُورِ الْمَحُفُوطِومَا لاَ يَستَحِيُّلُ سُوَالُهُ مِنَ الْعِنَادِلُقُولِمِ اللَّهُمُّ وَوِجْنِي فُلاَنةَ يَشْبَهُ كَلاَمُهُمْ وَمَا يستحِيُلُ كَفَوْلِمِ اللَّهُمَّ اعْمِرْلِي لِيْسَ مِنْ كَلاَمِهِمُ وقَوْلِمِ اللهَا وَنُقَالُ رَوَقَ الْاَمِيْلِ الْاَوْلِ لِاسْتِعْنَمَ الِهِمَا فِينْمَنَا بِيَنْ الْعِنَادِ يُنْفَالُ رَوَقَ الْاَمِيْلُ الْحَيْسَالِ ترجمه اورات اغاظ کے ساتھ وہ نہ کرے جو وگوں کے کام سے مشابہ ہوں افساد نمازے بچنے کی وجہ نے اورائی وجہ نہ ہوری و وہ وہ ماوی وجو محقوظ ہیں پر مشاور جس چیز کامانگن بندوں سے میں شہوجیت اس کا تول السلھ وظر جسی ہلانہ کام الناس کے مشاب کامر جس چیز کامانین میں برجیت اس کا قول اللھ واعفولی تو بیکار موان سے نہیں ہے۔ اور مسلی کا کہن اللھ مواد وقعی قشم اوں سے ہے ہونکار موقوں میں یا ہم مستعمل ہے (چن نجیہ) کہا جاتا ہے رزش الامیم امیر نے شکر ورزش ویا۔

تشری مند بیا ہے کے صلوق می النبی کے بعدا کے اغاظ کے ساتھ وہ اندکرے جواوئوں کے کلام سے مشابیہوں تا کہ نماز کاوہ جز جو کا موان سے متصل ہے فی سد ہوئے ہے تھوظارہ سکے اسی وجہہے کہا گیا کہ نمازی کوچاہئے کے وووا قور دیوا میں پڑھے۔

کلام الن سے مشابہ اوی مفسد صلوق ہے یہ بات النے رہے ۔ تشہدے بعد اگر ایستا غاظ کے ساتھ اوا ق جوکا ما ن س کے مشابہ مول قواس سے پوری نمی زفا سدنیں ہوگی کیونگہ تشہدے بعد اگر حقیقظ کلام الناس بایا جاتے نماز فاس نمیں ہوتی ۔ باس اگر کا م ا ن س سے مشابہ کلام ہوتو ہدرجہ اول نمی زفا سدنیں ہوگی۔ بیشم صاحبین کے نز دیک تو فوج ہے اور اس طی اس مصاحب نزد کی ہمی فی سدنیں ہوتی س کئے کہ کلام ان س مصلی کی طرف سے فروق بصعد ہے بیڈا س سے اس کی نوز پوری ہوج نے گی اور وہ دھا جوتشہد سے بعد کام الن سے مشابہ الفاظ کے ساتھ دی تی ہو وہ نماز کو فرن ہے وہ نماز کوفا سدنر نے والی ہوتی۔ اس النا کی سے مشابہ الفاظ کے ساتھ دی تی ہوتا ہوتے ہوتا کی شابہ کوفا سدنر نے والی ہوتی۔ اس النا سے مشابہ الفاظ کے ساتھ دی تی ہوتا ہوتی شابہ کی نار کوفا سدنر نے والی ہوتی۔ اس النا سے مشابہ الفاظ کے ساتھ دی تی ہوتا ہوتی شابہ کی شابہ کوفا سدنر نے والی ہوتی۔ اس النا سے مشابہ الفاظ کے ساتھ دی تی ہوتا ہوتا کی شابہ کوفا سدنر نے والی ہوتی۔

کلام الناس کے مش بدہوئے کا مقہوم :اب رہی ہے بات کہ وان آن اے مکا سال سے مش بہت رفتی ہے اور وان می وجا مکارہ الناس سے مش بہت رفتی ہے اور وان می وجا مکارہ والناس سے مش بہت بیس رکھی و اس کے بارے میں فرمایا کے جس چیز کا بندواں ہے و بقن می ان سوجیے کہا کہ السلھ و وحنی فلامہ و بیس کار ما ان س کے مش بنیس ہے اور آس کار ما ان س کے مش بنیس ہے اور آس مصلی نے باکہ السلھ اور فسنے (البی رزق و س) و بیازتهم اول سے پینی کارم ان س کے مشابہ ہے کہ پیل ہے کہ بیکل مصلی ہے بہت کہ بیکل ہے کہ بیکل ہے وہ سیس بی بیم ستعمل ہے بی نبیج کہا جاتا ہے رزق الامیر اکیش امیر نے شکر ورزق ویا۔

وائیں بائیں سلام چھیرنا ،سلام میں نبیت کس کی کرے

نُهُ يُسَلِّمُ عَلَى يُسَلِّمُ فَيَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَعَى يَسَارِم مِثْلُ ذلك لِمَارُوى ابنُ مَسْعُودُ أَنَّ البِّيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَالَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِيهِ حَتَّى يُوى بِيَاضُ خَدِّهِ الْاَيْمَنِ وَعَنْ يَسَارِم حَتَّى يُرى بِيَاضُ خَدِّهِ الْاَيْمَنِ وَعَنْ يَسَارِم حَتَّى يُرى بَيَاضُ خَدِّمِ الْاَيْمَنِ وَعَنْ يَسَارِم حَتَّى يُرى بَيَاضُ خَدِّمِ الْاَيْمَنِ وَعَنْ يَسَارِم حَتَّى يُرى بَيَاضُ خَدِّم الْاَيْمَنِ وَعَنْ يَسَارِم حَتَّى يُرى بَيَاضُ خَدِّمِ الْاَيْمَنِ وَعَنْ يَسَارِم حَتَّى يُمِيهِم مِنَ الرِّجَالِ وَالبِّسَاءِ وَالْحَقَطَةِ وَكَذَلِكَ فِي الثَّامِيهِ، لِأَنَّ الْاَعْمَالَ مِالِيّيَاتِ وَالْاَسْرِيم وَالسَّامِ وَالبِّسَاءِ وَالْعَقَطَةِ وَكَذَلِكَ فِي الثَّامِيهِ، لِأَنَّ الْاَعْمَالَ مِالِيّيَاتِ وَالْاَسْرِيم وَالسَّامِ وَالْمَانَ وَالبِّسَاءِ وَالْعَمَالَ مِالْمَانَ فَي الثَّامِيهِ، لِأَنَّ الْاَعْمَالَ مِالْيَاتِ

تشریح اس میارت کا حاصل ہے ہے کہ تشہد صلو قاملی املی اور وہ وہ اسے بعد دونوں سرف میں میجیم ہے بہتے دا میں طرف اپھر ہا میں طرف ورسدم كا فدلاية بين ألمسَّلامُ عَلَيْكُمُ ورحمة الله يَنْ تريسام اور بندَى رمت بي جمهور عوا واركبار سحابه عفرت ممرًا حضرت على ورحضرت حبدا متدمين عودرضي التدعم كالبهي مذهب ب الميل حضرت انت مسعود رضي اللدعند كي حديث بيم أنَّ السّنبيّ حَسلّى الله عَمَلُهُ وَسَلَّمَ كَانَ يُسَلِّمُ عَنْ يَكِمِينِهِ حَتَّى يُرَى بِيَاضٌ خَدِّهِ الْأَيْمَن وَعَنْ يَسَارِهِ حَتَّى يُرَى بِيَاضُ حَتَّى يُرَى بِيَاضُ حَرِّهِ الْأَيْسَرِ حَمّرت مام ما یک نے کہا کہ صوف سامنے کی جانب ایک سادم ہے اور استدال بیٹن جیش کیا کہ دھٹرت عاشقہ ور مہل بین معدالسا عدی رضی القد عَمِماتِ روايت كَأَنَّ السَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَنْيُهِ وَسَلَّمَ فَعَل كَدلك يَعِنْ صَوراقد س ﴿ نَهِ يت را يت را أَللَّ كَاللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّهُ فَعُلَ كُذْبِكُ يَنْ صَوراقدى ﴿ نَا إِيانَ كَا بَالِي كَا بَالِي كَا بَالِي مَا مَا يا-

ہی رق طرف سے جواب ہے ہے کہ کہار صحابیاً کے تو کھا ہتا ہے آرن اولی ہے بد سبت امام ما یک ئے قول ہے۔ اور ربا 'منرت ما شرآور سل بن سعدا سامدی کااکیپ سلام روایت کرناتواک کاجواب به ہے که حضرت ما نشد شی امداتعالی عنها عور قرب کی منف میں رہتی میں اور سہل بچوں کی صف میں اپسے ممکن ہے کدان دونوں نے دوسرا سلام ٹ مند ارنجالیکہ مروک ہے کہ دوسرا سوم ہے سیت اور کے بہت واڑے ہوتا تھا بیس اس حمال کے ہوتے موے صدیث عائشاً ورسائٹ ہیں اسر بیس موٹی

مصنف ہے کہا کہ پیبلاسدہ میجھیرتے وقت ان وگوں کی نبیت سے جواس کے اسلی جانب میں نبو ومرا ہوں نبورہ تو رہیں۔ ور واس حفظ کی نبیت کرے اور این طرح یا کمیں طرف سوم پھیے ہے وقت ان کی بیت رہے جواس کی یا میں طرف بیں۔ دلیاں میا ہے کدا عمال کا ہدارنیت پر ہے جیسا کہ صدیرے میں ہے جب حب ہر سے کہتے ہیں کے ہمارے اور اپنے میں مورتوں کی نبیت نہ کرے کیونکہ اس ر ہاند میں عور توں کا جم عت میں حاضر ہونا ہو جم ع من خرین متر وک ہے۔ اور جومسلمان ٹمہازییں شریک نہیں ان کا بھی نیت نہ سرے سیسی تقول ہے اور ے کم شہید ہے کہا کہ تما معرووں اورعورتوں کی نہیت کریے نو وٹر ایس شہید ان میں ان میں تا ایس می شہید ہی اُن کا مسالا مُ عَالَمِیْک وَعَلَلْي عِسَادِ اللّهِ الصَّالِحِينَ مَهُ وَافْلَ مُوجِ مِنَا اورتوالَ فِي أَنْ اللّهِ مَنْ يَهُ طَابِ بِاورفِط بِهِ عَالَمَ عَلَا السَّالِيةِ اللّهِ الصَّالِحِينَ مَهُ مِوافْلَ مُوجِ مِنَا اورتوالَ فِي أَنْ اللّهِ مِنْ أَنْ كَا حَصَد مِنَا اللّهِ کے جو وگ نہاز میں شرکیک نبیل ان کو میں ہلام شال نبیس وہ گا۔اس ہے برحس عام تشہد کرہ و تحبیشر عامہ ہے امتد کے تمام نبیک بندوں کو خواه حاضر بيُول جُواه عُ يَب بهول چِنا شِحِيمُ فُور اللهِ عَنْ مَا يَرِذُا قَالَ الْمُصَالِّئِي السَّلامُ عَلَيْكَ وَعَالَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ اصَابَ كُلُ عَبْدٍ صَالِح مِنْ أَهْلِ السَّمَاءِ وَ الْآرُصِ " يَنْ أَرَارُ رَبِ السَّلامُ عَلَيْهَا وَعَلَى عِنَاد اللهِ الصَّالِحِينَ مِنْ سَوْدِهِ اللَّ اورالل ارض بین سے اللہ کے ہر نیک بندے کو پہنچاہے۔

مقتدى سلام ميں امام كى نبيت بھى كرے گايانہيں ، اقوال فقب ء

وَ لاَسُدٌ لِللَّمُقُندِي مِن يَيْةِ امَامِهِ، قَالِ كَن الإمامُ مِن الخابِ الابمن او الاينسرِ بوادُ فيُهِمُ وَانْ كَانَ بِحِدَانِهِ نَوَاهُ هِي الْأُولِلِي عِلْمَدْ رَبِني بُوسُف تُرجِيحِ لِلْحَانِبِ الأيسِ وِ عَنْدَ مُحَمَّدُ وِهُو رِوَايَةً عَنْ آبِي خَيِيْفَةَ نَوَاهُ فِيْهِمَا لِأُنَّهُ دُوُّ حَظٍّ مِن الْجَرِسيَنِ.

ور مقتدی کے بینے ان می زیت کر نا بھی ضروری ہے ہیں آمرو نمیں طرف ہو یا یا میں طرف تو ان میں اس کی نمیت کرے اور ک

المستدن با المستور الموقور و وسف الموزو بيد مقتدى يبيد سمام يل الا مك نيت كريدوا كي ج ب كوتر يج وبيغ كي وجد الورانا المجمّر المستور بيدا ورين و بن ب حصوالا ب المستور بيدا ورين و بن ب المستور بيدا ورين و بن ب حصوالا ب المستور بيدا ورين و بن ب المستور بي بيدا و المن المنتقدي في بيدا بي بيدا من المروا كي طرف بي قوا كم الشري المنتقدي المنتقدي المنتقدي في بيدا بي بي بي بوجي بوجي المنتقدي و المنتقد و المنتقدي و المنتقد و

منفروسلام على كم ثبيت كرئ وَ الْسَمُسُسُسُودُ بَسُرُوى الْمَحَفَظَةَ لاَعَيْسَ لِإنْسُهُ لَيْسَسَ مَعَدهُ سِوَاهُمُ

ترجمه اورمنفر دملائک هفظه کی نیت گرے نقط کیونکه منفرد کے ساتھ وساتے هفظه کے کوئی تبیس ہے۔ تشریح مساور دیک و نفتی ہے۔

امام سمام میں ملائکہ اور مقتریوں دونوں کی نبیت کر ہے

والإن أسوى بالتسلسن هو الطّحيح ولاينوني في المملائكة عَددًا مَحْصُورً لِأَنَّ الْآخبارَ فِي عَدَدِهِمُ قَدِ الْمَسْعَبُ فَاسَعَتُ فَالْمَارَةِ بَاللّهُ وَاجْبَةً عِنْدَ وَلَيْسَ بِقُوصٍ جِلافًا لِسَّافِعِي فَاسَعَتُ فَا لِيَسْعَتُ فَا السَّلَامُ تَحْوِيْهُ فَا السَّلَامُ تَحْوِيْهُ فَا التَّكُونِ وَتَحْلِيْلُهُ السَّلِيمُ وَلَيْ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَحْوِيْهُ فَا التَّكُونِ وَتَحْلِيلُهُ السَّيْلِيمُ وَلَمَا مَارَوَيْمَ وَيَعَلَيْهُ السَّلَامُ تَحْوِيْهُ فَا التَّكُونِ وَتَحْلِيلُهُ السَّيْلِيمُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْهِ السَّلَامُ تَحْوِيْهُ وَاللّهُ وَتَحْلِيلُهُ السَّيْمُ وَلَا مَارَوَيْمَ وَالْمَامِلُ وَيَعْلِيهُ السَّلَامُ اللّهُ وَلِيمَا وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَالْ

لا ذر سے در در دونوں در موں میں نیت کرے۔ یک سی ہے اور مال تکہ میں معین عدد کی نیت شکرے کیونکہ خبار و حادیث مل مکر ن اللہ دیاں کہ سے بی بی سامہ جو بہتیم اسوام پر ایمان لائے کے مشابہ ہوگیا گھر بھارے نز دیک لفظ السلام اوا کرن واجب ہے اور فش اللہ میں ادر میں ادام میں فق ہ اختیاف سے اور میں فتی حضور کے سے قبل کے گوٹی کھیا الگی کیٹی کو کے کیلی گھا الکت سیلیٹے آئے۔ استدول میں فتی جی اور دور دور جو سے احتیاطاً وجوب کو تا بت کیا وراس جسی صدیت سے فرضیت اور وجوب کے منافی ہے۔ گریم نے اور میں فتی الشری سے مدر دور میں نے دونوں میں میں ماریک حفظ اور تو م دونوں کی نیت کرے۔ کیلی حقی ہوتا ہے بعض نے کہا کہ امام میت کا محتاج الشری سے مدر ادام سے بعض نے کہا کہ امام میت کا محتاج نيس به وربعض نيا بها كدالي اسلام كاندرنية كرن كافى بد صاحب بها بيات بها كرما مديس كا مداهين في نيت شاس به معلق مد كدى الميت كرا كونك ملائد منظ في تعدا ويشا الارواحاديث كناف وارد دولى بيل، بن نيان مه ب ريس الدافيس ما الله على أنه فال عَمَع كل مؤوم المحتكة في المحقطة واجدة من بميشه بكت المحتلات واحراعي بيسار ويكنك البيسية ما المحتلات واحراك على المنظية المحتلات واحراك المحتلات المحتلات واحراك المحتلات واحراك المحتلات المحتلات المحتلات الله على الله على المنظمة المحتلات المحتلات المحتلة المحتلات المحتلات

تمازے لفظ سلام کے ساتھ دکلنا واجب ہے: واضح ہوکہ ہارے نزویک لفظ السلام اداکر نا واجب ہے قرش نہیں اور امام مانی شافی کے نزویک غظ اسلام کبن رکن اور فرض ہے امام شافین کی دیس حضورہ کا قول نہ تھے اللہ تھے گئی و کے لیل گھا التقسیل ہے ہے۔ استعداد ل ہے ہے کہ جس طرح بغیر تکبیر کے نماز میں دخول صحیح نہیں اس طرح بغیر سوم کے نمازے اہما تی میں مذرج ہوںک تعبیر تحریر فرض ہے ابندا نمازے نکلنے کے لئے السل م کہن ہمی فرنس وقا۔

ہماری دینل یہ ہے کہ حضورہ و نے جب عبدائقہ بن سعود رشی اللہ تھی عنہ و تشہد ی تعلیم دی تو آپ وی نے اون سسعوڈ سے کہا تھ اوَ اُلَّے اُلَّہُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلْمُ اللّٰهُ اللّٰہِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الل

جواب ہم نے وجوب کواحقی طاک حدیث کی وجہ ہے ثابت کیا ہے۔ 'س کوار مش نمی نے روایت کی ''لی نسکے نے پہلے اُلٹ کیکیٹر العدیت ' وریہ حدیث نجر واحد ہے اور خبر واحد ہے وجوب تو ٹابت ہوجا تا ہے گرفر نئیت ٹابت کیں ، و تی ۔ والنداعم آئے کی احمد ٹی مون

فَصَلَ فِي القِرَاءَةِ

ترجمه ، (بي) فصل قرأت ك (احكام كه بيان) يس ب-

تشریح مصنف علیدالرحمة جب نماز کی صفت اس کی کیفیت اس کے ارکان فرانش واجبات اور اس کی سنتوں کے بیان سے فارغ جو نے تواب اس فصل میں قر آت کے ادکام ذکر کریں گے درانتی بید قر آت بھی نماز کے ارکان میں سے ہے۔ ووسر سے ارکان ی جنسیت

رومية الناسب الأمسة من تاريا النااحظام قرائت كولاته د فصل مين وكركيا أيوم

جبری قر اُت کن تماز وں میں ہوگی ہمنفرد کے لئے جبر کا حکم

وَ سَخْبِهِ بَالشَّرِ ، هُ فَي لَقَحَرُ وَالرَّكَعَتِينِ لاُولَلْيَشَ مِنَ لُمعرِبِ وَالْعِشَاءِ إِنْ كَانَ إِمَا مَّا وَيُخْفِي فِي الْاَحْرَيْيَنِ هَذَا هُو لَلْمَ اللهِ اللهِ وَلَ كَالِ مُلْفُرِد فَهُوَ مُخَيَّرُ إِلَى شَاءَ خَهْرَ وَأَلَسْمَعَ لَفُسَهُ لِلْأَنَّةُ إِمَامٌ فِي حَيِّى نَفْسِهِ وَإِنْ شَاءَ خَافَتُ لأَنَّذَ عَلَى هَيَأَهِ الْحَمَاعُةِ وَالْعَصَالُ هُو الْحَهُرُ لِلكُونَ الْآذَاءُ عَلَى هَيَأَهِ الْحَمَاعَةِ

ت مدر الماري أن المعرب الرميتر ولي ينتي اور فيتول مين قرات ب ما تعريبها أراوم بيوادر بوقي مين افتفاء كرب مين ته بي بيان السين المرازي بين المراه التي و التي بين المراجي و التي ال ے اور این اٹنا کے سے سورا کا سے پہلے والی کیاں ہے جس و شاہد الفلل جبر ہے تاکہ منفر و کا اوا سرنا جماعت کی جیت پر ہو۔ سنز سن سند سند سند سند سنده و المركن دونول ركعتوب اورمغرب اورعش مي مبلي دوركعتوب مي**ن قر أت س**ے ساتھ جهر كرن • سے ہے اور ہوئی جنتا ہے نے این کی مغریب ت تب میں مصاور عشوں کی بعد والی دور کھتوں میں انتیا برار وا جب سند بہی حضور یہ مجمعی بد

ے میں ایک جمہ میں مرد کی آباز میں انتخاب میں والاب ہے اور والوب سنت تابیت ہے جیٹا تجید معترت ایو ہر میروار تنی القدیق فی . ـ ـ ـ . ١١ ت ت بَ مَا قَالَ فِي كُلِّ صَدِةٍ يُقْرَافَمَا أَسْمَعَا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الشَّمَعَا كُمْ وَمَااخِفَى عَلَيْدُ ، حسب عَدنگه مِننَ بِهِ أَن أَيْنِ قَرْ أَن قَرْ أَن مِن بِاتِّي سِي إِن الله عليه وسلى الله عليه وسم مِن جبال مر کئی می میں کے تربیقی میں یہ

سائن ہے ۔ ان نور اور میں الدار اللہ اللہ الدار جم وہنا والا میں جم نے جم کیا اور تم کو طایا اور جمع نواز ان میں آ ہے ۔ بخف یا ن میں تم نے بھی اخل ہے بہی معلوم موا کہ جہری تمانہ وں بین جہراور سری ٹمازوں میں اختقاء مقت سے ٹابت ہے اور امت کا یز ہیں تا تنی میٹن سے بیان پر حضور سے سور برمبارک ہے ہے۔ سرآت تا تا جمری نمازوں میں جبر میراور سرمی فمازوں میں اختفاء میر بیوری امت ہ میں نے میں میں میں میں میں نے اور ان میں سے ایک رئن ہے ہیں جس کے تمام ارکان کااظہار ضروری ہے اس طرت ت من المار الني شاري و عالمن وبيه هيه كدايتداء اسلام مين حضور هيئمام نمازون مين قرأت و جير فرمات يتحد اورمشر كيين قرأت ت ن ت ب ايز كي تا ادريزو و كتيد الاستعالي في يتاريت الرافر الأولا تلخهر بصلوتك و الأتحافث مها اللي ع بيانة روني من يتن من من ين ورندة ومن أن رون التي والمتناع ويسب ولك مبيلاً بكران ووول كورميان في راو سے ہے۔ ان میں ان میں ہونی ہے اور دی کی نمازہ میں بنی وقیعے ہیں اس کے بعدے آیے نے ظلیر اور عصر کی نماز میں ان ، برباته و ن بارال به كران و فول وقتول مين كفارايذ اورس في كردر يے رست تھے۔

ورجوند کنا مغرب کے وقت ہوئے میں مشغول رہتے اورعن واور فجر کے وقت خواب مخفلت میں بڑے رہتے تھے۔ اس کئے ان وق ہے جی آ ہے نے جم فر ماری اور جمعیداہ رسمیر من کی ٹی زوں میں اس سے جم فر دایا کہ سینمازین مدینے منورہ میں قائم موسی اور مدینے میں میں اخفا و کا تھم یا تی ہے کیونکہ بتا وسب ہے سنتعنی ہوتا ہے۔ بیے طواف ہے تدریل کا صم یاتی ہے سر جہ سب ہوتی تیاں ہو ہ مصلی تنبا پڑھنے والا ہوتو اس کواختیار ہے جی جائے جبر کرے اور اپنی فرات و ساب یونکہ وہ اپنی فرات سے اس شرار میں مدری جا ہے قافتی کرے کیونکمان کے ساتھ کوئی ایسا تھی تہیں ہے جس وہ اسامر رہا مدینی شانہ قوموم کئی اور بھی وہ ناتا ہے۔ منظره بيرتدجم واجب هياورنداخفا والبيته جبركرنا الفنل بيانا كدمنفرد كأنماز جناعت أوجينت بيرو تخيرو

مری قراءت کن نماز ول میں ہوگی ،امام ما لک کا نقطہ اُنظم

وَ يُنحُونِهَا الْإِمَامُ فِي الظَّهْرِ وَالْعَصْرِ وَإِنْ كَانَ بِعِرْقَهُ لِفُونِهِ عَلَيْهِ السَّلاهُ صَارِةُ النَّهَارِ عَحَمَاء في لَمَسَت في قِرَاءً ةَ قُلَسُمُوعَةُ وَفِيْ عَرَفَةَ حَلَافٌ لِمَالِكِ وَالْحُجَّةُ عَلَيْهِ مَارِوبِيَاهُ

ترجمه اورامام ظهراورعصر میں اتفاء کرے اگر چیئرقہ میں ہواس نے آرھنوں سے فرینے یا میں نہ وہی ہے اس می تمازوں میں ایک قر اُت نہیں جو تی جائے ۔ اور مثل مرعمر فیدمیں اوم ما کب کا خور ف سے۔ اور اوم مر کب ہے فور ف سے وہ سے یہ

تشریکی ظهراه رعصر کی تمازیس امام پر اخفاء کرنا کین آبیته قریب نام به بایب به بین است در سالت بین ۱۰۰۰ ب س ا تنف عركة اواجب بين منظر ومربدرجه اولي ظهراورعصر مين اخفاء واجب جوكار ويهل منهوري واتول صدوة استهار عحدة يهان ورس نم زوں میں الیک قرا ۃ نہیں جوسی جائے۔

عاصل بدہے کے دن کی تمازوں میں تر اُت تو ہے تمر بالسرے نہ 'ر ، جبر' حسزے ، ن مب س بضی اندعنبماٹ اس حدیث کی تنسیر ہے لاقیراءً ہے بھی ھاکٹی الطّنالو کیٹی لین کی دوٹو ہائی روں پیل تر '' تے 'لیس ہے نہ ورنہ ہا سے کیا جانب میں ساخی ساخیں میں ہے سيريج تبين اور عدم صحت برويل بيات كه أبيب مرتبه خياب بن اله ت رشي المدعنة المناف كيا كيابسة عَسَرَ فَنسُهُ قِيزَ اوَةَ وَنُسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي صَلاَقِ الظُّهُرِ وَالْعَصْرِ قَالَ بِاصْطرابِ لِخْينَةُ الْدَيْمَ فَ سَل مَهِ مَ مَا مَا مَا مُعَالَى الله عِيامُ ظهرِ اور مصر کی نمیاز میں قر اُت کرتے تھے خہاب بن ارت رمنی اللہ تھاں وزیے فرمایا کیا ہے میں سیٹی میارے والبیٹن ہے۔ ور حصرت وقل دورض الله عندے مروی بُقِقال كان رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَليْه وسَلَّم يُسْمِعُنا الْآيةَ وَالْأَيتِس فِي الطَّهْو آخینا ما تخرها یا که رسول امتده کوظهر کی نماز میں جمعی را یک یا دوآ میتی سناد یا کرتے تھے پی معلوم دوا کہ دین کی اس میں آ ہے وہ سے ے ہورے نزویک ظہراورعصر کی نماز میں علی اعاطاتی اختاء داجب ہے۔ بیٹر زیر متاسع فیدین یزشی بالیس یاس نے میں میش ہ ا مام ما لک نے کہا کہ مقدم عرفہ میں ان دوتو ل نماز وں میں جم واجب ہے امام مالک کی اینل ہے ہے کہ نے میں کیے جمع کشرے ماتھ نور ا اوا کی جاتی ہے البذاجعہ پر قبیس کرتے ہوئے یہاں بھی جہ کرے گا۔ گراوس ویک نے فارف وہ جدات ایت مول آس کو جمہر وہ یہ يَ اللَّهُ النَّهَارِ عَجْمَاءً -

ا ہام جمعہ اور عیدین میں جہز اقر اُت کر ہے، دن اور رات کے نواقل میں جہر کا تھم

ترجم اور ما جعد و حيدين يس جود و أيوند جوك من توفل شهر و الدو الدون كفل شرا شفاه كرا الدرات كفل من اختاه كول المن اختاه كول المن اختاه كالمن المنتي و المنت

صد حب مدایہ نے کہا کہ دن کے قبل میں اخفا دوا جب ہے اور دات سے قبل میں افتیا رہے جبر کرے یا اخفا اس اور دلیاں ہیں ہے کہ افسان ہیں منظر دکا تعم ہے کہ ان کے فقل بین منظر دکا تعم ہے کہ ان کے فقل میں منظر دکا تعم ہے کہ ان کے فراحتی میں وجو یا انہا ہی کر ہے کا اور دات کی نماز و ب میں اس کو اختیار ہے تی جبر کرے اور دمی جاہم اور اس تیاں کی اور اس تیاں کو اختیار ہے تی جبر کرے اور دمی جاہم و کو اختیار ہے کہ جبر کرے وجہ باز خل فرض کی تجیل کرنے والا جونا ہے اہذا افل فرض کے نامی ہوگا۔ ور راحت کے فرضوں میں منظر دکو اختیار ہے کہ جبر کرے وافعتیار ہے کہ باز کا فرضوں میں اختیار ہے کہ افغان میں بھی اخفا و شخص ہے کہ افغان میں بھی اخفا و شخص ہے کہ باز ادال کے خلواں میں بھی اخفا و شخص ہے کہ دون کے فرضوں میں اختیار ہے ۔ اور چو تک و فرضوں میں اختیار ہے کہ باز ادال کے خلواں میں بھی اخفا و شخص ہے کہ باز دی کے خلالے کر دیا ہے کہ باز کر ہے اس کر ایک کے خلالے کر باز کر ہے اس کر ادالے کہ باز کر ہے کہ باز کی کر باز کر ب

جبری نماز کی قضامیں بھی جبراً قر اُت ہوگی

وَمَلْ قَالُمُ الْعَشَاءُ فَضَلَّاهَا لَعَدَ طُلُوعِ الشَّمُسِ الْ أَمَّ فِيْهَا حَهْرَ كُمَا فَعَلَ رَسُولُ اللهِ أَبُ حِيْنَ فَصَى الْفَجْرَ عَدَافَهُ لَـْكَةِ الْمَعْرِيْسِ سَحَمَاعِهَ وَالْ كَانِ وَحُدَهُ حَافِت خَيْمًا وَلَا يَتَحَرَّ هُوَ الصَّحِيحِ لِأَنَّ الْحَهُرَ يَخْتَصُّ إِمَّا لِالْحَمَاعَةِ خَنْمًا أَوْ لَا يَتَحِيرُ وَلَهَ لُوْحَدَ احَدُهُمَا عَلَى عَلَى وَخَهَ التَحْيِرُ وَلَهَ لُوْحَدَ احَدُهُمَا

تشریک سئلداً کرکسی تخص کی عشا دیا مغرب اور فجر کی نما زفوت موَّنی پھر اس وآ فآب طلوع بوٹ کے بعد نصا کیا واک یا اوسو آئیں جين يا قويا جماعت قضاء كرب كي يا تنها الرجماعت كرماته قضاء أن بت قرجم راب الأراسي بيانياً أكر بين المسام التي يا آ ہے نے جمرکی نماز کو ہا جماعت قضاء کیا تو آپ نے جم فر مایا تھا۔

حضور النبي فضاء تماز مين قرات بالجبر قرماني مخته واقعديد البكرة جبرات التواتي الناسق بالرافوست وآب ت الشمراتر ہاور حضرت بلال نے چاگئے کی و مدواری لی تکرسو گے اوراس وقت جائے کے اان پروشسپ آپ پی حضو و میں ہے وہ ہا تحكم يا ارآك برُه كر جب آفن ب ايك نيز ه بعند مو تواتر كرانعوكي ورمو فان كوافان عاصم ويرير و عليس يرحب "في مات أبر برس" کی اق مت کبی تی چرنماز فجر پڑھی جیے روز پڑھا کرتے تھے اور طاہ ہے آیہ آپ انجر ن ماریس ہجر آبات سے تے ہاں تا ہے كَ تَبِيهِ مِنْ فَيْ أَيْمَةِ النَّعِرِ مِنْ كَهِمُ وَقَعْدِ بِرِلْتِكُمْ فَي فَيْ زُوقِهِ أَتْ بِأَهِمِ كَ مَ

تنبها جبری تماز کی قضا کرتے وفت اختیء واجب ہے: اوراً مرفد ورو آن ورا کرنے پراٹ توانسا ۱۹۰ جب ہے اوراک کوج اورائیا ۱۰ ورمهان اختیارتیں ہے۔ یمی تول سے ہیں الانکدالسر حسی اور اخر الإسلام وغیرہ نے ہو اُنس ہے۔ ویس یہ بے کہ اُنسا وال جوتی ہے اور رات کی ٹم زول میں ادامنفر دیسے حق میں اختیار ہے کہ جہر مریبہ یا اخفا وسر ہے وہ اختیاں ہے ہی انتخاب وہ وہ آول میں کی اٹیل ہے ہے کیجہ جہر کرنا و وصورتوں میں محقق ہے آیک رید کرنی زیاجی عت اور وصلے رشاز وقت سالدر: وہنتی سور مند تال انہوں ہے ۔ ووسری صورت میں منفرو کے میں بطور نقتیار کے ہے۔حاصل میہ ہے کہ جہراوراننا بشرقی و آیف پر مباتوف ہے ، 'م کے شریعت ' ریز ' وو طریقوں سے پایا ایک تو جہروا جب بیاس وقت ہے کہ جماعت سے جہری تماز پڑے اور دارو یا فضارہ واردوم جم تنیر بیاس وفٹ ب جس یہ منظرو وفقت کے اندر جہری تماز پڑھے۔ اور یہاں جب کے منظر طلوح آفاب کے بعد جم ٹی آباز پڑھتا ہے قود وہ ں بوق میں ہے وہ کی وہ تهبين بإلى تن يعني ندجها عت ہے اور ندوفت اس لئے س صورت ميں ندجهروا جب ، وگااور ندجم تخير بهراختا ، واجب ہوگا۔ جميل احمر علی عن

> عشاء کی جبلی د ورکعت میں سورت ملائی فی تبخیبیں پڑھی یا فاتحہ پڑھی ادر سورت ساتھ مبیں ملائی تواس کے لئے کیا تھم ہے

وَمَنْ قَرَأَ فِي الْعَشَاء فِي الأُولِيسِ النَّهُولِ ولَم يَقُرا بِمَاتِحَة الْكَتَابِ لَمْ يُعَدُّ فِي الْأُخْرِنسُ وانُ قرا الْعالَحَةُ ولمُ يَرِدُ عَلَيْهَا قَرَأَ فِي الْأَخْرَيْيُنِ الْفَاتِحَةُ وَالنَّوْرَةَ وحَهر و هدا عبد انئ خَيْفَة وَ مُحمّدِ و قال الرُّ تُوسّت لابَعْصِلي وَاحِدَ ةً مِنْهُمُ مَا لأَنَّ الْوَاجِبِ إِذًا فَأَتَ عَنْ وَقَنِهِ لَا يَقُصلي إِلَّا بِذَلِيلٍ وَلَيْمَ وهُو اعْرِقَ مَيْنَ أَوَ حَيْسَ أَنَّ قَرْ مَاه الْلَفَاتِ حَةِ شُرِعَتُ عَلَى وَجُهِ يَتَرَتُّكِ عَلَيْهَا السُّورَةُ فَلُو قَصَاهَا فِي الْأَخْرَيين يَترَتُّك المَاتِحةُ عبي الشُّورَة وهده جِلَافُ الْمُوَّصُوعِ بِخِلَافِ مَا إِذَا تَرَكُ السُّورَةَ لِانَّهُ أَمْكُنَ قَضَاؤُهَا عَلَى الْوَجُه الْمشرَو ۗ تَهُ دكرهينَ ما يدُلَّ على الوجُوبِ وَفِي الْأَصْلِ بِلَهُظَةِ الْإِسْتِخَابِ لِأَنْهَا إِنْ كَالَتْ مُوَحَرَةً فَعَيْر مُوصُولَةِ بالدَبخهِ عَدَه مُشْكِلُ مُزاعاةُ مُوصُوعِهَا مِنْ كُلِلَ وَحُدِ نے فاقد بنای اور اس پرزیا و بنیس یا قرعد کی و رکھنوں میں فاتھ اور صورت دولوں پڑھے اور جرکرے۔ اور سام ابلاطنیفاً اور تھا کا قول سے مرابہ اور اس پرزیا و بنیس یا قرعد کی میں قضا من سرسال سے کہ واجب جب اپنے وقت سے فوت ہوئیں قربیل کے اس کی تضا بنیس کی جانے ہیں ہوئیں ہوئیں اور مان میں ورنیل اور مان میں مورقوں میں فرق کی بھی ہے کہ فاتھ کا پڑھنا ایسے طور برشروع جواہے کہ سارت اس پرم جب بوجائ کی اور پرخلاف موضوع ہائی سارت اس پرم جب بوجائ کی اور پرخلاف موضوع ہائی سارت اس پرم جب بوجائ کی اور پرخلاف موضوع ہائی سارت اس پرم جب بوجائ کی اور پرخلاف موضوع ہائی سارت اس برنامشرون جائے ہوجائے گی اور پرخلاف موضوع ہائی سارت کی تضا ویرنامشرون کی طریقہ پرمکس سے بھر پرباں وہ لفظ فائر سے بودو جو بوج برخلاف موضوع ہی انظام سے اور جو بوجہ برخلاف موضوع ہی انظام سے اور جو بائی ہو اور بوجہ برخلاف موضوع کی رعایت میں کی دعایت میں انظام سے بالے کے ساتھ کی ساتھ کی ساتھ کی سے بالے کے ساتھ کی ساتھ ک

تشکر مین کے ۔۔ ورت مسئد یہ ہے کہ ایک شخص نے عشا ہیں پہلی وہ رُعت میں سورت بڑئی گھر سور کا فاتحد نہیں پڑھی۔ قو بیٹنٹس آخر کی وہ رُمعتق پیس سور کا فاقتہ کی قضا بڑیں کرے کا اور آئے ہیں وہ رُمعتوں ہیں سورہ فاتحہ پڑھی گھر سور کا فاتحہ کے بعد پچھااور ٹبیس پڑھا قو آخر کی وہ رامعتق پیس سور کا فاتھا اور سسرت و وٹول پر ہے اور واٹوں کے ساتھ جم کر ہے۔ پینڈ کورہ تھم طرفیس کے نزو کیک ہے ۔اوراما مما او بوسف نے فریایا کے سور اُف تھا اور سورت واٹوں میں سے کی کی تضاہ وزیارے۔

صاحب ونایات اوسابو بوسف نے قول کا جواب دیتے ہوئے فروا یا سیمیں ہے بات تشکیم میں کہ خربین میں سورت فیدمشر وگ سے یونی فؤ اور سورم نے شرح جامع صفیم میں فروا یا کہ افریین میں سورت کا پڑھنا مندوب ہے اسی وجہ ہے اگر افریین میں سورت پڑھ ی قو محد وسمبو واجب نہیں ہوگا۔ عبارت کا اختلاف بیس مورت کی قضاء کے وجوب پرداست کرتاہے کو تکر جائے جائے فرمایا کہ جائے صغیر کی عبارت بی ایسانفظ المرے ہوا خوری ورکعتول میں سورت کی قضاء کے وجوب پرداست کرتاہے کو تک جائے صغیر میں کہ قسو آفی الاحو پیس اور یہ بمزید المرے ہیں۔ اور امر وجوب پرداست کرتاہے ہیں جائے میں معلوم جوا کہ افریقین میں سورت کی قض اُرر والاب ہے۔ اور اس وہ ہے جو گذشتہ سطور میں گذر وکی ہے اور معموط میں افظ استہاب ہے ساتھ نگور ہے اس لیے کہ میسوط میں موست ہے ۔ افرائد کی الشرور کے اس ایسے کہ میسوط می مورت ہے ہے ۔ افرائد کی الشرور فی فی الاو کین اختیارائی اُن یقت بھی اور فاج ہے کہ افظ احب استجاب پردالات کرتاہے ہی میسوط کی عبارت سے کہ اور تا ہے اور دلیل استجاب ہیں ہی سورت کو رک کردیا تو آخر مین میں اس کی قضاء کرنا مستحب ہے اور دلیل استجاب ہیں۔ اور وہ فاتی سورت بار شرف کی سورت کی درمیان فاتی اولی کے ساتھ متصل نہیں رہی اس سے کہ فتی والی اور سورت کے درمیان فاتی اولی ہو موضوع سورت کی رمایت کرنا مکنن شدر ہا اس استحب ہے ندکہ واجب ہیں کہ مورت کی رمایت کرنا مکنن شدر ہا اس استحب ہے ندکہ واجب ہی کہ سورت کی قضاء کرنا مستحب ہے ندکہ واجب

فاتحهاور سورت جمرٌ ايرُ هے

وَ يَخْهَرُ بِهِمَا هُوَ الصَّحِبُحُ لِأَنَّ الْجَمْعَ لَيْنَ الْحَهْرِ وَالْمَخَافَةِ فِي رَكْعَةٍ وُاحدَةٍ شَبِلَعٌ وَ تَغَيَّرُ النَّفَلِ وَهُوَ الْفَاتِحَةُ أُوللي

ترجمه اورسورت اور فاتحدوونوں کا جہر کرے۔ یہی تی ہے کیونکہ جہراہ را فضاء کا ایک رکعت میں جمع کرنا برا ہے۔ اورننل کامتنے کرنا اور وہ فاتحہ ہے اولی ہے۔

تشری مستدید کد جب افریتن میں مورت کی تضاء کرے گا تو مورہ کا تو مورت دونوں کے ماتھ جر کرے ہی تھی تول ہے۔
ابن عامہ نے امام ابوطنیفڈ اورامام ابو بوسفٹ سے روایت کی ہے کہ صرف سورت کے ماتھ جم کر ساور ہشام نے امام مجکٹ سے روایت کی کہ
بالکل جبر شکرے نہ فاتی کی متعین مورت کے ساتھ ۔ ہشام کی روایت کی وجہ یہ ہے کہ جبرا در تف دونوں گوایک رکھت بیل جمع کرنا شعنی اور براہے اور سورت کا متغیر کرنا میعن بجائے جبر کسورت کو ہالسر پڑھنا اولی ہے کیونکہ فوتی اپنے تیل جس بھی ہے اور سورت پر مقدم بھی ہو اس کے فاتی ایس کے ماتھ افراء کی اور سورت اس کے تابع ہوئی افریکن میں فاتی کا حق یہ ہے کہ اس کے ماتھ افراء کیا جائے جس اس کے تابع ہوئی افریکن میں فاتی کا حق یہ ہے کہ اس کے ماتھ افراء کیا جائے جس اس کے تابع ہو

روایت این ساندگی وجہ بیہ کے افریشن بین فاتی کا پڑھنا ادا ، ہے اور سورت کا پڑھنا تضا ہے اور اوا اپنے کل کے مطابق ہوتا ہے اور قاتی تنا بحسب الفوات ہوتی ہے ہی چونکے مورت صفت جبر کے ساتھ فوت ہوئی ہے اس نے اس کی تضا بصفت جبر نے ساتھ وہوگی اور فاتی چونکہ اسپنے کل میں ہے اس لئے فاتحہ میں اس کی صفت کی رہا ہے گی اور فاتی کی صفت افریتین میں انحف مہاس کے فاتحہ کے ساتھ والحق سے بات کہ اجم اور خفاء کا آیب رکھت میں جمع ہوتا ، زم آیا قواب بیہ ہے کہ تضا ما سپنا مقد م کے ساتھ والحق میں جو اس کا جواب بیہ ہے کہ تضا ما سپنا مقد م کے ساتھ والحق میں جو الدین میں جو گئی گرمسوب اولیتین میں جو گئی سورت اگر چیا فریشن میں چھی گئی گرمسوب اولیتین میں جو گ ہے ہیں جو ادر النفاء وہ جس کر ادر النفاء وہ جس کر ادر النفاء وہ جس کر ادر سورت اگر چیا تھیں جو ادر النفاء وہ جس کر اور سے بیات کہ در ایک کر مسوب اولیتین میں جو گ ہوگا ہے کہ کہ در گئیں گئیں جو ادر النفاء وہ جس کر ادر النفاء وہ جس کر اور النفاء وہ کر اور النفاء وہ جس کر اور النفاء وہ کر اور النفاء وہ کر کر اور النفاء وہ کر اور ا

ں تو ہے۔ کی دلیل میرے کہ ایک رکعت میں جمراورا فٹا مگونٹ کرنا تو شربا مذہوم ہے اب دوہی صورتیں تیں یا تو دونوں میں افغا ،

کرے جیب کہ اہ مٹحکہ سے بیش م ب روایت کی ہے اور یا دونوں نے س تھ جہر کرے پہل صورت ہیں اقو کی کواد فی کے تالیخ کرنا یا است ہے جگہ ناس کے جو کی طرح من سب نہیں ہے کیونکہ سورت کا ہاتج ہر پڑھنا واجہ تھا اور آخر کی رکعتوں ہیں فی تھے کا ہا ہے جا کہ ناس ہے جگہ ناس کے صفت یعنی جہر کو متغیر کرنا اور میں ہیں ہے جا کی صفت یعنی جہر کو متغیر کرنا اقو کی و و افی کے تابع بین اندے جو کی طرح بھی من سب نہیں اس سے بیصورت ارست نہیں ہے اب دوسری صورت ہاتی رہی یعنی اولوں کو اقو کی و و افی کے تابع بنا کی دیا ہے گئی رہی یعنی اولوں کو بائج بر بر ھنا سوس میں اول جا ہے بھی من سب نہیں اس سے بیصورت ارست نہیں ہے اب دوسری صورت ہاتی رہی گئی ہوئی اولوں کو بائج بر بر ہن ہو تا ہے ہیں اولی ہے کہ بر بر ہن ہو تا ہے ہیں اولی ہے کہ بر ہن بر تا ہے اور بیاولی ہے اس سے کہائی صورت ہیں اولی اتو کی کے تابع ہوگا۔

جهراوراخفاء كى تعريف

ثُنَّمَ الْمُحَافِئَةُ الْ بُسْمِعَ لَهُسَهُ والحَهُوُ اَنُ يُسْمِعَ عَيْرَةً وَهذا عُنذ الْفَقِيْهِ اَبِي خَعْفِر الْهِنْدَوابِي لِأِنْ مُحَوَّدَ حَرَكَةِ النَّلْسَانِ لايسُسَقَى قِرَاءَة بِدُونِ الصَّوْتِ وَقَالَ الْكَوَجِيُّ ادى الْجَهْرِ اَنُ يُّسُمِعَ لَهُسَةً وَاَدُنَى الْمُحَافَتَة بَصْحِبُحُ النَّسَانِ لايسُنَّى قِرَاءَة فِعْلُ اللِّسَانِ دُوْنَ الصَّمَاحِ وَفِي لَهُظِ الْكِنابِ اِشَارَةً إلى هذَاوَ عَلى هذَا الْأَصُلِ كُلُّ مَا السُّمَاقِ وَقِي لَهُظِ الْكِنابِ اِشَارَةً إلى هذَاوَ عَلى هذَا الْأَصُلِ كُلُّ مَا يَعَلَّى بالنَّطُق كَالطَّلاقِ وَالْعِثَاقِ وَالْإِشْتِشَاءِ وَعَيْرِ ذَلِكَ

ترجمہ کی جمان کا پڑھنا ہے کہ اپنے آپ کوسنائے اور جم ہے کہ دومرے کوسنائے اور بیفقیدا پوجھفر ہندوائی سے نزوکیہ ہے کیونکہ بغیر آواز کے کفش کر جہ نے کہ اور ان کا میں اور ان کا میں کا نام قرآت کا نام قرآت ہے اور ان ان کا میں کہ جمراکا کمتر مرتبہ ہے کہ اپنے آپ کوسن کے اور ان فو والی کمتر مرتبہ ہے کہ ایسے کہ ایسے آپ کوسن کے اور ان فو میں میں جھی اس طرف شارہ ہے۔ اور ان اس میں جو داور ان کے ملاوو۔ اور ان کے ملاوو۔

تشرق سن مستعمل میں ان کی دو تشمیس میں کل ماور قرائ کی ہے۔ صدحب سنایہ کے بیان کے مطابق حاصل یہ ہے کہ کلمات کے جزاء جو زبان پر مستعمل میں ان کی دو تشمیس میں کلام ہوتا ان کی دو تشمیس میں کلام ہوتا اور نے قالیہ کا میں میں ان دونوں کے درمیان حد فاضل میں کلام ہوتا اور نے قرائ ہوتا ہے جران دونوں کے درمیان حد فاضل میں ہیں جہرادر می فت سیس ان دونوں کے درمیان حد فاضل میں ہیں ہیں ہیں اور نے تابی فقیدا پر جعفر ہندوائی نے کہا کہ افغا ہ (آست پڑھنا) میں ہے کہ اپنے آپ کو شاہ سے اور اگراس سے کمتر ہیں ہے کہ اپنے آپ کو شاہ سے اور نے آپ کی دور جبر میں ہے کہ دو ہم کے کو شاہ سے کہ تر ہے کہ قریب کا آپ دی سن کے دو ہم کے دور نے کہ اور نہ کر گئے گئے ان کی حرکت کا نام قرائے تبیل نداخہ اور نہ کر قارب

امام کرخی نے کہا کہ جہر کا کمترورجہ بیہے کہ اسپنے سپ کوسنائے اور اخفاء کا کمتر درجہ یہ ہے کہ حروف سیجے کلیں کیونکہ قرر اُت زیان کا فعل ے نہ کا ن کا۔

اعتراض : اخذ ، کی اس تعریف پر اعتراض ہو سَمّا ہے کہ سَ ہت کے ساتھ حروف پایا جا تا ہے مگر دانہ ہوئے کی وجہ ہے اس و قرکت نہیں کہا جا تا ہی معلوم ہوا کہ قرات کے سے فقط سے حروف کا فی نہیں۔ بلکہ آ واز کا ہونا بھی ننرور کی ہے۔ حواجہ مطابق تقیج حروف قرات نہیں بلکہ زبان سے تعیج حروف قرائت ہے ای وجہ سے امام مرخی نے کہا کہ قرائت زبان کا فعل ہے نہ

کہ کان کا ،صاحب ہرا یہ نے کہا کہ قدوری کی عبارت میں بھی اہامترین کے قول کی طرف اشار وموجود ہے کیونکہ اول فصل میں ذرکور ب فَهُوْ مُحَبِّرِي لَ شَاءَ جَهَرَ وَأَسْمَعُ نَفْسُهُ وَالُ شَاءَ حَافتُ صاحب برايين كريرا فترف بال جيزيل بجس كالعلق على كرسته بي جي طلاق عمّاق اوراستناء وغيره مثلًا الركس أ إلى يورى سه انت طالق ياندام سه انت حو كهااور بن واست بذات خود نہیں ہے تو اہ م کرخی کے نز دیکے طلاق اور متباق واقع ہو جا میں گے اور ہندوانی کے نز دیک واقع نہیں ہوں گے۔ای طرح گر ان دونوں ئے ساتھ جہر کیا اور اشٹنا وکا ہے طور پر اخفاء کیا کہ خود بھی تبیں سے سکا تو امام کرٹن کے نز دیک طلاق اور عماق واقع نبیس مول ئے۔اوراشٹن معتبر ہوگا اور مندوانی کے نز دیک دونوں فی احال واقع ہوجا میں گاوراشٹنا معتبر نہیں ہوگا۔ای ختلاف پر ذیجہ پاشمیہ

لم سے کم قر اُت کی وہ مقدار جس سے نماز درست ہوجائے ،اقوال فقہا ،وولائل

وَ اَدُنى مَا يُحْزِىءُ مِنَ الْقِرَاءَ وَفِي الصَّلُوةِ ايَةً عِنْدَ أَبِيْ حَبِيْفَةً وَقَالَا ثَلَاثُ ايَاتٍ قِصَارِ أَوْ اَيَةٌ طُولِلَةٌ لِأَنَّهُ لَا يُسَمَى قَرِيًا بِدُونِهِ فَاَشْبَهَ قِرَاءَ ةَ مَادُونَ الآيَةِ وَلَهُ قَوَلُهُ تَعَالَىٰ فَاقْرَءُ وُاما تيسَر منَ الْقُرُان مِنْ عَبْر فَصُلِ إِلَّا آنَّ مَا دُونَ الآيَةِ خَارِحٌ وَ الآيَةُ لَيْسَتُ فِي مُعَمَاهُ

ترجمه اورقرائت كی اونی مقدار جونماز میں كفايت كرجاتی ہام ابوطنيفه كزوكيد ايد آيت ہے اور صاحبين كيا كرتين حچیوتی آیتیں یا ایک بڑی آیت ہے کیونکداس ہے کم قراءت کرنے والائبیں ہلائے گائیں میاوون الآبیکی قرائت کے مشاہرہ وَ یا ور ا، من حب كى دليل بارى تعالى كا قول فا قوء واما تيسُو من الْقُرُانُ بغير كَ تَفْصِيل كَ بِهِ رَكَّر مي كه ايك ايت يه كم خاري جاور البورى ايت اس معنى بير حبيس بيا-

تشریح نمرز کے اندرقر اُت عالت حضر میں ہوگی یہ سفر میں ایس اگر حضر میں ہے تو اس کی تنین قشمیں ہیں(۱)مها بيجه و ربعه الصلو ة مینی جس کے ساتھ جواز صلو قامتعلق ہوتا ہے اس کے یغیر نمیاز نبیس ہوگی ۔ (۲) جس کے ساتھ عدر کراہت ہے نکل جاتا ہے۔ (۳) جس ے ساتھ حداستیا ہے میں داخل ہومیائے گا۔اوراگرسفر میں ہے تواس کی دوصور تیں میں زی مجلت میں بوگایا حالت امن اورقر ارمیں۔ اس عبارت مين هايحور به المعصلوة كي مقداركوبيان كيا كيا يخواه حضر مين بويا سفر مين چتانج فره يوكداه ما يوصنيف كخزويك قر اُت کی ادنی مقدارجس ہے ٹماز جا ئز ہو جائے گی ایک ایت ہے پس اگرایت دوکلموں یا زیادہ پرمشتل ہوتو یا تفاق مشاکج نماز جا نز موب ني ريسي وري تعان كاتول فقيل كيف قدر ثم نظر اوراكرايك الكامر بي يم مذهد متان يا يكروف بي يعيم صور ق واس میں مشائع کا اختلاف ہے۔ بعض کے زویک کافی ہوجائے گی اور بعض کے زویک کافی نہیں ہوگی۔ صاحبین نے کہا کہ مايحوريه المصلوة كي مقدار تجوني تمن اينتي جي يابزي أيساريت جيئة ية أمري اورة يت مداينت صافعين كي اليل بياب كرجيوني تین آیت پابزی ایک آیت ہے کم پڑھنے والے توحرف مام میں قاری قرآ رہیں کہا جاتا ہیں اس کی قرآت ورون الآیة کی قرآت ک مشابه ندہوگی اور مادون اسیۃ نماز کے لئے کافی نہیں ہنر جھوٹی تین آیات یابزی ایک آیت ہے کم کی قر اُت بھی کافی نہیں ہوگی۔

ب هندن کی دلیمل کا عاصل میہ ہے کہ ایک آیت اً ہر چہ طبقتہ قرآن ہے گھر طرف میں چھوٹی تین آیت پر بی ایک آیت پر قرآن کا اطلاقی

ي ج تا ہے اس لئے اس كى طرف رجوع كيا ج ئے گا۔

حالت مفركي نمازيين قرائت كاحكم

رَفِي الشَّفِرِ يَقُرأُ فَاتِحَة الْكِتاب وَائَ سُورَةٍ شَاء لِما رُونَ أَنَّ النِّبِيّ عَلَيْهِ الشَّلَامُ قَرُا فِي صَلوةِ الْفَحْرِ فِي سَفْرِهِ بالسُّعَوَدَتُيْن وَلِأَنَّ لِمِشَفِر اَتُرَّا فِي اِسْفَاطِ شَطْرِ الصَّلوةِ فَلَان يُوثِرَ فِي تَجْعِيْفِ الْقِرَاءَ قِ أَرُلي وَهِدَا إِذَا كَانَ على غُخدةٍ بِن الشَبْرِ وإِنْ كَانَ فِي اَمْتَهِ وقَرَارٍ يَفُوا فِي الْفَحْرِ نَحْوَ سُؤرةِ النُّرُوحِ والشَّقَّتُ لِأَنَّهُ يُمُكِنَهُ مَرَاعَاةُ السَّنَة مَعَ التَّهُوفِي الْمَحْرِ نَحْوَ سُؤرةِ النُّرُوحِ والشَّقَّتُ لِأَنَّهُ يُمُكِنَهُ مَرَاعَاةُ السَّنَة مَعَ التَّهُوفِي

تر چمہ اور سفر میں فاتحا کہ باور جوسورت جائے پر ھے کیونکہ روانت ہے کے بیضور کا شاہیے سفر میں فیج کی نی رہیں معوفہ تین کی قراس کے کہ سفر کو ان اور میں معوفہ تین کی قرائت ہے۔ کہ بعد اور اس کے کہ سفر کو آرائی میں نازیں قط سرے میں بنتی ہے۔ کہ بنتی ہیں جو ان میں بدرجواولی وظل ہوگا۔ اور یا جسم اس وقت ہے جب کہ بدروانگی کی جدر کی جواورا کر میں مت اسمن اور میاست قرار میں ہوتو نجر میں سور فاہر میں اور میاست کی دیا ہے کیونکہ تخفیف کے میں تھی کی جدری وانشقت کے وائد کر دھے کیونکہ تخفیف کے میں تیم میں تیم کرنا میں ہوتو نجر میں سور فاہر میں اور میاست کی دھارت میں تھی کے انداز کیا ہے کہ میں میں تو تو بھر میں سور فاہر میں اور میاست کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کرنا گھی کے دھارت کی در دھارت کی دھا

ے روایت کی ہے اور اس کے آخر میں ہے فکمنا مؤل لیصلافہ الضنع صَلّی بِهِما صَلاقَه الصَّبْحِ لِمَنَّاسِ العِنى جبحضور ﷺ نمی رائس کے سے اتر بے تولوگوں کو انہیں دوتوں مور تول کے ماتھ وتماز بڑھائی۔

عظی دلیل میہ ہے کہ نصف ٹماز سا قط کرنے میں سفر کو بہت ہڑا دخل ہے اس جب سفر کو نصف ٹماز سا قط کرنے میں دخل ہے توقر کی تخفیف میں بدرجہاولی دخل ہوگا۔

عاصل بیہ کہ جب سفر کی وجہ ہے اصل تماز میں آجو کئی ہوگئی تو اس کے دصف یعنی قر اُت ہیں بدرجہ اولی کی ہوگی۔ صاحب ہوا یہ کہت ہیں کہ اس قدر تخفیف اس وقت ہے جب بیٹے خص مجلت میں ہوا وراگر اس اور قر رک حالت میں ہے مشار کسی منزل برکھبرااور روویہ ہے کہ احمیناان سے تفہر کرروانہ ہوگا تو ایسی صورت ہیں فجر کی ٹی زمین و المشماء فات الکہو واج اور إِفَا المشماءُ المُخْتَفَفُ برعے یونکہ اس صورت ہیں تخفیف بھی ہوگئی رعایت بھی ہوگئی۔

حالت حضرمیں فجر کی نماز میں قر اُت کی مقدار

وَيَهُ قُرَا أَفِي الْحَطَرِ فِي الْهَحر فِي الرَّكِعتِينَ بِارْبِعِيْنَ ايَّةَ اَوْ خَصَبِيْنَ ايَةٌ سِلُوى فَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَيُرُولَى مِنَ ارْبَعِيْنَ ايَةً اَوْ خَصَبِيْنَ ايَةً سِلُولَ فَيَوْلِ وَالْكُتَالِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ سِتِيْنَ اللَّي سِنِيْنَ وَلِكَ وَرَدَ الْآثَرُ وَوَجُهُ التَّوْفِيْقِ اَنَّهُ يَقُر أَ بِالرَّاعِيْنَ مِائَةً وَبِالْكُتَالِي اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَصْرِهَا وَ إِلَى كَثُوهِ الْاَشْعَالِ وَ قِيْبَهَا اللَّهُ اللَّهُ وَقَصْرِهَا وَ إِلَى كَثُوهِ الْاَشْعَالِ وَ قِيْبِهُا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَصْرِهَا وَ إِلَى كَثُوهِ الْاَشْعَالِ وَ قِيْبِهُا

تر چمہ اور حالت حضر میں گجر کی دونوں بھوں میں جو لیس یا پہتی ٹرجے ملاوہ مورۂ فاتحہ کے اور روایت کیا جاتا ہے کہ جو بیس سے من ٹھ تک اور من ٹھ سے موتک اور ہر ایک پراٹر وار دہے اور توفیق کی وجہ یہ ہے کہ رِخبت کرنے والے متقتہ بول کے من تھے مو ۱۰۰ آیت پڑھے اور کسل کرنے والوں کے مماتحہ جالیس پڑھے اوسط ورجہ والوں کے مماتحہ پچاس سے مماٹھ تک پڑھے۔اور کہا گیا کہ را تول کی درازی اور کی کود کھے اوراشغال کی کشرت اور قلت کود تھے۔

آتشری مسمدیہ کے دعم کی حالت میں فجر کی دونوں رنعتوں میں حادوہ مرائ فاتھ کے جاس آیات پڑھے یا پہلی آ بیش پڑھے ۔ جن مرابعت میں نیس یا پہلی آ بیش پڑھے اور ایک روایت میں جالیس سے ساٹھ تک اور ایک میں سرتھ سے موتک ہے۔ صاحب بوا نے برکدان میں سے براکیہ پراٹر وار دوواہ چا نچائی عبس میں الترعنما سے مروی ہے۔ اُنَّ النّبی جَبِ فَرَاَ وہی الفَخورِ يَوْمَ الْسُحَدہ اور السُحَدہ اور السُحَدہ اور السُحَدہ اور السَحَدہ اور السَحَدہ اور اللّب علی الْانستان میں میں اللہ تاریخ کی نمی زمی اللّم تاریخ کی تھی اللہ تاریخ کی تھی ہے۔ اُن اللہ میں اللہ کا تھی ہو تھی ہو تھی ہو میں اللہ کا تاریخ کی تاریخ کی

مختلف روایات میں وجہ تو فق : صاحب ہدایہ نے کہان تمام روایات میں وجہ قرین یہ ہے کہ مقتدی اً برقر اُت سننے کی رخبت رکھتے ہوں آ موآیات تک پڑھے اورا گری بل اور ست لوگ ہول تو جالیس آیتیں پڑھے اورا گراوسط درجہ کے لوگ ہوں تو پہاس ساتھ آیتیں پڑھے۔ جنس و توں یہ ہے کہ را توں کے دراز اور کوتا وہونے میں نظرر کھے لینی مردی کی راتوں میں زیاد وقر اُت کرے اور اُس کی راتوں میں کم قر اُت کرے اوران مرو ی ہے کہ اور اپ مشتد وال کے شفال کی زیادتی اور نمی کا بھی والا رکھے گئی مشتدی اسرزیادہ مشغول ہوں تو منتقر قر اُ فار نے بیوں قرزیادہ آیات پڑھے۔

ظهر کی نماز میں قرات کی مقدار

قَالَ وَفِي الطَّهُر مثل دَلِك لِاسْتِوانِها في سعة الْوَقَّتِ زِ قَالَ فِي الاَّصْلِ اَرْ دُولَهُ لِاَنهُ وَقَتُ الْإِشْتَعَالِ فَيُنْفَصُ عَنْهُ تَنْحُوزَا عَنَ المَلالِ

عصراورعشاء بين اوساط مفصل كي قراكت مغرب بين قصار مفصل كي قراك

و الْعَصْرُ وَالْعَسَاءُ سَوَاءُ يَقُوا لِيهِما بِاوُساطِ الْمُفَصِّى وَ فِي الْمَعُوبِ دُونَ ذلكِ يَقُوا فِيهَا بِقِصَارِ الْمُفَصِّلِ وَالْأَصُلُ فِيهِ كِنَابٌ عُنمَرُ اللّي ابني مُوْسَى الْاَشْعَرِيِّ آنِ قُوا فِي الْفَحْرِ وَالظَّهْرِ بِطَوَ لِ الْمُفَصَّلِ وَفِي الْعَصْرِ وَالطَّهْرِ بِطَوَ لِ الْمُفَصَّلِ وَفِي الْعَصْرِ وَالعَسَاء باوْسَاط الْمُفَصَّل وَفِي الْمَعْرِبِ بِقِصَارِ الْمُفَصِّلِ وَلِانَّ مَنْسَى الْمَعْرِبِ عَلَى الْعُفْرِ لِ الْمُفَصِّلِ وَلِانَّ مَنْسَى الْمَعْرِبِ عَلَى الْعُجَلَةِ وَالنَّخِيْرُ وَقَدُ يَقَعَانِ بِالنَّطُولِيلِ فِي وَقَتِ عَيْرِ مُسْتَحَتِّ فَيُوقَتُ فِيهِمَا الْأَوْسَاطِ وَالْعَنْدُ وَالْعِنْدُ وَالْعَلْمِيلِ وَلِانَّ مَنْسَى الْمَعْرِبِ عَلَى الْعُفْرِبِ بِقِصَارِ الْمُفَصِّلِ وَلِانَّ مَنْسَى الْمَعْرِبِ عَلَى الْعَالِمِ اللّهُ وَالنَّوْمِ بِهِ فَعَالِ اللّهُ وَلِانَّ مَنْسَى الْمَعْرِبِ عَلَى الْعَلْمِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مُنْسَى الْمُعَرِبِ عَلَى الْعُفْرِبِ بِقِصَارِ الْمُفَصِّلِ وَلِانَّ مَنْسَى الْمَعْرِبِ عَلَى الْمُفَصِّلُ وَلِي الْمُعْرِبِ عَلَى الْمُفَوْلِ وَلَانَ عَلْمَ وَقَتِ عَيْرِ مُسْتَحَتِ فَيُولِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْلِ وَلَانَ مِاللّهُ وَلَالَ عَلْمَ وَالْعِنْدُ وَالْعِلْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُولِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْعَلْمُ وَالْمُولِ اللّهُ مُلْعَلَى الْمُعْرِبِ وَلَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللْمُ اللللْعَلْمُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللْمُ الللللللّهُ اللللْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللْمُ الللللْمُ اللّهُ اللّهُ اللللْمُ الللّهُ اللللللْمُ اللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ اللّهُ اللّهُ اللْمُعْلِيلُولُ اللللْمُ اللللللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللللْمُ الللْمُ اللللللْمُ اللّهُ اللللْمُ اللّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللّهُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللّهُ الللللْمُ اللّهُ الللللللْمُ الللّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللّهُ الللْمُ اللّهُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللْمُ اللّهُ اللللّ

قر جمیہ اور عشاء دوتوں برابر بین ان دوئوں بین اوس و منصل پڑھے اور مغرب بین است ما مغرب کی نماز بین قصار عس پڑھے اور انسان اس ہورے بین بوموی اشعری کی طرف حصرت عمر کا فر مان ہے کہ ظہراور فیجر بیل طوال منصل پڑھوا ور عسراور عشرہ وہیں اور عشرہ وہیں اور عشرہ وہیں تاخیے اور عسراور عشرہ وہیں تاخیے اور عسراور عشرہ میں تاخیے مستحب میں وقعہ ہوجا تعین گی۔ ایس ان دوتوں جس اور عاطم عسل سے ما تحد تحدید کی جانب فی مستحب میں وقعہ ہوجا تعین گی۔ ایس ان دوتوں جس اور عاطم عسل سے ما تحد تحدید کی جانب فی مستحب میں وقعہ ہوجا تعین گی۔ ایس ان دوتوں جس اور عشر کے ساتھ تھر آگ

ر __ ديل چيرين مرة كي رويت بأنّ النّبِيّ صَلَّى الله عُلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقُوّاً فِي الوَّكُعَتَيْنِ الأولَيْنِ مِنَ الْعَصْرِوَ السَّلَمَاء ذَاتِ الْبُرُورْجِ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ" " يَتَى حَسُور ﴿ يَعْمَرُ نَ بَهِن دِورَعت مِن وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُورْجِ اوروَ السَّمَاءِ و البطارِ فِ" پُرْها كرتے تھے۔ اور ووسرى ويمل معاذ بن جبل شي سدعندَى صديث ہے أنَّ قَـوْهَـــ اللَّهُ شَـكَـوَ اللهِ وَسُلَّمَى اللهُ مُ عَـلَيْهِ وَسَـلُّمَ تَطُوِيلَ قِوَ نَتِه فِي العِشَاءِ فَقَال لَهُ النِّيلَى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ افتانُ أَنْتَ يَا مَعَاد آيُنَ آنُتَ مِنْ سَيِّح اللَّهِ زَيِّكَ الْاَعْلَى وَالشَّمْسِ وصُّحهَ يَعِيْمِعاذَ بَنَ جَبَلِ مِنْنِي مِنْدَعندَنَ تُوم نَے حضور ﷺ سے تُکابِت کَ کہ معاذِ عشاء کی تم زمیں تطویر قر أت كرتے ہيں توحضور ﷺ في معاذ! ہے كہا كها ہے معاذ كي تولوگول كومتلائے فتندكرتا جا ہتا ہے كہاں ہے توسيسے السه رَبّك الْاَعْلَى اور وَ استَّسْمُسِ وَطُسْعُهَا ہے یتنی توان سورتوں کو کیوں نہیں پڑھتا بہر حال ہیدونوں روایتیں اس برت برا ارمت کرتی ہیں کہ عصر اورعشاء میں اوساط مفصل میں ہے قر اُت کرنامستحب اوراونی ہے۔

و مغرب كي نماز مين قصار مفصل كے ساتھ قر أت كرے اور ويس بيد وايت بنائية عَدَيْهِ السَّلَامُ قَوَالَ في صلَّا في الْمَغْيرِبِ بِاللَّهُ عَوَّ دُنَّيْنِ لِعِيْ حضور إليه مُعرب كَ مَن رَبِين معو وَتَمِن كَ قر أت كَ جه

صاحب ہدا ہیے کہا کہ تم منماز وں کی مستحب قرائت کے ہارے میں اصل وہ فرون ہے جوخلیفہ ٹانی امیر انمومنین سیدنا عمز بن الخط ب منى القد عندئے ابوموى اشعرى رضى المقدعند كن م بحيبي تھا۔ أنِ افْدَ أَ فِي اللَّهَ حَدِ وَالضَّهْرِ بِطِوَ الِ المُفَصِّلِ وَفِي الْعَصْرِ وَ الْحِسَاءِ بِوَسَاطِ الْمُفَصُّلِ وَفِي الْمَغُرِبِ بِقِصَارِ الْمُفَصَّلِ لِيَّىٰ طَهِرُ اور فِحر مِين طول مفصل مين سن يُرْ هاورعهراورعش ومين اوس ط مقصل اورمغرب میں قصار مقصل بڑھ۔

عقلی ایل ہے ہے کہ مغرب کا بنی عجبت اور جدی پر ہے اور مجبت کے من سب شخفیف ہے۔اورعصرا درعشا ، میں تاخیر مستحب ہے پس ا گران میں طویل قر اُت شروع کر دی گئی تو بید دونو ب نمازیں غیرمستحب وفت میں واقع ہوں گی۔ اس لئے ن دونوں نماروں میں اوس ط مفصل كالغين كبيا حمياً _

فوائد طوال مفصل سورة حجوات يصورة والسَّمَاء دَاتِ الْبُرُورَج تَك باوراوس ومُقْصل سورة بروح سيسورة لم يكن تك ہے اور لیم یکن ہے آخر تک قصار مفصل ہے۔

جھن حصر، ت فقیم ء کی رائے میرے کہ سور وَحجرات سے سور وَحبس تب طوال مفصل ہے اور شکوّ ر ٹ سے و الصحی تک وساط فصل اورو لضحى يه أخريك تصارفصل بـ جيل احد في عنه

فبحركي ببهلي ركعت دوسري ركعت كي نسبت كمبي هو

وَيُطِيلُ الرَّكَعَةَ اللَّوْلِي مِنَ الْعَجْرِ عَلَى النَّابِيَةِ إِعَانَةً لِلنَّاسِ عَلَى إِدْرَاكِ الْحَمَاعَاتِ ترجمه اورفجر کی رکعت اول کورکعت ثانیه پرطوں دے تا کہ ہوگ جماعت کو پاشکیں۔

تشریخ . . مشار فجر کی مپھی رکعت کود وسری پرطول و ہے لین پہلی رکعت میں قر اُت زیادہ کرے اور دوسری رکعت میں اس کی برنسیت کم

قر ات کرے یونکہ حضوام کے ان سے آئی تک میں طریقہ جات رہا ہے اور دوسری بات بیاہ کہ پوری نما ارپا بیٹے پراؤیوں کی مدو تھی مو جانب دے۔

ظهر کی دورکعتیں برابر ہوں یا کم زیادہ اقوال فقہاء

قَالَ وَرَكُعَتَا الطَّهُر سواءٌ وهذَا عُند أَبِي حِيفَهُ وابَيْ يُوسُّفُ و قَالَ مُخَمَّدٌ احْبُ إِلَى اَن يَطِلُلَ الرَّكَعَةَ الْأُولَى عَلَى عَلِمَ الشَّالِمُ كَانَ يَطِيلُ الرَّكَعَة الْأُولِى عَلَى عَلِمَا فِي عَلَى الشَّالِيَّةِ فِي الشَّالِيَّةِ فِي الْمُقَدَّارِ بِحِلَافِ الْفَحِرِ لِأَنَّهُ الشَّلَويَانِ فِي الْمِقُدَارِ بِحِلَافِ الْفَحِرِ لِأَنَّهُ وَلَيْسُلُونَا وَيُ الشَّلَويَانِ فِي الْمِقُدَارِ بِحِلَافِ الْفَحِرِ لِأَنَّهُ وَلَيْسُلُونَا وَلَا اللَّهُ مِن عَيْنُ النَّاءِ وَالنَّعْوُدِ وَالتَّسَمِيَةِ وَلَامُعَتَبَرَ بِالرِّيَادَةِ وَلَيْسُولِيَا وَلَيْسُولِيَا وَلَيْسُولُونَا وَلَائِمُ وَلَى الْمُعْتَبِرَ بِالرِّيَادَةِ وَلَامُعَتَبِرَ بِالرِّيَادَةِ وَلَامُعَتَبِرَ بِالرِّيَادَةِ وَلَائْعُولُ وَ وَالتَّسَمِيَةِ وَلَامُعَتَبَرَ بِالرِّيَادَةِ وَلَائْتُولُ اللَّهُ مِن عَيْنُ خَرْجٍ وَالنَّعُولُ وَلَا لَائِلُهُ وَلِي الْمُعَلِّدُ وَالنَّعُولُ وَاللَّهُ مِن عَيْنُ خَرْجِ وَالنَّالُ وَلَاكُونَ اللَّولِيَ الْمُعَلِّدُ وَالْمُعَلِّدُ وَاللَّالِ اللَّهُ وَلَا عَنْهُ مِلْ عَيْرُ خَرْج

نشرین کے ماقبل کے مسلم میں کہا کہ گجر کی نماز میں جارتھا تی اُر بعث اوق کو رکھت ٹانسے پرطوں دیا جائے گالیکن اس کے عدوہ ۱۰ مر می نمازوں میں شیخیین کا ند ہب بیت کے ماونوں رکھت برابر ہوں گل کے بی رکھت کودوسری رکھت سے طویل نے کرے ور مام محمد نے کہا کہ تمام نمازوں میں رکھت اونی کورکھت ٹانسے پرطول دینامستھی ہے۔

الاستركان الطلق الوقتي وورضى الشرعته كي روايت بتان السببيق حسلتى الله عليه وسلم كان يُطيلُ الرَّ تُكَعَمَّ الأوَلى على غير ها هي الطلق ال سكلها الوشخيان واليس بيب كالتهقاق قر كت مين ونوب عقيس برابرين كيونكه ونوب رافعتول مين قر كت رك به من وبالطلق المستحق التوقيق في القتياري من وبالميان قر المعتول في القتياري من وبالميان في القتياري المعتوب المنتوب المعتوب في القتياري المعتوب الم

عدیث ابوقتا دو کا جواب بیت کر بھی رکھت اس کے طویل ہوتی تھی کہ اس میں سب حانک البلھید، اعود ماللہ ورمسید اللہ یز ها جا تا ہے جوا ومری رکھت میں تبیس پڑھا جا تا۔اورر ہاجل قر اُت تواس میں اولوں رکھتیں برابررمتی ہیں۔

صلاب ما ایست اور من ایستان آیات سے معتقد ریس زیاد تی اور کی معتبر نیس سے ان آب نید دست میں تین آیات سے زیاد ہے تین بانب سے دوسری رامت سے قربیز یاد تی معتبر ہوگی اور آسرائی یادو آئی تین جوال تو ان کا اختیار معاقط ہے کیونکہ اس سے احتر از کرنا بغیر نری کے مسن نیس سے اور حریق کوشر ایست اسلام کے تصلیا ہے ابتدا اتن کی زیادتی کا حتیار مجمی اضایا گیا ہے اور تینی روایت میں ہے کہ دو ا

عِينَ آيات الرقلُ أعُوْ وَبِوتِ النَّاسِ مِن تِيهِ أَيتِن مِن عِيرَا يَتَن مِن ورؤوان سُ مِن ينبست سورؤفن كابي آيت زياده ہے۔ قر اُت کے لئے سورت معین کرنے کا حکم

وليُسَ فِي شَيَءٍ شِ الصَّعواتِ قِرَاء قُ سُوْرَةٍ بِعَيْمِهَا لاينحوز عَيْرُهَا لا طُلَاقِ مَاتَلُونا وَيُكُرَهُ أَنْ يُوقَّتَ بِشَيْءٍ مِّنَ الْقُرُ آن لِشيءِ مِنَ الصَّلواتِ لِمَا فِيهِ مِنْ هِجْرِ اللَّاقِيٰ وَإِيْهَاءِ النَّعَظِيْلِ

ترجمه المستح فرز میں مورت معیند کا پڑھنا نہیں ہے کہ اس تے ہو جو بزید ہوائی آیت کے مطابق ہونے کے وجہ سے جوہم نے تلاوت کی ہے اور سی نماز کے لئے قرآن میں ہے سی چیز کامتعین رہ جمی سرووے یوندران میں یاتی قرآن کا جھوڑ نالام آتا ہے۔ اور تفضیل کا والمواونا (لوزم آتا ہے)۔

تشریح سنلہ یہ ہے کہ کسی نماز میں کسی متعینہ سورت کے پڑھنے والیے طور پرمتعین کرنا کہ اس کے ملاوہ کے ساتھ نماز جا کزنہیں ہوگی ورست نہیں ہے ولیں ہاری تعالی کا تول فَ اَقْدَوْءُ وَامْ مُسَتَّمَةُ مِن الْفَرْ أَنِ كَامْطُقَ ہُونا ہے۔اوراطلاق كا تقاضہ بیدہے كہ كوئى سورت متعین نه جواور سی نمازے نے سے سورت یا آیت کامتعین کر بینہ مرووے۔ کیونک اس میں ایک توباتی قر آن کا چھوڑ ناله زم آئے گا۔ووم میا ک تفضیل کا وجم پیدا ہوگا کہ بیسورت قرآن کی دوسری سورتول ہے انتشل ہے حالا تکہا فضلیت میں بورا قرآن برابر ہے۔

قر أت خلف الإمام كي شرعي حيثيت ١٠٠ اقوال فقبها ، وولائل

وَ لَا يَهْزَأُ لَمُوْتَمَّ حَلَفَ الْإِمَامِ خِلافًا لَلَتْنَافِعَي في الفاتِحةِ بهُ أَنَّ الْقرَاء ةَ رُكل من الأركن فنَشِتَوكان فِبُهِ وَلَنَا قَـُولُـهُ عَلَيهِ السّلامُ مَلَ كَان لهُ امامُ فقراء قُ الإماء له قراء قُ وعليهِ احَمَاعُ الصَّحَابُةَ وهُوَ رُكُن مَّسْتَوكُ بَيْنَهُمَا لنكلَّ خَطَّ المُقندي الإنضاتُ وَالاسنِمَاعُ قَالَ عليه السَّلامَ وادا قَرَأَ فَأَنصُنُوا ويُسَنَّخَسَنُ على سَيِيْلِ الإنجَيَّاطِ وبُما يُرُولِي عن مُحَمّدٍ ويُكرهُ عندهُما لَمّا فيُه من الوعِبُدِ

ترجمہ ۔ اورمقتدی امام کے چیجے قرات نہ کرنے مام شافعیٰ فاقعہ ٹین انام شافعیٰ کی دیمل ہے کے قراکت ارکان میں سے ا آیب رکن ہے لہذا اس بیں امام ومنفقدی و و و ساتھ کیا ہے ۔ و رہی کی ولیل حضور ﷺ کاریتول ہے کہ جس مقتدی کا امام ہوتو امام کی قر اُت ہی اس کی قر اُت ہے اورای پرسی ہدر منی امتد عنبم کا اہما تا ہے اور بیقر اے ایسارکن ہے جوامام ومقتدی کے درمیان مشترک ہے سیکن متندی کا حصد خاموش رینا ہے اور کان کا رسنن ہے تعند سے فر مایا کہ ج شبالهام قر اُت کرے تو تم خاموش رہو۔اور (مثندی کا سور وہ تھ ہے جو راحتیاط مستن ہے اس قول میں جوار مرکز ہے مروق ہے اور بینجین کے زوا کیے اکر اوے کیونکہ مشتری کے پڑھنے میں

تشریک امام قدوری نے احناف کا مسلک تقل کرتے ہوئے کہا کہ مقتدی امام کے چیچے والل قرائت مذکرے۔ شاتھ کی اور شہ ساب میں خواہ نمیاز جم می ہویا سرمی ہور اوام شاقع کی سور وَ فیاتھ میں المسان کے این مستقدی پر اوام کے چیجیے سرو وَ فاتحہ پار ھاناواج ہے ہے۔ ں میں فعری کا قبل باتھ کے بہتری ہوتی کی زاور جس رائع ہوتی ہوتین میں تاہی فاتھ کاپٹے صناواجب ہے بھی امام ما لک کا قول ہے ، م شانق دا قول جدید و رسی ند بهب به به که مقتدی پر به لمهازیین دا تحدیرٌ هشادا جب ہے نمهازخواد جبری جو یاسری جو

الم من أهى كا منتى وليل يه به آرقر أت يك ركن ب اورتما ماركان ميل الم اورمقدى وفول شريب بيل من قي مزوع عبده افير ميل الرستريب بيل بهذوقر أت ميل بحى دوفول شريب بول عدد ورتنى وليل الوعب وه رضى المدعدى حديث بفر الاكساس السبب ب بساؤ سُول الله صلى الله عُليه وَ سلّم الطّنع في فلكن عَلَيْهِ الفاعة فلكن الْصَوَف قَال إلى لاَرَاكُهُ تَفُرُووُنَ حلف المَامكُهُ فَكُ مَا أَخِلُ قَالَ الاَتُفعَلُوا دليك اللَّهِ فَالِحَابِ فاتِه الاَصْعَاد أَلَمَ يَقْرَاها لاَعْد في المَن تب برير هذا هارى بولي بيل جب آب شيرام بي اتوفره يا كالمن تم واليقام بول كالم المناسكة بي بيل من المن المناسكة المنا

۔ ان ری دیس آنخضرت کے کاارش دمک کی کے اِمام کی فیضواء ٹا الاکہ م کے فیراء ٹا کے حجاستد ، ل بیٹ کے ماس کو آت حس مقتذی کے بئے کافی ہوگئی پس جب مقتدی کی طرف سے حکما قرائت یا لی گئی قاب مقتدی و دبارہ قرات میں مرے گا۔ ورندمقتدی و دبارہ قرائت کرناا ازم سے گاھ لائک فیماز میں ووجارہ قرائت کمرنامشر و عنہیں ہواہیں۔

عدم قر اُت خف الد مام پراکٹر صی آئے کا اُجماع ہے۔ صاحب ہوا یہ ہے کہ کے سی برضوان متد میں اجھیں کا جماع بھی اس یر ہے کہ متذکی مام نے پیچھے قرات نہ کر ہے۔ بیٹین س پر بیشہ ہوکا کہ جمل حفرات سی پرقر اُت فاتحہ خف الد مام کے اجوب ہے قاش ہیں جیسے عبادہ من صامت رضی اللہ عنداس شہد کا جواب ہوہے کہ یہاں کے شعبی بدکا اجماع مراوہے۔ چن تجابی ۱۹۸ میار سی بانے قرات فی تحدید کا ماہ مان کا رکیا ہے۔ امام شعبی نے کہا کہ میں نے ستر بدری سی بد کہ توقر اُت خلف الا مام سے منع کرتے ہوئے پایا۔ مگر متر یا اشی کی تعداد کیٹر سی برکی تعدد ذبیس ہے۔ اس نے اس و ستر سی بدری سی بدری ہوگا۔

بعض حضرات نے اس کا جواب بیدا پر ہے کہ مجتماع ساور کیار سخابہ کا اجماع مراد ہے کیارسی ہداور مجتبکہ ین سی بدسیال(۱) و برر اسد بیل (۲) تمرین افط ب (۳) عثمان بن عفان (۳) کل بین الی طامب (۵) عبدالرحمین بین عوف (۲) سعد بین الی وقاص (۵) عبدالمدین مسعود (۸) عبدالمتد بن عمرًا (۶) عبد لتدابن عیاس (۴) زید بین ثابت رضوان التدبیجم الجمعین ۔

ایب حتی بیکھی ہے کہ جوحضرات قر اُٹ فاتحہ خلف الا ہ سے قائل بیں ان کا رجوع ٹابت ہوتو اس صورت میں اہما یُ تا م ہو پ نے کا۔ اور یہ جی کہا جاسکتا ہے کہ جب ان وی کیارصی ہاہے کی انٹابت ہے وران کے خلاف کسی صحابی کا روٹابت نہیں ھال تک اس واقت سی بہ کی بہت بڑی قددوموجود تھی قواجمہ ع سکوتی جو کیا۔

ربال من أبعی کاریکن کرقر آت او مواور مقتدی کے درمیں رکن مشترک ہے قو جمیں بیسیم ہے لیکن مقتدی کا حصد خاموش رہنا اور کا نہ کا رہنا ہوں کا کر سنن ہے حضور یہ لے فر وہ افا قور ع العصتو الحجب او مقر سن مرسو تو تم خاموش رہوں اور باری تعالی کا ارش دے آرا کہ الحقور عالی کا رش دے اور باری تعالی کا ارش دے آرا کہ الحقور الکھ تو الکھ کو الکھ کو المشتر کے المحکور کا کا کر سنوا ور می مربول ور بیر آرات کی جربے میں ان زب مولی ہے گئے گئے اللہ کا میں مند منبی ہے مربول ہے گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے کہ سنول اللہ بھا کہ گئے گئے کہ اور کا میں مند مناور کا کھی کے بیجھے قرائے کا بیاں ہوئی تو یہ سے مربول ہے ہی جھے قرائے کا بیاں ہوئی تو یہ سے مازول ہوئی ہوئی تو یہ سے مازل ہوئی ۔

اس طرح حضرت اوم ريه رض الله عندي روايت بكراته صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَ إِنَّهَا حُعِلَ الْإِمَامُ لِمُؤْتُمَّ بِهِ فَإِذَا كُتَّرَ فَكَبِّرُوْ اوْإِذَاقَرَ فَفَانْصِتُوْا، لِعِنْ الم مِتُواى واسْتِيْرَ اردياً ياكهان اقتداء كي جائزي جب وه بمبير كهازتم تكبير جواور جب و ه قر أت كرية تم خاموش رجو _

ا مام محكد سے ایک روایت: وہ م محرّ ہے ایک روایت میہ کہ احتیاجا قر اُت فی تحیضف الدہ مستحسن ہے کیونکہ عبد و بن اصامت رضی التدتى عنه لى عديث من بل من كذر بي يه كه لاتفعلوا دلك إلا بيفاتيحة الكِمّابِ قالم لَلهُ يَفَوْهُ هَااور يَحْيس ــــ مز دیب قر اُت خلف ا ما مرمکروه بے یونکہ قر اُت خلف ا، مام کے ہارے میں وعید آئی ہے چٹانچہمروی ہے کہ حضور ﷺ نے فر مایا من فو اُحکلف الإحكم فكصِتى فِينَهِ حسمُوةُ وَقَالَ قَدْحَظاً السُّنَّةَ يَعِنْ حِسْمَهُم لِهُ الماسك يَتِي قَرَّ مُت في قر سكمند بين تكاره به اوركها كه س خلاف سنت كير ورسعد بن الي وقاص رضى الله تعالى عند مروى باسه قسّالَ حَسَى فَوَأَحَلُفَ الْإِهَامَ فَسَدَتُ صَالاً كُنهُ التين جس في الام کے چیجے قرات کی اس کی نماز فوسد موکئے۔ اور حضرت عمر بن الخطاب اس اللہ اللہ عندے مروی ہے قبال لینت فیتر اللہ ی یقو الحدث الإمامَ حِجْرًا وَغَيْرِ ذلِكَ عمر بن الخطاب صى متدعنه في به كه جوهم العلم كي يجهية أن كرتا هي أن كمنديل بقربوتا.

امام کی قرائت کے وقت مقتدی کے سے حکم

وَيَسْتَمِعُ وَيَنْصِتُ وَإِنْ قَرَا ۚ الْإِمَامُ آيَةَ التَّرْعِيْبِ وَالتَّرْهِيْبِ لِأَنَّ الْاسْتماعَ وَالْإِنْصَاتَ فَرْضَ بِالنَّصِّ وَالْقِرَاءَ ةُ وُ سَوَالُ الْحَنَّةِ وَ لَتَعَوَّلُا مِنَ اللَّارِ كُنَّ ذلكَ مُحِلُّ بِهِ وكدلِك فِي الْخُطْلَةِ وَكَذلِكَ إِنْ صَلَّى عَلَى لَتِّي عَلَيْهِ السُّكَ لَهُ لِفُريَصَةِ الْإِسْتِمَاعِ إِلَّا أَنَّ يَقُرْأُ الْحَطِيْتُ قَوْلَهُ مَعَالَى لَا أَيُها الّذين امنُو صِلُّوا عليه الأية فيصَّلِي السَّامِعُ هِ يَ لَفُسِه وَانْحَنَلَفُوا فِي النَّائِنَ عَنِ الْمِنْهِرِ وَالْأَحْوَ طُهُوَ السُّكُونَ أَقَامَةٍ لِعَرْضِ الْإنْصاتِ. وَاللَّهُ اَعَلَمُ بِالصَّوَابِ

ترجمه اورمقتدی کان لگا کرینے اور خاموش رہے آمر چدا ہامتر غیب کو تیت پڑھے یا تربیب کی ۔ کیونکہ کان لگا کرسننا اور خاموش ر ہا تھی قرت نی ہے فرض ہے ورقر اُت کرنا اور جنت ہائیں' ورآ ک ہے یا وہ نگن پیسپائل میں اور بول ہی خصیہ میں بھی ور یوں ہی اگر ا م (خطیب) حضور ﷺ پرورو و بھیج کیونکہ فطبہ سنٹا فرض ہے گریہ کہ خطیب باری تعاق کا تواں بٹا بھیا الکیدیشن المینوا صدو اعدیہ ال بیہ پڑھے تو اس آیت کا سننے دایا اپنے دل ملی درود پڑھے۔اور بڑھنف منبریت دور بیواس کے بارے میں اختیاف ہے اور سکوت می احوط ے قرض انصات کو قائم کرنے کے واسطے۔ واللہ اعلم بالصواب ع

تشری کے مند بیرے کہ امام جب قرائت کر ہے تو مقتدی کان لگا کر سنے اور خاموش رہے اگر چے امام آیت ترغیب یا ترہیب پڑھے۔ وليل يهت كه كان لكا كرستنا ورضاموش ربنا مص قرآت أذا قُلوى الْقُوانُ فَاسْتَمَعُواللَّهُ وَانْصِتُوا عنابت بداورامام كَ يَخْصِ قم أت مُرنا، جنت كاسوال كرنا اوردوزخ منه بيزه ما نَّننا بيسب چيزي استماح ورافعه ت مين ضل پيدا كرتی مين اس سئّان مين سنهُ ونی

ر بی بیات کہ امام یا منفر و جنت کا سول یا دوز شے ہے بناہ ما تگ سکتا ہے کہ نیس تو اس بارے میں کتاب میں کوئی تکم نہ کورٹیس ہے۔ البيتات حب عناييات لكصاب كمام مرفرض نمازيين اداكرے اور ناس نمازيين يونك بينة حضور ﷺ سے منفول ہے اور ندآ پ كے بعد ، مہات تقول ہے ۔ مهری دنیل ہے کہ مام کا اس طرح وہ میں مائین مقتریوں پانطویل صلوق کا باعث ہوگا اور میکروہ ہے اس ہے بھی ه مه په نام نه ریب ای طرح منذ و بهی جب فرنش نهاز پژهنته : وتو پیون همین و رمیان نماز نده نکعین پیونکه حضور ﷺ منقول نهیس اور ندآ پ ب بعد أمهات منفول باوراً مرغس نهاز ميزهن بتوسوال إنت ورتعوذ من النارك وعاما تكنا بهنتر ہے اس لئے كه حضرت حذيفه رضى الله ور منه كل مديث ــــ صَــلَيْتُ مَع رسُولِ الله صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ صَلُوهَ اللَّيْلِ فَمَ مَرَّ بِاللَّهِ فِيُهَا ذِكُرُ الْجَنَّةِ إِلَّا ۗ وَقَعَى و سَالَ اللهُ لَمَحَمَّهُ فَصَامَرَ بِالنَّهِ فِيلَهَادِكُو اللَّارِ لَاوَفَفَ وَلَعَوَّذَ بِاللَّهِ مِنَ اللّارِ "فراه ياكه يس رسور الله سَهَ سَهُ مات في نی سیسی تا سی کیت و کر حنت پر مغرر شد: و ککر آپ نے تفہر کر جنت کو یا نگا اور سی آیت و کرجہنم پر گغرر ندہ والگر پیا کہ آپ نے تفہر کرجہنم

خطبه کے دوران نبی مدیبهالسلام پر درود کاحکم ، ای طرح آر خصیب خصبه میں ہوتو قوم خطبه کان لگا کریئے ورخاموش رہے۔ يه ند به مرية رسى الدعم أن روايت به إنَّ اللَّيبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ قَالَ لِصَاحِيهِ وَ الْإِمَامُ يَحُطُهُ وانْصِتْ فَهَدُ لَعَاوَ مَنْ لَعَافَلا صَلاةً لَهُ حَضُور ﴾ في فرماير كرجس تخفس في دوران خطبه استِ سأتفى سه كبها كه مؤسّ روتو في يواورجس في نفويها ں کی نہ رہیں ہوئی اسی طرح اگر اوس ایسے خطبہ بین تبی ملیدا سل م_{ا پر}ورود پڑھے تو سفاموش رہے اور کان گا سرھے۔ولیمال میرے ﴾ كه صهالموه عمالمي المهيدي فرش تبين ورخطبه كاستن قرض بي مبزاغيم فرض كي وجد من فرض ترك تبين كياجائي كأبال ابهتدا أرخطيب ف ووران وطهرية يت إلى ينا يُها لُدين امنو اصلو عليه وسبَموا تنسينماتواس تيت كالتفخوال الهيزول الماس ووري هم ں صل ہے کہ خطبہ کے درمیون درود پڑھن ممنوع ہے۔ مگر جب کہ خطیب میا آیت پڑھے۔ دلیل میہ ہے کہ خطیب نے القد تعالی ہے دهایت کی که وه صلب معلق الله بی کرتا ہے اور ملا تک سے حکایت کی کہ وہ بھی درود پڑھتے ہیں اور اس کی حکایت کی القد تعالی نے ورود پڑھنے قاصم ویا ہے۔ ورصاب سے کے وہ فود کھی اس کے ساتھ مشغول ہے تو قوم پر بھی واجب ہے کہ وہ درود کے ساتھ مشغول ہوجا کہ تا کہ وہ اپيغ القبل وه بايد آن کاان سنامط بدکيو گيو هيا-

سینکم س وقت ہے جب کہ بیمبر ہے قریب ہو ور گر کونی تخص منبر ہے دور ہوتو اس کے حق میں اختیاف ہے کینی اً مرمنبر سے اس تدر اور ہوئے الصافیات من تا تو یک صورت میں قر اُت قرآن اولی ہے ہے خاموش رہنا ولی ہے؟ تواس ہورے میں محمد بن سلمہ ہے روایت ے کہ فی موٹل رہنا میں ہے ای کوامام مرخی نے اختیار کیا اور لیجی مصنف کامذہب مختار ہے دلیل میدے کدفر کے قرآن کے وقت سین اور ئ مونی رین دوفرنس تھے ہیں امر دوری کی وہدے منزاممکن نہیں رواتو دوسرا فرنس خاموش رہناممکن ہے ہنداای کوق نم ریکے اورا واصلی نے كَيْ أَرِقَ أَنْ قُولَ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَمِنْ وَمِنْ كَالْتُلَّمُ اللَّهِ لِنَا أَنْ أَنْ كُلُّ لَا يُركُّرُ مِنْ فَوْتَ وَوَلَّيْ وَاللَّهِ مَا أَنْ فَا مَا كُولَ أَنْ مُنْ كُرِيَّد بركر مِن مثنا فوت ورَّبي و ق التة آن به ما أرّ ن يُر منه فالأواب عاصل بموجات م الجيمل احمر على عند

بسكاث الإمسامسة

(بیر)باب امامت کے (احکام کے بیان میں) ہے جماعت کی شرعی میثیت

ٱلْحَمَاعَةُ سُنَّةً مُوَكَّدَ قُلِقَوْلِم عَلَيْه السُّلاهُ ٱللحماعةُ من سَنن الهَدى لَابتحلف عها الآمافِقُ

ترجمه بها عت سنت مؤكدہ ہے كيونكہ حضورة أنے فرمايا كہ ہما مت سنس ہرئ ميں ہے ہے أن ہے فين الجيمزے كاكتر من فتل ۔ تشریخ مصنف مايدالرحمة لے سابق ميں امام كے افعال كافر كريا ہے بينى وجو ہے جم اور وجو ہاففا ،اور تلديد قرات ور تقتدى ك افعال وفر كريا يعنی وجوب استى ما اورافعات كواب يبال ہے مشر وحيت مامت كی صفت كاميان ہے بين نجير سب سے بيات تن مامت كافر كركيا اس كے بعدا مامت كے تواص كاميان ہے۔

جی عت سنت مؤکدہ ہے کیونکہ حضور ہوئے نے فرہ یا کہ ہما حت سنن ہدی ہیں ہے ہاں ہے منافق ہی چیجے رہتا ہے۔ سنت کی دہ تشہیں جی ایک سنت بدی ، دوم سنت زائد سنت بدی وہ ہے جس پر نبی کریم ہوئے لیطر اپنی عبودہ موافلیت فرمانی گربھی کھارتزک کے ساتھا کی تزک کرنے میں کوئی حرق نبیس ہے۔ جیسے تبجد کی نماز بہم حال جی حت سنت مؤکدہ ہے، فیے مذر کا ان کا تزک رہ جا وزئیس جی کیا کراہلی شہر نے جماعت کوترک کردیا توان کو اتا میں جی عت کا تھمد یا جا سے کا را کر انہوں نے سی پھل کیا فہرہ ہوئی اس کے قبل کرنے میں کا تا کہ اس کے قبل کرنے میں کوئی کردیا توان کو اتا میں جی عت کا تھمد یا جا سے کا را کر انہوں نے سی پھل کیا فہرہ ہوئیاں سے قبل کرنے میں گھا

جماعت کے سنت مؤکدہ ہونے کی تا نیران اوریٹ سے بھی ہوتی سند جو جماعت کی نسیت میں ارد ہوتی ہیں۔ پہنا پیشنور ما کا ارش وسلانا کا گیجنے مناعقہ اَفْضَل مِن صَلوۃ الحدیکم وَ حَدَدُ بِحَمْسة وِ عَسْرِیْن درُحه یعنی ما عت سند ارپڑست ہی نہاز پڑھنا پائیست ہی نہاز پڑھنا ہے۔ نہاز پڑھنے کے بچیں درجہ افضل ہے۔ اورا کیک روایت میں ہے کہ کا ارجہ اُنتش ہے۔

الم البوداؤد ، ترفر في ورائن البيان الله على من ضلوته منع رخل و صرا دفيقوا حت لى الله تعالى ينى ومراوب كا بماعت المنافر وضلوة الوسطى مع الوسطى مع الوسطى ولى جماعت المنافرة و من الفقل المنافرة و من المنافرة و منافرة و من المنافرة و منافرة و من المنافرة و منافرة و منافر

ترک کرنام او ہے۔

وہ مواحد بن منبل اور داو دخام می کہتے ہیں کہ جماعت فرض مین ہے بیر منزات لاصّب و قَالِبِحَارِ الْمُسَجِدِ اللّ مقد دل کرتے ہیں بینی معجد کے ہزوں میں رہنے والے کی نمازسوائے مسجد کے ادائیں ہوتی ہے۔

به ری طرف ہے اس کا جواب یہ ہے کہ حدیث میں صلوق کا مدی نئی گئی ہے جیسے الا صکو قربلگی آلاین و آلا لِلْمَهُو أَقِ اللَّا شِوَقِ میں نم زکا لمدی نئی گئی ہے اور میر ختی اور اکٹر اسحاب شافئ ہے نزو کید جی عت فرض کفاریہ ہے۔ ان کی ویس ریہ ہے کہ تقصود فرض شعد براسل م کا نظہاری اور پیر تقصود جفن کے فعل ہے وصل ہوج تاہے۔ گریہ استدیال عبر نئی کمزور ہے کیونکہ جفنور ﷺ کے عہد مبارک میں مسجد میں جماعت ہوتی نتھی اس کے باوجود آپ ﷺ نے تارکین جماعت کے لئے بخت و میدفر وائی ہے۔ والتداسم بالصواب جمیل حمر'

منصب امامت کاسب سے زیادہ کون حقدار ہے؟

وَاوَلَى النَّاسِ بِالْإِمَامَةِ اَعَلَمُهُمْ بِالسُّنَّةِ وَعَنَ اَبِي يُوسُفَ اَفَرُوهُمْ لِآنَ الْقِرَاءَ فَلَابِدَّ مِنْهَا وَالْحَاحَةُ اللَي الْعِيْمِ اِدَا مَانَتْ نَائِبَةً وَ نَحْنُ نَقُولُ الْقِرَاءَ ةُ مُفْتَقَرُ النَّهَا لِرُكُنِ وَاحِدٍ وَالْعِلْمُ لِسَائِرِ الْآرْكَانِ

ترجمہ اور جو شخص جی عنت والوں میں ہے سنت گاڑیا وہ یا لمن دوہ الا مت کے لئے اول ہے اور ابو یؤسٹ سے مروی ہے کہان میں جو اقر عبدوہ اور بھر گفت ہے کہان میں جو اقر عبدوہ اولی ہے کیونکہ قر اُت نمی ترکے ہے ضروری ہے اور ہم ال حاجت اس وقت ہے جب کوئی واقعہ پیش آئے۔ اور ہم کہتے ہیں کہ قر اُت کی جانب احتیاجی آئے۔ اور ہم کی حتیاجی تمام ارکان کے نے ہے۔

تشریح المت کا سب سے زیدہ تن وہ وہ من کا زیادہ ہونے وال ہوسے وال ہوسے کا مرحیک ہانے والا ہوجوندار کے ساتھ میں مشاہ تماری شرطیں میار کے ارکان بارز کا سنتیں وراس کے والہ بشرطیکہ مای جوز سه ال صلوۃ قرات پر تقدرت رکھتا ہو۔

ام ابو ایوسٹ کے ایک دوایت ہے کہ امام کا زیادہ تن وہ ہوگا جوقر اُت قرآن میں سب سے اچھا ہوگا بشرطیکہ یقد رضرورت عم رصابو المام ابو یوسٹ کی ویسل ہے کہ قراف نماز کا اک ایسار کن ہے جس کے بغیر چارہ بیل سب سے اچھا ہوگا بشرطیکہ یقد رضرورت عم رصابو وہ وہ کی میں ہوئے کہ وہ کہ وہ اس معدم ہوئے کہ وہ کہ وہ کہ ایسار کن ہے جس کے بغیر چارہ بیل سب سے اور عم کی طرورت اس وقت پیش آتا ہے اور بھی پیش نہیں اور بیار کے وہ ب بیار کے اور بھی کی طرف سے جواب بھی وہ کی است میں است کی است کی اور بیار کی میں اس میں میں اور بیار کی وہ سب ہوا کہ کی میں ہوئے ہیں ہوئے ہوئے کی میں ہوئے ہیں ہوئے ہوئے کی میں ہوئے کہ ہوئے کی میں ہوئے ہیں ہوئے کہ ہوئے کی میں ہوئے ہوئے کی میں ہوئے کہ ہوئے کی میں ہوئے کے میں ہوئے کی میں ہوئے کہ ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کے میں ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کے میں ہوئے کی ہو

كُلَّهُمْ مِنَ الْأَنْصَارِ أَبَيُّ مَنْ كَعُبِ وَمَعَادُبُنُّ حَبَلِ ورَيَدُبُنَّ تَابِتٍ وَالْوِزْيْدِ فَهُولًاءَ أَكْثَرُ قِراءَ فَمَنَ الى نَكُورَ صَى اللهُ نعَالَى عَنْهُ حَتَّى فَالَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ فَرَأَ كُمْ أَنَى لِيَنْ عِبد رس ت مِن بي يَنْش ج مع قرآن تجے اور جاروں كا تعلق الحد، ت تھا انی بن عب معاذ بن جبل زید بن نابت اور ابوزید رضوان اللہ تیسم البعین بیس پر جوروں برنست ابو بمررضی اللہ تعالی عند کے قر اُج قرآن کے زیادہ بانے والے بین مگراس کے باوجود حضورے نے امامت کے سے صدیق ایک کو بڑھایا ہی معلوم ہوا کہ جب اقر واور اعلم میں تعارض ہوج ئے تواعلم کومقدم کیاجائے گا نہ کہ اقر ،کو۔

اعلم بالسنة ميں سب برابر ہوں تو کون سختِ امامت ہے؟

فَإِنَ تَسَاوَوُا فَاقُرَوُهُمُ لِقُولِهِ عَلَيْهِ الشَّلَامِ يُؤُمُّ الْقَوْمَ أَقَرَا هُمْ لِكِتَابِ الله فان كانُو سَوَاءٌ فَاعَلَمُهُمْ بالسُّدَّةِ وَ اَفْرَوُهُمْ كَانَ اعْدَمَهُمْ لِأَنْهُمْ كَانُوَا يَتَلَقُّوْنَهُ بِأَحْكَامِهِ فَقُلِهَ فِي الْحديثِ ولاكدلكَ في رمابِنا فَقَدَّمنا الاعلَمَ

ترجمه بَيْرَا أَرْسِ علم عِن برابر وول قو ن مِن جو بهت قارئ بوو و ن ب َ يُولَكُه الضور» فر ما يو كدتوم ن عامت وهُ ر ــــ جو ستایب القد کا بهتر قاری ہو کھر آسر بیسب برا بر ہول قوان بیل ہے۔ سنت کا زیادہ جائے و سامامت سرے اور سی بہیں جواق وہ اسم جمی تنی کیونک ووجهنزات قرآن کوش ادکام کے سکینے تھے اس سے حدیث میں اقراء کومتدم کردیا اور جوار سے زمانے میں ایر کہیں ہے س ن ہم نے اعلم ومقدم کیا۔

تشريح منديه بيائه أرامهم بالسنديين تمام ابل بماعت برابره و باتواب نامين ستا جوبهة قارني بعودول بوفاديل هنور مساقون يُوَّةُ الْقُوْمَ أَقْرَاهُمُ لِكِتَابِ اللهِ فَإِلَ كَالُوا سَوَاءً فَأَعُلَمُهُمْ بِالنَّسَةِ الرحديث بت الإسرالي الله فإل كَالُوا سَوَاءً فَأَعُلَمُهُمْ بِالنَّسَةِ الرحديث بت الباسر الرحام بتريك والمستامة الر والتي وكاراوربيك مؤم القوم ام كمعني مين باور مروجوب كالتي تنبيس جوتر تيب حديث مين مذور بودواجب المعارت ہوئی ^{یو}نی اقر مواهم پرمقدم کرنا ہا انکہ ایا نہیں اس لئے کہ تر تنیب مذکور بیان انسٹیت کے سئے ہے نہ کہ بیان جو زے لئے۔

ووسراعتراض بیاہے کہال حدیث ہے استدارال مدمی کے خواف ہے حالانکہ مدمی اعلم بالسند کی تقتریم ہے اور حدیث والالت کرتی ہے ا قراءالكيّاب الله كي نقته يم ير بندااس حديث كواستدال مين پيش كريّا كيت درست : و كا _

احتراض اول کا جواب ہے کہ یہ یہ قوم المرے میں میں میں ہے بلاسیف نیارے بیان شروعیت کے سے ۔ اور یہ تقیمت ے اور قائد وے کہ جب تک حقیقت پر کمل کرناممکن ہوتو تھاڑ کی طرف رجو ٹائیس کیا جاتا اس لئے یہاں بھاڑ کی طرف رجو ٹائٹس کیا ے کے گااور مصیفہ امر کے معنی میں نہیں ہوگا۔ '

دوسرے اعتراض کا جواب ہیے کہ صحابہ میں جواقر وتھاو واسم بھی تھا بیونکہ اس زیانے میں لوگ قرآن کو سے احکام کے ساتھ سکھتے تھے چٹانچے حضرت مرضی اللہ تھ لی عندے مروی ہے کہ آئے نے بارہ سال میں سورہ بقرہ یادی تھی۔ ظاہرے کے حضرت عمر مضی اللہ عنه کااس قدرطویل مدت میں سور کا بقر و کا یا د کرنااس کے احکام کے ساتھ ہوگا جارتھا یہ بیس جواقر امازوتا تھا وہ اہم بھی ہوتا تھا اس نے حدیث میں اقر مکواعلم پر مقدم کیا گیا ہے اور ہی رے زیائے میں جونکہ ایسانیس ہے اس لئے ہم نے اعلم کواقی ویر مقدم کیا ہے۔

علم اور قر اُت میں سب برابر ہوں تو کون مستحقِ او مت ہے؟

فَإِنْ تَسَاوُوا فَاوْرُعُهُمْ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ صَلَّى خَلْفَ عَدلِم تَقِيّ فَكَانَّمَا صلّى خَلف ثَبِيّ

تر جمہ پھراگر عمم اور قراکت میں برابر ہوں توان میں اور ع اولی ہے کیونکہ تصور ﷺ نے فر مایا کہ جس نے عالم تق کے پیچھے نماز پڑھی گویااس نے بی کے پیچھے نماز پڑھی۔

تشری ورع اور تقوی میں فرق بیا ہے کہ ورع کہتے ہیں شہبات سے پر بیز کرنا اور تنو کی کتے ہیں محر مات سے نیج کو۔

مندیہ ہے کہا گرتمام بل جم عتظم ورقر اُت پیل برابر ہوں قران بیل اور عاولی ہے۔ دیل حضور سلی امند ہیدوسلم کا تول م صَدِّی حَلُف عَالِم تُقِیِّ فَکَا نَّمَا صَلَّی خَلُف نَبِیِّ الصدیث کے ہارے میں ملاق قری نے کہا کہ بیاحد بیث موضوع ہے۔

م قرأت ، تقوى ميں سب برابر موں تو كون مستحق اما مت ہے؟

فَإِنَّ تَسَاوَوًا فَاسَلَهُمْ لِقَوْلِهُ عَلَيْهِ السَّلامُ لِإِبْنِ آبِي مُلَيْكَةً وَلَيَوُ مُكَّمَا آكُنُوكُمْ سِنًّا وَلاَنَّ فِي تَقَدِيْمِهُ نَكِتِيرُ الْحَمَاعَةِ

تر جمہ کھر آسرامور مذکورہ میں سب ہر ہر جوں توجوان میں سے از راہ عمرٌ بڑا جووہ اولی ہے کیونلد حضور ﷺ نے بوملئیکہ کے دوتوں صاحبز ادوں سے فرمایا کرتم دونوں میں سے بڑا اہ مت کرے وراس سے کہ بزرگ کومقدم کرنے میں جماعت کی زیودتی ہوگ ۔

تشریکے سے مندا آس فدکورہ چیز و بیل اہل جماعت سب براہر میں تون میں از راہ ممر جو براہ ووہ اہا مت کے شئے زیادہ مناسب ہوگا۔ ویماں سنورے کا ابومدید کے دونو ب میٹوں سے لوگئے ٹو ٹنگے متا انکٹر گئے نہ بیٹا۔ فرہ ناہے۔ دوسری دیماں یہ ہے کہ بر س برزگ کو مقدم کرنے میں جماعت کی زیادتی ہے ورس بی میں گذر چکا کہ جماعت کی زیادتی التہ تعالی کوڑیادہ پہند ہےاور حدیث میں فرسایف کو کوٹر کیسو ما ہمیکسن بیٹ اور جب س واپنا امام برنا ہوتو بیاس کی تو تیمرک ہاد الجنہیں رہی۔

مصنف بدیائے بیش کہا کہ کر سب میں برابر موں جا کہا نائے علاوہ نے کہا گر کیا کہا گر مب عمر میں برابر ہوں قوان میں چھے خدانی والا اوں ہے کیونکہ حدیث شریف میں فر ہایا ہیا کہ جیتار کھنم انحسٹ منگیم خوکا تقاورا کر خلاقی میں سب برابر ہوں توان میں جو زیاد دخوبصورت ہواولی ہالہ ہامت ہوگا۔

ے صل بیات کے مامت کا سب سے زیادہ سلی وہ ہوں وا آ کے بھم انسان آنسیا اخد ق خوابصورتی سب چیز ول سے اندرتوم میں افضل مولیوند اس کیں

غلام، ديباتي، فاسق اورنا بينے كى امامت كاتھم

وَيُكُرُهُ تَقْدِينُهُ الْعَبْدِ إِلَّامُ لَا يَنَفَرَّغُ لِلتَّعَلَّمِ وَالْاَعْرَائِي لِأَنَّ الْعَالِبِ فِيهِمُ الْجَهُلُ وَالْفَاسِقِ لِأَنَّهُ لَا يَهُمُ الْاَعْرَامِ وَيَنِم وَالْاَعْمَى لِاَنَهُ لَا يَمَوقَى النَّجَاسَةَ وَوَلَدِ الرِّنَاءِ لِإِنَّهُ لَيْسَ لَهُ اَتْ بَشْفَقُهُ فَنُعلِبُ عَلَهِ الْحَهُلُ وَلِأَنَّ تَقْدِيْمُ هُولًا إِنَّ الْمَعْرُامِ وَالْمَاءِ لِإِنَّهُ لَيْسَ لَهُ اَتْ بَشْفَقُهُ فَنُعلِبُ عَلَهِ الْحَهُلُ وَلِأَنَّ تَقْدِيمُ هُولًا إِنَّ اللَّهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

واقعہ ولالت کرتا ہے کہ فلام کوآ کے بڑھانا مکروہ تیں ہے۔

ہری طرف ہے کہلی حدیث کا جواب میہ کہ فلام کوآ گے بڑھانا تقلیل جماعت کا سبب ہندگا کیونکہ لوگ اس کی متن بعث اسے نے اس کے مند جڑھا میں گے ورجو چیز تقلیل جماعت کا سبب ہووہ مکروہ ہاہ رحدیث میں اورت مراد ہے نہ کہ امامت اور ابوسعید کی حدیث کا جواب ہے۔

مدیث کا جواب ہے ہے کہ صحابے نے ابوسعید کوصاحب خانہ ہونے کی مجہ ہے آ گئے بڑھانے کیونکہ صاحب خانہ احق ہا، وامت ہوتا ہے۔

اعرائی (گنوار) کو بھی امامت کے لئے آ گئے بڑھانا مکروہ ہے کیونکہ ان میں جہاست کا نعبہ ہوتا ہے نیز حضور ہے کا قول کا لا کہ یہ نے قرم الشرق آفٹی رہے گاہ کہ المت کرے اور نداع الی۔

اور فاسن کوبھی آ گے بڑھانا مکروو ہے کیونکہ وہ دین کے معالط میں اہتما منہیں کرتا۔امام و لک نے فرویا کہ اس کے پیچھے نماز ہوئز نہیں ہے۔ کیونکہ جب اس کی طرف سے امور دیدیہ میں دنیا نت فل ہر ہوگئی تو وہ نماز جیسے اہم امور میں بھی امین نہیں ہوگا لیکن ہماری طرف سے جواب ہے ہے کہ عبدالقد بن عمرًانس بن و لک اور ان کے ملاوہ دوسر سے ہو اور تا بعین نے جو تی بن یوسف رکیس انفسا ق کے چیجے نماز

ا ما مت ہے لئے نابینا کوآ ہے بڑھ نامجنی مکروہ ہے کیونکہ وہ اندھا ہوئے کی وبدے نبے ست ہے بچاو نبیس رکھتا اور ومدائز نا کوجھی

آ كريدها فالحروه ب كيونكداس كاكوني باب بيس جواس برشفقت كرب، اس كوادب سكها كاوراس كوتعليم وسها

صاحب ہدایہ نے مشتر کہ دلیل کے طور ہر کہا کہ ان لوگوں کوآ ئے بڑھانے میں اہل جماعت کونفرت دلانا ہے اس لئے ان کوآئ بڑھ نا محروہ ہے بال آئر بیادگ خود آگے بڑھ گئے تو نم ز جائز ہوجائے گی کیونکہ تضور کا بیائے ضلف ڈول بیٹر و فارجر وجہ استدال یہ ہے کہ ندکور داوگوں ہیں ہے ہرا یک نیک ہوگایا فاجر پس اس کے پیچھے ہرحال میں نم زجائز ہے۔

امامت کے لئے کن امور کی رعابیت کا خیال رکھنا ضروری ہے

وَ لَا يَنْظُولُ الْامَامُ بِهِمْ النصَالُوةَ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنَ الهُ قَوْمًا فَلَيْصِلِّ بِهِمْ صَلوةَ اصْعَفِهِمْ فِانَّ فِيهِمُ الْمَرِيْضَ وَالْكِبْيَرَ وَ ذَا النَّحَاحَة

ترجمہ اورامام مقندی کے ساتھ تمر، کوطول نہ و ہے کیونکہ حضور ﷺ نے فرمایا جو تحقق کسی قوم کا امام بنا تو ان کونماز پڑھا کے ان میں ہے سب سے ضعیف کی اس لئے کہ ان میں بیار بھی ہیں بوڑھے بھی مضر درت مند بھی۔

تشریک سئلها مام اوگول کولمی نمی زنه پڑھائے۔ دلیل ہے کہ حضور پیجے نے فرہا یا کہ جس نے قوم کی اور معنا کہ بہل رضی التہ عند کی النعف کی نماز پڑھائے کیونکہ مقتد یول میں بیار بھی جیں، بوڑھ بھی جی جی اور ضرورت مند بھی جیں اور معنا ذین جبل رضی التہ عند کی صدیث بھی مشدل ہے جبکہ معنا ذین اپنی قوم کولمی نمی زیڑھائی قوقوم کے لوگوں نے حضور پھی ہے شکا بہت کی قرآ پ پھی نے فرمایو۔ افسان المنت یا معاذ 'میصد بیٹ سمابل بیل گذر چکی ہے وربیہ بات بطر بیل صحت تابت ہے کدا بیک روز حضور پھی نے قبر کی نماز میں معوذ تین کی قرآت کی جب آپ نماز میں منوفر ہوتا ہے کہ ایک روز حضور پھی نے قرآت کی جب تا ہے نماز میں اور نمی ہوتا ہے کہ ایک اور نمی اور نمی کی ایک ایک روز حضور کی اور نمی کی تی ہوئے تو صحاب کی ایک اور نمی کے دور اور کی ایک کی ایک ایک اور نمی کی تی ہوئے تو صحاب کی ایک اور نمی میں کی تو بات کی اور نمی کی میں نمین میں اور نمی میں اور نمی میں اور نمی کی ایک اور نمی کی میں نمین کی تو بات کی اور نمی کے میں اپنی تو میں کے میں اور نمی کی میں نمین میں نمین کی ایک ایک ایک اور نمین کی تو بات کی امنا سب ہے۔

عورتول كي تنباجهاعت كاعكم

وَيُكُرَهُ لِلنِّسَاءِ أَنْ يُصَلِّمْنَ وَحُدُهُنَّ الْحَمَاعَةُ لِأَنَّهَا لَاتَحُلُوا عَنْ إِزْيَكَابِ مُحَرَّمٍ وَهُوَ قِيَامُ الْإَمَامِ وَسُطَ الصَّقِّ فَعَلَى الْتَحْدَاءِ فَالْعُرَاةِ وَإِنْ فَعَلَى قَامَتِ الْإِمَامُ وَسُطَهُنَّ لِأَنَّ عَائِشَةً فَعَلَتْ كَذلِكَ وَحُمِلَ فِعَلُهَا الْحَمَاعَةَ عَلَى اِنْتِداءِ الْإِسُلَامِ وَلِأَنَّ فِي النَّقُدِيْمِ ذِيَادَةَ الْكَشْفِ

ترجمہ اور عورتوں کے لئے تنباجماعت سے نماز پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ عورتوں کی جماعت ارتکاب حرام سے خالی نہیں ہے اورودامام کا وسط صف میں کھڑا ہونا ہے لئے تنباجماعت سے نماز پڑھنا مکروہ ہوگا جیسے نئے مردول کا تھم ہے اور اگر عورتوں نے جماعت کی تو امام ان کے بچے میں کھڑی مو سط صف میں کھڑا ہونا ہے لئے میں اندرت کی ایسا کی کیا اورام المومنین کا فعل جماعت ابتداءا سادم پرمحول کیا گیا اوراس وجہ سے کہ آگ بڑھنے میں کشف محورت زیادہ ہے۔

تشریح سند مورتوں کے لئے تنباجہا عت کے ساتھ نمازیز صنا کروہ تحربی ہے کیونکہ عورتوں کی جماعت فعل حرام (مکروہ) کے

رتکاب سے ضافی نہیں اس سے کہ ان کی امام افتد او کرنے والی مورت میں امام کا پنے مقد م کو جھوڑ نالازم آتا ہے حالا نکہ یہ بھی صورت میں امام کا پنے مقد م کو جھوڑ نالازم آتا ہے حالا نکہ یہ بھی مکروہ ہے اور جماعت میں امام کا پنے مقد م کو جھوڑ نالازم آتا ہے حالا نکہ یہ بھی مکروہ ہے اور جماعت سنت ہے اور قاعدہ ہے کہ بدنسبت ارتکاب مکروہ کے سنت کو ترک کرتا اول ہے اس لئے مورتوں کے حق میں جماعت کی سنت کو ترک کرتا اول کے درتوں کا حال نگوں کے حال کے مانند ہوگی یعنی جس طرح تندوں کی جماعت مکروہ ہے اس طرح مورتوں کی جماعت مکروہ ہے۔

صاحب قدریؒ نے کہا کہ اگر کراہت تح بی کے باوجو بھورتوں نے جم عت کی تو عورتوں کی امام ان کے نتی میں کھڑی ہونہ کیونکہ حضرت عائشرضی العدت کی عنبانے جماعت کے ساتھ تھ نتر منی العدت کی عنبانے جماعت کے ساتھ تھ نتر منی العدت کی عنبانے جماعت کے ساتھ تھ نتر منی ہوتا ہوئے کہ جب حضرت عائشر منی کی کیوں ہاس جواب پراشکال ہے وہ یہ کہ ام المومنین کا یفتل ابتدا ماسلام پر محمول کیا جائے گا مگر اس جواب پراشکال ہو وہ یہ کہ بعد آئخضرت بھی نے تیرہ سال مکہ المکر مدیس قیام فرمایا پھر مدینہ منورہ میں حضرت عائش سے جو سال کی عمر میں نکاح کی چھر جب نو برس کی ہوئیں تو ان کوڑ فاف جس لیا یعنی عائش کی تصفی ہوئی اور آپ کی حیاست میں ہیں ہیں حضرت عائشہ من میں ایتداء اسلام کافعل کہاں سے ہوگا۔ اس کا جواب ہے کہ ابتداء اسلام پر محمول کرنے سے مراد میہ ہوئوں کی جماعت کا تھم منسوح ہے۔

ایک مقتدی ہوتو امام کے دائیں جانب کھڑا ہو

مَنْ صَلَّى مَعَ وَاحِدٍ أَقَامَهُ عَنْ يَمِينِهِ لِحَدِيْثِ إِنْ عَبَّاسٌ فَإِنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَلَّى بِهِ وَ آفَامَهُ عَنْ يَمِيْهِ وَ لَايَتَاحُو عَنِ الْإِمَامِ وَعَنْ مُحَمَّدٍ أَنَّهُ يَضَعُ ٱصَابِعَهُ عِنْدَ عَقْبِ الْإِمَامِ وَالْأُوَّلُ هُوَ الظَّاهِرُ وَإِنْ صَلَّى حَلْفَهُ أَوْفِي يَسَارِهِ حَازَ وَهُو مُسِئَءٌ لِلْأَنَّهُ تَحَالَفَ السَّنَةَ

تر جمہ اور جو شخص ایک شخص کے سرتھ نماز پڑھے تو اس کواپنے دائیں کھڑا کرے۔ دیسل بین عبس رضی القدت کی قتبما کی حدیث ہے کیونکہ حضور ہڑتا نے ان کونماز پڑھائی اور ان کو بینے دائیں طرف کھڑا کیا اور مقتدی امام سے چھپے ندر ہے اور امام محمد ہے مروی ہے کہ مقتدی اپنی نگیوں کوا، م کی ایڑی کے برابرر کھے اور اول بی فلا ہر ہے اور اگر اس ایک مقتدی نے امام کے چھپے یا بائیس طرف نماز پڑھی قو مجھی جا نزے اور وہ گئنے گارہے کیونکہ است کے قلاف کیا۔

دومقتدى بول توامام مقدم بوجائے

وَالْ اَمَّ اِثْنَيْ تَفَدَّمَ عَلَيْهِمَا وَعَنَ اَبِي يُوسُفَ يَتَوَسَّطُهُمَا وَيُولَ دلِكَ عَنْ عَبْدِاللهِ بِنِ مَسْعُودٍ وَلَا اَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَفَدَّهَ عَلَى البِسَ وَالْيَتِيْمَ حِيْنَ صَلَّى بِهِمَا فَهَذَا لِلْاَفْصَبِيَّةِ وَالْاَثَرُ دَلِيلٌ اِلْاَبَاحَةِ

ترجمہ اوراً ردوم دوں کی اہ مت کی تو مام دونوں پرمقدم ہو۔اور بولیوسٹ سے مروی ہے کہ اہ م دونوں کے نتی میں کھڑا ہو۔اور بولیوسٹ سے مروی ہے کہ اہ م دونوں کے نتی میں کھڑا ہو۔اور بولیوسٹ سے مروی ہے کہ اہ م دونوں کے نتی میں کھڑا ہو۔اور بارنسم معودٌ سے منقوں ہے اور ہواری کی میاتھ تمان پڑھی تھی بیس میدا فضلیت کے لئے ہے اوراثر مہاج ہوئے کی دلیل ہے۔

آتشری اوراکراہ مے مذوہ دومقتدی ہوں تو امامان دونوں ہے آئے ھڑا ہوا وراہ مابو پوسف ہے مروی ہے کہ اہام ان دونوں ک درمیان میں کھنا اہوا ور درمیان میں کھڑا ہونا عبدالقد بن مسعود رضی القد تعالی عندے منقول ہے چنا نچے روایت کیا گیا کہ اس مسعود رضی القد تعالی عندے ساتھ اور اسود کوئی زیڑھ کی اور ابن مسعودٌ دونوں کے درمیان کھڑے ہوئے اور ہماری دلیل مید ہے کہ جب تصور کھی نے انس اور یتیم کھاز پڑھائی تو آپ پھی ان دونوں سے آگے کھڑے ہوئے کی آئے خضرت پھی کا آگے کھڑا ہونا انتخابیت کی ولیل ہوا ور انس اور یتیم کھاڑ پڑھائی تو آپ پھی ان دونوں سے آگے کھڑے ہوئے کی آئے خضرت پھی کا آگے کھڑا ہونا انتخابیت کی ولیل ہوا ور

ابرا بیم نخی نے کہا کہ ابن مسعودً سے روایت کی ٹنی کہ جگہ کے ننگ ہونے کی وجہ سے ایس کیا گیا ہیں ہے ابن مسعودً کے اثر سے باحث بھی ثابت نبیس ہوگی۔

مردوں کے لئے عورت اور بیچے کی اقتراء کا حکم

وَلَا يَحُوزُ لِلرِّ جَالِ أَنْ يَفْتَدُوا بِإِمْرَ أَهُ أَوْ صَبِي أَمَّا الْمَرُ أَةُ فَيَقُولِهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ احْرُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ اخْرَهُنَّ اللهُ فَلَا يَحُوزُ فَيِدَاءُ الْمُفْتُوضِ بِهِ وَهِى التَّرَاوِيْحِ وَ السُّنَنِ الْمُطْلَقَةِ جَوَرَةُ مَشَائِحًا وَ مِنْهُمْ مَنْ حَقَّقَ الْحَلَافُ فِي اللَّفُلِ الْمُطْلَقِ بَيْنَ ابِي يُوسُفَّ وَ بَيْنَ مُحَمَّلًا مَسَائِحً وَلَهُ مَنَائِحًا وَ مِنْهُمْ مَنْ حَقَّقَ الْحَلَافُ فِي اللَّهُ الْمُطْلَقِ بَيْنَ ابِي يُوسُفَّ وَ بَيْنَ مُحَمَّلًا وَ الشَّنِ اللهُ اللهُ وَاللهُ مِنْ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ عَلَى السَّالُو اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ الل

ترجمه مردوں کو چار نہیں کہ وہ کورت یا بچہ کی افتد ، کریں بہر حال عورت تواس سے کہ آنخضرت ﷺ نے مراول کو جائے کہ وہ کورت کا مقدم کرنا جائے کہ فتر حال بچی تواس سے کہ وہ فلل بیڑھے والا ہے ہذر مفترض واس ل جبال ان کو اللہ نے موافع کی جائے کہ وہ فلل بیڑھے والا ہے ہذر مفترض واس ل انتہ اور نہیں ہے اور تر اوس اور منان مطلقہ میں مشاکع بیٹے نے اس کو جائز رکھ اور جمارے مشاکع نے اس کو جائز رکھ اور جمارے مشاکع نے اس کو جائز رکھ اور جمارے مشاکع بیٹے ہے اس کو جائز رکھ اور جمارے مشاکع نے اس کو جائز رکھ اور جمارے مشاکع ہے کہ اس کو جائز رکھ اور جمارے مشاکع ہے اس کو جائز رکھ اور جمارے مشاکع ہے اس کو جائز رکھ کے کہ کا میں کو جائز رکھ کے کہ کو بیان کے کہ کا میں کو جائز رکھ کے کہ کو بیان کو جائز رکھ کے کہ کو بیان کر کھوں کو بیان کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کا کہ کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کا کھوں کے کہ کو بیان کو بیان کو بیان کو بیان کر کھوں کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کا کہ کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کو بیان کر کے کہ کو بیان کر کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کو بیان کے کہ کو بیان کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کو بیان کے کہ کو بیان کے کہ کو بیان کو بیان کے کہ کو

اور بعض حضر ت نے کہا ہے کہ حیث تعلیں کے لئے ہے ہر جمہ یہ ہوگا کہ تورتوں کو مؤخر کرواں نئے کہ املہ تی لی نے ان کوموخر یہ ہے چنا نچیاں تدلتھانی نے ان کوشہا دہ ورا ثبت مسلطنت اور تمام والا یات میں مؤخر کیا ہے جس جب القد تھ لی نے عورت ومؤخر کیا تا اس مومقدم کرنا کیجنی امام بنانا بھی جا زنبیں ہوگا۔

رہا پچکی اور مت کا بیان تو اس کی اوا مت اس ہے جائز نہیں کہ وہ تو نفس اوا کرٹ والا ہے ابتدا فرض اوا کرٹے کے لئے اس کی اقتلا ،
جائز نہیں ہوگی بینی ہائ کی فرض اور اس کے پیچھے جائز نہ ہوگی۔ صاحب ہدا ہیا ہے کہ ورجی روس کی اور شن مطاقہ میں اختلاف ہے۔ وش ت بینے نے قول کے مرط بی تر اواق و رسنی مطاقہ میں تا ہائے بچکی افتداء کرنا جائز ہے ورجی رے مش کے بینی میٹ نیچ مدور او المبھو نے سو جائز کی ہے۔ سنی مطاقہ سے مراد و وسنی رو جب ہیں جو فرائن سے پہلے ورفر نفل نے احد شروع ہو ہیں ہیں۔ یک روایت کے مطابق میدی نی زبھی سنت ہے۔ اور وقر محموف بشوف اور استشقاء کی تماز بھی صاحبین کے زور کیا سنت ہے۔

عاصل بدہ کہ سنت نمازوں ہیں آ سرنا ہو تا ہوت ن ق مشن کی گئے کے نزد کید ہوئی مردوں کے کاس کی قتر اسرنا بور ہے اس کی حدد میں اس کی جا ہوں ور النام بینی نجارا ور سمر قند کے ملاءومش کے نے س کوج ہز کہا ہے۔ مشن کی نے مظنوند نماز پر قبی س کیا ہے۔ مشنوند نماز پر قبی س کیا کہ ایک شخص نے بیزیں کی س کی قدر میان میں کدا کیٹ شخص نے بیزیں کی س کی فرم اور اجب ہے تا س کی مقد پیش سے بور قبی اور تماز ٹوٹ کی گھر معلوم نہوا کہ اس کے فرم واجب دیتی تا ہوئی اور نماز ٹوٹ کی گھر معلوم نہوا کہ اس کے فرم واجب دیتی تا ہوئی اور نماز ٹوٹ کی گھر معلوم نہوا کہ اس کے فرم واجب دیتی تا ہوئی اور نماز فر کے نوٹ کا دواجب ہے۔ پھر اس کے نوٹ کا دواج ہے۔ پھر اس کے ایک تو اللہ الحق کے مظنون نرنماز اوا کرنے والے کی افتد کر ہے تو جا برنے۔

ب مشاب نا کے قبیاں کا حاصل میں ہوگا کہ قل نماز شروع کرنے ہے ، جب ہوج تی ہے اور مظنونہ نماز واجب نہیں ہوتی ہے ہ

وب الله المنظود أمار أمر في المراب و المراب المنابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة

، رہور سے مشائے میں ہے بھی نے خان مطلق کی صورت میں ماما یو یوسف ورامام محمد کے درمیان افتالہ ف بیون کیا ہے چاہ نجدامام ابو یوسف نے کہا کہ مطلق میں بھی ہالتے مرد کا بچیاں قتلہ خاریاجا رہیں ہے ورامام محمد کے اس کوجاراتا مرد یو ہے۔

صادب ہدائیں سے کہا کہ ہوئے مراکا بچے کی اقتداء کرنے کئی ٹی زیش جائر بہتیں ہے خواہ نفل مطلق ہویا موفقت ہو۔ یہی ماہ راءانہر سے مثل کی کا مذہب ہے اس ند ہب مین رک الیل ہے ہے کہ بچے کی نفل ندر ہوئی کی نفل ندر ہے مقد اور وائی ہے کیونکد ہوا۔ تھا تی اگر بچے فل نداز مثر وع کرکے قاسد کرد ہے قواس کے قضاء واجب نہیں موتی اور اربی نفل نداز فاسد کرد ہے قواس کے فرمہ نفطاء کر ڈواجب ہے اور قاعدہ ہے کہ تو کی بٹا تسعیف بڑئیں کی جائی میں گئے ہوئے گئی کا دیا دیجے کے شن پڑئیں کی جائے گ

بحلاف المصطول سے من کی لئے تیاس کا جو ب ہے۔ جو ب کا صطل یہ ہے ۔ بالٹے کا بچک اقتداء کرنا واجب ہے ور
یہاس کرنا فاسد ہے کیونکہ نماز مفتون مختلف فیہ ہے ، چن نچہ ، سرفر کے زوسک فاس یہ ہورے میں فاس پر قضاء کرنا واجب ہے ور
بچل نماز کہ س کی قضاء ہو ، یما بڑا اجب ہیں ہے ۔ بیز طقویت (بچپنہ) یہ مر ہے جو ہوٹ ہوئے تک ہم حال ہاتی رہے گا۔ پس پوٹ
بیل نماز کس کی نماز سے شعد شہوئی ۔ کیونکہ فاسد کردھے کی صورت میں ہائٹ پر نضاء و جب ہوتی ہوا ورنا ہائٹ پر نضاء و جب ہوتی ہوئی ہوئے اور منا ہاؤ پر نقضاء و جب نیس ہوت ۔
اس نے بر خد ف مفتون کے خوال کی خماز متحذ ہو گئی ہے ۔ انہ معدوم معتبر کی گئی ہیں ہائٹ بر نفس بیا ھے والے نے مظنون نمار پڑھے ۔
والے مام نے چھے افتدا ، ہی تو دونوں کی نماز متحذ ہو گئی ہے ہوئے گئی اور کیا کی تو نا میں دونوں پر قضاء واجب موجوتی ہے ہائے موجوتی ہے ہائے ہوئی کی تو نا میں دونوں پر قضاء واجب موجوتی ہے ہائے ہوئی ہے۔

عاصل بیکہ بائغ ورن بائغ کی نماز غیر متحد ہے اور بائٹ اور فان بی نمی زمتحد ہے باخضوص مامزفر کے نزویک کی اس فرق کے ہوتے ہوئے اقتداء بالغ باصلی کو قتداء بالط ن برقیاس کر ناقیاس کے افغارق ہے۔ اس کے برخل ف نابالغ کانا باغ کی اقتداء کرنا جائز ہے کیونکہ دولوں کی ٹمی زمتحد ہے اس سے کہ دونوں میں سے سی پر قضاء واجب نہیں ہے باس میضیف کی بناضعیف پر ہوگی۔

صفوں کی ترتیب کیسے ہوگی ؟

وَ يَكُونُ الرِّحَ لُ ثُمَّ الصِّيْدَانُ ثُمَّ البِّسَاءُ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِبَلِيْنِ مِنكُمْ الوالاَحَلَامِ وَالنَّهَى وَلَإِنَّ الْمُحَادَاةَ مُفْسِدَةٌ فَيُوجَدُونَ نَعَمَ السِّمَاءُ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِبَلِيْنِي مِنكُمْ الوالاَحَلَامِ وَالنَّهَى وَلَإِنَّ الْمُحَادَاةَ مُفْسِدَةٌ فَيُؤَخِّرُونَ نَ

تر جمہ ، ورصف باندھیں مرو پھر بچے پھرعور تیں ، کیونکہ حضور ﷺ نے فرمایا کے قریب تیں جھے ہے تم میں ہے ہوئے مرد اور اس سے کہ عورت کی محاذ اے مفسد تمانہ ہے اس لئے عور تیل مؤخر کی جا میں۔

تشری ک روارت میں اور کے چیچے کھڑے ہوئے کی ترتیب کا بیان ہے ، چنا نچافر والا کہ اوا م کے چیچے سے ہے ہم مود گھڑے موں چھران کے چیچے بیچے کھڑے ہوں اوران کے چیچے گورٹیل کھڑی ہول۔ دیل حضور ڈیکا بیقوں ہے لیسکیلیسی میڈگٹ اُو لُو ااُلا خُلام وَ السَّنَهٰیُ وَالسَّنَهٰی وَ اللَّامِ کا صِنعَه ہے ولیے ہے وفوہ ہے جس کے معتی قریب ہوئے جیں۔ حلام تھم وضم کی جیتے ہے ہم وہ جیز جو مونے وا ، و کھتا ہے لیکن اس کا خالب استعمال خواب کی و ، الت بلوغ کی جیز میں ہے اور نہی نہیں کہ جمع ہے معتی عقل ایس و سریت کا مطلب میں

بوگا كرتم يس سے بحصے قريب و والوگ رئيں جو عاقل بالغ جول-

مسئلهجاذات

رًانَ حَسَادَتُهُ إِمْرَاً قُوهُمَا مُشْتَرِكَانِ فِي صَلْوةٍ وَاحِدُةٍ، فَسَدَتُ صَلَاتُهُ إِنْ نَوى الْإِمَامُ إِمَامَتِهَا وَالْفِيَاسُ اَنَ لَا تَفْسُدَ وَهُوَ قُولُ الشَّافِعِيِّ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ إِعْتِمَارًا بِصَلاَ تِهَا حَمْثُ لَاتَفُسُدُ وَحْهُ الْإِسْتِحْسَانِ مَارُولِيَاهُ وَاللَّهُ مِنَ الْمَشَاهِ مِيْرِ وَهُمَّرُ الْمُخَاطِبُ بِهِ دُولِهَا فَيَكُولُ هُوَ النَّارِ كُ لِفَرْضِ الْمَقَامِ فَتَفْسُدُ صَلاَتُهُ دُولَنَ عَلَا تِهَا كَالْمَامُومِ إِذَا تَقَدَّمُ عَلَى الْإِمَامِ

تر جمہ اورا اُرکوئی عورت مرد سے تعاذی ہوگی اور صاب سے کدوونوں ایک نمازش کی تیں تو مرد کی نماز فاسد ہوجائے گی بشر طیکہ ایام نے اس عورت کی امامت کی نیت کی جواور تیا لی سے ہے کہ مرد کی نماز فاسد ند ہواور یہی امام شافعی کا قول ہے عورت کی نماز پر تیا س کرتے ہوئے کیونکہ عورت کی نماز نا سرنہیں ہوتی ۔ اور وجہ استخدان وہ صدیث ہے جو ہم روایت کر بچے ۔ اور صدیث احد یث مشہورہ میں ہے ہو ہم روایت کر بچے ۔ اور صدیث احد یث مشہورہ میں ہے ہو ہم روایت کر بچے ۔ اور صدیث احد یث مشہورہ میں ہے ہو ہم روایت کر بچے ۔ اور صدیث احد یث مشہورہ میں مقام مفروض کا ترک کرنے والا ہوگا بندا ای کی نماز فی سد ہوگی نہ کے عورت کی نماز نا سر ہوگی نہ کے عورت کی نماز فی سد ہوگی نہ کے عورت کی نماز نا مد ہوگی نہ کے عورت کی نماز کی مقتری جب وہ اور میں ہے آگے ہوجائے۔

تنظرت صورت مسئلہ یہ ہے کہ اگر کوئی تورت کی مرد ہے وی ہوگئی درانی کید مرداور تورت وہ نول ایک ٹی زیس مشترک ہیں اورامام ن سرعورت کی امامت کی تیت بھی کی ہے تو ایسی صورت میں مرد کی نماز نوسد ہوجائے گی۔ اور قیاس کا تقاضہ بیدہ کے مرد کی نماز بھی فارید شہو۔ اور بھی ومام شافعی کا قول ہے۔ امام شافعی نے مرد کی نماز کو قورت کی نماز پر تیاس کیا ہے بیچنی محافظت کی وجہ سے عورت کی نماز بولا تفاق فاسد تبیس ہوئی ہذا مرد کی نماز بھی فاسد شدہوگی اور قیاس کی وجہ بیہ ہے کہ محاذات ایسا فعل ہے کہ جونشن سے تحقق ہوتا ہے ہیں ا ب ی و سامورت و آماز سے منسد کیس کے قوم و و آماز سے ہے جمی منسد نہیں ہوگا۔ وجد الله مان وہ صدیث ہے جو ہم سابق میں ١٠ يت ، بيد. عبد سدين معنوفي صديث ان رسول الله ١٠ فال الجورو هُنَّ مِنْ حَيْثُ خَوَ هُنَّ الله ، ب عديث يس مردول وعم و یا با ساه پرمورتون وزماز مین چیجهی رهیل چپ محورت س کے واقعی بورتنی تو گویام و نے این فرض مقام تا کے کرویا کیونکدایسی فروز میں جس ساندروونوں شاہیں ہوں مورت کومونز کرنا مرو پرفش ہا۔ اور بیابات ملم ہے کہ جس سے قص ترک کیا اس کی نمازی سیر جو بات نی ندکه و مرساکی واس کئے ہم نے کہا کہ محافرات کی وجہ سے مرد کی نماز فی مد بنو کی ندمورت کی۔

وراً مربيا عتراض كياجائے كه مينج واحد ہے اورخبر واحد ہے فرضيت تابت نبيس ہوتی تو اس كاجو ب عد حب مربيات مست مسن السندشة هيسر المدَّر ديات تأنّ ميامد بيثا حاويث مشهوره بيل هي جونطعي مدار لت موتي هياورجد بيث مشهور سے فرضيت ثابت و باتی سے بند اب کوئی عنہ اض تھیں ہوگا

و هو المعاحاطب ستاقیان 8جو ب ہے جواب کا حاصل ہیے کے گئورت فی ٹماز فاسد تاہو کے ستام وکی ٹماز فاسد تاہو ناار زمرتین " تا به ندخصور ﷺ به قول احسو و هل کامنی طب م ۱ ب ته که عورت چی تارک قرش م ۱ بیوانه که عورت اس کین سرف م ۱ ن نماز فی بد يو آن مورت ل نماز في سرتيل بولي ي<mark>نيد</mark> مقتدي دېپ ويو پاست كه سو پايد وران فرنس متام تيموز اين و تر آن نماز فاسد دو پايد نی۔ ان طرح جب عورت کے ساتھا نہ فرض مقام تھے وڑے گا تو س کی ٹمار بھی فاسد بہوج ئے گ

فو اند می دات مفسده پیرے کیامازے اندرعورت کا قدمهمردے سی عضوے کی ذی اور مقابل ہوجائے۔

امام نے محاذ ی عورت کی امامت کی نبیت نہ کی ہوتو اس کا حکم

وَرَانُ لَـهُ نَـوٍ ، مَامَهُا لَهُ تَضُوُ فِ وَلاتَجُورُ صَلاتُهَا لِأنَّ الْاشْبِر كَ دُوْنَها لاينْبُتُ عَندَما جِلافًا لرفر الاترى ابه سَلْرِمَهُ التَّرْنِيْبِ فِي المُقَامِ فَيَتُو قَفُ عَلَى الْتَرَامِمِ كَالْإقبِداءِ وإنَّما يشْمَر ط بِيَّةُ الإمامَة إذا ايسمت مجَاذِبَّةُ وَإِلَ لَهُ يَكُنَ يُحِبُّهَا رَحُنَ فُعِيْهِ رِوَايَنَ نِ وَانْفَرْقُ عَلني اِحْدَهُمَا أَنَّ الْفُسَادَ فِي الْأَوْلِ لَازِمٌ وَفِي الثَّارِي مُحْتَمَلُ

ترجمه 💎 در اراه میشنورت کالهام نویندن زیت نبیس می تو عورت می است مرد کے یئے مصر ندموکی اورغورت کی نماز پارزند مومی ا يه نده " تا البيمة الأمت ل يت كه به د كرزه يك تابت ندموها ورضوف تول زفرك أياتم نبيس و يجيئة كدالا مرير له زم هجرة " يب : م يب ب هذا ب موت ب متدم كانته بات الاست را ب في موقوف ري ويت اقتد مكان ب ب اور بامت في يت ق وفت شرو ہے جب کے حورت نے می ذی پروکر اقتد اولی ہو ور اُسر جو ہے ہے بہو میں کوئی مرد نہ ہوتو اس میں دور دایتیں میں۔ ورفر ق ن ووقوں روایتوں میں سے ایک پر ہیہ ہے کہ فساوتما زاوں میں ارزم ہے اور در سر فی صورت میں فساو کا اختمال ہے۔

تشری کے سام میں کیا مورت و بیان آیا ہے جب کہ یام نے کا دیکورت سام میونٹ کی بیت نہ موجی نے بیت کیا۔ ں کہ میں ان حورت نا یام ہوں تو اس صورت میں عورت کی تا ہے مرو و آپھی مقرنہ مو آن اوران حورت کی تی زیمی ہے مزانہ ہو کی رویال ہے ے سررے زور کیے بغیر ویت کے اشتر کے فی الصدر قائل است موق اگر جدامام زقر کے زور کیے بغیر ویت بھی اشتر کے فیارت ورا است أيوند ومزق بيرو نيه مورت جب مروكي نوزين واشل موَّيْ تؤمرون نهاز كالدجوب كيت مورت كالوم موت ن يت اله

شر طبیس ہے س لئے کدم دمر دوں اور مورتوں دونوں کی امامت کرسکتی ہے۔

چروانتے ہوکہ مردکا س امام مرد کی اقتداء کر ڈبغیر نہیت امامت کے بے بعنی مجر مام نے پینیٹ نبیل کی کہ ہیں اس کا امام مول تب بھی مر داس اہ منکی افتد ایکرسکٹ ہے۔ سان طرح بغیر نبیت مامت مے عورت کا افتد ایکرنا بھی سیج ہوگا پس ثابت ہوا کہ مر دکی نماز کے قساد کے شام سے امام ہونے کی نیت کرنا شرط نیس ہے۔ لیکن ہورے زو کیک بغیر مام کے اشتر اک ٹابت ٹیس ہوگا۔ اس کی وجہ میہ ہے کے حدیث احسووهن "کی وج سے مقتدیوں کو ہائر تیب کھڑا کرنے نی ذمہداری مام پر ہے لیحی تر تیب مقام امام پر ارزم ہاورجس تخض پر ُونی چیز له زم جود واک کے له زم کرنے پر موقوف ہوتی ہے جنی اً مریاز مرکرے گاتو یازم ہوگی ورنہ نیس۔ جیسے قتر روکا جا ہے کہ مقتدى كا قتد ،كر ي كينيت كرة شرط باس كي كداى بيت اقتد ، ساوه اينى تماز كوامام كي صفالت بيس د ساكا تا كدام م كي كسي حررَت ستہ نماز میں گفتھ وضرر ببیدا ہوتو مقندی کے تبول کرنے اور اس کی رضا مندی ہے اس پر ارزم آئے۔اس طرح امام کاعورتوں کی امامت کی نيت رناشرط بالتركورتوب في جانب ساركوني ضرر موتووه مام كا قبول سي موامو

منتس المداسرت ﷺ نے بغیر نیت و مت کے اوم کی نماز فاسد نہ ہونے کی وجہ بیریان کی ہے کہ اگر بغیر نیت اوا مت کے عورت کی اقتدا الصحیح تر را پیری جائے تو ہر کورت من جا ہے طریقہ پر مروک نماز فاسد کرا ہے پر قادر ہوگی اس طرت پر کدم و کی اقتدا ،کر کے اس کے بیبویں کھڑی بوجائے اور فاجر ہے کہائی میں مرو کا ضرر ہے اس مجہ سے مرو کے نے نیت ، مت کوشر طقر اردی سے تاکہ بیضر مرو کی رضامندی سے اس برل زم آئے۔

وانها يشترط نية الاهامة، يهال عصاحب برايات كركه مكالامت كينيت كرناس فتت شط بجب كاورت المسلى ی نه سیبوسراس کی مقتدی ہے ، لیعنی می و حدہ ہے اوام کی نموز جب می فوسید ببوگی جبکہ مورت نے اس کے می ذکی ہوکرا قتد اولی ہواور ہ " ن آن مامت کی بھی نیت کی ہو ورا ارعورت مام کے پیچھے کھڑی ہوئی توان کی دوصور تیس بیں ایک بیا کہ بیعورت سی مردمقتدی ے جو ہی بن کر کھڑی ہوئی۔ دوم رید کہ سی مردمقتدی کے جو ذی بن کر کھڑی نہیں ہوئی ۔ لیعنی س کے پیلو میں کوئی مردنویس ہے۔ اگریہ عورت مرومنفندی کے می و کی ہوکر گھڑی ہوئی تو سیجے یہ ہے کہ بغیرا مامت کی بیت بیعورت مفتد رہیں ہو گی

و آرعورت کے بیبو میں کو فی مرد نہ ہولیجنی اس کا می ذی و فی مرد نہ ہوتو اس میں دوروا بیتیں جیں۔ بیک روزیت میں اہامت کی میت مرنا مام ف الني شرط اور يك روايت مي شرطين ب دونول . . ارويتول كا وجديد كداس صورت مي بالفصل توعورت می ؛ رئیس ہے مذر س کی ذات ہے ہوئی فساد بھی نہیں ہے لبتداس بات کا اختیاں ہے کہ وو آگے بڑھ کرمی ڈید بیوجائے ہیں اگر س اختیال کا متبار یا جائے تو نیت او مت شرط ہوگی تا کہ نسادتماز سے تا ام کرنے سے ہواورا گریہ خیار بھوظ نہ ہوتی میں ہوگی۔

ر تی بیریات کیان دونوں ویتوں میں ہے نیت شرط ہوئے کی رہ یت اور ور صورت میں کیا فرق ہے تواس کا جواب دیا کہ ور صورت میں لینٹی جب کہ تورت کسی مرد کے می ذک کھڑی ہونی ہونی و بانقیں واقع ہے وردوسری صورت میں فساد کا امکان ہے لینی جنب کہ تورت امام کے بیٹھے کھڑئی ہوئی اوراس کے پہنو میں گؤئی مروثہ ہو۔ تو اس صورت میں فسا د کا اختار ہے کہ وہ آ گے بڑھ کرمروک می ہی ہوجا نے باس احتیل کووا تھے ہو قبیاس کر کے شیت شرط کی گئی تھی کہ اگر اعتبار نہ کریں تو نمیت شرط نہیں ۔ جبیبا کے دوسری روایت ملامه بدرالدین بینی شادح بداید نے آنھا ہے کہ فاضل مصنف کے بیش کرد وصورت اول اوردوسری روانیت (عدم اشتر اطانیت) ک درمیان فرق کرن سے ہیں اب فرق بیہوگا کے صورت اول میں چونکہ فساری ارام ہاں لئے نبیت شرط ہے تا کہ فساد نماز کے استزام سے جواور دوسری صورت میں فساد چونکہ تمل ہے اس لئے نبیت کی شرط نبیس لگائی تی۔

محاذات كىشرائط

مِنْ شَرائِطِ الْمُحَذَاةِ أَنْ تَكُوْلَ الصَّلُوةُ مُشْتَرَكَةً وَآنُ تُكُونَ مُطْلَقَةً وَآنُ تَكُونَ الْمَرُأَةُ مِنُ آهِلِ الشَّهُوةِ وَآنَ لَا يَعَلَى الْمَرْأَةُ مِنَ آهِلِ الشَّهُوةِ وَآنَ لَا يَعَلَى السَّهُونَ الْمَرْأَةُ مِنَ الْمُولَاقِ النَّيْلِ النَّهُ الْفَيَاسِ فَيُرَاعَى جَمِيعُ مَاوَرَدَ بِهِ السَّضُ يَسَكُونَ يَسْلُهُ مِا النَّفُ الْفِيَاسِ فَيْرَاعَى جَمِيعُ مَاوَرَدَ بِهِ السَّفُ

تر چمہ ۱۱ ری ذات منسد و کی شرطول میں سے بیت کے نمازمشتر کے بیواور بیا کہ نماز مطاقہ ہو اور بیا کہ عورت امل شبوت سے ہواور بیا کہ مو اور عورت کے درمیان کوئی چیز صاک نہ ہو کیونکہ محاذ سے کا مفسد ہو تا خلاف قیاس کے معموم ہوا ہے ہی ان تمام اموری رہا یت ں جانے کی جن کے ساتھ تھ وارد ہوئی ہے۔

تشریح ان جارت میں محاذ است مفید کی چند شرطین ذکری گئی جیں۔ اول یہ کد دونوں کی نماز تح بیدا وراد میے غدر مشترک ہو۔

تح بید میں مشترک ہونے کا مطلب یہ ہے کہ دونوں کے تح بید کی بناء اوس کے بید پر ہویان دونوں میں ایک نے دوسرے کے تح بید پر بناہ کی ہونا ہیں اشتراک کا مطلب یہ ہے کہ جونماز وودونوں اداراد اور میں اشتراک کا مطلب یہ ہے کہ جونماز وودونوں اور دوسرا مشتری ہو۔ اور ادارہ میں اشتراک کا مطلب یہ ہے کہ جونماز افتدا اور کی بھران دونوں کو حدث ہواتو وودونوں کے لئے کوئی اماس ہو هفیقة یا حکما مثلا بیک مرداور عورت نے تیسری را محت میں اوس کی اور دوسری ہے قومرد کی نمی زائی محاذی ہوگئی ۔ ایس اگر محودت اوس کی تیسری اور چوشی را بعات میں می ذکی ہوئی جوان دونوں کی پہلی اور دوسری ہے قومرد کی نمی زائی محاذ ایس کی وجہ ہے فوسد ہوجانے کی کیونک تعمیری اور چوشی را بعات میں تو بی ہے کہ دونوں کے تیسری اور چوشی را بعات میں تاہم ہوتا ہے میں اوس کے کے تیسری اور چوشی را بعت میں دونوں اور چوشی را بعت میں بودوں کے تیسری اور چوشی را بعت میں بودوں کے کے تیسری اور چوشی را بعت میں بیدونوں اول اور توسی کے ایس اس میں تیسری اور چوشی را بعت میں بیدونوں اور تیس کی کے ایک ایس اس میں تیسری اور چوشی را بعت میں بیدونوں اور تیس میں بودونوں اور توسی کے تیسے میں بودوں کے تیسری اور چوشی را بعت میں بیدونوں اور تیس کی کیسری اور چوشی را بعت میں بودونوں اور تیس کی کیسری اور پروشی کی کیس کیسری اور پروشی را بعت میں بیدونوں اور تیس کیسری کی کیسری کی کیسری کی کیسری کیسری کی کیسری کی کیس کیسری کور کیسری کیسر

اور آبر بعد کی دونوں رکھتیں پڑھ کر پٹی تیسری اور پونٹی (جوور حقیقت ان کی پہلی اور دوسری ہے) میں جا کر محاذی نبی تو سر دکی نماز فاسد ند ہوگی یونکہ پہلی اور دوسری کہ عت میں بیدوونوں مسبوق بیں اور مسبوق جسب اپٹی فوت شدہ داکھتوں کو پڑھتا ہے ق حقیقتاں میں جوتا ہے اور نہ حکی ایام ہوتا ہے ہیں ان دونوں رکھتوں میں شرکت فی انتر بھرا اسپر موجود ہے مگرشر کمت فی انا داموجود بھیں۔ اس لئے اس صورت میں محاذات مفید نماز نہیں ہوگی۔

دوسری شرط بیہ ہے کہ نماز مطلقہ (رکوع مجد دوالی) ہوا کر چہ سی مقدر سے اس کوا شارہ سے دا کرتے ہول چنا نچینماز جنازہ بیس محاذ اث مفسد نہیں ہے۔

تیسر کی شرط میہ ہے کہ مورت شتہات (قابل شہومت) موخوا دمیر پورت بالمرک ہو یا آنرادخوا دبیوی موٹیوہاں یا بہن وغیم وتحرم مو۔

پیونٹی شرط میہ ہے کہ دونوں کے درمیان کوئی چیز حائل تہ ہومشا ستوں یا کوئی ور چیزیا تن جکہ خاں ہو کہا کہ شہر ایک مرد کھڑا ہو جائے۔ ان مُدكوره شرطول كى دليل بيه ہے كہ فوات كامفسد نماز ہوٹا خلاف قير سنس يعنى آبيجہ و هن من سَحيثُ ٱلنَّع هن الله ہے معلوم ہوا مالبندان تمام امور كى رمايت ركى جائة كى جن كيساتيونس واردمولى -

صاحب عنابیہ نے اس استد ال کومستر و کیا ہے جن نجیفر مایا کہ س حدیث میں نماز ہی کا ذکر نہیں چہ جانے کہان قیود کا ذکر ہوسیکن بعض حضرات نے ان قیود کو ٹایت کرنے کے لئے بڑے تلف ت سے کام نیا ہے اس کے لئے علامہ الہند مول نا عبدا کی کا حاشیہ ۾ مد بيامل حظر ڪيڪ _

عورتوں کے لئے جماعت کی ٹماز میں شرکت کا حکم

وَبُكُ رَهُ لَهُ نَ حُصُورُ الْحَمَاعَابِ، يَعْدِى الشَّوَاتَ مِنْهُنَّ لِمَا فِلْهِ مِنْ حُوفِ الْفِتُ مَةِ

تر جمیہ - اورعورتول کے لئے جہ عنول میں حاضر ہو: کنروہ ہے مراد جوان عورتین بیں کیونکدان کی عاضری میں فتنہ کا خوف ہے۔ تشریح جوان عورتول کو بھاعتوں میں حاضر ہونا عمروہ ہے۔ ماس شغعی نے کہ کرعورتوں کا مسجد کی طرف انھنا مہاج ہے مام ثافعیٰ کی

وليل حضور والله الله منعول القاع الله ومنساح كمالله بي يني الله أن الله يا مندن مساجد من من رواه وراكيب رو من شراح إذا استَاذَلْتُ آحَدُكُمُ امْرَائَتُهُ إلى لَمسود فكا يَمْنَعْهَ يَن جبهم من عن سن نون سجد الراس فالتها ت

اس کونٹ نہ کر ہے۔

ا ماری دیل بدے کہ جوان مورتوں ک حاضری میں فلت کا خوف ہے اس کے ان موس جدیس حاضر ہوئے سے روکا جائے گا۔ ١٠ مری ولیس میہ ہے کہ جب حضرت عمر رضی امتد عندے عورتوں کومسا جدی طرف تکنے ہے منع کی یو عورتوں نے حضرت ما نشد رضی امتدتعالی منہا ہے شکا بیت کی تو' ام سمومنین کے فرمایا کہ استخضرت مسلی املاما پیدوملم و کر ان جات ہا علم جوجو تا جس کا عمر کو ہے تو آپیا لکل اجازت نہ و ہے ایک رو بیت میں ہے کہام انمومنین کے فرمایا حضور ﷺ ہے جیسی نہ رئی جات ایک و جیسے نورسرائیل کی عورتیں ممتوع ہو میں تم بھی منع کی جا تیں۔

جورے نہ بب ن تائیداس حدیث ہے بھی ہوتی ہے جس وہ نامید ہونے نی اندائے ماتھ حضرت مائشہ رہنی اللہ عنہا ہے روایت ي بَ أَنْهَا النَّاسُ الْهُو الِسَاءَ كُمْ عَنْ لُهُسِ الرِّيسَةِ وَ الْمَحَدُ فِي الْمُسَاحِدِفَالَ بَيْ الْمَرَالِيلَ لَمْ يَلْعُوا حَتَى لِسَتَ مسَاءً هُمُ الرِّرِيْسَةَ وَسَحْتُو وُ افِي الْمُسَاحِدِ يَعِنُ اللهِ وَ الْيُ عُورةَ لِ وَسَجِدُول مِيلَ المِنتَ اورتَبهر كالباس يَهنَّ سَيْنَ مُرو أيونك ینو سرایل ملعون نبیس بروئے بیہاں تک کہان کی مورتوں نے مساجد میں زیانت اور فخر و رکا مہاں بہنا بیونکہ جمارے اس زیانے میں ف ق ک نعبہ ہے ک نے غیر مزین مور توں کو جھ منع کیا گیا ہے۔

بورهی عورتوں کے لئے جماعت میں شرکت کاظم اقوال فقہاء

وَ لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ أَنْ مُخُرُّ مَ فِي الْهَحْرِ وَ الْمَعْرِبِ وَ الْعِسَاءِ وَهِدَا عِنْدَ أَبِي حَبِيْمَهُ أَوَ قَالَا يَحْرُحُنَ فِي الصَّلُوبِ كُنِّهَا

إِلاَّتُهُ لَا فِيْنَهَ لِقِلَّةِ الرَّغُنَةِ فَلَا يُكُرُهُ كُمَا فِي الْعِيْدِ وَلَهُ أَنَّ فَرُطَ الشَّبَقِ حَامِلٌ فَيَقَعُ الْفِينَةُ غِيْرَ أَنَّ الْفُسَّاقَ اِلْسِشَارُهُمُ فِي البِظَّهُ رِ وَالْعَصْرِ وَالْجُمُعَةِ امَّا فِي الْفَجْرِ وَالعِشَاءِ هُمْ مَائِمُوْنَ وَفِي الْمَعْرِبِ بِالطَّعَامِ مُشُغُولُونَ وَالْحَبَانَةُ مُتَسِعَةً فَيُمْكِنُهَا الْإِعْتِرَالُ عَنِ الرِّجَالِ فَلَا يُكُرَهُ

ترجمہ ۔ اور وزاش مورت کے لئے کوئی مضا اُندنیس ہے کہ وہ فجر ،مغرب اور مشاہ میں نظے اور بیامام ابوطنیفہ کے نزو میک ہے اور صحبین نے کہا کہ بوزشی عورتیں تمام نمازوں میں نکلیس کیونکہ (بوزشی عورتوں میں) رغبت کی کمی کی وجہ سے کوفی فتند نہیں ہے کیس عکروہ نهیں ہو کا جیسے عید میں' ورامام ابوحنیف کی دیس ہے کے شدت شہوت ہوٹ جماع ہے کہی فتندوا قع ہو گا کے کریے کہ فساق ظہر' عصر ورجمعہ میں جیسے رہتے ہیں اور قبحر ورعشاء میں سوت رہتے ہیں اور مغرب کے دفت کھائے میں سکے رہتے ہیں جنگل وسٹنے ہوتا ہے ہی وسٹنے میدان میں عورتوں کے ہے مراول ہے لگ رہاممین ہاں سنے (عیدییں) تکا اکروہ بیس ہے۔

تشریح سے منہ تا ما ابوطنیفہ نے بوڑھی عورتوں کوظہراہ رعصر کے وقت میں نکلنے ہے تا کیا ہے البتہ قجر عشا واور مغرب کے وقت نکٹ کی اجازت وی ہے اور صاحبین نے بوڑھی عورتوں کوتمامنی زول میں ن<u>کلنے کی اجازت دی ہے۔ صاحبین کی ولیس یہ ہے کہ</u> بوڑھی عورتو _ب کی طرف میاان طبع کم ہوئے کی وجہ ہے کوئی فتذہیں ہے اس سے ان کا نکلنا بھی مکروونییں ہے جبیبا کہ عمیر میں انکلنا ہواہ تفاق جا ئز ہے رہی ہے یا ت کہ حید میں 'هناعید کی مداز کے لینے اینے بنماز کے سواس یا رہے میں ایا ما ابوطنیفڈ ہے دوروا پیش میں ایک روایت جس کوحسن کے روایت کیا بہے ہے کہ ورشمی عورتیں نماز میں کے سے کلیں اور آخری صف میں کھڑی ہوکر مرووں کے ساتھ نمی زیز ھیں کیونکہ عورتیں مردول کے تابع ہوسراہل جماعت میں سے ہیں۔

دوسری رویت جس کو علی نے ابو بوسف سے اور ابو بوسف نے اور مابو حضیفہ سے روایت کیا سے کے عید میں بوڑھی عورتوں کا نکلنا تمثیر جم عت نے نے ایک ایک طرف کھڑی ہوج نمیں اور مردوں کے ساتھ ٹن زند پڑھیاں کیونکہ بھر این صحت ہیا ہات تابت ہے کہ حضور ہے۔ یہ دینس دالی عور ق کو تو یہ کے لئے لگنے کا تھم دیا جا لا تلہ وہ اہل نماز میں ہے نہیں تھیں کیس معلوم ہوا کہ حبیر میں نکلنا نماز عمیر کے کے تبین ہے بلکہ مجمع کوزیا دہ کرنے کے لئے ہے۔

یا م ا بوحنیفیا آن دلیل میرے که شدت شہوت باعث ہما علی ہے ہذا بوڑھی عورتوں کے نکلنے میں بھی فتندوا قع ہوگا۔ ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ فی سن اور تصر اور جمعہ کے اوق ت میں کیم ہے ۔ ہے ہیں اس ہے ان اوقات میں اوڑھی عورتیں نہ کیس ریا تجر ورعش ء کے وقت میں تو ووسوت رہتے ہیں اور مغرب کے وقت کھائے میں مشغوں ہوتے ہیں لیس معلوم ہوا کہ ان تینوں اوقات میں فاسقوں ت امن ہے اس کے ان مینوں اوق ت میں بوڑھی عور قول کوئی زکے لئے نکلنے کی اجاز ت وی گئی ہے۔

ے در بدالہ کتے ہیں کہ صاحبیں کا عید میں نکلنے پر تیاس درست نہیں کیونکہ عید کی نماز بالعموم جنگل میں ہوتی نے اور جنگل وسٹے ہوتا ے ہیں وسیع میدان میں بوڑھی عورتوں کا مردوں ہے کیا طرف ہونائمکن ہے اس کے عبیر میں انگلنا کروہ نہیں ہے۔ فوائد آن کل یونکه فساد عام ہے س لئے تمام نماز دن میں یوزھی مورتاں کا ٹکٹنا تھروہ ہے۔ (عنایہ)

طاہرہ کے لئے مستحاضہ کی اقتداء کا حکم

قَالَ وَلَا يُصَلِّى الطَّاهِرُ خُلُفَ مَلَ هُوَ فِي مَعْنَى الْمُسْتَحَاصَةِ وَلاَ الطَّاهِرَةُ خَلْفَ الْمُسْتَحَاصَةِ لِآنَّ الصَّحِبْحَ أَقَالُوى حَالاً مِنَ الْمَعْذُورِ وَالشَّنْئُ لاَيتَضَمَّنَ مَاهُوَ فَوْقَةً وَالْإِمَامُ ضَامِنُ بِمَعْنَى تَظَنَّمَ صَلوتُهُ صَلوةَ المقتدى

ترجمہ اور پاک مردال فخص کے پیچھے نماز نہ پڑھے جومتی ضدکے تھم میں ہاور نہ پاک عورت مستی ضدکے پیچھے نمر زپڑھے کیونکہ تندرست کا حال بہنسبت معذور کے اتو می ہاور شئے ہے ۔ وفوق کو تضمن نہیں ہوتی جا ، نکدا، مضامن ہے اباین معنی کہ امام کی نمر ز مقتدی کی نماز کو تضمن ہے۔

تشریک مستحاضہ ادر جومتی ضہ کے تھم میں ہے فقہا کی اصطرح میں اس کومعذور کہتے ہیں اب صورت مسئلہ یہ ہوگی کہ پاک مرد معذور مرد کے چھھے نماز نہ پڑھے اور نہ پاک عورت مستحاضہ عورت کے چھھے پڑرھے۔

دلیں سے پہلے یہ بت ذہن شین تر لیجئے کہاں طرح تم مسائل کی اصل حضور ﷺ کا تول لامب م صناعی ہے اور حدیث کے متی سہیں کہا مام کی نماز مقتدی کی نمر زکوششمن ہے ہے متی نہیں کہ ، م مقتدی کی نمر زکاذ مہدار پینی مکلف ہے دوسری بات کہ شے اپنے سے کمتر کو متضمن ہوتی ہے یا ہے ہم مثل کوئیکن اپنے سے مافوق کوششمن نہیں ہوتی۔

اب دلیل کا حاصل میہ ہے کہ صورت نہ کورہ میں مقتدی چونکہ پاک اورغیر معذور ہے ورا، م معذور کے حکم ہیں ہے اس لئے مقتذی کی نموز کا حال اور میں مقتدی چونکہ پاک اور خونکہ کمتر وراضعف اقوی کو منظم میں ہوتا اس نموز کا حال اور کا حال کہ خون کا حال کے اور غیر معذور مرد کا معذور کی اقتداء کرنا جائز نہیں ہے۔

اس طرح پاک عورت کی نمازمستی ضد کے پیچھے درست نہیں ہوگی کیونکہ مستی ضد کی نماز کا حال مقتدی عورت کی نماز کے حال ہے ، قص

قارى كے لئے أمى اور كيڑے يہنے والے كے لئے شكى اقتداء كالمكم وَلا يُسَلَّى اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَفُ الْعَارِي لَقُوْةِ حالِهِ مَا وَلَا يَسَلَّى خَلْفُ الْعَارِي لَقُوْةِ حالِهِ مَا

ترجمہ اور قاری اُمی کے پیچھے نہ پڑھے اور نہ کپڑ ایپننے والا ننگے کے پیچھے پڑھے کیونکہ قاری اور ملتسی کا حال بنسبت امی اور ننگے کے تو ی ہے۔ توی ہے۔

تشریح . . . مسئلہ اوراس کی دلیل واضح ہے۔

متوضین کے لئے تیم کی افتداء کا تھم . . . اقوال فقنہاء

وَينجُوز أَن ينوم السَّمَتِيَّةِ السَّمَتَوَظِّنَيْنَ وَهَـٰذَا عِنْدَ أَنِي خَيِبُفَةٌ وَأَبِي يُوسُفُّ وَقَالَ مُحَمَدُ لَاينحُور لِانهُ طَهَارَةُ

ضَرُورِيَّهُ وَالسَّطْهَ ارَهُ بِالْمَاءِ اصَرِيَّةً وَلَهُمَا أَنَّهُ طُهَارَةً مُطَلَّقَةً وَلِهِ دَا لَا يَتَقَدُّو بِقَدْرِ الْحَاحَةِ

ترجمه اورتیم کرنے واے کے لئے وضووانوں کی اہ مت مرنا جا مزے اور بیابوطنیفہ اورابوبوسٹ کے نز دیک ہے ورا ، م محمر نے کہا کہ جا ٹرنہیں کیونکہ تیم تو طہارت ضروریہ ہے اور پانی کے ساتھ طبہ رت کرنا اصلی ہے اور پیٹین کی دمیل مدہے کہ تیم طبہارت مطلقہ ہے اس وجدسے وہ قدرہ جت تک مقدر میں۔

تشری اس ہارے میں اختد ف ہے کہ متوصی متیم کی اقتد ، مرسکتا ہے پائیس شیخیین نے اس کوجائز قرار دیا ہے اورا ہام محکماً عدم جواز مر

ا ما م محرکی ولیل میرے کہ بیم طب رت ضرور میرے ورطب رت بام عطبارت اصلیہ ہے اور اس بات میں کونی شک نبیس کہ جوشی طبی رے اصلیہ پر شمنل ہے اس کا حال اتو می ہے بانسبت اس کے حال کے جو طبها رہ ضرور رہیے پر شمنل ہو یس معلوم ہوا کہ مقتدی کا حاب ا مام کے حاب ہے اتو ی ہے اور میام مسلم ہے کہ اونی حال والاعظم اقوی ورا رقع حال والے کی امامت نہیں کرسکتا۔ اس لئے ہم نے کہا سكة يتم سے لئے متوضين كى المست كرنا جا ترجيس ہے۔

شیخین کی دلیل رہے ہے تھم طہارت مطاقہ غیرموقتہ ہے بینی تیم مطاقہ طہارت ہے مستی ضد کی طہارت کی طرح موقت تہیں ہے بہل وجہ ہے کہ تیم قدر حاجت کے ساتھ مقدر نہیں ہے جلہ دس ساں تک بھی سر پائی دستیاب نہ ہویا اس کے استعمال پر قند رت نہ ہوتو سیم مشروع بريه کالپن جب تنميم طبيارت مطلقه جواتو هيم اورمتوضي دونون کاحال ميسان جو اور جب دونون کاحال ميسان ہے تو ايک دوسرے کی امات کرسکتاہے۔

غاملین کے لئے ماسح کی افتد اء کا حکم

وَيوُمُّ المَاسِحُ الْعَاسِلِينَ إِلَٰنَ الْحُفَّ مَاسِعُ سَرَايةِ الْحَدَثِ إِلَى الْفَدَمِ ومَاحَلَّ بِالْحُفِّ يُزِيلُهُ الْمَسَحُ بِحِلَافِ الْـــُهُسَةَـــحَـــاطَةِ لِأَنَّ الْــحَــدَثَ لــَمْ يُسُعَبَــرَّ وَوَالُـــهُ شَــرَعَّــا مَسَعَ قِيسَامِـــهِ حَـقِيدَقَةً

ترجمه اورسح کرنے وال دھونے والوں کی اہامت کرسکتا ہے کیونکہ موز وحدث کوقدم تک سرایت کرنے سے روکنے والا ہے اور جو پچھ موز ہ میں حلول کر گیا اس کوموز ہ دور کر دے گا برخل ف مستی ضہ کے کیونکہ صدت الیسی چیز ہے جس کا زوال شری معتبر نہیں ہے یا د جود میں

تشرق سورت مئیہ بیاہے کہ موزوں پر کے کرنے والا یاؤں دھونے والوں کی امامت کرسکتا ہے دلیل بیرہے کہ صاحب خف نے ا پے پاؤل دھوکرموزے پہنے بیں اور موزہ قدم تک حدث کوسریت کرنے سے منع کرتا ہے قبیض پیرول کا دھونے والا ہاتی رہا۔ رہا ہے کہ حدث موز و میں صول کر گیا تو اس کا جواب بیاہے کہ جو پھیموز و میں حلول کر گیا اس کوستے دور کردیتا ہے اس لئے موز ووالے کی طہارت دھوئے کے شکل ہاتی ہے۔ ال کے برخلاف سٹی ضدعورت ہے لیتی جس کے پیچھے معذور ہوئے کی وجہ سے اقتداء جائز نہیں ہے اس بی وجہ یہ ہے کہ معذور کا حدث در حقیقت قائم ہے ہیں حدث موجود ہونے کے باوجود شراجت نے اس کومعذور رکھا ہے ایسانہیں کہ حدث کوزائل قرار دیا ہو لیس چائد معذور کے ساتھ حقیقتہ حدث قائم ہے س لئے غیر معذور کے واسطے معذور کی اقتد کرنا جائز نہیں ہے۔

قائم نے کئے قاعد کی افتد اء کا تھم

وَيُصَابِّى الْقَائِمُ حَلْفَ الْفَاعِدِ وَ قَالَ مُحَمَّدُ لَا يَحُورُ وَهُوَ الْفِيَاسُ لِفُوَّةِ حَالَ الْفَائِمِ وَنَحُنُ تَرَكَاهُ بِالنَّقِ وَهُو مَا رُيِعَ الْفَيَاسُ لِفُوَّةِ حَالَ الْفَائِمِ وَنَحُنُ تَرَكَاهُ بِالنَّقِ وَهُو مَا رُيعَ الْفَالِمِ النَّسِلِمُ عَسَلَتَى احِرَ صَسَلاتِسِم فَسَاعِدُا وَالْسَفَوْمُ حَسَلُتُ فَسَاءِ قِسَامٌ وَسَامٌ وَسَامٌ وَسَامٌ وَسَامٌ وَالسَّفَوْمُ حَسَلُتُ فَسَاءِ فَسَاعِدُ وَالسَّلُومُ صَسَلَتَى احِرَ صَسَلاتِسِم فَسَاعِدًا وَالْسَفَوْمُ حَسَلُتُ فَسَاءِ اللَّاسُ وَالسَّلُومُ صَسَلَتَى احْرِوَ صَسَلاتِسِم فَسَاعِدًا وَالْسَفَوْمُ حَسَلُتُ فَا اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ ال

تر جمہ ۔ اور کھڑا ہونے والہ بینے ویے نے چیچے ٹماز پڑھ سکت ہو رامام محمد نے کہا کہ جا رنہیں ہےاور یہی تیاں ہے کیونسے تانم کا حاب قوم تا ہے جو جھے کھڑی تھی کی وجہ ہے چیوڑ ویا اور نھی وہ صدیت ہے جوروایت کی ٹن کے مشور جسے پنی آخری نماز بینے کر پڑھی اور قوم آب سے بیجھے کھڑی تھی۔

مؤمی کے لئے مؤمی کی اقتداء کا حکم

وَ بُكَ لِلهُ وَيَنْ مَنْ مِنْ مِنْ لِهِ لِإِسْتِوَ إِنْهِمَا فِي الْحَالِ إِلاَّ اللَّهُ وَيَ الْمُوْتَمَّ قَاعِدُ اوَ الْإِمَامُ مُضَطِّحِعًا لِلأَنَّ الْقَعُودُ مُعْتَبُرٌ فَيَنْتُ بِهِ الْعُوَةُ أُ تر جمیہ اورنماز پڑھےاشارہ کرنے وا ماہ بے مشل اشارہ کرنے والے کے بیٹھیا کیونکہ جالت میں دونوں بر ہر بیس مقدی بینی کرا ثیارہ کر ۔۔ اورامامت لیٹ کر کیونکہ قعود تو معتبر ہے ہیں اس کے ساتھ تو ت ٹابت ہوگی۔

تشری مئد، شارے سے نماز پڑھنے والد پنے ہم مثل اش رے سے نماز پڑھنے والے کی قنداء کرسکتا ہے اگر چہاہ مبیٹھ کرا شارہ کرتا ہواور مقتدی ھڑا ہو کر شارہ کرہے۔ کیونکہ کھڑے ہو کر شارے کے ساتھ نماز پڑھنے کی صورت میں قیام کن نہیں رہتا بعکہ سرکا والے ہوتا ہے ہیں میتا میں ہے۔ ترک کرنا والی ہوتا ہے ہیں مید تا میدم قیام کے تکم میں ہے۔

ے صل دلیل میرہے کہ امام اور مقتدی جاست میں دونوں میں وی بیب ہذا ایک کا دوسرے کی اقتداء کرنا جا نز ہوگا۔

ہاں اگر مقتدی پیٹے کراشارہ کرتا ہواورا مام لیٹ کرتو اس صورت بیل قتداء جائز نیم ہے کیونکہ پیقعودتو معتبر رکن ہے۔اور معتبر ہوئ کی دلیل پیرہے کہ اگر کسی کو بیٹے کراشارہ کرنے کی قدرت ہوتو لیٹ کراش رہ کے ساتھ غل نمی زیز ھن جائز بیس ہے۔ ہیں معلوم ہوا کہ تعود معتبر رکن ہے اور جب قعود معتبر رکن ہے تو اس کے ساتھ مقتدی کے حال ہے قوت نابت ہوگی جوامام کے شک نابت نہیں ہے۔ ور پوئلہ اقد کی حال والے کے لئے غیراقوی حال والے کی افتد رہائز نہیں ہے سے بیٹھ کر شارہ کرنے والے کے لئے لیٹ کر شارہ کر ر

را کے اور سماجد کے لئے مؤمی کی اقتداء کا حکم

وَ لَا يُسَصَلِنَى اللَّهِ يَ يَرْكُعُ وَ يَسُجُدُ خَلْفَ الْمُومِي لِأَنَّ حَالَ الْمُقْتَدِي اَقُوى وَفِينُهِ حِلافُ رُفَرَ

ترجمہ ، اوررکوع اور بجدہ کرنے والا اقتراء نہ کرے اشارہ کرنے والے کے بیچھے کیونکہ مقتدی کی حالت اقوی ہے اور اس بیس ایام زفر کا اختاباف ہے۔

"تشریخ سسلہ ہے کہ رکوع اور مجدہ کے سرتھ نماز پڑھنے وایا شارہ کرنے وائے ہیجے نمازنہ پڑھے۔ امام زقرنے کہا کہ اشہ کرے و یا رکوئ مجدہ کر بیویے کی امامت کرسکتا ہے۔ وم زفر کی دلیل ہے ہے کہ اشارے کے ساتھ نماز پڑھنے والے ہے رکوع اور مجدہ بالبدل ساقت ہوگئے بینی رکوئ ور مجدہ اگر چہ مہ قطا ہوگئے لیکن ن کا بدل بینی اشارہ موجود ہے اور بدل کے ساتھ واس نا ایس ہے جیسے اصل کے ساتھ اواکرنا 'پی وجہ ہے کہ مشتم متوضیتین کی امامت کرسکتا ہے۔

ہماری دیمل میہ ہے کدائی مسئد میں مقتدی کا حاساقو کی ہے اور اوس کا اضعف اور سابق میں میہ صوب گذر چکا ہے کہ اضعف ای س اقد می حاس والے کی اوامت نہیں کر سکت رہا ہیا ۔ اشارہ رُو تا اور جو د کا بدل ہے سوہمیں میر بات تسمیر نہیں کیونک شارہ رُو تا اور جد ہ کا جھنس ہے اور بعض شنی مشنی کا بدل نہیں ہوتا۔

مفترض کے لئے متنفل کی افتداء کا حکم

وَ لَاسْصَبِّى الْمُفْتِرِصُ حَلَفَ الْمُتَنَفِّلِ لِأَنَّ الْإِقْتِدَاءَ بِنَاءُ وَوَصْفُ الْفَرْصِنَّةِ مَغُدُوْمٌ فِي حَقِّ الْإِمَامِ فَلَابَتَحَقَّقُ لَبِنَاءُ عَلَى الْمُغَدُّوْمُ فِي حَقِّ الْإِمَامِ فَلَابَتَحَقَّقُ لَبِنَاءُ عَلَى الْمُغَدُّوْمِ

ترجمه اورفرنس اواكرية والأنس اواكرية والبائه جيجة برياهي كيونكه افتذاء كرنا بناء جرحالا نكدامام كيحق ميس فرضيت كالاسف معدوم بالأرباكم معدوم بيتمثل ندموع با

تشریح سمفترش کے لئے متعفل کے قتراء کرنا جا رہیں ہے کیونکہ اقتراء نام ہے بنا ڈرینے کا اور بناءامروجووی ہےئے کہامرعدمی اور ینا ، هر وجود ی اس نے ہے کہ بنا ، نام ہے ایک محفص کا دوسر ہے تھنس کی متابعت کرنا اس کے افعال میں مع ان کی صفات کے اور بیر ہوت ظ ہے کے متابعت منہوم و جودی ہے نہ کہ منہوم سبی اور مروجودی کی بنا امر عدمی رضیح نہیں ہے کیں چونکہ مسئلہ نہ گورہ میں وصف قر طیت ایا م ہے جن میں معدوم ہے اس نے بنا وکر ناتھنٹی نہیں ہوگا اور جب بنا و کرنا تھنٹی نیس ہواتو قتد ایکرنا بھی سی نہیں ہوگا۔

ایک فرض والے کے لئے دوسرے فرض والے کے چیجے ،نماز کاظم

قَالَ وَلَامَنُ يُنصَلِقَى فَتُرضَّا خَلْفَ مَنَ يُصَلِّقَ فَوُضًا آحَرُ لِأَنَّ الْإِقْتِدَاءَ شِرُكَةً وَمُوَافَقَةً فَلَابُدَّ مِنَ الْإِتِّبِحَادِوَ عِمُدَ النَّافِجِيِّ بَصِحُّ فِيْ جَمِيْعِ ذلكَ لِأَنَّ الْإِقْتِدَاءَ عِنْدَهُ أَدَاءً عَلَى سَبِيْلِ الْمُوَافَقَةِ وَعِنْدَ مَا مَعْنَى التَّضَمُّنِ مُرَّاعًى

متر جمہ ور ندا قبتر ای کرے وہ شخص جوفرض پڑھت ہے جیجیے اس شخص کے جود وسرا فرض پڑھت ہے کیونکہ اقتد ایتو شرکت اور موافقت کا ہ م ہے ان کے تنی مضروری ہے اور ان مشافع کے زور کیا۔ ان سے صور قول تال افتار المجینے ہے کیونکد مام ثنافعی کے زور کیا۔ اقساداء علمی سبيل المعوافقت (داكريك) ٢٥ مباورهار كزوكيك من كمعني تولاي

تشريح صورت مندميه ہے كه ايك فرض اوا كرئے و، إ دوسرافرض واكرئے والے كى قتدانهُ سرے مثلا ظهر كى نماز پڑھنے و لے كى اقتدًا عصر کی نماز ہے مصفے والے کے چیچھے جائز نہیں ہے۔ دلیل میہ ہے کہ افتذاء نام ہے تح بیمہ کے اندرشر کت اور افعاں بدید کے ندر موافقت کا اور شرکت میں موافقت ای وقت ہوسکتی ہے جبکہ دونوں کے تج بھہ اورا فعال میں اتنی د ہواور چونکہ ند کوروصورت میں اتنی دنیں اس کے افتد ایجعی ورست جبیں ہوگی۔

ا ما م شافعی کے نزویک مذکور وہتر م صورتوں میں اقتدا ءورست جیس ہے لیعنی رکوٹ سجدہ کرنے والہ اشارہ کرئے والے کی اقتداء کرسکتا ہے ای طرح مفترض متعفل کی اور آیک قرض اوا کرئے و لا دوسرا فرض اوا کرنے والے ک اقتداء سرسکتے ہے۔امام شاقعی کی دلیل میہ ہے کہ رِافَيْدَاءُ عَلَى سَيِيل الْمُوَافَفَةِ اركان كان كان من كانام بي يعنى صوافقت بويس كويان كرز ديك برخش اين ثماز میں منظ و ہے اور بن عتصرف می قدر ہے کہ افعال جو ہر ایک وائر تاہے وواکیہ یا تھ اوا کریں لیں اس دلیل ہے معلوم ہوا کہ شواقع ئے زور نیب سے افعال کے اندرموا فقت ضروری ہے شرکت نی اخریجہ ضروری نہیں ہے اور جب شرکت فی انتحریمہ ضروری نہیں تو ایک فرنش المسارية والدروسرافرض الرية والياكي اقتدا وكرستان اوري رياز و كيبام و فقت كيس تحد من تحديم محوظ بين يعني مام ن زماز مقتدی کی نماز کوششمن بوتی ہے جن کہ امام کی نماز فی سد بوٹ ہے مقتدی کی نماز بھی فاسد بوجائے گی اورامام کی نماز کے سیج و بے سے مقتدی کی نماز درست ہو جائے۔ ضافت امام نی دینل صدیث ہو ہر سے اُلا تَعَامُ طَسَامِ کَ ہے۔

اں میں یہ یہ اور بینیز و کیسے ایس علاق کے سرتھوٹی (اور کر ہا ہیں ہے جیسے کو لی تھی ہے واگوں کی وعوت کو ہے وار کا اس کا تھم پھی خوا ے میں تا میں تالیا شاہد سے سے سات کا شامس ہوگئیا۔اور عام تنافعی ہے تو میں بید میں است کے سرتھون (۱۹۱۰ء) یہ ایس جھالاگ ئے سے گھ سے کھا نالا کر کسی ایک آ وقی کے دستر خوان پر جمع ہو کر تناوں کر بیش۔ قرار ویات کے صرف کھانا کھائے میں موافقت یا لی کئی ونی کسی کا نامہ داراور ضامت نہیں ہوا۔

ه ﴿ ثُولَى الله الله الله صندين كه مُعْرَض كَ ثَمَا رَمْتَقُل كَ يَتَجِيهِ هِ ازْ بِ حَفِرت مَعَادُ رَضَى الدَّقَالَ عَنه كَ هديت بِ كَدَ أَنَّ مَعَادًا كَانَ يُصَلِّم العِشَاءَ مُعَ البَّبِي صَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّم ثُه يَوْجِعُ فَيُصَلِّيْها بِفَوْمِهِ فِي بَنِي سَلَّمَ الْحَقَ فَكُانِ صَلاَةً قَوْمِهِ مَعَادًا كَانَ يُصَلِّم المَعْمَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّا يُعَالِم وَعَلَيْهِ وَصَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّه اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَا لَهُ فَي مُعَالِم اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّا لَهُ عَلَيْهِ وَصَلَا لَهُ فَي مُعَالِم وَاللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّا لَهُ عَلَيْهِ وَصَلَّا لَهُ عَلَيْهِ وَصَلَّا مُعَلِم وَاللهُ عَلَيْهِ وَصَلَا مُعَلِم وَاللهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّا فَعَلَيْهِ وَصَلَا مُعَلِم وَاللهُ مِنْ وَاللهُ عَلَيْهِ وَمَولِم اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَصَلَا مُعَلِم وَاللهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ مِن اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ مِن اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ مِن اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَاللهُ مِن اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ مِن اللهُ عَلَيْه اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ مِن اللهِ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ مَا وَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ مَا وَاللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ مَا وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عِلْمُ اللهُ عَلَيْهِ عَلِي مَا اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَل مِن اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ ع

ماری طرف سے جوب میں ہوگا کہ ہوسکتا ہے کہ معافی بیت نفل حضور ہونے ساتھ نماز پڑھتے ہوں اور پنی تو مانونس پر ھات ہوں۔ ہیں اس احتمال کے ساتھ امام شافعی کا استدیل ارست نہیں ہوگا۔ ہماری طرف سے میں بھی جواب سے کہ بر مفتوض وامتونس ی اقتد ایس نہ جو نہ ہوتا تو صلوق نوف میں میطر پیشہ شروع شہوتا کہ آوئی نماز ایک صافہ کو پڑھ سے اور آوئی و مرسے طافہ کو ہلکہ ہوتا ہو کہ اور کے بیا اور کی بھی اور کی جو سے کا کہ مناز پڑھا دی جاتی ہوتا ہو گئی ہے ہو ہے کہ شخصر سے سبی القد ما پر اسلم ہے جو سے کا کیساز مانے سے بعدو و سروموں کو کیس امراز آوئی پڑھائی ورور میں نہ بیس ہو کو کو کو اور کا مناز کے منافی العالی کر سے پڑھے ہیں آر مفتائن سے متعلق کی افتد ہو کرنا جاسر ہوتا اور آپ جاتا ہو دور و پر کی نماز پڑھا دیے آدھی تو بھی شاہرا ھائے۔

متنفل کے لئے مفترض کی افتداء کا حکم

وَيُصَلِّى الْمُنْفِقِلُ خَنْفَ الْمُفْتَرِضِ لِلْنَّ الْحَاحَةَ فِي حَفِه إلى أَصِّلِ الصَّلُوةِ وَهُوَ مَوْحُودٌ فِي خَقِ الْإِمَامِ فَيَسُحُفَقَ الْبِسَسَاءُ

تر جمہ ۔ ورنی زیز سے متعلق مفتر من کے بیچھے کیونکہ متعقل کو صل ٹی از کی جا جہت ہے اور وہ امام کے حق میں موجود ہے ہیں ،ن ، ر : متعقل ہوجو سے گا۔

تشریک نفس و کرنے وا افرض وا کرنے والے فی قترا ، سرکتا ہے۔ ویل یہ ہے کہ منتقب کے میں صرف ایس نمازتی ورت ہے اور ایس نماز امام کے حق میں بھی موجود ہے اس کے منتقب کا مفتاض کے چیچے بن مرکز می تحقق ہوجائے گا وجہ رک میرہ کے قبل نماز سے سے موجود نے کا وجہ رک میرہ کے کہ قبل نماز سے سے موجود نے مطلق نہیں کا فی ہے ورمطلق نہیں ہے فرض بھی مشتن ہے اس لیے قتر سے بھی ہے۔

ایک شخص نے امام کی اقتداء کی پھر معلوم ہواا مام محدث ہے، اس کے لئے کیا تھم ہے

وَمَنِ اقْتَدَى بِإِمَمْ ثُمَّ عَمِمَ أَنَّ إِمَامَهُ مُحُدِثُ أَعَادَ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنَ أَمَّ قَوْمًا ثُمَّ ظَهَرَ أَنَّهُ كَانَ مُحُدِثًا أَوْحُكَا اَعَادَ صَلَا تُنهُ وَاَعَادُ وَا وَفِلْهِ حِلَافُ الشَّافِعِتِي بِاءً عَلَى مَا تَقَدَّمُ وَنَحُنُ نَعُتَبِرُ مَعْنَى النَّصَمَّنِ وَدِيكِ فِي الْحَوَارِ وَالْعَسَسَسَادِ

ترجمه الوجس نے من من قداری پھیم مواک س کا مامحدث ہے تو نموز کا اعاد کا کرے کیونکہ حضور ﷺ نے فرمایا کہ جس نے

کی تو مئی ایامت کی پھر طاہر ہوا کہ وہ محدث یا جنگی تھا تو پٹی ٹماز کا اعادہ کرےاور ہوگ اپنی نمازیں اعادہ کریں اور س میں ایام شافعی کا و نتی ہے۔ اس پرین وکریتے ہوئے جو س بق میں گذر چکا ہے اور ہم تصمین کے متنی کا امتبار کرتے ہیں اور تصمین جو از اور فساو میں ہے۔ تشرق سورت مئد رہیے کہ اگر سی تخص نے اماس کی اقتدا ، کی پھر مقتدی کوعلم ہوا کہ اس کا امام محدث ہے تو میتخص اپٹی تماز کا اماد ہ کرے گا اور گرافتہ ایکرنے ہے پہلے ہی امام کامحدث ہونا مصوم ہو گیا تو بال بھائے اقتداء کرنا جانز نہیں ہے۔ مام شافعی کے کہا کہا گر اقتراء کرنے کے بعد امام کا محدث ہونا معلوم ہوا تو مقتدی پراپی نماز کا اماد وواجب تین ہے۔ امام شافعی کی ویل سابق ہم گذر چکی کہ اں کے نزو یک ملی سبیل موافقت افعال اوا کرنے کا نام افتد عہد بچنی مام اور مقتدی میں سے ہرا کیگ کی نماز ملیحد و ہے امام کی نماز مقتدی و نماز کو تقسمن تبیں ہے س کے عام کی نماز فاسد ہوئے ہے مقتدی کی نماز فاسد نہیں ہوگی بلکہ مقتدی کی نماز تکے ہوجا ہے گ ئر چەھەت كى دىجە سے امام كى نماز فەسىر بيۇنگ لىكىن جورى طرف سے **جواب** بىد بيوگا كە جمار ئے نزو كىك تىسمىن سىلىمىنى مىتىتى تاپ تقصيل اس كي يه يب كيففور ١١٠ كا تول الإهنام طنساهي ووجال بياض نهيس وتوس بيمراوسير بيك كداه ما يني تنها نماز كالنعام ے اور پر بیارہ اپنی تو میں نماز کا ضامن ہے جبلی صورت میں کوئی ہاندہ تبیس ہے یونکہ ہر آ دمی اپنی نماز کا ضامن جو تا ہے البتہ ووسری صورت سیح به پیمراب اس کی بھی دوصور تنیں بیں کیونکہ امام اپنی تو م کی نماز کا یا تؤوجو یا ورادا ءُضامن مو گاہا ہے؛ ورفساڈ اضامن ہو گا۔وجو یا اوراد م حسامن ہونا تو بارجماع مرادنیں سے متعین ہو گیا کہ صحت اورف دیے امتیار سے ضامن ہونا مراو ہے بیٹی ایام کی نموز کے بیچے ہوئے ہے مقتدی کی نماز سیجے ہوجائے گی اور امام کی نمیاز فاسد ہونے سے مقتدی کی نماز فاسد ہوجائے گی۔

بهارى ديل بيعديث بِأَنَّ السَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ صَلَّى بِأُصْحَابِهِ ثُمَّ تَلَدُّكَّرَ جَمَانَةٌ فَعُعَادَهَا وَ قَالَ مَنْ اَمَّ فَوْمًا ثُمَّ ظَهَرَاْنَهُ كَانَ مُحْدِثًا أَوْ جَسَّا أَعَادُ صَلَاَتَهُ وَأَعَادُوْا يَخْصُور * نَهِ الْبِيصَابِ ﴿ كُونَازَ بِرَعَالَ بُهُمْ آكِوا يَاضِي بُونا یود آئیں تو آپ نے نمی ز کا اعادہ کیا اور فرمایا کہ جس نے کی قوم کی امامت کی پھر ظاہر ہو گیا کہ وہ محدث تھا یا جبکی تو وہ پٹی نماز کا اعاد و سے اور متفتدی ہوگے بھی اما وہ کریں ۔ اس صدیث ہے جاتا ہے جوا کہا مام کی نما ز فاسد ہو کے مقتدی کی نماز فاسد ہوجاتی ہے۔ على مداين البهر م في الزن ف كريا كريين حضرت جعفر عن حضرت على رضى القدتمان عندة ليع بي روايت كبيائية و عَبِينينا رَضِي اللهُ ع عَنْهُ صَلَّى سِالْيَاسِ وَهُوَ جُنْبُ أَوْ عَلَى عَيْرٍ وُصُوعٍ فَأَعَادُ وَٱمْرَ هُمُ أَنْ يَعِيدُ وَاسْتِ اللهِ عَنْدِ سَاللَّهِ عَنْدَ لَوَكُولِ كَوْ بِحَالَت جن سے یا بغیر وضونماز براھ کی بچرنماز کا اعادہ کی اوراوگوں کو بھی عادہ کرنے کا تکم کیا ان سے بھی معلوم ہوا کہ مقتدی کی شماز اہ سکی ٹماز کے ق سد ہوئے ہے فاسد ہوجانی ہے۔

قراءاورامیوں کے لئے امی کی اقتداء کا حکم

وَإِدَا صَلَّى أُمِّي يَهُوْمِ لَقُوْا أُولِنَ وَ بِغُوامِ أُمِّيسَ فَصَلا تُهِمُ فَاسِدَةً عِنْد رِتَى خَيْبَهَةً وَفَلا صَنوةً لِإِمَامِ وَمَن لَهُ يَفْوَا تَامَّةً لِإِنْهُ مَعْدُورٌ أَهُ فَوْمُ مَعْدُوْرِيْنَ فَصِارَ كَمَا إِدا اهَ الْعَارِي مُحَرَاةً وَ لَا يَسِيْنَ وَلَدُّانَّ الإِمَ مَ تَرَكَّ فَرُصَ الْغِنَرَاءَ وَ مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهَا فتَعْسُدُ صَلَوتُهُ وَهَذَا لَاللَّهُ لَوِ اقْتَدى لِللَّهُ إِنْ تَكُولُ قِرَاءَ نُهُ فِرَءَ قُلَهُ لَحِلافٍ تِلْكَ الْمَسَأَلَةِ وَأُمُثَالِهَا لأنَّ

الْمَوْحُود فِي حَقِق الإمام لَا يَكُونَ مَوْجُودًا فِي حَقِق الْمُفْقَدِي

تر جمہ ور سرای نے قاریوں کی ایک قوم ورامیوں کی لیک قوم کونماز پڑھائی قو بوطنیفہ کے نزدیک ان سب کی نماز فاسد ہاور سلانین نے براکہ ایک معذور قوم کی اور مت ن سلانین نے براکہ ایک معذور قوم کی اور مت ن سلانین نے براکہ ایک معذور قوم کی اور مت ن برا یہ ہوگیا جیسا امامت کی نظر نے نگوں اور ستر فرصکے ہوؤں کی۔ اور اور میں حب کی دلیل بیہ ہوگیا جیسا مامت کی نظر ان کے برونس قر کت کے کہ ایر اس کے کہ ایرانی فرکور کی قاری مقتدی کی افتد ایر بیتا ہو جود فرنس قر کت کہ ایران کے کہ ایران فرکور کی قاری مقتدی کی افتد ایر بیتا تو قاری کی قر کت اس کے حق میں موجود ہو وہ وہ وہ میں موجود ہو وہ مقتدی کے اور اس کے شل میں تل کے کیونکہ جو بات امام کے حق میں موجود ہو وہ مقتدی کے قرار کی کتی میں موجود ہو وہ مقتدی کے جق میں موجود ہوگے۔

تشری اور کتاب مند صدیث اور زبان کوس کی مال نے جناتھ ویا ہی ہے اور کتاب مند صدیث اور زبان عرب میں بہاں بھی ہیں ا بہاں بھی یہ غظ آیا ہے اس سے مراد وہ تخص ہے جو لکھنے ور پڑھنے پر قدرت ندر کھتا ہو۔ جو تخص قرآن کی ایک آیت پڑھ سَتہ ہوا ہا ابو حذیذ کے بڑا کی ایک ایک آیت پڑھنے پر قادر بہووہ الی ہونے ایک بڑی آیت پڑھنے پر قادر بہووہ الی بوٹ سے خارتی ہوگئے سے خارتی ہوگئے ۔ ایک بڑی آیت پڑھنے پر قادر بہووہ الی بوٹ سے خارتی ہوگئے۔ ایک بڑی آیت پڑھنے پر قادر بہووہ الی بوٹ سے خارتی ہوگئے۔ ایک بڑی آیت پڑھنے پر قادر بہووہ الی بوٹ سے خارتی ہوگئے۔ ایک بڑی آیت کے ایک بڑی آیت کا سے خارتی ہوگئے۔ ایک بڑی آیت کے ایک بڑی آیت کے بیاد ہوگئے۔ ایک بڑی ہوگئے۔ ایک ہوگئے۔ ایک بڑی ہوگئے۔ ایک بڑی ہوگئے۔ ایک بڑی ہوگئے۔ ایک بڑی ہوگئے۔ ایک ہوگئے۔

سورت مسئد نیه ہے کہ آسر می نے امیوں اور قاریوں کوئما زیڑھائی توا مام ابوطنیفہ کے بزو کیدان سب کوئماز فی سد بہوگ۔ صاحبین کا توں میہ ہے کہ امام ورغیر قاریوں کی نماز پوری ہوجائے گی اور جومقندی قرائت پر قادر بین ان کی نماز نہیں ہوگی۔ صاحبین کی ولیل میہ ہے کہ ایک معذورا می نے ایک معذور قوم کی امامت کی ہے ور میہ ہاتفاتی بچے ہی میداییا ہوگی جسے ایک شک وی ننوں اور ستر ڈی محکے ہوؤے کی امامت کی ہواس صورت میں بالہ تفاقی شکے اماماور شکے ہفتد یوں کی نمی زب نز ہے اور ستر انسکے ہوؤں کی فی سد

ہے ای طرح یب ہم ای ماہ اورای مقتد ایول کی تماز جائز اور قار بول کی فاسد ہوگی۔

ه م بوضیفی دلیل یہ ہے کہ اگر کونی شخص قدرت می اخر کو ہے ہو، جود فرض قر اُقارک کردے تو اس کی نماز فاسد ہو جو تی ہا اور جو اس سند میں بھی اور سینی ای نے قر اُت پر قدرت ہوئے کے باوجوود فرض قر اُت ترک کردی ہے۔ اس لئے اور کی نماز فاسد ہوگئی تو سب کی نماز فاسد ہوگئی ہوئی اور جب امام کی نماز فاسد ہوگئی تو سب کی انسان کو سب کا اس کی قر اُت ہو جو جو فرض قر اُت کی تو اُل کی تر اُت ہو جو ہو فرض قر اُت کی تو اُل کا جواب میں ہے کہ اُس کی قر اُت ہو جو گئی اُل کہ اُل کی قر اُت ہو جو گئی گئی تو اُل کی قر اُت ہو جاتی کہ قر اُت ہو جاتی کی خواج کی کر اُت ہو جاتی کی خواج کی کی خواج کی کر اُت ہو جاتی کی خواج کی کر اُت ہو جاتی کی خواج کی کر اُت ہو جاتی کی خواج کی خواج

اس برغلاف نئے ورستر ذھنے ہووں کا مستدہ اوراس کے شل مسائل ہیں مثل کو نظے آدمی نے گوگلوں اورقاریوں کی امامت کی یہ شار وکر نے و اسے بیندا شرو کو اور آجھ قدرت بی امروع والسجو دئی و مت کی۔ وجداس کی بیہ ہے کہ ان مسامل ہیں جو وہ ت اور نے مصافل ہیں جو وہ ت اور نے مصافل ہیں ہو وہ ت اور نے مصافل ہیں ہو ہوت کو متعدی کے حق ہیں شروع اور ہوتھ میں شروع کی جس کے اور جدو دائے ہوئے محتص نے امامت کی تو متعدی کے حق ہیں شروع ہوت کے بیٹن کے مرابع کا روانا اور بحدہ اوا ہوگی وہ اس فرق کے مرابع کا روانا اور بحدہ اوا ہوگی وہ اس فرق کے مرابع کا مرابع کا اور بحدہ اوا ہوگی وہ اس فرق کے مرابع

ا یک کا دومرے پر قباس کرنا سے تہیں ہے۔

قارى اورا مى كے لئے الگ الگ نمازير صنے كا تھم

وَلَوْ كَانَ يُصَلِّى الْأُوسَى وَحْدَه وَالْقَارِي وَحْدَهُ خَارَهُوَ الصَّحِنْجُ، لأَنَّهُ لَمْ يَطُهُوْ مِنْهُمَا رَعْبَة فِي الْحَمَاعَةِ

ترجمه اور سای تنبانی زیره سام اوری ری تنبایره سام نوج نزیب بی سیج به یونکهان دونوں سے جماعت کرنے کی رغبت طام زمیں موتی۔

تشری سنداً برای اور قدری ملیحد و ملیحد و نماز پڑھیں تو بہ جز ہے اور بہی تقریعے ہے۔ اورا مام ما مک کا قول بہے کہ س صورت میں امی کی نماز چائز تہ ہوگی امام مالک کی ویسل بہے کہ اس مسد میں بھی امی قرات پر قادر ہے اس طور پر کہ گرائی قاری کے بیچھے اقتر ،کرتا تو امی کے لئے بھی قرائت حاصل ہوجاتی۔

ہما ری دلیل میہ ہے کہ امی ورقاری دونوں کی طرف ہے جماعت کر نے کی رغبت طام نہیں ہوئی جب جماعت بی رغبت نیس پائی تی ق اب امی کا قادر میں القر اُت ہوتا بھی طام نہیں ہوگا۔ بیکہ اس کو ماجز ہی شیال کیا جائے گا۔

ا مام نے دورکھتیں بڑھا کیں پھرآخری دومیں امی کومقدم کر دیا تو کیا تھم ہے

فَإِلَ فَرَا الْإِمَامُ فِي الْأُولَيْنِ ثُمْ فَكُمْ فِي الْأُخْرَيْنِ أُمِّياً فَسَدَتَ صَلَا تُهُمْ وَفَالَ زَفَقَ لَا تَقْسُدُ لِنَا وَى فَرْضِ الْفَرَاءَ وَ لَا مَا أُنَّ كُلَّ وَكُمَ فِي الْأُخْرَيْنِ أُمِياً فَسَدَتَ صَلَا تُجَفِّيقًا أُوْ تَقْدِينُوا وَلَا تَقْدُيُورُ فِي حَقِّ الْأُجِّيِّ لِإِنْعِدَامِ لَا لَكُمْ لِللهُ مَا أَنْ كُلُّ وَكُمْ لَا تُحَلِّى عَنِ الْفَرَاءَ وَإِمَّا تُحْفِيقًا أُوْ تَقْدِينُوا وَلَا تَقْدُيُورُ فِي حَقِّ الْأُجْرِيْنِ أُمِياً فَسَدَامِ فَا اللَّهُ مِن الْفَرَاءَ وَإِمَا تُحْفِيقًا أُوْ تَقْدِينُوا وَلَا تَقْدُيُورُ فِي حَقِى الْأُجْرِي لِإِنْ فَي اللّهُ وَلَا تَقَدِيرُ اللّهُ مِن اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ وَاللّهُ لَا تُعْدِيرُ اللّهُ مَا لَا تَعْدِلُوا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ مِن اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا أَوْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مُن اللّهُ مَا أَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ اللّهُ مَا اللّهُ مُا اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مُا اللّهُ مِن اللّهُ مُلِيلًا إِلَا اللّهُ مَا اللّهُ مُا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مُا اللّهُ مُا اللّهُ مُا اللّهُ مُا اللّهُ مُلِي اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ مُلْكِلًا عَلَا اللّهُ مُلِكِلًا عَلَا اللّهُ مُلْكِلًا عَلَا اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ مُلْكُولُولُ اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُلْمُ اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ مُلْكُولُ اللّهُ اللّهُ مُلّمُ اللّهُ اللّهُ مُلْكُولُولُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ مُلْمُ اللّهُ اللّهُ مُلْكُلّمُ اللللّهُ مُلْكُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

ترجمہ بن اگراہام نے اول کی دونوں رکعتوں جی قرائت کردی پھر سخیر مین کیواسطے ایک می وائے بڑھ دیا (خبیفہ کردیا) ق مقتد ایوں کی نماز فاسد جوجائے گی اوراہام زفر نے کہا کہ فاسد نہیں ہوگی کیونکہ فرض قرائت و ہو گیا۔ اور ہماری ولیل ہیں ہے کہ ہر رکعت هنیقیۃ نماز ہے ایس قرائت سے فی لی نہ ہوگی۔ (خواوقرائت) شخفیقا ہویا تقدیر نہواورا می کے حق میں قرائت کا مقدر کرنا بھی نہیں ہے کیونکہ اس میں اہلیت ہی نہیں ہے اور یوں ہی اس پر ہے اگراہام نے اس کو تشہد میں خلیفہ کردیا۔ و مندتی لی اعلم بالصوّاب ا

تشریک صورت مئلہ بیہ ہے کہ اوم نے اول کی دونوں رکھتوں میں قر اُٹ کردی پھر اوم وَحدث ہو گیا وراس نے بعدواں دورُعتوں مغرب میں ایک رکعت کے دائے میں ایک رکعت کے دائے میں کو خلیفہ کردیا تو سب مقتدیوں کی نماز فاسد ہوجائے گی۔ اوام زفر کا فد ہب بیہ ہے کہ فوسیل مدنیل ہوگی۔ بی کید رضا ایس کے دائے میں اور اخیر میں جس قر اُٹ فرض نہیں ہے بھکے مسئون ہے سی دوجہ سے اخیر میں کے داسطے خلیفہ بنائے میں قاری اور افی دونوں برابر ہیں ہذا آخر کی دور عنوں میں امی کوخلیفہ کرنے میں تی کی نماز فو سرتھیں ہوگی۔

جاری و اللہ ہے ہے کہ مرراکعت همقة نماز ہے اس سے کوئی رکعت قرائت سے خالی نہ ہوگ خواہ قرائت تحقیقا مویا تقدیرا ہو چنا بچہ قرائت اوئین میں تحقیقا ہے اوراخیرین میں تقدیر سیونکہ حدیث رسول سے معلوم ہوتا ہے کہ ویمان کی قرائت ہی خیرین کی قرائت ہے اور امی کے حق میں ان دونوں میں ہے کوئی موجود نہیں ہے اس سے حق میں تحقیقہ آئے اسے کا نہ سونہ آئے نظام ہے اور تقدیر اس ہے وہ انہیں کے اس میں اس میں

بَابُ الْحَدَثِ فِي الصَّلاةِ

ترجمه ، (بد) باب نماز كاندرصد ثينية في كرا دكام كهيان) من ب

تشرق مستف نے مراق میں منسد السلو قاعوارش ہے ہوائتی کے احکام کا ذیر کیا ہے۔ اب اس باب میں ان فورش وہ کر ریز ہے بیش زوں رش جو برش زکون سد مراسبے میں چونکہ احکام سامت تسل میں اور انسل اوی استقدیم ہوتا ہے۔ اس لے احکام سدمت ومقدم نیسی میں میں میں میں میں میں جو تک احکام سامت تسل میں اور انسل اوی استقد کیم ہوتا ہے۔ اس لے احکام سدمت ومقدم

امام كونمازيس حدث لاحق بوجائے توكياكرے بناء كاحكم

وَ مَنْ سِبَقَهُ الْحَدَثُ فِي الصَّنوةِ إِلْصَوَفَ فِي كَان إِمَامًا اِسْتَخْلَفَ وَ تَوَضَّا وَ بَلَى وَالْفِيَاسُ أَنْ يَسْتَفَيِلَ وَهُوَ فَوُلُ النَّافِيقِ الْمَشْيُ وَالْمِنْجِرَافُ يُفْسِدَابِهَا فَاشْبَة الْحَدَث الْعَمَد وَلَنَا قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ فَيَ أَوْ وَعُفَ أَوْ الْمَعْنَى وَيَ صَلَا يَهِ فَلْيَتُصُوفَ وَلَيْنَوصَّا وَلَيْنِي عَلَى صَلَا يَهِ مَالَمٌ يَتَكُلَّهُ وَ قَالَ عَلَهُ السَّلَامُ إِدَا صَلَا يَهِ فَلَيْتَصَوْفَ وَلَيْنَوصَّا وَلَيْنِي عَلَى صَلَا يَهِ مَالَمٌ يَتَكَلَّهُ وَ قَالَ عَلَهُ السَّلَامُ إِدَا صَلَا يَهُ مَا لَهُ يَعْمَى وَلَا السَّلَامُ اللهُ اللهُ

تر جمد المستحص ولوارش صدت ميسيس آيا و وجه با و بينا المستحض الما موقوا النا فعيف و و ورفو وقعو و الدراه و المرافق و المرفوق و

تحبر رہا قابیے تھی نماز کا ایک جزء صدت کے ساتھ اوا کرنے و اوجو گا۔ ورصدت ہے ساتھ نماز واکر نا جا مرجمیں ہے۔ ہی نماز کا جوجز و سدت نے ساتھ مقارن ہو کر اور ہواوہ فاسد ہوگا۔ ور چو نکہ فسادِ جرمشکرم ہے فسادِ کل کواس سے پوری ٹماز فاسد ہوجائے گی اور فسادِ جزء ف دکل کو سے مستلزم ہے کہ ف و متجزی نہیں ہوتا۔

ی یوں کہہ پیجئے کہ جب نماز کا ایک جزء فی سد ہوگیا تو ہاتی نماز بھی فاسد ہوج ئے گی کیونکہ صب ملاقا و احد و کی صحت اور و می ذہجو کی

اب میخش جس کو معدت بوا کراه مهونو مقتدیوں میں ہے کی کواپن خلیفه کرد ہے اور نبیفه بنائے کی صورت بیہ ہے کہ س کا کیٹر ایکڑ کر محراب تک چینج کرے جائے۔اہ رخودوضوکر کے بناء کر ہے بیٹی اس کما زیووضو کے بعد پور کر ہے۔

ورقیا س بیا ہے کہ از سرنونماز پڑھے بھی اوم ثافقی کا توں ہے اور امام والک بھی سی کے قائل میں۔ امام شافعی کی دلینل میہ ہے کہ حدث نماز کے منافی ہے کیونکہ نماز طہارت توستگزم ہے۔ ورحدت طہارت کے منافی ہے ورارزم کا منافی منزوم کے منافی موتا ہے ہی ا ثابت ہوا کہ حدث طبورت کے واسطے ہے تماڑے من فی ہواور قاعدہ ہے کہ شے اپنے منائی کے ساتھ بائی تبییں رہتی ہذا تماز حدث کے ساتھ ہوئی ہیں رہے کی ورجب صدث کے ساتھ ٹھی زیاتی نہیں رہی تو از سرنو پڑھنا واجب اور ، زم ہوگا۔

دوسری دلیل بیرے کے بن ء کرنے کی صورت میں نماز کے دور ن وضو کے لئے چان امر قبد سے منحرف بیونا ، زم آتا ہے اور یدونو پ قعنی نماز کو فی سد کرتے ہیں اور قاعدہ ہے کہ جو چیز نماز کو فی سد کر و بے نماز اس کے ساتھ یا تی نہیں رہتی ۔ جیسا کہ عدث عمد کے ساتھ ٹماڑ باقی نہیں رہتی ہیں تابت ہوا کہ مکشی اور اینسپو کاف عَین الْقِبْلَة ئے۔ ساتھ نماز باتی نہیں رہے گا۔ اور جب نماز باقی ندر ہی توای کا امادہ

ے سل ہے کے تغیر افلی ری حدث حدث محدے مشاہرے اور حدث محد میں بال تفاق بناء جو تزنیس ہے۔ مذا اس حدث میں بھی بناء ے رہنیں ہو گی بعکہ استین ف (ارسرنو پڑھن)ضروری اور ایدی ہوگا۔

مه رى الله يعد يت يُمن قَاءَ أَوْرَعُفَ أُوامدي فِي صَلاتِهِ فَنيسُصُرٍ فَ وَلَيْتُو ضَّاْوَلَيْنِ عَلَى صَلاتِهِ مَالَمُ يَنكُلُهُ عبارت کے تر جمد کے فنو ان کے تحت اس حدیث کا تر جمد گذر چکا ہے۔

٠٠٠ري ديل حشور ٨٠ كرية ريبإذًا صَلَى أَحَدُكُمْ فَقَاءَ أُورَعُفَ فُلْتَصَسَعُ مَدَةٌ عَلَى قَمِهِ وَلَيُقَدِّمُ مَنْ لَهُ مُسَنَّقُ بِشَنْعَ ینی جب تم میں کوئی نمی زیر ہے۔ پر اس نے تے کن یا نکسیر پھوٹی تواہیئے منہ پر اپنیا تھ مرکھ سے اور فیرمسبوق پیٹن مدرک کو آگ بر حالے ین خدیفد کر و ہے۔ اس صدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ مدرک پوضیفہ مقرر کرے نہ کہ مسبوق کو کیونکہ سرمسبوق کو خدیفہ مقرر کیا گیا تو سام کیے کے سے پہنے وہ کی مدرک کواپن خلیفہ مقرر کرے گاتا کہ مدرک معام کے ساتھ وگوں کی ٹمازیوری کر وے اور عام مسبوق اپنی ٹماز یوری کرے ہی مسبوق کوفیفہ مقرر کرنے میں تکراراتنی ف لازم تا ہے۔ اس لیے بہتر یہ ہے کہ ابتدا ، بی ہے نویرمسبوق کیمی مدرک کو نىيىفەمقىرركى جائے تاكەتكراراستخلاف كى قباحت سے نجات ماسل بوجائے۔

بهر حال حدیث مذکور سے جواز بناء کا ثبوت اس طور پر ہوگا کہ حدیث میں ہے کہ حشور 😁 نے قرمایا۔ کو لکٹین عملانی **صل**وتیہ اورام کا

ولى مرتبه وحت ب ك ين بنا كام مال وما ثارت بموكا ميلن بها ب كيب شكال بموكانه وبياكه هديث بين أوليئك و حساك عيفه امره موب ے نے ہے۔ ہذاو لیسن علی صلاته بھی مذیرہ جو ب کے بے مونا چ ہے۔ حالہ نکہ فقہا ، حن ف ، جو ب کے قال میں ہیں۔ جو ب يه كرير المراز كيا في البطيم قرآن في الحكم وواجب أيس مرة س كرير والأواجب

عله و درین خلف در شمدین اورفقتهأ بصی به (عهبرامندین مسعود بعبد مندین میات بحبرامندین همرانش من ما مک مهمان فاری رنتمی مهد تحنبم الناوية تراجمان كيوب جس كے بهم قائل بين يعني جواز بوء پرن كه وجوب بن دير وراجمان ل مجدية تيان منز وك مرديوب تا بالمداوليين على صلاته كودوليتوصاير قياس تبين كياجائكا.

ومرك مديث ين صرف التخلف كابيان إور حضور الله كالور عن كل في شيئ بين افضليت كابيان بريوند مدرك النيم مسبوق) بالسبت مسبوق كانماز يوري كرك برزياده قادر بهمذ المسبوق وطبيف بنانا خيانت جوكار

وَ الْمَسَلُوى فِيسُمَا مُسْكُونَ اللَّهِ عِناهِ مِنْ فَعَلَّ كَا تَهِ بِ مِنْ الرَّابِ كَاعْتُ بِي مِن فَي ا صدت مدیر قباس کرنا درست نبیش کیونکه ان دونوب کے درمین ن فرق موجود ہے۔ اس سے کہ غیر اختیاری حدث میں ابتد ، ہے یونکہ وہ بغیر اس کے حاصل ہوتا ہے اہذ ااس کومعذ ورقر اروینا جائز موگا۔ اس کے برخلاف صدیث عمر کہ س میں ہیں، متنہیں ہے بیس سرفیق کے موتے ہوئے تیا تی کرٹا کس طرح درست ہوگا۔

استیناف افضل ہے

وَ الْإِلْمُنِيْسَافُ اَفْصَلُ تَحَرُّزًا عَنْ شَبْهَةِ الْجِلَافِ وَ قِيلَ اللَّمْفَرِ دُيَسَتَقِبَ وَ الْإِمَامُ وَ الْمُفَتَّدِي يَبْنِي صِيَامَةٌ بِقَصِيْمَةِ

ترجمه اور زسرنو پر صهافض هے تاکدا خساف کے شبہ سے حتر از ہوجائے۔ ورکہا گیا کہ منظر وستین ف کرے اور امام اور مقتدی بنا مرین تا که جماعت کی فضیبت محفوظ رہے۔

تشريح مهاهب قدوري نے کہا کہ مسئلہ بذکوریش اگرچہ بنا ء کرنا جائز ہے لیکن از سرنو پڑھنا افضل ہے تا کہ شبہ خلاف ہے جہتا زہو جا ہے۔ ورا آمر ونی بیائیے کہ اعتینا نے کے اندر بھال تمال ہے تو ہم جو آپ دیں گے کہ وہ شہدا بھال تمال ہے آمر کمار کے ہے ور یہا بطار کی مستحدود ہے نہ کہ مرموم بعض منشال کے مستم سرخط دکو ہے ہرے ہے ہی حت افضل ہے اور اما ما ورمقتدی کو بناء کر ہا افضل ہے تا کہ . ما عت تی افضدیت محفوظ ریباوربعض حضرات نے کہا کہا گراہ ساور مقتدی کودوسری جماعت اسکتی ہوتو استین ف افعل ہاورا گرنہ ال

منفر دکونماز میں حدث لاحق ہوجائے تو کیے کمل کر ہے

وَ أَنْمُ هَرِ شُرِالَ سَاءَ اتَهَمَ فِي مَسْرِلِهِ، وَإِنْ شَاءَ عَادَالِلَى مَكَايِهِ، وَ الْمُقْتَدِي نَعُودُ اللَّى مَكَايِهِ إِلَّا أَنْ تَكُولَ إِمَامُهُ فَلَا فَرِعَ. أَوْ لَا يَكُولُ لَا يَكُولُونَ لَينَاهُمَا حَالِيٌّ تر جمہ اورمنفرہ گرج ہے تو اس جگہ نماز پوری کردے ورا گرب ہے تو پنی جگہاوٹ آئے ورا گرمقندی اپنی جگہوٹ آئے مگر یہ کہ اس کا امام فارنے ہو چکا ہو یا ن دونوں کے درمیان کوئی حال نہو۔

تشریکے فرمایا کیمنفردکواختیارہ کہ اگر چاہتے قربناء کر کے وہیں نم زبوری کرے جہاں وضوئیا ہے یونکہاس ہیں تقلیل مشی ہےاورا اُس یو ہے پنی جگہ دون آئے چوری نم زایک جگہادا کرنے والہ ہوجائے تول اول ہم رے بعض مشائخ کا ہے اور تول ٹانی تنمس الانکہ السرخی اور شیخ ایس مخواہرزادہ کا ہے۔

اور مقتدی اپنی چگداوٹ کرنی زیوری کرے گا گرچہ پے مقتذی اور محدث ہوجس نے خیفے وہ یا مقتدی نے لیے بی تھم واجب اور
ارم ہے بیکن وصور تیں اس تھم سے مشتی بیں۔(۱) بی کدائ کا وہ من ورخ ہو چھا ہو۔(۲) بیر کدی نے اور وام نے رمیان کوئی واقع افتدا ، چیز حال نہ ہو یعنی مقتدی نے جہاں وضو یا وہاں سے اوام ہے ساتھ افتدا ، جیز حال نہ ہو یعنی مقتدی نے جہاں وضو یا وہاں سے اوام ہے ساتھ افتدا ، مرت بیل کوئی چیز درمیان بیل حائل نہ ہو جو واقعدا ، جی جیسے چوڑ ار سنڈ ہوا ور یا ، بغیر کھڑ کیوں کی بلند ویو ران دونوں صور تا ہیں مقتدی اگر مقدم وضو می بیس نمی زیوری کرنا جو ہے نتو کوئی حرن نہیں ہے۔

و ہ تحص جس نے بیجالت نماز گمان کیا کہ وہ محدث ہوگیا ہے وہ اپنی جگہ ہے پھر گیا پھرا ہے معلوم ہوا کہ وہ محدث نہیں تو اس کے لئے کیا حکم ہے

وَمَنْ طَنَّ أَنَّهُ أَحَدَثَ فَخَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ ثُمَّ عَلِمَ أُنَّهُ لَمْ يُحُدِثُ الْمَنْفَبَلَ الطَّلُوةَ وَإِنَّ لَمْ يَكُلُ حَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ عَلَى الْمُلَوقَ وَالْفَيَاسُ فِيهِمَا ٱلْاسْتِفْبَالُ وَهُوَ رِوَايَةً عَنْ مُحَكَّدٍ لِوُحُودِ الْإِنْصِوَافِ مِنْ غَبُو مُحَدُّ وَحُهُ الْمَسْجِدِ يُصَبِّي مَانَقِي مَانَقِي وَالْفِيَاسُ فِيهِمَا ٱلْاسْتِفْبَالُ وَهُوَ رِوَايَةً عَنْ مُحَكَّدٍ لِوُحُهُ دِ الْإِنْصَالَاحِ السَّامِ فَعَدُ وَحُهُ الْمُحَدِّدِ وَحُهُ اللَّهُ وَمُحَدَّقَ مَا تَوَهَّمَهُ بَنَى عَلَى صَلَاتِهِ فَالْدِقَ فَصَدُ الْإِصْلَاحِ الاتُواى اللَّهُ لَوْ تَحَقَّقَ مَا تَوَهَّمَهُ بَنَى عَلَى صَلَاتِهِ فَالْدِقَ لَقَدُهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ كُورًا عَلَى اللَّهُ لَا لَكُونَ وَلَا لَهُ لَكُونَ وَلَا لَمُكَالُ بِالْمُحُرُورِ حَلَى الْمُكَالُ بِالْمُحُرُورِ حَلَى اللَّهُ لَا مُعَلَى الْمُكَالُ بِالْمُحُرُورِ حَلَى الْمُعَلِيمُ اللّهُ عَلَى الْمَكَالُ بِالْمُحُرُورِ حَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُكَالُ بِالْمُحُرُورِ حَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُعَلَى الْمَكَالُ بِالْمُحُرُورِ حَلَّا لَا مُلْكَالًى فِي الْمُعَلَى اللّهُ عَلَى الْمُلْكَالُ بِاللّهُ وَاللّهُ مَا لَمُ اللّهُ عَلَى الْمُعَلِي الْمُعَلِيلُ فَي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُعَمَّدُ اللّهُ الل

اله م في عدث كم إن كرك كو في في بناه يا چرط بر بهوا كده ثنيل بهوا تقاتوال كى نمازكا كياتكم به في خُرْ وَهْدَا بِخِلَافِ إِذَا ظُنَّ أَنَّهُ افْتَتَعَ عَلَى غَبْرِ وَهُوَ وَهُدَا بِخِلَافِ إِذَا ظُنَّ أَنَّهُ افْتَتَعَ عَلَى غَبْرِ وَهُوَ وَهُدَا بِخِلَافِ إِذَا ظُنَّ أَنَّهُ افْتَتَعَ عَلَى غَبْرِ وَهُو وَ عَنْ الْمَعْدِ وَكُو وَهُ وَعُنُو وَ عُنْ أَنَّهُ الْمَسْجِدِ وَلَوْ تَقَدَّمَ فَدَا مَهُ وَمُنَا مَا يَعْدُ وَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُسْجِدِ وَلَوْ تَقَدَّمَ فَدَامَهُ فَلَى مَا لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُسْجِدِ وَلَوْ تَقَدَّمَ فَدَامَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّكُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ترجمه او الرمتونيم نے می وفایف بنایا تو نماز فاسد موجائ کی بیافلہ مید بالدعظر شمل کیٹی ہے وربیاس کے برخوف ہے کہ اس نے من بالد من نے بغیر وفایف ہے کہ اس نے بالد من نے بغیر وفاید ہوگئی گرچہ والم جد سے من بالد من بالد من بالد من بالد من بالد من من بالد من

تشریق کے سرید ہے۔ اور سرت ہونان میں اور اسے کی وقیقہ بنایا کی فعایم ہو کہ حدث نیک مواقعہ آئی کی زفی سد ہو اس ہ ان چیاہ میں جہاں ہوں ہوں ہے۔ آئی ہو بنایا ہی شہر سے مارہ مذرقیل کشیر مضارت رموتا ہے کی ہے اس صواحت میں کا مان ان ان اندامہ جہاں ہوں ہوں کے نویند بنا یا تو اوس کے طاوہ وان کی نماز فی مدہوج ہے گی۔ ور ارمضی کا ممان صدف محقق مؤید تو انس کا فی مندر نہیں موکل یونکہ ان سورت میں مذر موجود ہے ہی تعیقہ بنا ٹاخرون میں المسجد کے ماند ہے لیعی خروج من المسجد کے ماند ہے لیعی خروج من المسجد کے ماند ہے کہ ورمذرجی موجود ہے تو گئے ہوئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے الگھ شیجے کہ مُفسید اس مسلوم نہیں ہوگا کی طرح آر خدیفہ بنان میں مضارف انہیں ہوگا ہی طرح آر خدیفہ بنان میں مضارف انہیں ہوگا ہی طرح آر خدیفہ بنان میں مضارف انہیں ہوگا۔ صاحب ہدا ہیں ہے جاتے ہیں کہ اصداح تماز کار دے ہے جاتے ہو تا اس کے برخل ف ہے کہ اس نے گمان کیا کہ اس نے بغیرہ ضوئی و اس موجود کے اس نے کہ اس کی تماز فاسد ہوئی۔

ال ہے چھروضو کے ردے ہے اس نے رخ پھیر پھرمعلوم ہوا کہ وہ ہاوضو ہے ور گمان غلاقا تو اس صورت میں اس کی تماز فاسد ہوئی ۔

ار چہ و مسجد سے باہ نہ تکا ہو ہو تیونکہ ہے پھر نابھور رفض ہے بعثی ٹماز گوچھوڑ نے سط ہے ہوئی نئے ۔ اس کا ہو تھور پر چنا تھے ۔ اس کا بو بینوں ہوئی اور میں بولی بھر طبیعہ ہوگی ہو تھے ۔

ار چہ و موجود ہوتا تو یہ زمر ٹونمی زیر ہوتا ۔ بس ضابط اور ایس بی ہے کہ اگر افسار افساد صلاح ہوتو تماز فی سرموج ہے گئی۔

موجود میں المستحد اور استخلاف نہ بایا گی ہواور آگر تصراف اور ایس ورفض کے اراد سے بوتو تماز فی سدموج سے گئی۔

موجود میں المستحد اور استخلاف نہ بایا گی ہواور آگر تصراف اور ایس ورفض کے اراد سے بوتو تماز فی سدموج سے گئی۔

موجود میں المستحد اور استخلاف نہ بایا گی ہواور آگر تصراف اور ایس ورفض کے اراد سے بوتو تماز فی سرموج سے گئی۔

و مکن الصفوف الخ سے بینتلا نا جا ہے ہیں کہ اگر رہ بات متجد میں چیش ندا تی ہو بلکہ نما زصر اور میدان میں بڑھی اور کی مان مدت چینی ندا تی ہو بلکہ نما زصر اور میدان میں بڑھی اور کی مرت کا گھان کرنے والد اگر پیچھے کی جائب کی اور صفول ہے تجاوز کر کیا گیا ہے معلوم ہوا کہ صدت نہیں ہوا تھا تو اس کو بناء کرنا جائز نہیں ہوگا ورائی طرح اگر وائیں جانب یا با میں جانب صفول ہے تجاوز کر کیا تو بنا ، کرنا جائز نہیں کیا تو بناء کرسکتا ہے۔

اور گروہ آئے کی طرف پر صابواور آئے متر وہمی جانو حدمة و ہے تی کدا گرستا و سے تباوز کر گیا نو نماز فی سد ہو گی اور اگر آئے ستا ہا مبوقہ چیچھے کی صفوں کی مقد رحد ہو گی مشاہ کر چیچھے قیل پانٹی کر تک ہوں قرآئے کی حدیمی پانٹی کر ہے کہ س سے تباوز میں نماز فاسد ہو وہے گی۔

الار سر ممان حدث کرے و امنظر دیموتو اس کی حد مقد منجدہ ما گی اور بیحد ہر طرف سے شار بھو گی حتی کدوائیں یوبائیس ویکھیے منفر و ہے۔ ے بی تدرید ہے۔

مصلى دوران نماز مجنون ياحتهم يامد بهوش بوگير ،نماز كاهم

رِانْ حُسنَ اَوْ نَامَ فَاحْتَكَمَ اَوْ اُغْمِى عَلَيْهِ اِسْتَقْبَلَ لِأَنَّهُ يَسْدُرُ وَجُوْدُ هَلِهِ الْعَوَارِ ضِ فَلَمْ يَكُنْ فِي مَعْلَى مَا وَرَدِبِهِ لَنَّصَّ وَكَذَرِكَ إِذَا قَهُقَهَ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الْكَلَامِ وَهُوَ قَاطِعٌ

آرجمہ ۔ اورا ٹرمسلی مجنون ہوئیں یا سوکرال کواحتل م ہو گیا۔ یا ان پر ہے ہوٹی طاری موٹی تو تمار کو بنئے سرے سے پڑھے کیونکہ ایسے او رش کا دیجوا نا در ہوتا ہے تو بیر کوارش ماور د ہے ہے ہے معنی میں ٹیس ہوں گے اور یاں ہی آراس نے قبقہہ مارویو کیونکہ قبقہہ بھنز ایہ کل م کے ہے اورکلا منماز کا قاطع ہے۔

ایو در کی هستند به به کدر مصلی مجنون بوگی خو ۱۵ مام جو یا مقتاری یا منف موریا بحالت تمازمو گیا اوراحتلام بوگیا یااس پر به به بشی باری دوی تووو زرم و زماز پژیشید

دیل بیہ ہے کہ من زش ن عوارض کا پایوجانا نا در ہے سندا ہیوا بیش ن عورض کے معنی بیش نہیں ہوں گے جن کے ساتھ نفس و رد ہوئی ایشی ضور چھنکا قول مُنٹ قاءَ اُوڑ عف فی صلایت ہے ۔۔ البع حاصل ہی کہ حدث فیر نا در الوجود (رزئے میتے بیکسیر) میں بناء جائز ہے اور حدث در اوجود میں بناء جائز نہیں ہے۔ اور ای اطرح اگر اس نے قبلہ ، ردیا تو بھی بناء جائز تبیس بلکٹ زاز سرتو پڑھے کیونگر فیص قبق ہے بمنز لد کا ام کے ہاور کارم تو ایسی نماز ہے کیونگر حضور چھنے نے مایا ہے۔ اُنے کی کیا جب تک کا مرتبیس یا تو بن وکرسکتا ہے اور اگر کارم کرایا تا بن و

ج بشين شد

مام قر اُت ہے عجر ہو گیااس حالت میں دوسرے کواس نے آگے بڑھادیا فلیفہ بنانے کا تھم ،اقوال فقہاء

وَ إِنْ حَصِرَ الْإِمَامُ عَنِ الْفِرَاءَ وَفَقَدَّمَ غَنُوهُ آخُوَ أَهُمْ غِنْدَ آمِي حَيْفَةً وَقَلَا لَايُجُولِهِمْ لِأَنَّهُ بَنْدُرُ وَجُودُهُ فَاشْدَ الْحَكَانَةَ وَلَهُ أَنَّ الْإِسْتِحُلَافَ بِعِنَّةِ الْعَاجِرِ وَهُوَ هُمَا الْرَمُ وَ الْعَجُرُ عَنِ الْقِرَاءَةِ فَغَيْرُ لَادِرٍ فَلَا يَلْحَقُ بِالْحَامَ

ام بوطنیفہ کی ویل ہے ہے کہ صدف پیش آ ۔ کی صورت میں خدیفہ کرنا جائز ہے کیونکہ اس صورت میں اہ منہ زبوری کرنے ۔

ہ از سو اور بہا یہ بینی حصر عن اعتراک میں بھر زیادہ الازم ہے کیونکہ محدث کے لئے تو یہ بھی احتمال ہے کہ سجد میں پی فی موجو و و و و و و و و و و و و و و و این از بوری کرنے پر قادر بی نیس رہاالا یہ کہ و و و و و و و این از بوری کرنے پر قادر بی نیس رہاالا یہ کہ و و و و و و این از بوری کرنے پر قادر بی نیس رہاالا یہ کہ و و و و و و و این از بوری کرنے پر قادر بی نیس رہاالا یہ کہ و و و و و و و و و و و این از بوری کرنے پر قادر بی نیس میں خوالا یہ اس میں اور انتہالیکہ اس صورت میں بھر تھر کرنے و میں جب صدے میں صورت میں خیر فریادہ لازم ہے۔ درانحالیکہ اس صورت میں بھر کم ہے تو حصور عن المقو الله اللہ کا میں جدرجہ او اللہ خوال کو بین کہ اس صورت میں بھر فراد یا دولا ازم ہے۔ (عمایہ)

و المعهجيز عن القرائب سے ساحين بي قول كا جواب ہے۔جواب كا حاصل بيہ ہے كہ بجزعن القرائت منا درالوجو وتبيل بمكه فيرنا ا ۱۶۰۰ من درجن بت ناور وجود ہے ہيں كيب نيم ناور اوجود جيز كونا در وجود چيز كے ساتھ لاحق كرنا كيسے درست ہوگا۔

امام فرض قرات كرنے كے بعد عاجز آجائے تو ظيفه بنائے كا تكم وَكُوْ قَرَاْ مِنْ مُدَارِ مَا تَحُوزُ بِهِ الصَّلُوةُ لَا يَحُورُ بِالْاحْمَاعِ لِعَدَّمِ الْحَاحَةِ إِلَى الْإِسْنِ حُلَافِ

ترجمه ، ورئراس نے اس قدرقر اُت کر وجس ہے نماز جا ہر ہوجاتی ہے تو خلیفہ سرنایا یا جمائے جا زنہیں ہے کیونکہ خلیفہ کرنے د

اہ جست میں ہے۔

نشرت مسئدیہ ہے کہ اُسرامام معایجوز بدہ المصلوة قرائت کر پکالیخی امام صاحب نے زویک ایک تیت ورسائیل کے زوید میں آت کر پکا پھر قرائت کر یے ایک کر نے سے ماجز بوگیا تو اس کوفیئے کرتا جائز تاہیں ہے اور اگراس کے کی وفیئے کرد یہ ماجز بوگیا تو اس کوفیئے کہ ایک ہے اور اگراس کے کی وفیئے کرد ہے معایجوں مدہ ال صلاح قرات کی قرائت کرلی تو اب متیفہ بن نے کی ولی ضام رہ بوتی ہیں ۔ بیسی میں رہی اور یہ بات فلا ہر ہے کہ جا مغرورت شری فلیفہ کرتا درست نہیں ہے۔

تشہد کے بعد حدث لاحق ہوتو نما زمکمل کیے کرے

: رُ سَسَفَ الْحَدَثُ بَعَدَ التَّشَهَّ لِ تُوَضَّا وَسَلَّمَ لِأَنَّ النَّسْلِيْمَ وَاحِثُ فَلَاكُ وَمِ التَّوْصِي لِيَانِي بِم

، چھید ساورا گرمسلی توشید کے بعد صدت ہو گیا تو وضو کرے مورم کہیں ہے آبوئکے سوم کھیں ناو جب ہے وہی وضو کرن شور ر ملام کچیسرے۔

شری میں سند میرے کہ می نمازی کوتشہد کے بعد حدث ہوا تو تقعم میہ ہے کہ و دونسو کرے اور پھرسل سر پھیرے کیونکہ تندیم واجب ہے بن س و جب سے دضوکرنا مشروری ہوا تا کہ و جوب سلام اوا کرے۔

تشہد کے بعد عداً حدث لاحق کیا یا کلام کی یا منافی صلوٰۃ عمل کرلیا ،کیا نما زمکمل ہوجائے گی؟

إِنْ تَعَمَّدَ الْحَدَثُ فِي هَاذِهِ الْحَالَةِ أَوْ تَكُلَّمَ أَوْ عَمَلَ عَمَلاً يُمَافِي الصَّلُوةَ، تَمَتْ صَلُونَهُ لِأُنهُ تَعَدَّرَ الْمِمَاءُ لِوُحُوْدِ فَا لَكُو لَكُو لَا أَعَادَةَ عَلَيْهِ لِلْمَاءُ لِلهُ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنَ الْاَرْكَالِ

جمعہ اور اکر اس نے اس صاف میں جم حدث کرہ دیا کا مرکبی ہو من فی صدق ہو من فی صدق ہوت اس کی فرز چری مؤتی ہوئی۔

طلع ہے ہوئے نے کی جدے بناء کرنا مععقد رہے لیکن اس ہو فرز کا نوا او کریں ہے کیونک س پر رکا ن میں سے والی چنے ہاتی نہیں رہی۔

مرائع مسکد بیہ ہے کہ اگر تھید کے بعد مصلی نے عمد حدث کر ویوا عدا کلام کیا یو کو ایسا کام کیا چوفمان کے من فی ہے تو اس میں ہوگئی ۔ وی میں موقع ہوئی ۔ وی ایسا کام کیا چوفمان کے بعد مصلی ہے تھے جائے گی وجہ سے بناء کرنا تو معقد رہو گیا گئین اس پر فرز کا ساوہ بھی نہیں ہے کہ تو سے بناء کرنا تو معقد رہو گیا گئین اس پر فرز کا ساوہ بھی نہیں ہے کہ تو سے میں ہوگئیں ۔ وی سے سے کہ کو گئین رہی ۔ اور ری تحصیل بھی خرواتی صفحہ سوعم العل ہے وہ بھی بوئی کی اگر چر نظ میں میں تھی تھی تھی ہوئی ہوئی ایک کی تو اور کے اور کی تعلق میں جو تا اور عبد المذہن مسعود رضی اللہ عندی فی برصد بھٹ (جس میں تشہید تم کر اربیا کی میں تھی تھی۔

اگر گھڑ اہوئے کو جی جا ہے تو تو کھڑا ہوجا) بھی ای کی مقتضی ہے۔

اگر گھڑ اہوئے کو جی جا ہے تو تو کھڑا ہوجا) بھی ای کی مقتضی ہے۔

منتیم نمازیں یانی دکھ لے تونمازیاطل ہے قبان وَآی السَّمَتَیَسَقِیمُ الْسَمَاءَ فِی صَلاَیْهِ بَطَسَتْ وَقَدْ مَرَّ مِنْ قَبُلُ

جمعہ بن أستيم و بني نموز ميں و ني و يكن تو اس كي نموز و نس بيونني ۔ اور بيد مسند يہيئے گذر چاہ ہے۔

مسائل اثناعشره

قَالُ رَآهُ بَعُسَدُ مَا قَعَدَ قَارَ النَّشَهُ وَكَانَ مَاسِحًا فَنْفَصَتُ مُذَةً مَسْحِم آوَ حَلَعَ خُقَيْهِ بِعَمَى يَّسِيرِ آوُكَانَ أَيِّ فَعَلَمُ مُنُورَةً آوُحَرَيانًا فَوَجَدَ تَنُوبًا آوْ مُنُومِيًا فَقَدَرَ عَنَى الرُّكُوعَ وَالسُّحُودِ آوْ تَذَكَّرُ فَائِنَةً عَلَيْهِ فَبُلَ هذه آ حَدَثَ الْإِمَامُ الْفَارِي فَاسْتَخُلَفَ أَمِينًا آوْ طَنَعَتِ الشَّمْسُ فِي الْفَجْرِ آوَ دَخَلَ وَقُتُ الْعَصْرِ وَهُوَ فِي الْحُمْعُ آوُكُانَ مَاسِحًا عَلَى الْحَيْرَةِ فَسَفَطَتُ عَنُ مُرْءٍ آوْكَانَ صَاحِبَ عُدُرٍ فَانَظُعَ عُذُرُهُ كَالْمُسْتَحَاصَةٍ وَمَن يَمْعَاهُ الْوَكُلُ مَا الصَّلُوةِ وَيَسْفَعُ وَقَالاً نَصَاحِبَ عُدُرٍ فَانَظُعَ عُذُرُهُ كَالْمُسْتَحَاصَة وَمَن يَعْعَاهُ الشَّولِ وَعَيْدَ الشَّعْرَاضِ فَا فَي الْحَرُومِ عَدْدَهُمَا فَاعْتِ السَّعْمُ وَقَالاً الصَّلُوةِ وَعَيْدَ السَّعْمُ وَقَالاً لَمَّا مَعْدَهُ وَقَالاً لَمَ مَعْدَاهُ السَّعُودِ وَعَيْدَ السَّعْمُ وَقَالاً لَكُمُ وَمِ عِنْدُهُمُ اللَّهُ مُواعِ مَعْدَةً وَقَالاً لَكُمُ وَمِ عِنْدُهُمُ اللَّهُ وَقِيلَ الْمُعْمَلُومِ الْعَلَاقِ وَعَيْدَهُ هُو لَيْ لَكُمُ وَمَ عِنْدُهُمُ اللَّهُ مَا مَا وَقِيلًا الْفَيْدِ وَعَيْدَ السَّعْمُ وَلَا لَعَمْ وَالْمُ اللَّهُ وَعَلَيْ الْعُلُوقِ وَعِيْدُهُ اللَّهُ مُواعِلًا الشَّلُومِ وَعَيْدُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُعْمَاعًا وَالْمُ اللَّهُ مَا عَلَى عُلُولِ السَّعُولُ وَعَلَى اللَّهُ مِعْمُ وَلَا لَا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ وَلَا لَا الْعَلَامُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا عَلَى مُعْمَاعًا وَالْمُ اللَّهُ مَالَولَ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا عَلَى اللَّهُ مُلْكُومُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ مَا عَلَى الْعَلَامُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُولِلِ اللْمُعُلِي اللْعُلُولُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُولُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلَامُ اللَّهُ اللَّهُ

تشريح ال حارت ين مسائل أن عشره كانام بين ن بره مسال تابين به چوشېدكي مقد ر بين ك بعد پيش مين

- ا) میم سر فرو مصلی فرمقد ارتشهد منصف کے بعد پانی و یکھا۔
- ۲) یا موزول پرک کرنے والاتھا ہیں مقد ارتشہد بیٹھنے کے بعد مدت سے پوری ہوگئی۔
- ۴) یا مقد ارتشہد کے بعد من قلیل کے ساتھ دونوں موزے نکا ہے یا دونوں موزوں میں ہے کوئی موز ہ تکا 1اور مل قلیل مید ہے کہ مناہ

اس طرح وصلے عظے کہ ہاتھوں کی ضرورت نہ بڑی صرف یا وال کے اشارے سے کوئی موڑ ہ کل کیا۔

- س) یا مصلی عمی تھا پھرتشہد کی مقدار بیٹنے کے بعداس نے کوئی قرآن کی سورت سکے لی۔ صاحب عنایہ نے کہا کہ مرادیہ ہے کہ قرآن اور علیم کے بعدال کے تعدیم من فی صلاق معلوں کی تھا لیکن مقدارتشہد کے بعد یادا آگی یہ مطلب نیس کہ اس نے سکھا کیونکہ تعلم کے لئے قدیم ضرور کی ہا اور تعلیم من فی صلاق فعل ہے اور ممل کثیر ہے۔ اس لئے با ما تفاق نماز بوری ہوجاتی ہے۔ اور بعض نے کہا کے تعلیم سورت کا مطلب یہ ہے کہ اس نے بغیر اختیار کے منااور بغیر کوشش کے اس کو یا وہوگیا۔
 - ۵) یامصلی نگانمازیر هتانهانیساس نے مقدارتشبد کے بعد کپڑایا ہیا۔
 - ٢) يامسلى اشارے سے ركوع اور بجدہ كرنے والا تھا پھروہ مقدارتشبدك بعدر كوئ اور بجدہ برقاور بوگي۔
- ے) یا مصلی کومقدارشہد کے بعد تضانمازیادا گئی جواس پراس نمازے پہلے داجب القت عب مشانما نظر میں تعد ہُ انبرہ کے بعد یاد آ کہ فجر کی نماز قصاء ہوگئ تھی حال نکہ تر تبیب کی فرمنیت سے وہ ول پڑھنی جائے تھی۔
 - ٨) يامقد ارتشبدك بعدامام قارى كوحدث جوالس في أى كوضيفه كرديا
 - ۹) یا مقدار تشهد کے بعد فیمر کی نماز میں آ فآب طلوع ہو گیا۔
 - ۱۰) یا مقدارتشهد کے بعدعصر کا وفت واخل ہوگیا جا انکہ مینفس نماز جمعہ میں ہے۔
 - ال) یا مصلی جبیرہ پرٹ کئے ہوئے تھا پس مقدارتشہد کے بعداح جا ہوئے ہے گر پڑا۔
- ۱۲) یا معذورتها نیکن مقدارتشهد کے بعداس کا مذرمنقطع ہوگیا لینی وہ مذر ہی جا رہ جیسے مستی ضد عورت یا جواس کے منتی جس ہو جیسے جس آ دمی کو پیشاب جاری ہولے یانکسیر جاری ہونے کا مذر ہو۔

ان بارہ مسائل میں امام ابوطنیفہ کے نزدیک ٹماز باطل ہوگی اور صاحبین نے کہ ان تمام صورتوں میں نماز پوری ہوگئی۔ بعض مش کُنے کہ کہ اس باب میں اصل ہے ہے کہ ام م ابوطنیفہ کے نزدیک ٹمازے ہو ہر ہونا مصلی کے اختیاری فعل سے فرض ہے۔ صاحبین کے نزدیک فرض نہیں ہے۔ لیا اس اصل کے چیش نظر امام ابوطنیفہ کے نزدیک قعد کا خیرہ کے بعد ان موارض کا چیش آن جو ہر سند ہیں الگ مذکور ہوئے جیں ایسا ہے جیسے ورمیان ٹماز میں چیش آنا اور چونکہ ورمیان ٹمازان مورض کا چیش آنا مضعد نمرزے میں نئے اتعد کا نیم ہوگے۔ بعد بھی اگر مید جوارض چیش آتا اور پیان ہوجائے گی اور صاحبین کے نزدیک قعد کا فیرہ کے بعد ان موارض کا چیش آنا اور مید فلے ہو کہ مسلام بھیر نے بعد اور کی کہ نوش نماز کو ف سرتبیں کرتا۔ اس سے قعد کا خیرہ کے بعد ان عوارض کے چیش آتا اور مید فلے ہر ہے کہ سلام بھیر نے بعد کوئی میرش نماز کو ف سرتبیں کرتا۔ اس سے قعد کا خیرہ کے بعد ان

صاحبین کی دلیل عبدالتد بن مسعود رضی التدعند کی حدیث ہے جدیث ہے کہ حضور پیجے نے ابن مسعود ہے اداف دست ہندا او ف عد اُن خفو میں اللہ عندی حدیث ہے جہ کہ حضور پیجے کے حضور پیجے کے ان مسعود گئے اُن جی اُن جی اُن جی اُن جی اُن جی اُن جی جہ اُن جی جہ اور کے جہ ایا ہے کیا تو تیم کی نم زیوری موتی اگر تیم ابنی انتخاب کو استادال اس طور پر بھوٹا کہ حضور ہے نے نم زیوری بوٹ و تشہد بڑھنے یا تشہد کی مقدار جیننے پر معلق کے استادال اس طور پر بھوٹا کہ حضور ہے نے نم زیوری بوٹ و تشہد بڑھنے یا تشہد کی مقدار جیننے پر معلق کی سے استادال اس طور پر بھوٹا کہ حضور ہے کہ اُن کے حصور ہے جدال اس مسائل میں قعدہ اُنے رہ کے جدال معلق کیا ہے ہیں جس محتم کے اُن مسائل میں قعدہ اُنے رہ کے جدال ا

عوارض کاذکر ہے اور قعد ہُ اخیرہ پرنماز پوری ہوگئی ہیں جب تعد ہُ اخیرہ پرنماز پوری ہوگئی تواس کے بعد تماز باطل ہونے کا کیا سوال ہے۔

اہم ابوطیفہ کی دلیل ہیہ کہ دوسری نماز کا اس کے وقت ہیں ادا کرنا فرض ہے اور بیمکن نہیں ہوگا کہ جب تک اس موجودہ نماز سے باہر نہ ہو۔ پس اس موجودہ نماز سے نگلنا دوسری فرض نماز ادا کرنے کا ذریعہ ہے لینی دوسری فرض نمی زادا کرنا اس موجودہ نماز سے نگلنے پر موقوف ہے۔ اور چونکہ فرض کا موقوف علیہ بھی فرض ہوتا ہے اس لئے اس موجودہ نماز سے نگلنا بھی فرض ہوگا ہیں وجہ ہے کہ امام ابوطنیفہ کے خرد کی خرد سے جساحہ فرض ہوگا ہیں ہو ہے کہ امام ابوطنیفہ کے خرد سے اور دہ بغیر کم نئی کے حاصل نہیں ہوسکتا تو اس پر کمائی کرنا ہی فرض ہوگا۔ کی کہ خرد کی جدور ہوگا۔ یہ کہ کہ فرض ہوگا۔ کی تک کہ فرض ہوگا۔ یہ کہ کہ فرض ہوگا۔ کی تک موقوف علیہ بھی فرض ہوتا ہے۔

و معنی قوله تمن الخ مع مدیث ابن معودگا جواب ہے۔ جواب کا حاصل یہ ہے کہ حدیث بین تسمت صلوت کے معنی قدار ہست التمام کے بین جب تو نے یہ کہ لیا یا یہ کرایا تو تیری نماذ تمام ہونے کے قریب ہوگئی یہ ایسا ہے جیسا کہ حضور دیدکا قول ''من وُقف معرفه قفد قد حرفه کا اس کا جو تام ہوگیا حالا نکہ وقوف بحرفه کے بعد ابھی طواف زیارت کا فرض باتی رہتا ہے ہی بہاں بھی بہن مول کے کہ اس کا جج تمام ہونے کے قریب ہوگیا۔

والا سُت خالات لَیْسس بِسُفُسد ہے ایک سوال مقدر کا جواب ہے سوال میہ ہے کہ جب امام قاری کوحدث ہوااوراس نے ای کو خلیفہ کردیا تو امام ابوحنیفہ کے نزویک نماز فاسد نہ ہونی جا ہے کیونکہ خلیفہ کرنا مفسد نماز نہیں ہے چنا نچیا کرقاری محدث کی قاری کوخیفہ کردیتا تونم زفاسدنہ ہوتی ہیں ای طرح یہاں بھی فاسدنہ ہوتی جائے گی۔

جواب بلاشبرخیف کرنا مضد نمازنیس باس وجہ سے قاری کا قاری کوخیف کرتا جائز ہے گر ذرکور وصورت میں فساوا تخلاف کی وجہ
سے نہیں ہے بلکہ امر آخر کی وجہ سے اور وہ امر آخر تھم شرعی کی ضرورت ہے اور امر شرعی کی ضرورت میں ہے کہ امی جس کوخیف مقرر
کیا ہے اس میں امامت کی صلاحت نہیں ہے ہیں امام میں صلاحیت امامت نہ ہوئے کی وجہ سے نماز فاسد ہوئی ہے نہ کہ اس کوخیف کرنے کی وجہ سے نماز فاسد ہوئی ہے نہ کہ اس کوخیف کرنے کی وجہ سے نماز فاسد ہوئی ہے نہ کہ اس کوخیف

امام كوحالت فمازيس مدث لاحق مواتومسبوق كوخليفه بناتا جائز البتدرك كوخليف بنانااولى ب

وَمَنُ إِقَتَدَىٰ بِالْإِمَامِ بَعُد ما صَلَى رَكُعةً فَاحَدَتَ الْإِمَامُ، فَقَدْمَهُ اجْزَاهُ لِوُجُوْدِ الْمُشَارَكَة فِي التَّحْرِيْمَةِ وَالْاوُلِي لُلامَامِ اَنْ يُقَدَمُ مُدُركًا لِاللَّهُ اَقُدرُ عَلَى اتَمامِ صَلا تِه وَيْنَعَى لَهَذَا الْمَسْبُوقِ اَنْ لَا يَتَقدَّم لَعَجُزِه عَن التَّسُلِيُمِ

ترجمہ اور جس شخص نے امام کے ایک رکعت پڑھنے کے بعداس کی اقتداء کی پھرا، م کوحدث ہو گیا پی امام نے ای مسبول کو خدیفہ کردی تو کانی ہے۔ کیونکہ تحر کر نے بین مشارکت پئی جاتی ہے اور امام کے لئے اولی یہ تھ کہ کی مدرک وا سے کرا (خدیفہ کرتا) کیونکہ مدرک کو امام کی نماز بوری کرنے برزیادہ قدرت ہے اور اس مسبول کے لئے مناسب ہے کہ وہ آگے نہ بڑھے (لیعنی خوافت قبول نہ کرے) اس کئے کہ وہ سلام پھیرنے سے عاجز ہے۔

تشری صورت مئلہ بیت کرایک شخص نے ایسے امام کی اقتداء کی جوایی رکعت پڑھ دیکا ہے پھر اس امام کوحدث ہو گیا اوراس نے اس

مسبوق و پناخ پند مرد یا تو مید جا مزے کیونکدا تنفیاف کے تین ہوئے ہوئے ہائے کہدے اندرمشار نت ہے ورمشار کت فی تھے بیدیونی کی اس ك نبيغهُ مرنا ١ رست بوگا ..

سیس او بی بید ہے کدامام سی مدرک کوخلیفہ مقر رکز ہے کیونک مدرک امام کی نموز بوری کرانے پرزیادہ قادر ہے س کئے کہ کرمسبوق و خدینہ کرو یا گیا تو ووسوام پھیم نے کے لئے کی دوسرے کوخدیفہ کرنے کامختاج ہوگا اور ظاہر ہے کہ اس صورت میں دومر تبدخدیفہ بنا نا ازم آ _ كامورايك بارضيفه بناتا بهتر ب بنسبت بار بارضيف بنات ك-

صاحب ہدا پر کتے جی کے مسبوق کے لئے بھی مناسب میرے کہ ووآ گئے نہ ہز ہے ایسی ندیمونا قبوں نہ سرے اس ہے کہ و مدم بھیر نے سے ماجز ہے ہاں مرآ کے بڑھ کی توجو ہزے کیکن خلاف اولی ہے۔

مسبوق خلیفہ بن جائے تو نما زمکمل کہاں ہے کرائے

فَلَوْ تَقَدُّمْ بَيْتَكِيُّ مِنْ حَيْثُ إِنتَهِي الْبُهِ الْإِمَامُ يقِيَّامِهِ مَقَامَةً وَإِذَا إِنتَهِي إلى السَّلَامِ يُقَدِّهُ مُدّرٍ كَا يُسَلِّمُ بِهِمْ فَلُو أُنَّهُ * حِيْنَ اتَدَةً صَلُوةَ الْإِمَامِ قَهْقَة أَرُ أَخْذَتَ مُنعَقِدًا أَوْ تَكُلُّمَ أَوْ خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ فَسَدَتُ صَلُوتُهُ وَ صَلُوةُ الْقُومِ تَامَّةً لِأَنَّ الْسُفُسِـدَ فِي حَقِّهِ وُجِدَ فِي خِلَالِ الصَّلُوةِ وَ فِي حَقِّهِمُ بَعُدَ تَمَامِ أَرْكَامِهَا وَالْإِمَامُ الْأَوَّلُ إِنَّ كَالَ فَرَعَ لَا تَفْسُدُ صَلَا تُهُ وَإِنَّ لَكُمْ يَفُرَعُ نَفْسُدُ وَهُوَ الْأَصَعُ

ترجمه 💎 پن ترمسبوق ہے بزھ گیا تو وہاں ہے ابتدا ءکرے جہاں تک امام پہنچ ہے کیونکہ یہ مسبوق امام کے قائم مقام ہے ورجب بیمسبوق سلام تک پہنچ گیا تو سی مدرک کوآ گے بڑھ وے جوقوم کے ساتھ سمام پھیرے ، پھ سرمسبوق ضیفہ نے 'می وقت یام کی نماز بوری کی تو قبقبهٔ مارد یا یا عدم حدث کیا یا کاام کیا یا مسجد ہے نکل گیا تو اس کی نماز فاسد ہوگٹی اور مقتد بوں کی نماز بوری ہوگئی کیونکہ مفسد مسبوق خونے کے بن میں نمی زے ورمیان پایا گیا اور مقتذیوں ندر کوں کے جس میں تم مرار کا ن پورے ہوجائے کے بعد اور امام اول اگر فارغ ہو گیا ہوتو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اورا گرفار ٹے نہ ہو ہوتو اس کی نماز فاسد جو جائے گی ہم سیجے ہے۔

تشريح مسورت مئلديه ہے كه اگرامام محدث ئے مسبوق كوفليفه بنايا اور بيمسبوق آ كے بيڑھ كيا تو اس حالت ستة شرؤع كرے جس ے الت تک ایا مہبنی ہے کیونکہ سیا مام کے قائم مقام ہے اور جب سیمسبوق او م کی نماز بوری کر کے سار میجیبر نمے کے ولت تک بیٹی سیا تو خود چھے ہٹ جائے اور کی مدرک کوآ گے بڑھا وے تا کہ وہ مقتد ایوں نے ساتھ سلام پھیر کران کی نماز بوری کرادے اور مسبوق (ضیف) مدر کے واس کے آگے بڑھ کے گا کہ مسبوق ہزات خود ساام پھینا نے سے ساجز ہے کیونکہ انجی اس برایک رکھت ہاتی ہے بنداو والے تعلق ے مدوظلب کرے جواس برقادر ہو۔

اوراً سر مصورت مبوئی کرمسبوق خلیفہ نے جب امام کی نماز بوری کی تو قبقبہ ماردیا یا عمداحدث کیا یا کارسکیا یا مسجد تا نکل کی تو وان صورتوں میں مسبول تعیقہ کی نماز بذات خود فاسد ہوگئی ای طرح اً سرمقتدیوں میں ہے کوئی مسبوق ہوقوں کی نماز بھی فاسد ہوجائے گی اور متفتدیوں کی نمازیوری ہوگئی بشرطیکہ یہ مقتدی اور سے آخر تک امام کے ساتھے شر کیک رہے ہوں۔

، یاں یہ ہے کہ منسد نماز مسبوق کے حق میں نماز کے درمیان میں پایا گیا اور مقتد یوں کے حق میں تمام ارکان بور ہے ہوئے ہے احد

پایا گیا وربیه مرمسم ہے کدورمیان نمازمفسد کا پایاجانا نماز کوف سد کرتا ہے۔ ارکان پورے موے کے بعد نماز نبیل فاسد کرتا۔

ر ہا ہا ما اول تو اس کی دوجہ کتیں ہیں ایک سے کہ وہ جھوٹی ہوئی مقدار خلیفہ کے چیچے بوری کرکے فارغ ہوگیا ہو۔ دوم سے کہ ابھی فارٹ نمیں ہوا۔ پہلی حالت ہیں اس کی ٹمی زفاسد نمیں ہوگی کیونکہ وہ بھی مدرکول کے شل ہوگی اگر چہ درمیان میں لاکق ہو تھا اور دوسری حالت میں اس نماز فاسد ہوجائے کی جیس کہ مسبوق ں نماز فاسد ہوجاتی ہے بہی روایت سے جے۔

امام كوحدث لاحق نبيس ہوااور قدرتشہد بيٹے كے بعد قبقهدلگايا ياعمداً حدث لاحق كياتونماز كاحكم

فِإِنْ لَهُ يُخدِثِ الْإِمَامُ الأَوَّلُ وَقَعَدَ قَدُرَ النَّشَهَدُ ثُمَّ قَهْقَه اَوْ اَحْدَثَ مُنَعَقِدًا فَسَدَتُ صَلوةً الَّهِي لَمْ يُدُركُ اَوَّلَ صَلاَتِهُ عِنْدَ اَهِى حَيِيْفَةً وَقَالَا لَاَتَفْسُدُ وَإِنْ تَكَلَّمَ اَوْ حَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ لَمْ تَفْسُدُ فِي قَوْلِهِمْ حَمِيْعًا لَهُمَا أَنَّ صَلوةً الْمَفْتَدِي بِنَاءٌ عَلَى صَلوةِ الْإِمَامِ جَوَارًا وَ فَسَادًا وَلَمْ تَفْسُدُ صَلوةً الْإِمَامِ فَكَذَا صَلوتُهُ وَصَارَ كَالسَّلَامِ وَالْكَلَامِ وَالْكَلَامُ وَالْكَلَامِ وَالْكَلَامُ وَالْكَلَامُ وَالْكَلَامُ وَالْكَلَامُ وَالْكَلَامُ وَالْكَلَامُ وَالْكَلَامُ وَالْكَلَامُ وَالْكَلَامُ وَيَعْمَى اللّهَ اللّهُ وَالْكَلَامُ وَيُ مُعْمَاةً وَالْمَامِ وَالْمَسْدُوقُ الْمَسْدُوقُ الْمَعْمَ وَالْكَلَامُ وَيُ مُعْمَاةً وَالْمَامِ وَالْمَعْمُ وَالْكَلَامُ وَيُ مُعْمَاةً وَالْمَعْمُ وَالْكَلَامُ وَيُ مُعْمَاعُ وَالْمَعْمُ وَالْكَلَامُ وَيُ مُعْمَاةً وَالْمَامِ وَالْمَعْمُ وَالْمَعْمُ وَالْمَعْمُ وَالْمَعْمَ وَالْمَامِ وَالْمَعْمُ وَالْمَامِ وَالْمَعْمُ وَالْمَامِ وَالْمَعْمُ وَالْمَامِ وَالْمَعْمُ وَالْمَعْمُ وَالْمَامِ وَالْمَعْمُ وَالْمَامُ وَلَمُ وَالْمَعْمُ وَالْمَعْمُ وَالْمُ الْمَعْمُ وَالْمُ وَلِمُ مُ وَالْمَامُ وَالْمُ وَالْمَامُ وَالْمُعْمُ وَالْمَامُ وَالْمُ وَالْمَامُ وَالْوَالُولُ وَالْمَامُ وَلَامُ وَالْمُ الْوَالِمُ الْمُعْمُومُ وَالْمَامُ وَلَامُ وَالْمَامُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلُومِ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَامُ وَالْمَامُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُومُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْلُومُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُ الْمُعُلُومُ وَالْمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُ الْمُعْمُ وَالْمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُوالِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ والْمُوالِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُوالِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُوالِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْمُ الْمُعُلِمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُولُومُ الْمُعْلِمُ وَالْمُوالِمُ الْمُعُلِمُ الْمُ

مسنف نے مسبوق کی نماز کے فساد کی قید س لئے اگری کہ مدرک کی نماز قاق فاسد نیس ہوتی اور رہی لاحق کی نماز قواس ب بارے میں دورواییتیں بیں۔ایک فساد کی دوم مدم فساد کی۔ ورصاحبین نے کہا کہ مسبوق کی نماز بھی فاسد نہیں ہوگی اوراگر مقدار تشہد جینے کے بعد مام نے کا ام کیا یا مسجد سے نکل گیا۔ تو بالہ تھا تھی کی نماز فاسد نہ ہوگی۔

ع صل مند یہ ہے کہ امام نے مسبوقین اور مدرکین کی امامت کی اس جب امامکل سلام تک پہنچ گیا تو اس نے تہتم ہد مارویویو عمد

حدث کیا تو امام صاحب کے نزو یک مسبوقین کی نماز فاسد ہوجائے گی اور صاحبین کے نزویک فی سدنہ ہوگی اورا کر کل سوم تک پیشی کراہ م ئے کارم کیا یامسجد سے نکل گیا تو بالا تفاق مسبوقین کی نما زبھی فاسدنہ ہوگی۔

صحبین کی دلیل بیہ ہے کہ جواز وفساد کے اعتبار سے مقتدی کی ٹماز مام کی ٹماز پر بنی ہوتی ہے جبیبا کہ اُلامنام صامِن (الحدیث) میں بین ہو چکا ہے۔ اورامام کی نماز فی سرتہیں ہوتی ہذا مقتدی کی نماز بھی فاسد نہیں ہوگی ۔مقتدی خواہ مسبوق ہو یامدرک یا احق و رعمد ا حدث ورتبقہ سدم اور کلام کے ما تند ہوگیا لیعنی جس طرح مقدار شہد کے بعد وم کے سوام ورکارم سے مقتدی کی نماز فا سدنہیں ہوتی اس طرح قبقبداور عمد احدث سے بھی تماز فاسد شہوگی۔

ں میں بوصنیفڈی دلیل میہ ہے کہ امام کی نماز میں ہے جس جزء ہے متصل قبقیدوا فع بوااس جز ، کواس نے فاسد کروی ہذااس جزء کے متنل مقتدی کو نماز میں ہے بھی فاسد ہوگا کیونکہ مقتدی کی نمازاہ م کے نماز پر بٹنی ہوتی ہے۔ اور جب مقتدی (مسبوق) کی نماز کا ایک جز . في سد ہو گيا تو ،اب ہاتی نماز اس پر بناء نہيں کرسکتا کيونکہ فاسد جز ، پر بنا کرنا بھی فاسد ہوتا ہے۔ صل بير کے مسبوق کی نماز کی بنا جمکن ند ہوئی اس لئے تماز بھی تمام نہ ہو سکے گی بلکہ مسبوق کی نماز فی سد ہوگی ۔

ہاں اتنی ہات ضرور ہے کہ امام کو بناء کرنے کی احتیاتی تہیں ہے کیونکہ اس کے ارکان سب بورے ہو چکے اب تو محتم کاونت ہے اس کے امام کی نماز بوری ہوچکی ۔ اور اسی طرح مدرک مقتد یوں کی بھی بوری ہوچکی۔ ورر ہامسبوق تو وہ بناء کرنے کامختاج ہے کیونکہ اس ک کے جھرنی زاول کی باقی ہے اورس بق میں گذر چیکا کہ جس جز ءیر بناء کرے گا وہ جز ، قبقید کی وجہ سے فاسد ہے اور فی سد جز ، پر بناء کرنا فاسد ہوتا ہے۔اس کے مسبوق کے واسطے بناء کرناممئن شہو۔اور جب بنء کرناممکن شہواتو تماز فاسد ہوگئی۔

برخل ف سلام کے کیونکہ مل منم زکو یو را کرنے والے ہے نماز کو فاسد کرنے وال نہیں ہے اور کلام بسلام کے ہم معنی ہے بایل طور پر ک سورہ ورحقیقت توم کے سرتھ و تھیں اور پانٹی جانب منہ کرئے کلام سرنا ہے کیونکہ سوام (المسلام عبلیکم) بیس کا ف خطاب موجود ہے جو کل م ہونے پر دیالت کرتا ہے بہر حال جب کل مبھی سدام کے ہم معنی ہے تو کل مبھی ٹماز کو پور کرنے دا یا ہوگا نہ کہ فاسد کرنے وا ۔ ۔ پس جس طرح سدم کے بعدمسبوق اپنی جیسونی ہوئی نمار پوری کرسکتا ہے اس طرح کلام کے بعد بھی پوری کرسکتا ہے۔

صاحب نہاہیے نے امام ابوحنیفیڈی ولیل کواس طرح قلمبند فر مایا ہے کہ حدیث اور تہقید دونوں موجب مت تحریمیہ میں سے ہیں ہی جکہ ممنوں ت تح بیمہ میں سے بیں اس لئے میدووٹوں امام کی نماز کاوہ جزاء فاسد کردیں کے جس کے ساتھ متصل ہوکر ہو کروا تع ہوئے بیں اور چونکہ ، مکی نماز مقتدی کی نماز کو جواز اُاورفساز امتضمن ہوتی ہے اس لئے مقتدی کی نماز ہے بھی ریزز ، فاسد ہوجائے گااورمسبوق پوئکہ ہ تی نماز بوری کرنے کے سے بناء کامختان ہے اور فاسد ہر بناء کرنا فاسد ہوتا ہے اس سے ان دونوں صورتوں میں مسبوقین کی نماز فاسد موج نے گی اور سادم اور خروج عن المسجد دونوں موجب تر بیر میں بین۔ سل متواس کے موجب تحریبہ ہے کہ حضور ﷺ نے فر مایانہ حلیلها النسليم ورقرون اس خاك بري تعالى شيذ ئے قرما يُفيادا فُضِيت الصّلوةُ فائتَشِرُو افِي ٱلْأَرْضُ مَيْس جب بيروالول مو جب تحریمہ بین تو مفسد نماز نہیں موں گے بلکہ نماز کو بورا کر نے و لے بیوں گے اور جب مام کی نماز بوری ہوگئی کوئی جزء فاسد نہیں ہوا تو مسبوق بھی اپنی تماز کی بناء کرسکتا ہے۔ سادب برایات به کروند ارتشبد به بعد مام کا قبیر ما و بعد کا برای میده به این ایس وضویت امام زقر نیا کرواس صورت می تائش نیس ب مام زقر نیا بید قامد و بیان بیا ب کرفی قبید اماد وصلوقا و از جب مرتاب و و ناتش وضویب اور جو ماد وصلوقا و موجب نبیل و و پاتش وضو جی شیس بیل بیان بیل چونک س صورت می امام کا قبید اماد و تماز کاموجب نیس ب س ب تا تینی وضویسی نبیل و و اینل بیاب کرفی تابید حرمت نماز میس باید گیا سی بیان خیرا مراس حاست میس کونی سهود وجات تاب تو اس پر سجد و سمود اجب و تاسیم اور فی قبید حرمت شماز میس باید جان و و تاقش وضود و تابیات کی فیمتید باقش وضود و کا

رکوع اور تجدے میں حدث لاحق ہوجائے تماز کا حکم

وَ مَنْ اَحْدَثَ فِينَ رُكُوعِهِ اَوْ سُنْحُوْدِهِ تَوُتَّ وَمَنِي وَ لَا بَعْنَدُّ بِالْبِي اَحْدَثَ فِيْهَا لِأَنَّ اِتْمَامَ الرَّكِي بِالْإِنْفِقَالِ وَمَعَ الْحَدَثِ لَابْتَحَقَّقُ فَلَابُدَّ مِنَ الْإِعَادَةِ

ترجمہ اور ڈی شخص وحدث اوا سے کہ رکوئٹن ہے جدو ٹن تا انسور سے ورینا وکر سے اور نے ٹھار کرے اس کر ن کوچس ٹیں اس و حدث ہوا کیوند در ان کا تمام س کر ان سے دومر ہے کہ ان ان طرف شخص موٹ سے ہے۔ ورحدث کے ساتھ انقال متفق نہیں ہوتا اس ہے۔ ان ران کا عاد دیشہ ورئی ہے۔

صدب من بیات کھا ہے کہ قیاس کا تفاضد تو بیتن کہ جس قدر نماز ادا مگی ہے، دسب فاسد ہوجائے کیکن ہم نے قیاں کواک صدیت ہی وجہ ہے تر ب رہ یا جو بنا بند زکے سلسلہ میں وار دہوئی ہے۔ پہل مختصیٰ قیاس اس کن کا ٹوشااور فاسمد ہوٹا ہاتی رہا جس شن صدیث ایک ہوا ہے۔

ا مام كوركوع سجد عين جدت لاحق بهواتواس في خليفه بنايا ، خليفه في سر عيد كوع سجد وكرب وَكُنُو كَسَانَ إِمسَامَتُ الْمُفَدَّمَ عَيْرَهُ وَاهَ الْمُفَدِّمِ مَعَلَى الرُّر كُونَ إِلْاَتُهُ بُمْرِكِمَ الْإِسْمَاءُ بِالْإِسْتِدَامِةِ

تر بہہ ۔ اور اسیمحدث امام تھا جی اس نے دوس و نہیفہ مرا یا تو خلیفہ رکوئ کی جیئت پر برابر دہے کیونکہ خلیفہ کورکوئ پورا کرڈ جینفگی رکھنے ہے منسن ہے۔

آتشرین مسدیے کیا مربیمدٹ اماستی جس بورکوئ میں حدث ہواتی پھرامام نے جھکے بھٹے پھر کر دامہ سے وفیدنڈ کرا یا تو اس فاینڈو رسر آر روئ مرب کی ضراورٹ نہیں ہے بلکہ ربوع کی مقد رسی روئ بیش تھی ار ہے۔ دیمال میہ ہے کہ جس تھل پر دو سابیا جاتا ہے اس میں استدامت روئ کو را کرنا گھٹ ہے استدامت سے روئ اور اکرنا گھٹن ہے اس بھی فلیف کے لیے استدامت سے روئ اور اکرنا گھٹن ہے اس بھی فلیف کے لیے استدامت سے روئ اور اکرنا گھٹن ہے اس بھٹی کردہ کی بھٹر سے ہے۔

نمازی کورکوع یا سجدہ میں یادآیا کہ اس پررکوع یا سجدہ باقی ہے اس کے لئے کیا حکم ہے

وَلَوْ تَذَكَّرُ وَهُوَ رَاكِعُ آوْسَاجِذُ أَنَّ عَبُهِ سَجُدَةً فَالْحَطَّ مِنُ رُكُوْعِهِ لَهَا اَوْ رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ سُجُوْدِهِ فَسَحَدُهَا يُعِيْدُ التُّركُوْعَ وَالسُّجُوْدَ وَهِدَا بَيَانُ الْآولِي لِتَقَعَ الْآفُعَالُ مُرَثَّنَةً بِالْفَدُرِ الْمُمْكِي وَإِنْ لَكَمْ يُعِدُ الْحَزَاَةُ لِأَنَّ الْآرْتِينَ فِي السُّعَالِ الصَّدوةِ لَيْسَ بِشَرْحٍ وَ لِأُنَّ الْإِلْمِتِقَالَ مَعَ الطَّهَارَةِ شَرُطً وَقَدُ وَحِدَ وَعَلَ ابِي يُوسُفَ الْآيَادُهُ إِعَادَةً الرَّعَةَ الْعَادَةُ لَا الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَادَةُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الل

ترجمہ اور آبر مسلی نے یود کیاس حالت میں کہوہ رکوئ کرنے والی تیدہ کرنے والہ ہاں بات کو کہ س پر مجدوباتی ہے، ہی ا روٹ سے مجدہ قضاء کے واسطے جھکا یا پٹی سراسحیدہ سے بھی کر قضاء کا مجدہ کیا تو رُوٹ اور بچود کا امادہ کرسے گا۔ اور بیدیون وی ہے تا کہ حق ایم کا ن افعال ترتیب و روہوں ۔ اور گرس نے رکوع یا جود کا امادہ نہ آیا تو بھی س کوکا تی ہے کوئکہ ترتیب تماز کے افعال میں شرطیس ہے وراس کے کہ طہریت کے سرتھ منتقل ہونا شرط ہاوروہ پایا گیا اور بو پوسف سے روایت ہے کہ صلی مذکور پر روٹ کا امادہ از مہ ہے۔ کیونکہ بو پوسف کے کردیک قومہ فرض ہے۔

تشریع سورت مسک ہے کہ معلی نے رکوئ کی جات میں یہ کیا گیا ہے۔ اور کو گئی ہے یا جدہ کی حالت میں یود کا کہ ت پر سورہ تی ہے تو ہ بحد اور اور گئی ہے۔ اور اور گئی ہے کی قضاء کے اسے جسک گیااہ رجدہ تضاء کیا۔ اور کا گئی ہے کہ اور اور گئی ہے۔ ان کی قضاء کیا ہے جس رکوئ یا بحدہ میں یہ تضاء کیا۔ اور کے تضاء کا بحدہ کی جات میں اس کو بحدہ قضاء یود آئی اور اس نے بحدہ موجودہ موجودہ کی ہے اس رکوئ ور بحدہ قضاء موجودہ کی ہے اس رکوئ ور بحدہ قضاء موجدہ کرتا اولی اور صحیب ہے تا کہ جہال تک ممکن ہوں افعال ترتیب کے اس کو مقدم کرنا اولی ہے وراگر س نے رکوئ اور جود کا اور جود کا اور جود کا اور جود کا اور جود کی درست ہے کیونکہ جس رکوئ اور جود میں جدہ قضاء یود آ تا تھاہ ہ حقیقت میں تو ہوگیا اور دوسرف ترتیب شرح میں اور بواجد کی درست ہے کیونکہ جس رکوئ اور جود میں نے بات کی وجد ہے تمان میں تو گئی حرج واقع تمہیں ہوگاہ فعال میں ترتیب شرح میں تا ہوگر اور میں ہوگر ہوئی دوسرف ترتیب شرح میں اور اور نماز کو بعد میں اور ایک ہوں آئی ترتیب شرح میں اور اور نماز کو بعد میں اور ایک ہوں آئی ترتیب شرح میں تو مسبوق نے سے مذرجہ عت کی وجد ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اور دول نماز کو بعد میں اور اور نماز کو بعد میں اور ایک ہوئی آئی ترتیب شرح میں تو مسبوق نے سے مذرجہ عت کی وجد ہوئی اور دول نماز کو بعد میں اور اور نماز کو بعد میں اور اس اور تو مسبوق کے سے مذرجہ عت کی وجد ہوئی کو در سے اس کو دیک میں اور سوق کے سے مذرجہ عت کی وجد سے اس کا دی کر تا ہے گو مسبوق نے سے مذربوں کی اور اور نماز کو بعد میں اور اس کا میا میں کو دیک میں کو دیک کر تا ہے گو مسبوق نے میں دور کو کر تا ہے گور کر تا ہے گور کو میں کو دیک کر تا ہے گور مسبوق نے میں کو دیک کر تا ہے گور مسبوق نے سورت کی اور اور کر تا ہے گور کر تا ہ

دوسری دلیل میہ کہردکوع یا ہجود جس میں مجدو تضا میا دکیا ہے اس سے دوسرے رکن کی صرف طب رہ ہے کہ تھ منتقل ہونا تشرط ہے جب سے مختص رکوع سے سید صاسح بدہ میں چیا گیا ہے ہوا تھا کہ رکھنا ہے ہداوہ رکھ کے ہے مجد و کیا تو طب رہ کے ہے سے مدھا و مرد ایس چیا گیا ہے ہداوہ رکھ کے ہے مجد و کیا تو طب رہ کے ہے ساتھ تنقل ہونا پایا گیا ہمذاوہ رکھنا جد وجن میں قضا و کا جدہ یو آیا تھا او مرد گیا سے علاوہ کی چندال ضرورت تیس رہی۔

امام ابو بوسف ہے مروی ہے کہ آگر رکوئے سے مرافق نے بغیر سیدھ عجدہ میں چلا گیا تو س پر رکوئ کا امادہ ، زم ہے ۔ ایمل یہ ب کہ امام بر یوسف کے زوریک قومہ لیمن رکوئے سے سرافھ نا فرض ہے بیس جب اس نے رکوئے سے سرتیں افعایو بلکہ رکوئے سے سیدھ تبدہ میں چید گیا تو اس نے فرض چیوڑ دیا اور جب قرض لیمنی قو 3 بڑک کردی قورد کوئے بھی ادائیس ہوا۔ اور جب رکوع ادائیس مواتو

ال کا العاوه با زم ہوگا۔

ایک بی شخص کی امامت کرر مانقا اور اسے حدث لائق ہوگیا اور مسجد ہے نگل گیر تو مقتدی امام ہے خواہ امام اول نے خلیفہ بنانے کی نبیت کی ہویا نہیں

وَمَنُ أُمَّ رُحُلًا وَاحِدًا فَاحَدَثَ وحَرَحَ مِنَ المَسْحِدِ فَالْمَأْمُومُ إِمَّامٌ نَوْى اَرَّلَمٌ يَبو لِمَا فِيْهِ مِنْ صِيَابَةِ الصَّبوذِ وَ تَعَيَّنُ الْأَوَّلِ لِقَطْعِ الْمُزَاحَمَةِ وَيُتِهُمُ الْآوَّلُ صَلَا تَهُ مُقُتَدِبًا بِالنَّانِيِّ كُمَا رِذَا اسْتَحْبَفَةً حَفِيْفَةً وَلَوْ لَهُ بَكُلُ خَلْفَةً إِلَّا صِيئًا أَوْ إِمْوَافَةً فِلْكُ لَنَفُسُدُ صَلَا تُهُ لِاسْتِحَلَافِ مَن لَّالَصَّلُحُ لِلْإِمَامَةِ وَ قِبْلَ لاَ نَفْسُدُ لاَنَّهُ لِاسْتِحْلَافِ مَن لَّالَصَّلُحُ لِلْإِمَامَةِ وَ قِبْلَ لاَ نَفْسُدُ لاَنَّهُ لَمْ بُو حَدِ الْإِسْتِخْلَافُ قَصْدًا وَ هُوَ لَا يَصْلُحُ لِلْإِمَامَةِ وَاللهُ أَعْلَمُ

و نعین الا ول سے اعتراض کا جواب ہے۔اعتراض میر ہے ۔ تعین (متعین ہونا) بغیر تعیین کے بغیر) متحقق نہیں ہوسکا اور یہاں حال میر ہے کہ امام محدث نے مقتدی کوامامت سے لئے متعین نہیں کیا ہے ہذا مقتدی او مئس طرع ہوسکتا ہے؟

جو ب بیت کہ مامحدث کا سی کو خلیفہ کرنا مزاحمت کو تا کہ کے بیون ہے اور چونکہ یہاں کوئی مزحمتہیں ہے اس نے تعمین خلد موجود ہو کی۔اور جب حکمانتیمین موجود ہے تو اید ہو گیا گویا الا ممحد ت نے اس و خلیفہ مقرر کیا ہے اب بیا مامحد ت اپنی تماز دوسرے میں قبلہ کر سے بیری کر ہے جیسے کے اگر میدال کو حقیقہ کی خلیفہ کرتا تھاں کی اقتد ال کرکے بوری کرتا۔

اور ، ومعمدت کے بیکھیٹاو کئے بچہ یا محورت کے علاوہ کوئی شہوتو اس ورے میں مشائخ کا اختیاف ہے۔ بعض کا خیوں ہے کہاہ میں مشائخ کا اختیاف ہے۔ بعض کا خیوں ہے کہاں میں از فی مدہوجائے گر بیکورت امامت کے ایک خیص کو فلیفہ مقرر کیا ہے جوامامت کا اہل نہیں ہے جی جب بچہ یا مورت امامت کے سیجھین ہوئی اس بر چیفہ میں محدت اس کی افتد مار کے والم بوگار اور قامعہ وہے کہ جو خص ہے تومی کی قتد مار کے جو مامت ہا بال نہ موقات کی فیار نواز فی مدہوجاتی ہے۔ وہ مقتدی ہوئے کہا معمدت کی فیار فی مدہوٹا قومقتدی ہے فیاند ہوئی کے اس کی فیار فیاند ہوئی کے اس کی اور معمدت کی فیار فیاند ہوئی کی فیار کا فیامد ہوٹا قومقتدی ہوئی ہے۔

پر مه تو ف ہے اور وہ بیہاں پاپی نیس گیا کیونکہ انتخار ف (فلیفہ کرنا) هیقت ہو گیا یا جان ہوگا۔ وریبہاں دونوں میں سے کوئی موجود نیس ، هیقت تو س لینے نیس کہ اہم محدث کی طرف ہے قصد اخلیفہ کر پنجیس پایا گیا۔ اور حکمہ اس نے نیس کہ بچہ یا محورت امامت کی صواحیت شہیں رکھتے۔

پس جب ان دوٹوں میں امامت کی صلاحیت نبیں تو حکما خلیفہ بھی نبیس ہو سکتے۔ بس جب نہ تفیقاتہ کرنا ہویا تیا اور نہ صلم افوا مام محد ث کن نماز کبھی فی سدینہ ہو گر کیونکہ امام کی نماز کا فیاسد ہونا تنفیذ کی کے خلیفہ ہوجائے پرجن ہے۔ والقدام مواصب تیمیل احمر

بَابُ مَايُفُسِدُ الصَّلْوةَ وَمَا يُكْرَهُ فِيْهَا

تر جمه (پیر) پاپ ان جیزون کے بیان میں جونماز نوفاسد کرتی میں اور جونماز میں کروہ وزی

تشریع سی ترشته باب میں ان موارش کا ذکر کیا گیا جونماز میں نیم اختیاری طور پر چیش آئے میں اوراس باب میں ان موارش کا بیون ہے جونماز میں نمازی کے ختیار سے مارش ہوتے ہیں۔ حاصل ہے کہ ترقیقا باب میں نیم اختیاری مورض کا بیان تھا اور سابا ہیں اختیاری مورض کا بیان ہے۔

نماز میں کلام کرنے سے خواہ عمد أبويا نسياناً نماز باطل بوگى يانبيس ، اقوال فقتها ، ودلائل

وَمَنْ تَكَلَّمَ فِي صَلوتِهِ عَامِدًا أَوْسَاهِيَا بَطَلَتْ صَلوتُهُ حِلَاقًا لِلشَّافِعِيِّ فِي الْخَطَّاءِ وَالبِّسْيَانِ وَمَفُوعُهُ الْحَدِيْتُ السَّمُعُرُ وَفُ وَلَنَا فَوْلِهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ صَلاَئَنَا هَذِهِ لَا يَصْلُحُ فِيْهَا شَيْءُ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ وَرَسَّنَا هِيَ النَّسُسُحُ وَالْعَلِيلُ وَقِوَاءَ قُالْفُوْ إِن وَمَازَوَاهُ مَحْمُولُ عَلَى رَقِع الْإِنْمِ بِحِلَافِ السَّلَامِ سَلِعِيا لِأَنَّهُ مِنَ الْآذُكُورُ فَيُعْسَرُ وَكُورُ اللَّهُ مَعْمُولُ فَيْعَسَرُ وَكُورُ اللَّهُ مِحْلَاقٍ السَّلَامِ السَّلَامِ سَلِعِيا لِأَنَّهُ مِنْ الْآذُكُورِ فَيْعَسَرُ وَكُورُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ كَالِهُ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ الل

تر جمہ ۔ اور جس فض نے اپنی تماز میں کلام کیا خواہ عمرہ اخواہ سبواتو اس کی نماز باطل ہوگئی خطااہ رنسیان کے اندرامام شافعنی کا اختلاف ہوا ور یہ مثن فتی کا عبی صدیف معروف ہے۔ اور ہماری دلیل میہ ہے کے حضور جسٹ نے فرمایو کہ ہماری مینماز اس میں و گول کے کارم سے آجھ اور تنہیں ہے ور بیتو فقط تنہیج تہمیل اور قرائت قرآن ہے۔ ورحدیث جس کوا، مشافعی نے روایت کیا ہے وہ گن ہ دور ہونے پرمجمول ہے ۔ فرف ہواست میں میں کارم آئی ہوئے ہوئے اور اس میں کارم آئی ہوئے ہوئے اور است میں کارم آئیوں کارم آئیوں کی میں کارم آئیوں کی کارم آئیوں کی کارم آئیوں کی کارم آئیوں کارم آئیوں کی کارم آئیوں کارم آئیوں کی کارم آئیوں کارم آئیا کی کارم آئیوں کارم آئیوں کی کارم کارم کارم کی کرم کی کرم کی کارم کارم کی کارم

تنظر سلام سبو کہتے ہیں قوت نذر کہ ہے صورت کا زائل ہوجا اور نسیان قوت حافظ ہے صورت کا زائل ہوجانا ہے۔ یہاں تک کہ سب جہ بدیا ہوتا نے ہواور خطا ، یہ ہے کہ صورت تو ہاتی ہے۔ یکن جب کیک چیز کے تکلم کا ارادہ کیا تو بغیر ارادے کے دوسر کی چیز زبان ہے نکل گئی اس جنگل کی اس جنگل میں ہوں ہے اور چونکہ سواور نسیان کے درمیان تھم شکی بیل کوئی فرق نہیں ہے ک اس جگہ مہوسے سام معنی مراد ہیں جو تینوں قسموں کوش میں ہوں گے اور چونکہ سواور نسیان کے درمیان تھم شکی بیل کوئی فرق نہیں ہے ک لئے مصنف مایدالرحمة نے بھی ان دولوں کے درمیان کوئی فرق نہیں کیا۔

مسئلہ آئے سی شخص نے اپنی نماز میں عمر ایا سہوا کا، مرکبیاتو اس کی نماز پاطل ہوگی۔ کا، معضید معنی حرفی واز کو کتے بیل آہیں حرف کافی

موتات جیت تی چنی نئی در گرائید حرف بین موقا کار منیس دهنرت ما مین فعی کنزا کید، خط واورنسیان کی صورت بین کلام مضد نمازنس ہے بیٹر طیکہ طویل ند ہوں یونکہ طویل کام خطاء ورنسیان کے منافی ہے۔ ما شافعی کا مشد ب حدیث معروف رویع عین اُلمینسی اُلے نہ سے اُلے کہ سے اُلے کہ سال کے انداز اللہ میں بین دولیاں میں میں اور انداز کی است میں اور انداز کی است نمی کی دولت میں بین دولیاں میں کہ جونا کا ور خروی (کنا دکار مونا) تو گویا حضور بین کے نے فرمایا کہ ہم کی اور انداز وی دولوں کو بین سائے بینی ان دولوں سے نہ کوئی جیز فاسمہ دوگی اور نہ دی آخر میں گل میں گرمی گل میں گئی ہوگا۔

ساحب عنامیہ ہے کھھا ہے کہ وجہا شعد ال بیہ ہے کہ ان دونوں کی حقیقت و غیر مرفوٹ ہے کیونکہ بیددونوں بین الناس موجود بیں ہند ن کا تقلم چنی مفسد ہونام روع ہوگا۔

ہم رک دینل معاوید بن الحکم اسلمی رمننی مقد تعالی عند کی حدیث ہے چوری حدیث از برحرت ہے کہ ،

قَالَ صَلَّمَ يَعُلُتُ وَأَنْكُلَ اللَّهُ مَالِى اللهِ ﴿ يَ فَعَطُشَ بَعَضُ الْقُومِ فَقُلُتُ يَرْحَمُكَ الله فَرَمَانِي الْهَوْمُ وَاللهِ مَا يُقَوْمُ وَعَلَيْكُ وَالْفَهُمُ وَاللهِ مَا وَالْكُمْ تَلْظُرُونَ إِلَى شَوْرًا فَصَرَّبُو بِالْدِيْهِمْ عَلَى الْفَوَافِهِمْ فَعَلِمْتُ أَنَّهُ مَالِى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَ اللهِ عَالَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْمُ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْمُ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُه

تر جمد موہ بیان تھم کہتے ہیں کہ میں نے رسول ابلد ہوئے ہی جی نماز پڑھی جن کی نے چھپنکا تو میں نے بر حسک الله کہ جن لوگ جھے و بنی تیز نظروں و کیھنے کے جن میں نے براس کی وں اس کو کم کرے جھے نیا ہوگی کہ بیل تیم کود کھتا ہوں کہتم جھاکو بنی مٹر کی نظروں سے و بکھ دہے ہو۔ جس نہوں نے اپنی ران پر اپنہ ہتھ ورا جس ٹیس بھھ کی کہ بیدوگ جھاکو فو موش کر نامپوہتے ہیں بہی جب حضور ہے فار نے ہوگئے تو جھاکو جلایا بخدا میں نے آپ سے اچھامعم نیس دیکھ نہ بھھ کا ہے نے بھز کا ورنہ جھاکوا نئی بکہ کہا دی اس نماز میں لوگوں کے کلام میں سے کوئی چیز مائی نہیں ہے بیتا فاقط تھیج جہیں اور تر و قراس ہے۔

قیاس کا حاصل بیرہے کہ سلاما کارم کے ما تنکہ ہے آیونکہ ان ونوں میں ہے جو ایک قاطع نماز ہے اور سوم کے تل میں عمد ورنسیان کے درمیان تنصیل ہے بینی سہوا سلام مفسد جہیں اور عمد مفسد ہے لیل میں تفصیل کلام میں بھی ہونی چ ہے تھی یعنی سہو کلام مفسد نہ ہوتا ور عمد أا كلام مفسد ہوتا ہ

عامل جواب ہے ہے کہ سوام من کل وجہ کلام کے مانند نبیل ہے کیونکہ سرا متو او کا رقمازے ہے جی کہ تندیس پڑھ ہو ہے ہاکسالام

عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّنَّيُّ الْ الرسوام باری تعن سے اساء تنتی میں ہے ہے بہتا سوام نے کا ف خطاب کی وجہ سے کام کا تھم ہے ہا۔ حاصل سیہ واکہ اکسٹندگم عَلَیْکُ من وجہ اَس ہے اور من وجہ کارم ہے ہیں ہم نے دونوں وجہوں بیٹس کیا اور کہاا گرسلام ناسیا ہے تو وہ اذکار ک س تھال جی جو گا۔ اور نماز فی سرنہیں ہوگی ورا گر محدا ہے تو کارم کے ساتھ رحق ہو گیا۔ اور ٹروز فی سدہ وجائے گی۔

تماز میں کراہنا اوررونا خواہ خشیت سے ہویا تکلیف اور درد سے مفسر صلوٰۃ ہے یا تہیں

قَبَالُ أَنْ فِيهَا أَوْ تَنَاوَه أَوْ بَكُلِي قَالُ تَنْفَعَ بُكَاؤُهُ فَإِنْ كَانَ مِنْ ذِكْرِ الْحَدَّةِ أَو النَّارِ لَمُ يُفَطَّعُهَا لِأَنَّ عَلَى زِبَادَةِ الْسَخُشُوعَ وَإِنَّ كَانَ مِنْ وَجْعِ أَوْ مُصِيّبَةٍ قَطَّعَهَا لِأَنَّ فِيَهِ إِ طُهَارُ النَّحَزَّعَ وَالنَّائِبُ فَكَنَ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ وَعَنْ أَبِي السَّخُسُونَ وَأَوْهُ يُفْسِدُ وَقِيْلَ ٱلْأَصْلُ عِنْدَةٌ أَنَّ الْكَلِمَةَ إِذَا اسْتَمَلَّتُ عَلَى حَرُقَيْلِ يَوْافَهُ مِنْ النَّالِينِ وَأَوْهُ يُفْسِدُ وَقِيْلَ ٱلْأَصْلُ عِنْدَةٌ أَنَّ الْكَلِمَةَ إِذَا اسْتَمَلَّتُ عَلَى حَرُقَيْلِ وَهُولِهُ مِنْ النَّوْ وَالِدِ حَمَعُوهُ هَا فِي قَوْلِهِمْ "الْمَوْلِي وَهُ مُنْفَاهُم النَّاسِ فِي مُتَفَاهُم الْعَرْفِ يَتَنْعِ وُجُودَ حُرُوفِ الْهِحَاءِ وَرِفْهَامَ الْمَعْسَى وَ مَتَحَفَّقُ اللَّيْفِ وَاللَّهُ مَا النَّاسِ فِي مُتَفَاهُم الْعُرُفِ يَتَنْعِ وُجُودَ خُرُوفِ الْهِحَاءِ وَرِفْهَامَ الْمَعْسَى وَ مَتَحَفَّقُ الْمَعْسَى وَ مَتَحَفَّقُ اللَّيْ كَالَا السَّعَمَى وَ مَتَحَفَّقُ الْمَعْسَى وَ مَتَحَفَّقُ الْمَعْسَى وَ مَتَحَفَّقُ الْمَعْسَى وَ مَتَحَفَّقُ الْمَعْسَى وَ مَتَحَفَّقُ الْمَالِعُولُ النَّذِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا الْمَعْسَى وَ مَتَحَفَّقُ الْمَالِعُ مَا الْمَعْسَى وَ مَتَحَفَّقُ مُعِلَى اللَّيْكِ وَاللَّهُ عَلَى الْمَعْسَى وَ مَتَحَفَّقُ الْمَعْسَى وَ مَتَحَفِّقُ الْمَعْسَى وَ مَتَحَفِّقُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُعْلَى وَ اللَّهُ مُ اللَّهُ الْمَالُولُولِكَ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مَالْمُعُلَى وَاللَّهُ اللَّهُ الْمَالِقُ اللَّهُ الْمُعْلَى وَاللَّامِ اللْمُعْلَى وَاللَّهُ الْمَالِعُلَى اللَّهُ الْمُعْلَى وَالْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى وَالْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُلْفِى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللْمُ اللْمُولُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى الْمُعْلَى اللْمُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُ

شرجمہ اورا گرفوز میں کوئی کراہایہ آ و کی یہ دودیا گئیں سکارون بینہ ہو جن گریہ جنت یہ وزن کے اگر سے ہے تو نماز کو تھے نہیں کر ہے گئی کہ ہوئے ہے نہ نہ کو کہ اور گئی کر ایست کا خستار ہے کا کیونکہ یہ خشوع کی زیاد تی پر دلیل ہے اورا گرور دیا مصیبت کی وجہ ہے ہے تو نماز کو تھے کہ اور کی کہ اور ایو لیوسف سے مروی ہے کہ آ و کہنا دونوں میں مفسد نہیں ہو ، وہ مفسد ہے۔ اور ہو آ یہ ہے یہ ابو یوسف کے نزدیک اصل میرے کہ کھر جب دو ترفول پر مشتمل ہوا ور وہ دونوں نا کہ مول سیان دونوں میں ایک زئر مرونو نو نماز فاسر نہیں ہوگی اور اگر وفول نے گئا گروں کے اور اور وہ دونوں نا کہ مول سیان دونوں میں ایک زئر میں اور ایوسٹ کے نزدیک اصلاح میں تا بع ہوتا ہے جروف نو ب ہو ہے جاتے ور معنی مجانے کے ور پر مختق ہوجا تا ہے نہیں کیونکہ کام الناس ہونا عرف کی اصطلاح میں تا بع ہوتا ہے جروف نو سے بات ور معنی مجانے کے ور پر مختق ہوجا تا ہے ایسے حروف میں کہ وفول میں کہ وہ سب کے معان انکہ ہوں۔

تشریک نین جال نے دردی آو زجسکواردو میں کراہن سے بی ارتفاق حضر سے کہ کا تین آ ہ کہنا اور تاوہ او کہنا اور ارتفاق اہ رہے کے کہ اس سے حروف پید ہوجا نیں حاصل مشد بیال کمازش کر ہنا یا اور آسنا یا رونا سطور برجو کہ اس سے حروف پیدا ہوجا میں ان میں ہے ہرا یک جنت یا دور زخ کرے ذکر کی وجہ ہے ہوگا یا در دیا ہی اور مسیت کی وجہ سے بی آ مراوں ہے بینی جنت یا اور خی کے ذیر کے اس کے خشوب موسلوں ہوگی کیونکہ بی خشون کی زیادتی بردیل ہا رچو تکدنی زیال خشوب ہے سے خشون کی زیادتی مصابوب ہے سے خشون کی زیادتی مفسوب ہے سے خشون کی زیادتی مفسر نماز کیسے ہو سکتی ہے۔

 میر کی مدر رئیں مصیبت: دوروں تواس کی نماز فاسکر ہوجاتی ۔ بہن اس طر ٹ دل میتا اور کنامینہ جزئ اور تنا سف کے اظہار سے نمی زفا سد روب ہے گی ۔

اون ن صورة ب پر بالرئیمی مسد به و کاسٹیلٹ عائیت و رضتی الله تعانی عنها عن الآرین می الصّلوق فقالت إن کان مِن حسب الله تعانی الآرین می الآلید تفسید و قال علیه السّلام طوّلی لِلْبَکانِین فی السطّلوق بین ما نشرین الله نعالی کان مِن الآلید تفسید و قال علیه السّلام طوّلی لِلْبَکانِین فی السطّلوق بین ما نشرین الله تعالی کان می الدورائی می الدورائی می الدورائی کان می الدورائی کان می الدورائی کان می الدورائی کان می الله بین بین الله بین ا

جمن حسرات کے ہو کہ مارہ ہوسف کے زوا کہ میں ہے کہ جب کلہ دوحرفوں ہوشتیں جواور وہ دوتوں حرف وا کہ میں سے معلی حس میں یا بائیں ہے بیدہ حرف زو ندیش سے جوتو نماز فا مدتہ ہوگی اورا کر دولوں حرف صلی جو باتو نماز فاسد ہوجائے گی وجہاس بی بید ہے کہ ایم میں بی بینی دیش حرفوں پر حوتی ہے۔ آیو تکہ ایک حرف بی ضرورت تواس کے پیش آئے گی کہ اس سے ابتد میں جائے ہیں اور نیست میں ایک کہ اس ہے کہ اس کے بوگا ہیں مرف واحد تواق جمدہ ب نیسان سالے کہ اس پر وقف کیا جائے اور کیسے نوف کے درمیان فیمس کرنے کے جوگا ہیں مرف واحد تواق جمدہ ب پر فواق اور کر دومرف اصلی تیں تو تیمن حوف میں سے کر پر کے گئے اور اکٹر کل کے تو تم متن میں تا ہے بہذا ووائسلی جروف پر مشتن کو فاصر کرو ہے ہوگا ہیں جو ف پر مشتن کی متن میں تا ہے بہذا ووائسلی جروف پر مشتن کے ایک تا تعذائی زائد کو فاسد کرو ہے گا۔

بال الناسة جدسه ما بق آ والنامضد في زئيس ہے كيونكه دو ترفول (جمز واباء) پر شمتل ہے اور دونول حروف زوا كد ميں ہے اور دونول ہے دونول ہے اور دونول ہے دونول ہے

فالمنال مصنف في مهم كرحروف زوائد كوالل فت في في النياقول الميوم تنسكاه مين جمع مرويا مور

تن رسی نے حروف دور مربر ایک واقع تل بیاب و قدید ہے کہ ایک مربد ایک شروئے اپ استاد ہے حروف دورا تد کے متعلق بوچی تا۔ سے دصاحت بیاب و گرو بیک کر دیک کے ستاد نے رسیق میں بنا ہے ہوئے کلام کی طرف اشراہ کیا ہا انکہ ما انکہ ما آئی میں نا ہے میں نام نے باری کار میں طرف اشراہ کیا ہا کہ انکہ ما آئی میں نام کی بیاب ہی تا ہے ہیں۔
اس میں بات اس بی میں استاد ہے جواب دیا۔ اللّٰہ و کم کشت اُہ ان کرد ہیں کہ کر میں کہ وہناؤں تو آئی جول ہوگئے اس لئے پھراس کے میں کہ انت اور میں میں اور کہ بیا استاد ہو اس میں کہ استاد ہو گئے کہ انت اور کہ بیا استاد ہو جب نام دیک کہ انت اور کا تا اور کہ بیا استاد ہو جب نام دیک کہ انت اور کہ ان اور کہ بیا استاد ہو جب نام دیک کے اس کے کہ انتازہ نام کا تا اور کہ بیا استاد ہو جب نام دیک مرتب کے دیک مرتب کے م

و هسکذالا یکفوی النے سے کہتے ہیں جواصول او ما ہو ہوسف کے نز ویک ہیں ن^ق علیہ ہے۔ ووقوی نہیں ہے کیونکرہ فسدنماز کا ہما ہا ہا ہے۔ ہے اور عرف عام میں کلام الناس ہونا دو ہا تو ل کے تابع ہے اول ہی کے روف ہجاء پائے جا میں حتی کہ کرم میں کی آواز میں ولی مرف ہی ندموق ہا ما تفاق مفسد نہیں ہے ، دوم میں کہ ووجروف ہجا مقید معنی ہوں حتی کہ سروہ حروف مفید معنی شاہوں تو مفسد نماز ندہوگا۔

وریہ ہات مسلم ہے کہ کام ہونا ال وقت بھی تحقق ہو جاتا ہے جب کہ ان ئے تم محروف رواندیں سے ہوں مثلاً کی ہے کہ کہ ا انصہ المیوم سالت مو نبھاء الل جمدیثل مبتداء وقیر گیڑ کیب ہے اورائل کا می کئی محروف زواندین سے ہیں اس کے ہاوجوہ مفسد نماز ہے۔ یہ معموم ہوا کہ مطلق کا ممفسد نماز ہے حروف زوا مدیر مشتل ہو یا حروف انہی پر سگر صلاب نہا ہے ہے جواب میں فرمایا کہ امام ابو یوسٹ کا کلا مووحرفوں میں ہے بینی اگر کلام ووحرف زاید پر مشتمل ہوتا وہ مضد نماز نہیں ہوگا ور آمر دوحرہ ف سے زید حروف پر مشتمل ہوتا وہ مضد نماز نہیں ہوگا ور آمر دوحرہ ف سے زید حروف پر مشتمل ہوتا وہ مضد نماز نہیں ہوگا ور آمر دوحرہ ف سے زید حروف پر مشتمل ہوتا وہ مضد نماز نہیں ہوگا ور آمر دوحرہ ف سے زید حروف پر مشتمل ہوتا ہو جو دوسب حروف زواند میں ہے بول تو اوم ابو ہو۔ شکا تو رائیس کے باتند ہے بینی نماز فاسد ہوجا ہے گا۔

نماز میں کھانسٹا عذر سے ہویا بغیرعذر کے اس طرح جھنگنے ورڈ کار لینے کا کیا حکم ہے

وَ إِنْ تَسَحَسَحَ بِغَيْرِ عُلْرِ بِأَن لَمْ يَكُنُ مَدْفُوعًا إِلَيْهِ وَحَصَلَ بِهِ الْحُرُوفُ يَسَغِي أَنْ يَفْسُدَ عِنْدَهُمَا وَإِنْ كَانَ بِعُلْوِ قَهُوَ عَفُو كَالْعُطَاسِ وَ الْجُشَاءِ إِداً حَصَل بِهِ حُرُوفَ

نماز میں چھینک کا جواب دینامفسد صلوۃ ہے

وَمَلْ عَطَمَ فَقَالَ لَهُ أَحَرُ بَرْ حَمُكَ اللهُ وَهُوَ فِي الصَّوةِ فَسَدَتَ صَلوبَهُ لِأَنَهُ يَخُرِي فِي مُحَاطَبَ نِ النَّاسِ فَكَانَ مِنْ كَلَامِهِمَ يَحِلاَفِ مَا إِذَا قَالَ الْعَاطِسُ أَوِ السَّامِعُ الْحَمُدُلِةِ عَلَى مَا قَالُوا لِأَنَّهُ لَهُ يُنَعَارَفُ حَوَانًا

ترجمہ اور گری کو چھینک آئی چرس ہے وہ سے باج نماز پر عن ہے ہوسٹر حسشک الله ' ڈال کی نماز فاسد ہوگئی۔ کیوند یہ وگول کے خاطبات بیں جاری ہوتا ہے ہذا بیاوگوں ہے کا مست ہوگا۔ برصرف سے جب چینینے وسے مسلی یہ سننے والے مسلی نے ب رقور ہو ایس بنا دیر جومش کے بر کر نہ ہولد کا محمد بلتے ہن جواب مالی رف نہیں ہے۔ کا محمد بلتو اس بنا دیر جومش کے ہے ہم کیوند کا محمد بلتے ہن جواب مالی رف نہیں ہے۔

تشری سند بیدے کدا میک شخص کو چھینک آئی ہیں، وہرے آئی نے جہنماز پڑھتا ہے بیٹر تحقیک ملق^و کہا قاس قاش کی نماز فی مدہ ''سی بیوند پڑھ تحقیک اللہ بیس کا ف خطاب او ہے اور و گوں میں میروں جاری بھی ہے۔اس سنے بیکا مراکن سے تقبیل سے ہوگا ور

كام ن أرمند أما تنه مذالية تصى مفيد تماز به كار اس كرم خارف أمر جهينك والمصلى في سفيه والمسلسل ف السحيم فيلله كراة و ش ين الله و الله و الله و المار ندموكا أيبولك المتحصة بله بناع ف أن جو ب شارتين بموتا وكديدة مراملة بالورة مر ملذنما ز ف سرتين مرج أن وجدت كبراسي كمد المحمد الله كنفي مستفراز فاسترتبيس بموكل .

ها ب "نايدك محيد ك دوايدك الله ب كدارام برهنينديند بيد رويت مدت كديستكني واو اين ول على السحة مكوللله كواور ين زېان الم الت د ال الله ين زېان كوركت دى توال ك الماز في سريمو يو التي كي را

نمازی کااپیٹے امام کےعلاوہ کولقمہ دینے کاحکم

وردِ السَّفْعَ فَقِيعَ عَنْهِ فِي صَالَاتِهِ تَمُسُدُ وَمَعْنَاهُ أَلْ يَفْتَحَ المُصَلِّنَي عَلَى غَيْرِ امَّامِهِ، لِأَنَّهُ تَعْلِيمٌ وَ تَعَلَّمُ. فَكَانَ مِنْ كَلَاهِ النَّاسِ تُنتَّم شَرَطُ النُّكُرَارِ فِي لَاصل لِأنَّه لَيْسَ مِنْ أَعُمَالِ الصَّلوَهِ فَيُعْفَى الْفَلِلْ مِنْهُ وَ لَمْ يُشْتَرَطُ فِي الْحَامِعِ الصَّغِيْرِ إِلَانَّ الْكَلاَمِ بِنُصِهِ قَطِعٌ وَإِنْ فَلَّ

ترجمه اور اً رک نے اقتمہ بیوہ ان مسل کے اپنی نماز میں تنہ ویاتو س کی نماز فا سد ہوجائے کیے۔اس قوں کے معنی ہیا ہے کہ مسلی کے ا بنه الرم أب ما ومووسر ب كولفمه ويا به كيونكه بيه ملحلا نا اور شيكه تا ال لئنة بيكلام الناس سنة ثار بيوسي بيم الام محمد بمبسوط مين تكورار في شرو عالی ہے بیانیہ میں ملا رصلو قامیل ہے ایس اسٹراس کا کلیل من ف ہوگا۔ اور جا مع صغیر میں میشر طریب ہے کیونکہ کا مع ايد الت نووه نسير نماز التياس جيا<mark>لاه</mark>ل جول

تشريح التنتاج تتمدهاب رزا ورمدوحاب رنا اللدتوان في باييستصحوراي يستسفرون الملكي التنابار سااستصاح في بها میں میں میں اس کنے کہ تھمد بینے والہ ورلقمہ و سینے والے واقعی نام زمین میں موں سے مدیا دونوس نمی زمین ہوں گے یام سبتہ فیسنج (مقمد ہے، المازش سائن الدفائع فراند وال) یوں سے برش بولا یکن فاتح (عمددیت وال) نمازش بو ور مسلف، اعتمد لینے ء -) نمازین نه سار کینی سورت نئی جب دونو به نمارین نه سول قریماری بحث سے خورت ہے اور دوسری قسم لیعنی جب دونو ب شماز میں مع ن قوال بن ووسع رتبي بين يا وونو ب كن أماز متحد ومولى بايل طواك مستطلع يتني فقيد يضاول أما مرجوا ورفعات ع يتني التمدويين وال متفتدي ره به یا ده و به آن نه ایم تدرند دو کی میمی صورت و انگلی مصرو ب مین از کراند کی سر کی مصورت میں میعنی جب دونوں کی نماز متحد شد و ق ں ووز بالیں ہے ؟ بیدن نماز فاسر ہوجائے گی مستبقعے کی بھی اور قباتعے کی بھی سمبیونکہ میر میں ماور تعلم ہے بیٹن فاتنے نے تعلیم وی اور صف ہے کے تعلم ساجی الیکن ایک میں استعظیم و تعلیم کی مجد میں ہوگا۔ مان سے ہو گیا اور کلام ان کی منسد تما زیبوتا ہے اس کے بیدوول میں آر

صاحب مداہیے نے کہا کہ امام محمد نے مبسوط میں لکھ ہے کہ اکر لقمہ وینے میں تکرا ۔ پایا گیا تو اس کی نمیاز فاسد ہوگی اور اگر تکمرار نہ ہوتو ں مدند موں ووریس ہے اور کے متمد اینا ایک میں ہے جو عمل معلوق بین ہے اور من فی صلوق تمل گر کشیر ہوتو مضد نماز ہوتا ہے ء رقیل موقو منسد نماز جس موتالیل ایک بار قلمید بیناعمل قبیل مے اور اس سے زائد عمل کشیے ہے ال وجہ سے الاستحد نے کہا کے لقمہ دینا اللهل المستهم الربياييا أبيا والمهازي مهد تبوي ورندفيش به

میدن جات فیم میں میشر طاکمیں ہے کیونکہ تمہد دینا کارم اور تاریخ استراز بنات نود انسد شوار ہے کہ جیکیاں یوں نام مار سال ہے كه تقمدوية كوميسوط ميل فعل شاركيا ب-اورجامع صغير من قول اوركا مشهر بيا ب-اور نعل شير منهد به تاب تليل منه منه المياس وي اركا مركيس بھی مفید ہوتا ہے۔**صاحب ہ**واریائے اگر چیکی کورٹی میں دی لیکن بعض مثل نے بر میں نیم میں میں ہوتا ہے۔

مقتدی کا اینے امام کولقمہ دینے کاعلم

وَإِنْ فَتَحَ عَلَى إِمَامِهِ كَمْ يَكُنْ كَلَامًا اِلْمَيْحُسَالًا لِأَنَّهُ مُصْطِرٌ اللِّي اصْلَاحِ صَلَامِهِ فَكَنَ هذا مِنْ أَعْمَالِ صَلَامِهِ مَعْسَى وَيَنْوِى الْفَتْحَ عَلَى إِمَامِهِ دُولَ الْقِرَاءَةِ هُوَ الصَّحِنْحُ لِأَنَّهُ مُرَحَّضٌ فِيْهِ وَقِرَاءَ لَهُ مُنْمُولَ عَ عَنْهَ

مرجمه الوراكر مقتدى في البينة المام كوفتمه ويا قويه كلام شبوكا (اوريقهم) التحساني بي كيونكه مقتدى ايني تماز ورست كري في السيار والساجور ڪِ ان ڪَ بيتمه بين معني ان مُها زيد عمال ٿان ڪرو يو وره تيتا کي ڪند واجي ان نيٽ ان سياند سا^{ت ميٽ} آن في ڇي تُلْ هِ يوفَد تمدوية اليهام بي من عارت أي كالت المرات تري والته على المستقل من المنظم المنظم

تشرق سن عبارت میں کیز معورت جس کا گدشته مسدین معروبیاً میاتها ان دبیات ب^{الی} بی است مست میست و در داران دانوس فی نموز متحد جو بایس طور کومه منطقة سع امام قات اور متفتدی جوتو بیاستحها نا کارم ند: و کا ایس تاریخ بان ۱۹ شریت بیات بیات بیات را مسول المعر صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَرَأَ فِي الصَّلوةِ سُورَةَ الْمُؤْمِينَ فَرَكَ مِنْهَا كَيِسَةً فَلْتَ قَرَعَ مِنْهَا قَالَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٱلَمَّهُ يَكُنْ فِيْكُمْ أَبَيُّ لَنَّ كَعَيِّ فَقَالَ بَالِي يَارَسُولَ اللهِ فَقَالَ صَلَّى اللهُ عَنْبِهِ وَسَلَّمَ هَلَافَحْتَ فَقَالَ طَنْبُ أَنَّهَا تُسِخَتُ فارغ دوية توقه عايا كيتم بياتهم كيول نين وياباني مان هيها بينا كه باكن بيانيان بياك بيالم منس في مؤيوب نشور ا منسوع وتا والتراتم وللم ورني كرتار (مناي) س اثر منطوم و كرين امام وتميه بنا منسد فوازيس ب

ورحضرت على رضى الندعندكا قول بيكه اذا استبط عبدك الامهام فاطعمه أنس اب المتجيد بيئة تمه والمنتوق ال وتمدول (ال القدير) حضرت انس رمني الله عندية روايت تريم أوَّ له مانه رحول منه مين مامور كونتمه ويشخص الرمام ا

وليل عقل بيه بي كرمقترى التي تماز ورست كرف كي طرف مجبور ب مذابية تمدوية عنى ال كي ثماز كما عمال ين ست وكارا و مراز كا و في مسلم منسد تبين ب س التي القيمية وينا مفسد تبيس بوگا۔

وشائع كالنابورية بشراقتان كالمقترى الينالام وتمدوية أبالية كريدي تراكت وأكث وأبيت مريالين كبرك الاوت اورقر التاكي نبيت كريب نه كه تلمه دين كي رصاحب مرابير بيائي كدي بيرت كرانتمه دين كي نبيت كريب كرقر أت قرأت في پیونکمده هندی کو همد دینے کی اجارت دی گئی ہے۔اور قرا اُت سرے ستارد کا آبیا ہے اس ہے آس چیزی جازت اس ووئی کئی ہے اس و مچوز أمره وكام ندكر من السن أن أوروكا أبيام ينتي التي أن أنت في المساء

عقمہ دینے میں جلد ہوئی ہے کا مرایا اور امام دوسری آبیت کی طرف نتفل ہو گیا تو لقمہ دیئے والے کی ٹماز کا تھم

وَ لَوْ كَانَ الْإِمَامُ انْتَقَلَ إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

تر چمہ اوراگراہ موومری آیت کی طرف بنتل ہوگی تو لقمہ وینے والے کی نماز فی سد ہوج نے گی اوراگراہ مے اس کے تول کو لے لیو قو مام کی نماز بھی فاسد ہوج نے گی کیونکہ مقتری کا تنقین سرنا اورا ہا مؤل کی این جرضر ورت نے پاید گیا۔ اور مقتری کے لئے من سب بیہ ہے کہ ووافقہ ویئے میں جدی نہ کرے اور امام کوچ ہے کہ مقتریں کالقہ ویئے پر مجبور نہ کرے بلکہ رکوع کروے جبکہ اس کا وقت آگی ہویا ووس کی آیت کی صرف فی نتقل ہوجائے۔

ثماز میں کو' اوالہ الا اللہ'' کے ساتھ جواب دینے کا حکم

فَلُوْ اَحَاتَ فِى الصَّلُوةِ وَجُلَّ بِلاَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ مُفْسِدٌ عِنْدَ آبِيْ تَحِيْفَةً وَ مُحَمَّدٌ وَ قَلَ ابُويُوسُفَ لَا يَكُولُ مُفْسِدٌ عِنْدَ آبِيْ تَحِيْفَةً وَ مُحَمَّدٌ وَ قَلَ ابُويُوسُفَ لَا يَكُولُ مُفْسِدٌ وَ هَدَ الْحِلَافُ وَلَهُمَا أَنَّهُ اَحْرَحَ الْكَلامَ مُفْسِدٌ وَ هَدَ الْحِلَافُ وَلَهُمَا أَنَّهُ اَحْرَحَ الْكَلامَ مُفْسِدٌ وَ هَدَ الْحَرَامُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ ا

طرفیان کی دلیل بیہ ہے کہ لاالسه الاالله کہن پیا کلام ہے جوثی ، ہاری اور جواب دونوں کا افتال رکھیا ہے ہنر بیکا معشق کے مانند ہوگیا اور مشترک کے معانی میں سے قصد اور اراوے ہے کی معنی کو تعیین کرنا جائز ہے ہیں جب مصلی نے لاالمسه الاالله ہ ارادہ کیا تواس کو جواب قرار دیا جائے گا جیسے چھینک کا جواب یعنی ہو حصک اللہ چونکہ جو بے اس لئے کلام این سے بوئی ورہ م الناس چونکہ مضد صلوق ہوتا ہے اس لئے لااللہ الااللہ بھی جواب مراد لینے کی صورت میں مضد نماز ہوگا۔

صاحب عنامیے نے اس موقع پرایک اعتراض اور جواب ؤ کر کیا ہے۔ س کوئیسی ماحظ فر ، ہے۔

 جو ب بیہ ہےکہ ستر چاع اظہر رمصیبت کے لئے ہوتا ہےاورٹما زاس کے لئے مشروع نہیں کی گئی ہی ورلاالہ 11 متدعظیم اورتو حیدے بئے ہے ۔ اور تمازی مشروعیت بھی اس سے ہوتی ہے۔

ے صل میرکداستا ہائے منافی صلوق ہوئے کی وجہ سے مفسد ہے اور لاالے۔۔ الاالة چونکدمن فی صلوق نہیں اس نے میانکم مفسد نہیں موگا صاحب مدابيات كب كرمتنف فيه مونے كاتوں يہ جو

اگر دوس کونماز میں ہونے پرخبر دار کرنے کے لئے کلمہ یا آیت پڑھی توبالا جماع نماز فاسر نہیں ہوگی وَ إِنْ اَرَادَ بِـه اِعْدَلَامَـهُ اَنَـهُ فِي الصَّلُوةِ لَمُ تَفْسُدُ بِالْإِحْمَاعِ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا بَانَتُ آحَدُكُمْ بَائِنَةً فِي الصَّلُوةِ مَنْهُ رَبِّهُ وَ

ترجمه اور کر کلے ٹی دیا تھے " ن پڑھنے ہے روہ ایادوسرے وآئی وکرنے کا کہ بیل تماز میں ہول تو بالاجماع ٹماز فاسد تہیں ہوگی آ ليوند آپ ﷺ) هـ في مايد آيم ميل كي ونها زيش ون و العد پيل آپ ورد عند ساق من من ماه سات و من پر هاد هـ مـــــ

تشریح ماقبل کے مندمیں دوسرے اختال کا ومدہ کیا گیا تھا کی عبارت میں اس کا بیان ہے بیٹنی کسی مصلی کے کلمہ تو حیدیو قرآن ک ُ وئی آیت سارا دے سے پڑھی کے دوسرے کواس کانمی ڈیمونامعلوم موجائے اس سے بالے مائے نمیاز فاسدنیں ہوگی۔ دلیل حضور ﷺ کا قول إِدَامَابَتْ اَحَدَكُمْ مَا بِنَهَ فِي الصَّلُوةِ فَلَيُسَبِّحْ لِلرِّجَالِ وَالنَّصْفِيق للساء لين جب ثمار يمن ثم ين مح كوكول، اتعد فينَّ الشيخ تو سیج پڑھنی جیا ہے کیونکہ بین مردوں کے لئے ہے و تصفیل عورتوں ہے ہے و تصفیل میرہے کہ عورت اپنے دیس ہاتھ کو کھیل کے رٹ ے باعل ہاتھ فی پشت پر مارد ہے۔

ظہر کی ایک رکعت پڑھنے کے بعد عصر یاغل میں شروع جواتو ظہر کی نماز باطل جوجائے گی وَمَنْ صَلَّى رَكُعَةً مِنَ الطَّهْرِ ثُمَّ إِفَتَتَحَ الْعَصُرَ وَالنَّطُوعَ فَقَدْ نَقَصَ الظَّهْرِ لِلْأَنَّةُ صَبَّحٌ شُرُوعَهُ فِي عَيْرِهِ فَيَخُوحُ عَنْهُ

ں ہ شروع کرن سے موتو ظہرے نکل جائے گا۔

تشریح سر کر سیخنس کے تمار مثلاً ظہر کی ایک رکعت پاطی پھرعصر کی تمازیاغل نماز کی نیت کی اور بیانیت وں سے کی ہے نہ کدنیا ن ے اور فانوں تک ہاتھ بھی نہیں اٹھے نے تو س صورت میں کہی نہاز یعنی ضہر باطل ہوگئی۔ دیمل میہ ہے کہاں شخص کا دوسری نمازشروع کرنا شر یا سیج ہے وروہ سری تم زشرو ی کرنے کے ہے کہتی ہے تکان ضروری ہے اس سے بہتی تمازیا طل ہوجائے گی۔

ظہر کی ایک رکعت پڑھنے کے بعد دو ہارہ ظہر میں شروع ہواتو پہلی پڑھی رکعت محسوب ہوگی وَلَوْ اِفْتَتَ وَلَطَّهُوَ مُعُدَمًا صَلَّى مِنْهَا رَكْعُةً قَهِيَ هِيَ وَ يُحْتَزِئُ بِتِلِّكُ الرَّكْعَةِ لِأَنَّهُ نَوَى الشُّووُ عَ فِي عَيْس مَاهُو رقيه و فَمَعَتْ رِبْيَهُ وَ رُفِي الْمَدُورَى عَلَى حَالِسه

تر چمہ اوراً برظهری ایک رکعت پڑھنے کے بعد پھرظهر کی نمازشوں کی تو بیدوہسری نماز وہی پہنی نماز ہے اوروہ رکعت محسوب ہو گ ' بوئد مسلی نے شروں کرنے کی نیت کی ایسے فرض میں کہوہ بعید رہی ہے جس میں موجود ہے تو اس کی نیت بغو ہوگئی ورجس ک ہے وہ پنی صالت پر ہاتی رہا۔

تشری مسند میت کے بوئے تو ہیا وسری مٹاز کہلی نماز ہے بینی کہا نہ مت پڑھنے کے بعد پھر وو ہارہ کی ضهر کی بیت سے تکبیرتر بید کے بنیا ' بان ہے ' بیت کئے بوئے تو ہیا وسری مٹاز کہلی نماز ہے بینی کہلی نماز ہے خارتی نہ ہوگا اور جورکعت پڑھ چاکا ہ کھی کے جد تین رکھتیں پڑھیاں تو فریضہ ظہرا وا بوج کے گا اوراً سراس کے بعد جارر تعتیس پڑھیاں اس تمان کے ساتھ کہ پہلی رکعت ہا طال بوگئی ورتیس کی رکھت پر جیٹے بھی نہیں تو قصد کا اخیرہ کے فوت ہوئے کی وجہ ہے اس کی نماز ہا طل ہوجائے گی۔

ویل ہے ہے کہ مسلی نے بیعینہ اس چیز کوشرو گ کرنے کی نہیت کی ہے جس میں وہ پہنے سے موجود ہے اس سے اس کی نہیت افوہو کی اور جس کی نہیت ہی وہ پنی حالت پر ہاتی رہا۔

نماز میں مصحف ہے دیکے کریڑھنا مفسد صلوق ہے یانہیں اقوال نقب ء

وَإِذَا قَرَاۚ الْإِمَاهُ مِنَ الْمُصْحَفِ فَسَدَتُ صَلاَ تُهُ عِنْدَ أَنِي حَيْفَةً وَقَالَا هِي تَامَّةً لِانَّهُ عِبَادَةً اِنْصَافَتُ إلى عِبَادَةٍ إلَّا أَنَّهُ عِبَادَةً لِانَّهُ عِبَادَةً الْعَصْمَ عَلَى عَبَادَةً إلَّا أَنَّهُ عَلَى عَبَادَةً إلَّا أَنَّهُ عَلَى عَبَادَةً إلَّا أَنَّهُ عَلَى عَبَادَةً لَا فَرْقَ بَيْنَ الْمَحْمُولِ وَالْمَوْصُوعِ وَعَلَى الْأَوَّلِ بَعْيَرِهِ وَعَلَى الْأَوْلِ بَعْيَرِهِ وَعَلَى الْأَوْلِ بَعْيَرِهِ وَعَلَى الْأَوْلِ بَعْيَرِهِ وَعَلَى الْأَوْلِ بَعْيَرِهِ وَعَلَى الْمَافِعَةُ عَلَى الْأَوْلُ وَالْمَوْصُومِ وَالْمَوْصُومِ وَالْمَوْلُ وَالْمَوْصُومِ وَالْمَوْلُ وَالْمَوْصُومِ وَعَلَى الْأَوْلِ بَعْيَرِهِ وَعَلَى الْأَوْلُ وَالْمَوْصُومِ وَالْمَوْلُ وَالْمَوْصُومِ وَالْمَوْلُ وَالْمَوْمُ وَالْمَالِ وَالْمَوْمُ وَالْمَالِ وَالْمَوْمُ وَالْمَالُومُ وَالْمُؤْمِدُ فَالْمُ صَارَكُ كُمَالِ ذَا تَلْقَلُ مِنْ عَيْرِهِ وَعَلَى هذَا لَا فَرْقَ بَيْنَ الْمَحْمُولِ وَالْمَوْصُومِ وَعَلَى الْأَوْلَ بَعْيَرِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِدُ فَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمُ الْمُعْلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ مُلْكُولُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَقُ بَيْنَ اللَّهُ وَلُ وَاللَّهُ مُولًا وَالْمُؤْمُولُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا فَوْقَ بَيْنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

تر جمعہ اور تر مام مصحف میں ہے قرات کی تواہ ہو صفیفہ کے نزدیک اس کی تماز فاسد ہوگئی اور صاحبین نے ہا کہ د تھے مر پر ہے والے کی نماز پوری ہے کیونگڈ ایک عبادت ہے جو دوسری عبادت ہے لگی گئر میہ کروہ ہے کیونگہ بیصورت اہل کتاب کے طریقہ کے مشاہ ہے۔ اور امام یوصف کی کی مشاہ ہے۔ اور امام یوصفف کی کی مشاہ ہے۔ اور امام یوصفف کی کی مشاہ ہے۔ اور امام یوصفف کی کی مشاہ ایسا ہے کہ صحف سے کیمن ایسا ہے جو بیا کہ دوسر ہے اس کے کہ صحف سے کیمن ایسا ہو ہے ہوئے (قرآن ہے) پڑھے اور اللہ کے کہ صحف سے پڑھنے ہوئے والے کے موافق وونوں بیل فرق ہے۔ بیا ہے اس کی بیار ہے اور اللہ کے موافق وونوں بیل فرق ہے۔ بیا ہے ہوئے اور اللہ کے موافق وونوں بیل فرق ہے۔

تشرق میں میں مسئلہ میں ہے کہ اگرامام یا منظر دیے مصحف میں ہے و کیو کر قرائت کی تھوڑی یوزیا دواتو امام وحنیفہ کے نزو کیداس کی نموز فاسد ہو گئی اور صالبین نے فرمایا کہ من اکسر مہت جا نز ہے بیٹی نماز پوری ہونی بہتہ مکروہ ہے۔ مام شافعی اور مام احمد کے لزو کید تو

ر سنی المدتوں عنہا کا ''ز و یا ہوا خاام ناگوان ناگی رمضان میں حضرت مر المومنین کی الامت کرنا اوروہ صفحف ہے پڑھا کرنا تھا ور کراہت اس سنا ہے کہ بیصورت مل کتاب کے طریقہ ہے مشایہ ہے ہوئند الل کتاب اذکارو تغیرہ حفظ شدہوئے کی وجہ ہے اسی طرح ہا تھو میں انگر پر جھتا ہیں ور ہل کتاب کی مش بہت ہے تک حدیث میں منع یا گیا ہے ہیں جس صورت میں بغیر مش بہت کے شدھے پر فمل کرنا مکس جواس صورت میں اہل کتاب کے مما تھ تشاہہ سکروہ ہوگا۔

نماز میں مکتوب چیز کی طرف و مکھ کراسے مجھ لیا تو یہ بالا جماع مفسد صلوۃ نہیں

وَلَنُو لَطَوَ إِلَى مَكُنُونِ وَقِهِمَهُ فَالصَّحِنْحُ أَنَّهُ لَا تَفُسُدُ صَلَاتُهُ بِالْإِحْمَاعِ بِحِلَافِ مَا إِذَا حَلَفَ لَا يَفَرَأُ كِتَابَ فُلَا حَبْتُ بَحُسُتُ بِالْفَهِيمِ عِنْدَمُحَمَّدِ لِأَنَّ الْمَقْصُودَ هُمَالِكَ الْفَهِمُ أَمَّا فَسَادُ الصَّلَاقِ فَبِالْعَمِي الْكَيْنِيُرُولَمُ يُوحَدُّ

ترجمه اور کردسل مند (قرمن ساملاو) کی هی مونی چیز کاط ف دیکھا اوراس کو بچھ بھی لیا توضیح قول میہ ہے کہ ہالا جماع اس کی نماز قالمدنیاں ہوگی اس کے برخد ف جب اس بے قتم کھائی کہ فلاں کی اناب نیس پڑھے گا قول مامجمہ کے نزد کیک فاٹلا بھی سے مانٹ ہوجا کا ایونکہ یہاں مقصود بجھنا ہے رہ نماز کافی مدہون قول بھل کیٹا ہے جوج ہنااوروہ پایا بیس گیا۔

آتھ ہے کہ صورت مسدیہ ہے کہ مسل سن قرآن کے مدوہ کی چیز وکھ ہوادیکھ ورس تو ہجے بھی لیا تگرر ہان سے تفظ نہیں آیا ق سن بارے میں بحض مش کن نے قول کے مطابق ما مابو یا منا ہے ان کی کاس کو بھی بھی اورامام مجد کے فراد کیا فاسد ہو جائے گی جیسے کہ ان سے مشریباں کے مشریباں سے کام بیس کیا تو اہ سابا یو مف ہے کہ اس کو بھی بھی یا تگر زبان سے کام بیس کیا تو اہ سابا یو مف ہے اس کی کہا ہم کو کھی کے در بان سے کام بیس کی تو اہ سابا یو ہو ہے گا اہ مفحد کی دیمل بیرے کہ زبان سے قرآت کا مقصد قیما اور ہم او کا سمجن ہو جائے گا۔

ہو جان کے منا ہو گیا اور مام موال کے فراد کی جان ہو جائے گا۔ اس بوجاتا ہے اس طرح قرآت کا مقصد قیما اور ہم اور کا می جو جائے گا۔

ام جو جسف کی دیمل ہیں ہے کہ قرآت کے کہ والف نے زبان سے بھی بیا سے ہو اور کی کھی جو ان ہو وہ مادی نہ مواد کی کھی ہواد کی کھی ہوا ہے اس سنے وہ وہ اسٹ نہ دیمل سے ہو تا ہے اس سنے وہ وہ اسٹ نہ کہ ہو اور کا میں ہواد کی کھی ہوا ہو گا ہا مواد کی کھی ہواد کی کہ کھی ہواد کی کھی ہوا ہو کہ کہ کھی ہواد کی کھی ہوا ہو کہ کہ کھی ہوا ہو کہ ان میں میں کہ تو میں نہ کہ اس سند ہوگی ۔

صاحب مدا ہے نے کہا کہ مشدہ ڈکورہ میں بالہ جماع ٹماز قاسد نہ ہو گی۔ مشدہ ڈکورہ میں صاحب مدا رہے ہیں نے مطابق امام محمد بھی مدم فساد نماز کے تھم میں ابو بوسٹ کے ماتھ جیں اب حاصل میے ہوا کہ قرآن کے علاوہ انکھی ہوئی چیز کود کھے کر گر مجھ میااور زبان سے نہیں

يزهدة الدم ابو يوسف ئے نزو كيك نماز في سدن جو كى ور أرند يا ھئے في م كان كى تو سے حانث بھى نہيں ہو گا۔اور واستحد نماز فارمد نہ سونے کے تعلم میں اوم ہو بوسف کے ساتھ جی لیکن اگر میرم کھائی کہ فدن کی تماب نہیں پڑھوں گا بھر اس نے اس تہاب کود کید ور تہجھالیا لیکن زبان ہے نیس پڑھا تو امام محمدٌ کے نزویک جانث موج ہے گا ماسمحمد کے نزویک دونوں مشہوں میں وجہ فرق بیرہے کہ مسئد یمین میں مقصود فہم ہے چنی قسم کھانے ویا کامقصود رہ ہے کہ فلال کارازاس ہے جریا ہے دریافت نہ کروں گا ہی جب دریافت کیا تو جا ہے ہو گیا نواوز بان سے پڑھے یان پڑھے کیونکہ مقصور میمین ہیا گیا رہا نما زکانی سد ہونا تو وہمل کثیر ہے ہوتا ہے اور تمل کثیر پیانہیں گیا۔ آپونکہ مجھ بین تما خنیف ہے بلکم ٹل مربی تبیں ہے س کئے اس صورت میں نماز فی سدند ہوگی۔ ﴿ مَالِي ﴾

عورت كانمازي كے سامنے سے گذرنا مفسد صلوق تہيں

وَ رَانُ مَسَّ تَ أَمْنِ أَنْ أَيْلَ يَسَدَي الْمُصَلِّئُ لَهُ يَفْطَع الصَّلَاةُ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا يَفْطَعُ الصَّلَاةَ مُرُورُ سَى ، إِلَّا أَلَّ المَمَارَّ أَثِمُ لِقَوْلِه عَدَيْهِ لَسَّلَامُ لَوْ عَلِمَ الْمَارُّ بَيْنَ يَدَي الْمُصَيِّي مَاذَا عَلَيه رِنَ الْوِرْرِ لْوَفَفَ أَرْبَعِينَ وَأَمَّمَا يَأْثُمُ إِذَا مَوَّ هِي مَوْصِعِ سُحُودِهِ عَلَى مَا رِهِيْلَ وَلَا يَكُونُ بَيْنَهُما حَانِلٌ وَيُحَدِي أَعْصَاءُ الْمَارِ أَعْصَانَهُ لَوْ كَالَ يُصَلِّي عَلَى

ترجمه اوراگرمصلی کے مامنے ہے کوئی عورت گذری تو (پیگذرہ) ٹما زنطع نہ کرے گا۔ کیونکہ حضور 🕫 نے فرمایا کہ سی چیز کا گند ، ن نمار کوظع نہیں کرتا کیکن گذرنے والا گناپگار ہے کیونگہ حضور 🐑 نے فرمایا کہا ترمصلی کے سامنے ہے گذر نے والا جونتا کہاس پر آیا گناہ پڑتا ہے تو وہ جا لیس تک کھڑ رہتا۔ اور گنہگار جب بی ہوگا جب کے مصلی ن جائے جود میں گذرے س بن پر کہ کہ کہا اور دونوں کے ورمیان کوئی چیز حاک شبواور گذر نے والے کے عصر بمصلی کے اعضاء کے مقابل ہوجا میں اُسروہ چبور سے پرنماز پڑھتا ہو۔

تشرین کے سئلہ مصلی کے رہے سے عورت کا گیزرنا تماز کوفا پرنہیں ساعورت خواہ خائف مویا عیرجا نضہ اسی طرح گر ھے اور نے کا گذرہ بھی مقید نماز نہیں ہےا صحاب طوام کہتے ہیں کہان تینوں کا گذر نامفسد نم زہیں۔ مام حمد بن صبل کی مشہوررو بہت میمی ہے۔ السحاب طوام كَ وليل حضور عِهْ كا تول تَسقيطُ عُي الْسَمَرُ أَهُ الصَّلوةُ وَ الْكِلْبُ وَ الْحِيمَانُ بِ- بيعديت الوا ررشي ابتد تعالى عند _ مروی ہے(عنایہ کفامیہ) لیتی عورت کتااور گردھا قاطع ٹماز نہے۔

جمہور ملاء کے اکس سے سمیعے فاصل ملامہ جوال الدین ہن شمس مدین گئو ارزی صاحب کفالیا کی زبان میں اصحاب خواہر کی جیش کر دہ حدیث کا جواب ملاحظہ فریائے۔ قاضل موصوف فریائے میں کہ جس افت مصرت ما تشریفی مدحنہا کو بیاحدیث بیچی و سے سند اس ١٥ كار فرمايا ١٥ حضرت مروه كوي طب كركة ما يعُمرُ وأن هَا دَا يَسْفُولُ أَهْلُ الْعَرَاقِ فَالَ يَفُولُونَ يَقُطُعُ لَصَّلُوهَ مُرُورُ الْمَسْوَاقِ وَ الْحِسَارِ وَالْكُلْبِ فَهَالَتْ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ وَالنِّيقَاقِ النِّهَاقِ قَرَنْتُمُوْمًا بِالْكِلاَب وَالْحُمْرِكَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَيِّى واللَّيْلِ وَامَا مُعْتَوِصَةً بَيْنَ يَدَيْهِ إعْتِرَاصَ الْجَارَةِ فَإِدَاسَجَدَ حَبَسْتُ وِجُلِي وَإِذَا فَهَ مَدَدُتُهَا يَنَى ا ہے مروہ اہل عراق کیا کہتے تیں حصرت مروہ نے فر مایا کہ اہل عراق کہتے تیں کہ عورت گرتے اور کئے کا گذرنا نماز وطع کرتا ہے ہیں حسترت ما تشدر صلى القد حنها ب في ما يا كردائ الله عراق والشنفاق والهان ق تم في جمرعورة ب وأقول وراكد صوب بأنه المعراق ويارسون متبع ات میں نماز پڑھتے تھے اور میں آپ کے سامنے بیٹی رئتی جینے جنازہ رَصاحِ تا ہے جب آپ بھتہ مجدہ کرتے تو میں اپنے یاؤں تھائے

ين ورجب آپ مرسل ساموت تو يا وال پيميدا وي سام

ان واقعہ ہے معلوم ہوا کہ حضرت اسلمومثین ما نشدر منتی ملدتی کی عنهائے حدیث ابودَ رکا بزنی تی ہے انکار کیا اور مصلی کے سامنے ے عورت کے گذرنے سے نماز فاسد بنوے کی بخت اب وجید میں تر دبیر^ز مانی۔ زیادہ سے زیادہ بیاستراض ہوسکتا ہے کہ کارم مسلی کے ں بے سے گذر نے میں ہے نہ کہ پاؤں پھیدا کر لیٹنے میں۔اور حضرت ما شرکے بیان سے پاؤں پھیلا کر بیٹن تو ثابت ہوتا ہے ممرمرور مین مصلی تا بت کبین بوتا - جو ب جب یا وُ _{ساخ}صیا کر ہینا مفسد نما زئین و مرور بدرجه او کی منسد کبین بوگا به

جهبور ما وكي وكال رسول الله و كا قول لا يَعقَطَعُ التصّلوةَ مُرودُ وسُنتي فَادْرَءُواهَا اسْتَطَعْتُم فَواتّه الشّيطَالُ عَلِيكِي مَ يَيزِكا مز رہا نمار کو طبع تبدیں کرتا جس فقد رمکنن ہود فئع کرو کیونکہ و وشیعان ہے کیکن اتنی یات ضرور ہے کہ صعبی کے ساتھ ہے گذر نے و یا تنہار جوكاب يونَد تصور ﴿ لَنُ مَا يِلُو عَلِمَ الْمَارَّبَيْنَ يَدِي الْمُصَلِّىٰ مَادَ عَلَيْهِ مِنَ الْيُورُدِ لَوَقَفَ أَرْبَعِينَ يَتِنَ أَرَّ مُسِل كَ مِ شَاتَ عَلَيْهِ مِنَ الْيُورُدِ لَوَقَفَ أَرْبَعِينَ يَتِنَ أَرَّ مُسِل كَ مِ شَاتَ گذر نے وا ، جاتنا کہاک پرکس قدر گناہ ہڑتا ہے تو و وہ پالیس تک ھڑا رہتا۔ روی کہتا ہے کہ جھے معلوم ٹبین کہ جپالیس میاں بیس یا جاتا ماہ بیں یہ چو میس بوم میں۔ بعض حضرات کے کہا کہ حضرت بوہر سے و مشی مند تھاں عند کی صدیث کے بطر کی صحت نابت ہے کہ بولیس

وَرَاتُ مَا يَاأَ شَهِ إِذَا كُونَ اللَّهِ عِنْ مِنْ مُكَابِينَ ہِے جُسُ كَ ندر بِيَ كُذر ناحرات ہے لينى و ومقام جس كے اندر گذر ناحرات ہے س ق سدید بیون ن کی کیده مصلی کے قدم سے لے کرمق مسجدہ تک ہے ہی اس ہے۔ وران وقتس ، مند سنرقی ، می اور قاضی خان نے

البعث مشاح کی رائے: بعض مشائے نے کہا کہ صدیدے کہ جب مسلی اپنی نظر پے تجدہ کی جگدؤ ل کر پڑھتا ہوؤ گذر نے و ب یران دنگاونه پر ہے پینی صدموطنع بجود ہے بھی آئے وہائک ہے کہ موطنع بجود پر نظر رکھنے در حالت میں جہاں تک آئے بھی نظر یے ٹی ٹ پائے جہاں ندیزے وہاں کے گذریا معرو وائیس ہے بعض کے مصف یو تلین صف کی مقعد رہے مہاتھ مقدر کیا ہے اور بعض کے تلین ؛ راٹ کے ساتھ اور بعض نے پانچ وز کا کے ساتھ مقدر کیا ہے اور بعض نے پایس ذرائے کے ساتھ مقدر کیا ہے بیٹم ای وقت ہے جب ے وضحرے یا مبیدان میں نماز پڑھتا ہواورا کرمسجد میں پڑھتا ہے تو بھٹس کی رائے بیدے کہ بیجیاں ڈراع جھوڑ کر گندر مکتا ہے اور بعض کا توں میہ ہے کہ مسل ور تعبدی و ایوار کے درمیون ہے گذر نامنا سے نہیں ہے بنکہ دیوار کی اس طرف ہے ہو کرگذرے۔

صاحب مدا پیرنے فرمایا کیم وربین المصلی کی کر ست س واقت ہے جبکیہ مصلی اور گذر نے والے کے درمیان کوئی چیز حال نہ ہوجیسے ستون' ایار ستر ویا می کی پیچرو نمیر واگر و کی چیز جائل ہوتو گذرے والا گنهگار ند ہوگا۔ سے بعد فرای کدا گرکونی شخص چیوترے برنمانا یر حتل دوق س سے سامنے سے گندر نے و را اس وقت منہ گار ہوگا۔ جہد گندر نے و سے کے عضا المصلی کے اعضا و کے می ڈی ور متل ہی ج نیں اورا گرآ دی کے قدیمے برابراو کچی جگہ مرتمی زیرہ ھتا ہوتو اس کے آئے سے گذر نے و ؛ گنہگا رند ہوگا۔

صحرا(میدان) میں نمازیڑھنے والے کے لئے سترہ قائم کرنامستحب ہے

وَيَسْبَعِينَ لِمَنْ يُنْصَلِّي فِي الصَّحُرَ ءِ أَنْ يُتَّخِدَ أَمَامَهُ سُنْرَةً لِقُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إذًا صَلَّى آخَدُكُمُ فِي الصَّحْرِ اءِ فَنْيَحُكُنَّ بَيْنَ يَكَيْهِ مُسْرَدٌ وَمِقْدَارُهَا دِرَاعٌ فَصَاعِدًا لِقُوْبِهِ عَلَيْهِ السَّلاَمُ آيعَجْوَ أَحَدُكُمُ إِذَا صَلَّى فِي لطَّحْرَاءِ آلْ تَكُونَ أَمَامَهُ مِثَلُّ مُوَحَرَةُ الرَّحُولِ وَقِيلَ بَسَعِي أَنْ بَكُونَ فِي غِلْطِ الْإصْبَعِ لِأَنَّ مَا دُوْنَهُ لَا يُبَدُّوْ لِلنَّاظِرِين مِنْ بَعِيْدٍ

فَلا يَخْصُلُ الْمَقْصُودُ

مُر جملہ ۔ اور جو محص میدان میں ماز پڑھتا ہے اس کے لئے مناسب یہ ہے کہ وہ پنے آگے ست و بنا ہے کیونکہ صفور اینے نے اور ایک نے میں اور جو محصور اسلامی کے اور سے اور ستے والی مقداراتک و رائے یا زیادہ کیونکہ صفور اسلامی اور کی تقداراتک و رائے یا ذیادہ کو کا اس کے اور ستے اور سالے میں مقدار ایک و رائے یا کہ مناسب ہے کہ موٹائی مقدار ہوں کے سور اور کہا گیا کہ مناسب ہے کہ موٹائی کی مقدار ہوں کی جس میدان میں تماز پڑھے یہ کہ اس کے سامندہ کی جس مقصدہ صل شاہوگا۔
میں انگل کی مقدار ہوں کیونکہ س سے کم موٹائی تو دور سے در کھنے والوں کو ضام برنہ ہوگی ایس مقصدہ صل شاہوگا۔

تشری مستدید ہے کا گرون شخص مید ن میں نماز پر هلا موقو والے آئے میں وقائم کر لے اور سامر مستیب ہے۔ ایس صفور اللہ تو را دُاصَلَی اَحَدُی کُم فِی الصّحٰحٰ اِی فَلَیْجُعَلْ بَیْنَ یک نیو سُفُو ہُ ہے رہی ہے ہوئے کہ متدار یا ہو گاتا اس ہورے میں فر مایا کہ سر والم اِن ما ایک ایک ورائے ہوئے ایک بارے میں فرائے میں اللہ کے دائے میں اللہ کہ اور زیاد وجس قدر ہو والی مرت نہیں۔ ویس صفور اور کا قول ایک جو اُ کے دُکھ کُم الفاصلی بھی اللہ کے بوائی المامة مِنْلُ مُو حَوْمُ الله کُولُ عُولُ اللہ میں اللہ میں اور کا ایک میں اللہ کہ اور کی اس موجود اور میں کا صورات میں ہوئے اور کی اور کے ایس کو میں ہوئے میں ہوئے والی کو ایک ایک ایک ایک کہ موان کی دور ہے ویکھنے والوں کو فلاج نہوگ ہیں اس سے معمون کی واسے میں والے میں اس سے معمون کی واسے میں موان کی مقدار مونائی یو تی جو کہ اس میں ہوئی ہیں اس سے معمون کی واسے میں موسل نہوگا اس لئے کہا گیا کہ ایک انگی ایک مقدار مونائی یو تی جائے۔

نمازی سترہ این قریب گاڑھے، سترہ لگانے کاطریقہ

وَ لَقَرِّتُ مِنَ السَّنَوَةَ لِقُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ صَلَّى الني سُتَرَةٍ فَلْيَدُنُ مِنْهَا وَيَحْعَلُ السَّتُوَةَ عَلَى حَاجِهِ الْأَنْمَ وَوَ عَلَى السَّتُوةِ إِذَا أَمِنَ الْمُؤُوّرَ وَلَهُ يُوَاجِهُ الطَّرِيُقَ عَلَى حَاجِهِ الْأَنْمَ وَالْعَالَ السَّتُوةِ إِذَا أَمِنَ الْمُؤُوّرَ وَلَهُ يُوَاجِهُ الطَّرِيُقَ

ترجمه الورستره سے قریب رہے کیونکہ حضور پوئ نے مایا کہ جو محض ستره کی طرف نماز پڑھے قوس سے مزد کیدرہے اور ستاد کو پنے و حمیں یوبا میں بھوؤں کے مقابل رکھے اس کے ساتھ ابتروارہ ہوا ہے۔ اور جب کی کے گذر نے سے اسمن ہواور راستد کا مواجبہ نہ ہوتو ستاہ و آرک کرنے میں کوئی مضائے تہ ہیں ہے۔۔

تشری اس عبارت میں بیان گیا گیا کہ سر وصلی اپنے وائیں یا ایمی بینووں کے بامقائل رکھی بینی دونوں آ کھوں کے نی نہ رہ کے برقدان کے سرت کے برقدان کے ساتھ مشداد بن المعود ہے ورانہوں نے پے والدمقداد بن المعود ہے ورانہوں نے پے والدمقداد بن المعود ہے ورانہوں نے بے والدمقداد بن المعود ہے ورانہوں نے بے والدمقداد بن المعدد و برانہوں نے بالم مساؤ الله عَدَة وَلَا شَعَوَة وَلَا شَعون یا الله عَدَة ہے اللہ ہے والدمقداد بن مشاف کے بران اللہ کو اللہ مقد و نے فرور کے بی بھوں یا اللہ کو بالد کا اللہ کو اللہ بھوں کے مقابل کروہ اوراک کا اراوہ نیس فرمات ہے۔ (فق اللہ عَدیم) صاحب من سے اس الرکوان اللہ فائے کر کے ساتھ ذکر کیا ہے اللہ عَدیم کے مقابلہ میں صَلّی اللہ عَدَة وَ لَا اللّی عُودُون کَا عَدُولُ اللّی عَدَة وَ لَا اللّٰ عُودُون کَا عَدُولُ اللّٰ عَدُولُ اللّٰ عَدُولُ اللّٰ عَدُولُ کَا اللّٰ عُودُ اللّٰ اللّٰ عَدُولُ وَ اللّٰ اللّٰ عَدَة وَ لَا اللّٰ عُودُ وَ لَا اللّٰ عَدُولُ وَ اللّٰ اللّٰ عَدُولُ اللّٰ اللّٰ عَدُولُ اللّٰ الللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ الل

سائب مدایہ نے کہ ہے کہ منز وہ کے اس میں وقت ولی مند الدینیں جب کدلوگوں کے گذر نے سے امن ہواور میا ہے رہ سند شاہوں اس مورت میں اس طرف شارہ ہے کہ منز وبلی مست میں وی مراہ ہے اس جہاں کی گذر نے کا خالب کمان ناہ ہو وہاں منز و مزاک کرنے میں وفی مضا کھنے ہیں ہے البند امن کے ہو جووات ورکھنا منتاب ہے۔

امام کاسترہ مقتدی کے لئے کافی ہے

وَسُتُسَرَ ةُ الْإِمَامِ سُنْتَ أُولِلْ قَوْمِ لِأَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَلَّى بِسُطَّحَاء مَكَّة والى عَنْرَةَ وَلَمْ يَكُنَّ لِلْقُورِمِ سُتُوةٌ

ترجمه و الم محاسة مع مى قد محاسة و به يكوند بصور عن المساه بي المراس و معالى بي المعلم في طرف المراس من من الم المسلم ال

ستره كارْ عن كااعتبار بي دال دينااور خط كينيما كافي نبيل وَيُعَنَبُ رُالْعِدَرُ دُوْنَ الإنفَساءِ وَالسحسِطَ لِأَنَّ الْمَقَعَ صُودَ لَا يَعَصُ مِهِ

ترجمه واورستره كوگاژ دینامعتبر ہے ندکداس كاؤال دینا اور ندنده هنچنا كيونكداس سے مقصود حاصل ند ہوگا۔

تشریع مات نے کہ کہ سر ہ کا گاڑ نامعبر ہاں کا زمین پر گاڑ نایا خط تھینچنامعبر نہیں ہے لیکن بیاس وقت ہے جب زمین زم ہومتر ہ کا گاڑ صنامکسن ، واوراً سرزمین خت ہوستر ہ کا گاڑ نامکسن ند ہوتو ستا واوطوا زمین پر رکھد ہاند کہ بر نشا اورطوا اس سے رکھیتا کہ وہ گاڑ ہین پر رکھد ہاند کہ بر نشا اورطوا اس سے رکھیتا کہ وہ گاڑ ہین میں میں برجوج ہے۔ ورا اگر ستر و بنان کے سنے سرک و نیم و و فی چیز ند ہوتو کی زمین پر جھے تھیچنامعبتر ہوگی یا نہیں تو صاحب ممنالیہ کے بیان کے مصاحب منالیہ کے بیان کے مصاحب منالیہ کے بیان کے مصاحب منالیہ کا درا میں برخوا اور یہ و فی چیز ند ہوتو کی جائے۔

البتدارہ مٹ فعی نے کہا کہ ایک طویل خط تھینجی و ہے اور اس کے قائل بعض متن کے متن کی بین ہیں۔ صاحب ہدایہ نے طرفین می میس بیان کر تے ہوئے کہا کہ متر و مے مقسود مصلی اور گذر نے واسے کے رمیان حیوات ہے وریہ مقصود س سے صصل تہیں ہوگا مذا خطا کا ہونی اور تہ ہونا ووٹو ل ہر ہر تی ہ

نمازی سترہ کی عدم موجود گی میں گذر نے والے کود فع کر ہے

وَ مَا رَا الْمَارَّ إِذَا لَهُم مَكُنُ مَنْ بَكَامِ مُشْرَةً أَوْ مَرَّ سَلَهُ وَ مَنَ السَّنْرَةِ لِقَوْلِهِ عَلَهُ الشَّلَامُ فَاكْرُونُوا مَا اسْسَطَعْتُمْ وَبَكُرَ السَّنَاءِ مِنْ السَّسَطُعُتُمْ وَبَكُرَ السَّامِ وَ مَنْ مَكُنُ مَنْ مَكُنُ مَنْ مَنْ السَّلَمَةُ وَيُكُونَ السَّلَمَةُ وَيَكُونَ السَّلَمَةُ وَيُكُونَ السَّلَمَةُ وَيُكُونَ السَّلَمَةُ وَيُكُونَ السَّلَمَةُ وَيُكُونَ السَّلَمَةُ وَيُكُونَ السَّلَمَةُ وَيَكُونَ السَّلَمَةُ وَيُكُونَ السَّلَمَةُ وَيُعُونُ وَالسَّلَمُ اللَّالَمُ وَيُعَالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ الللللَّةُ اللللللللَّةُ

تعیری منتل بیا ہے کہ اگر مصلی کے سامنے ستر و نہ ہویا ستہ واتو ہے گرستہ و اور مصلی کے در میان سے کوئی گذر نے کا اراا و رکھنا ہوتو مصلی اس منتل بیا ہے کوئی گذر نے کا اراا و رکھنا ہوتو مصلی اس کذر نے والے کووٹی کرے بیونکہ حضور ایج نے فرمایا کہ فاقاریا ڈا السنطعت پیلی جس قدر مکسن ہواس کو و فع کرو۔

رى يه بت كه مسل گذر في المسل كذر في المسل المسل

مروبات تماز فصل

تمازیس کیڑے، بدن ہے کھیلنااور عبث کام مروہ ہے

وَيَكْرَهُ لِلْمُصَلِّىُ أَنْ يَغْبَتَ بِتُوبِهِ أَوْبِحَسَدِهِ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَاهُ إِنَّ اللهُ تَعَالى كَرِهَ لَكُمْ ثَلَاثًا وَ دَكَرَ مِنْهَ الْعَنَتَ فِي الصَّلُوةِ وَ لِكُورَةُ لِلمُصَلِّقِ أَلَاثُمُ مِنْهُ الْعَنْتُ فِي الصَّلُوةِ وَ لِكُونَ الْعَنْتُ خَارِحَ الصَّلُوةِ وَ لِكُنَّ الْعَنْتُ فِي الصَّلُوةِ

ترجمہ (بیر) نصل (کروہات تمازے بیون میں ہے)۔ اور اسلی کے شائروہ ہے بیاکہ نصیات کیٹرے یا بدن کے ساتھ آرونکہ حضور حضور ﷺ نے فر مایا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہارے سے تین چیزوں کو کوروہ کیا ہے اور ان تین چیزوں میں سے کیٹ نماز میں عہدہ کرناہ ورس کے کہ عہد خاری صعوۃ حرام ہے ہیں تماز میں تیراکیا کمان ہے۔ تشريح مه سبق ميں مفسدات نماز كابيان تھا اس فصل ميں مكرو مات كا نأسرے امام بدر لدين سروري ہے تو ہے مطابق عبث ووقعی ے جس میں غوض تو ہو مگر شرعی شدہواہ رسفہ وہ ہے جس میں کوئی تحرض نہ ہو ۔

، سدید ہے کہ اُن اُن کا بینے کیٹر سے بیران ہے تھیانا عمروہ ہے۔ اُنیاں میر ہے کہ حضور پینٹے نے فر مایا کہ انتدائقا می ہے تھی رے نے تین تینے ای سروں بیں ن میں سے کی نمازے الدر تھین ہے اور ہاتی وہ میں سے کی روز وگی سالت میں مندی تفتیو کرنا ہے وردوسر می چیز قب تان شن قبیم مگان بے مدوم میں دیل میا ہے کہ اس عبث نماز سے باسر حرام ہے بیس نماز میں تیر کیا جائے جن نماز میں بعد رجداوی

كتنكر بول كويلتن كاهكم

وَ لَا يُفَيِّتُ الْحَصَارِلَا لَهُ نَوْعَ عَسَنِ إِلَّا أَنْ لَا يُمْرِكنهُ مِنَ السُّحُودِ فَيُسَرِّيُهِ مَرَّةً لِلْهَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَرَّةً يَا آبَادَرٍ وَإِلَّا فَدَرْ وَ لِأُنَّ فِيهِ إِصْلًا حِ صَلَايته

ترجمه ۱۰ رئنگریوں و ندوے کیونکہ پیجی میک تشم کا عبث ہے گئر میرکه اس کو مجدہ مرناممکنن شدموتو ایک مرتبہ ب وہر جرکز سے پیشد حسّه رے نے فرمایا کدائیک باراے ایو فر رور شداس کو مجھوڑ وراس کے کہ سیس مصلی کی تماز کی اصلات ہے۔

تشريح مسديد ہے كەنداز فى جالت ميں كنكرياں ندو كەناس ئەسەيھى أيد طراخ كافعلى عبث ہے۔ ہاں سر بحيد و سرنا نامكسن ہوتو بیب ہارا ت سکتا ہے چنی کیب ہارموضع محبدہ کو ہر ہر سکتا ہے ، فیہ ظاہ الروبیة میں دومر تبهری اجازیت ہے۔ دیمل حضور ﴿ کا قول مُوَّةٌ ۖ ب أَنَّ لَذَرِ وَإِلَّا فَلَدُرُ ' بِيعِينَ مِهِ وَهِ رِيكِ بِهِ رُورتُ اسَ وَبِينَى حِيمُورُامُ اوْ بِيبَ كَمُوسَى حَبِدهِ مِهِ رَبِينَ بِهِ رَبِي اللهِ عَلَى جَارَت بِهِ مر مرایک بارجی شاری ہے جارہ جوز والے تو بیا تھال ہے۔

عذمه ون اہم من برت مداید نے بیکھا ہے کہ حدیث ان بفاظ نے ساتھ ٹریب ہے عبدالرزاق نے حضرت ابو ڈریشی القدتی ہند ت يرمديث ن الفاظ كر مرتها كل ب تستلك البِّي صَلَّى الله عَلَيه وَاسَلَّمَ عَنْ كُلِّ شَنْيٌ جَيِّني عَنْ مَسْح الحطى فَقَالَ قِ اجِسةَ أَهُ أَوْلاَ عُ مُصنرت الوا ركعتے بیں كەمیں ئے حضور ﴿ ہے ہِ چیز کے ہارے میں سول َ بیاتنی كەلنگر بول و بنانے کے ہارے میں جم ق سياف ما يك يك بدورند يجوز وب اور معيقيب عدوايت عرك أنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَالَا تَمْسَوح الْحَطَى وُ أَنْتَ تُصَبِّعَ فَإِنْ شُخْتَ لَا لَكُفَاعِلًا فَوَ احِدَةً حِنْ صَور ﴿ لَهُ مَا يَاكُنُكُم إِن مت بناودراني بَيدتم فهاز ميل بوجال مرضه وري بي مرنامير هواب قرايك بارب

التقلی دین میرے کے تنظر بیاں بٹائے میں اپنی تمہازی اصلاح ہے اور جسٹمل سے نمہازی اصلاح متصود ہواس میں وکی مضا تقدیمیں ہے۔

نم زمیں انگلیاں چیخا نا اور کھو کھوں پر ہاتھ رکھنا مکروہ ہے

وَ لَايُفُرُ قِعُ أَصَابِعَهُ لِقُولِهِ عَلَهُ السَّلَامُ لَاتُفَرْفِعُ أَصَابِعَكَ وَأَنْتَ تُصَلِّي وَلَايَتَحَصَّرُ وَهُوَ وَصُعُ الْبَدِ عَسَى الَحَامِ رَةِ لِأَنَّهُ عَلَيْهِ لَسَّلَامُ نَهِي عَن الْاحْتِصَارِ فِي الصَّلَوةِ وَالْأَنَّا فِبْهِ تَرُكَ لُوصْع الْمَسَنُونِ

تر جمه اورا في انگليول شريخي ئے کيونکه حضور ﷺ نے قرمايا که تو نگليول شريخي ور نحا ئيد تو نماز مين ہو۔ اور حصر شدر ہے اور حصر و کھ

ي بالله رئين ب يوند حضور الله كانماز من تخصر كرك من منع كياب وراس كالكراس ميل منون هر يقد كالجهوز ناب-

تشری ناز ناز اندرانگیون کام بی نامجی مروه ہے۔ ایس بیت کے منور سے نے منون اللہ تعالیٰ عندسے قرمایا قدانیٹی اُجٹ لکت تما آجیت لیستفیسٹی کا تفر قبع اَصَابِعتک وَ اَنْتَ تُصَلِّی اللّهِ مِی تبارے لئے وہی چیز پیند کرتا ہوں جوابے لئے پہند کرتا جوں قریحالت نماز اپنی انگلیاں میت پڑئی اجھی کے زائن کی فران نماز بھی کروہ ہے۔ وجہ کراہت رہے کہ ریقو م لوط کافعل ہے۔

نوز ں حامت میں تخصر جی مکروہ تح کی ہے کیونکہ نماز ں حامت میں تخصر سے متحضور عیفے نمانا جانے ہوا نچو او ہریرہ ک روایت کیا انگاہ تصدیقی الله عملیٰ و سکّم کھنی عقبِ الاحتِصادِ فِی المنصّلوةِ عملی دلیل میدہ کرنے کی صورت میں متوں طریقہ وجھوڑنا ، زماتہ تاہے خارت صلوۃ مرداور عورت دونو ب سے تعروہ تنزیبی ہے۔

تخصر کی ایک تنسیر تو صاحب مدایہ نے کی ہے لیمنی کو تھ پر ہاتھ رکھنا۔ یبی تفییہ ولی اور انسب ہے بھن نے کہا کہ خصر عصا پر نمیک لگا ہ ہے۔ ورجھن نے کہا کہ تخصر میرہے کر آبیت تحید ہ وحد نے نروے اور ہاقی کو پڑھے۔

گردن موڑ کردائیں بائیں انتفات کرنا مکروہ ہے

وَلَا بَسْفِتُ لِفَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَوْ عَلِمَ الْمُصَلِّيُ مَنْ يُسَحِىٰ مَا الْنَفَتَ وَلَوْ مَطَرَ بِمُوجَّوِ بَغِيبُهِ يُمْمَةُ وَ يُسْرَةً مِنْ غَبْرِ أَنْ يَسَلَّوِى عُسُقَةً لَا يُسَكِّرَهُ لِانسَّة عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يُلاَحِظُ أَصْبَحَابَتَهُ فِي صَلا يَهِ بِمُؤْقِ عَبْسَهِ

نر جمد اور ماز میں النفاف نہ کرے کیونکہ حضور کا سے قربایا کہ است کی ساتھ منا جات کرتا ہے تو النفات نہ کرتا۔ اور آر مسلی نے گوشہ پٹم سے دا میں ہا میں ظرکی بغیر اس کے کہ اپنی سردن پھیر سے تو کرو انہیں ہے کیونکہ آنخضرت ﷺ نماز میں اسپ استا ہے واپنی آنکھول کے گوشہ سے ملاحظ فرمایا کرتے تھے۔

تشری سندًا و موز کراینات ناکرے یونکداس می کراہت ہے۔ ویل پیڈے کے حضور اور سنفر مایا کہ اگر مصلی جانتا کہ کس سندون جات کرتا ہے تو (اوھ اوھر) النبات ناکرتا ہے جمہور است مروی ہے کہ إِنَّ السو خُسَفَسَةٌ نَسُو اِحِمةٌ الْمُعَلَّدُ هَا وَالْمَ جَالَةُ تِهِم عَلَا تِهِم عَلَى اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَمِن مِن مِن ہِ مِن ہِ مِن اللهُ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

القبد بون قواس کی تمار فاسد بوج بی جب بعض بدن کے ساتھ انجافی القبد ہے آر پورے بدن کے ساتھ انجافی القبد بون قوال کی تمار فاسد بوج بی جب بعض بدن کے ساتھ انجافی القبد سون قوالها زمروہ وگر۔ جیت نماز کے ندرش قلیل القبد بون قواس کی تمار فاسد بوج بی جیس نماز کے ندرش قلیل القبد بون قواس کی تمار فاسد بوج بی ندرش قلیل الله عکید بوت کا میں الله تا ہوت کی تعلیم کا الله علید کا سے مراک نماز الله علید کا بیار کا بالله کا الله کا بالله کا بالل

م ما ب ان روایات اور تنلی این ست به بات نایت موتی که التفات مضعر نمازنیس آمرید و ایس برو می جانب انحرف عن والترجه و و

بالبيد المنطور الدواتين والمادي

ور بر منسان کے بنی تھے کے اند سے دوالوں دورہ میں جانب دیکھا ہفیم کی ہے کہ دروی بنیسے کے طروق کیس ہے پرونکھ روس مورکان ہے تایاب واپنی سنجھ کا ہے والد ستاور الله ان مات تھے الباند کا مان صرف نفر انتیانا الروو ہے۔

کتے کی طرح بینصنا ور بازؤں کوز مین پر بجیمادینا بھی مکروہ ہے

وَ لابُفعِيْ وَلَالْفَيْرِشُ دِراعَبُهِ لِفَوْلِ النِي دَرَّ مِهَامِئُ تَجِللُئُ عَنْ تَلَاثِ الْ الْفَرَ لَقُو الدِّيْكِ وَانَ الْقَعَاءُ الْكَلْبِ
وَ الْمُسْتِرَةِ الْمُعْدَرِةُ لَا النَّعُلَبِ وَالْإِفْعَاءُ الْ يَصْبَعَ الْيَتَبُهِ عَلَى الْأَرْضِ وَ يَنْصَبَ رُكَبَيّهِ لَصَنّا هُوَ الصَّحِبُحُ

آخران ساد ساقد در بن المجارة المحدود المستوان المحدود المحدود

آ آتی ، گی صور تنجیل آتی ، بی ، پرنستی بی گئی تین کیک می مین وی نے زو کیک دوسری ما سرکر فی کے نزا کیک اما میلی وی ہے نزو کیک انہا میلی وی ہے۔ نیک انہا ہے بیان کا میں بیان کے تین انہا میلی وی کے نزان کی کے نزان کی کا انہاں بیان کی رہے۔ نیک انہاں کے بیان کی میں بیان کی ہے۔ نیک کی ایٹ میں انہاں کی میں انہاں کی میں بیان کی بیان کی میں بیان کی بیان کی میں بیان کی میں بیان کی میں بیان کی بیان کی میں بیان کی بیان کی میں بیان کی میں بیان کی بیان کی میں بیان کی بیا

تمازيل سلام كاجواب دين كالحكم

وَلَا نَرُدُّ السَّلَاهُ بِلِسَامِه إِلْنَهُ كَلَامٌ وَلَابِسَدِه إِلْنَّهُ سَلَاهُ مَعْسَى حَتَى لَوْصَافَحَ بِيَّةِ النَّسِلَجِ تَعْسُدُ صَلُونَهُ

تر به به المراني رون سناس م کاچواپ شاوے کیونکہ ریکارم ہے اورث ہے واقعہ سے کیونکہ من کی میں موام ہے تی کہ آمر موس کا بیت سنامہ اُنہ یا تو ال میں مورد موسے گیا۔ تشرق من بنماز میں زبان سے سلام کا جواب و بنامفسد نماز ہے کیونکہ ہے۔ کا ام ہے و کا ام نماز کوف ید کردی ہے مذاسا، می جو ب آن نماز کوفا سد کرد ہے گا۔ سوام اور جواب سلام کے کلام ہونے کی ویک ہے ہے کہ اگر کی نے تشم کھانی کہ میں فدی سے کا مرتبیں مروں کا پتر اس کوسوام کیا تو میرخص حاصہ جوجائے گا اور ہاتھ سے سوم کا جواب دینا قروو ہے بیونکہ یہ بھی معنی سادم ہے چنا نچے ہانیت سوام سرمض فی کیا تو اس کی نماز فا مدہوجائے گی۔

جوابميدوا تغدما تبل انتخريم برمحمول بالبندااس كوعدم كربهت كي دليل شدينا ياجائية

تمازيس جارزانو بينصنياور بالول كوگوند هينه كاظم

رَ لَاينَسَرَسَّعُ إلاَّ مِنْ عُلْرِ لِأَنَّ فِيلُهِ تُدُرُكَ سُنَّةِ الْقُعُوْدِ وَلَا يَعْفَصُ شَعْرَهُ وَهُوَ أَنَّ يَجْمَعَ شَعْرَهُ عَلَى هَامَّيْهِ وَيَسُدَّهُ سِبَحِيْثِ إِلاَّ مِنْ عَلَيْ لِلنَّ لَكَ فَقَدُرُونَ أُنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَهُى أَنْ يُنْصَلِّى الرَّحُلُ وَهُوَ مَعْقُوطُ

ترجمہ ورپ رزانو نہ بیٹھے گرمذر کی اجدہ کے کیونکہ اس میں سنت قعود کا ترک ہے اور پولوں کو مفقوص ندر ہے۔ ورشقص یہ ہے کہ اسپ بالاں کو چیش نی پر جمع کرکے دھاگے ہے بالد تھے یا گوند ہے چوڑ اکروے تا کہ چیک جانے بیونکہ موئ ہے کہ حضور ہوسے وقتاس ہوائے کی حالت میں نماز پڑھنے ہے منع فر ویا۔

تشریخ مسکدنماز کی حالت میں بلا عذر جارزانو بیست مکروہ ہے کیوند سی بیسک میں قعود میں سنت کا ترب ہے بعض حضہ ہے۔ کرا بات کی معت رہے بیان کی کرمتگہروں کی بیٹھک ہے ہیں سی معت می بنا بر ہیر بیٹھنگ خارج تمارز بھی ماروو ما کی لیکن شمس اللہ بر ساسی اغیرہ نے اس کوروگرویا کیونکہ خارج تما زحضور ہی کا اپنے صحابہ کے ساتھ جارز نو بیست ہے۔ (فتح اعقد پر) اسی هر ہے مسجد بوئی بیس فاروق اعظم کی ما مشست تربعاً (چارزانو) ہوتی تھی تھی جہ بت رہے کہ جارز نو بیست کی بہ نسبت دونوں گھٹوں پر بیٹھنا فو عنی ہے نہ وہ بیست کہ بیار تو بیست کی بہ نسبت دونوں گھٹوں پر بیٹھنا فو عنی ہے دیوہ قریب کے بیار تو بیست کی بہ نسبت دونوں گھٹوں پر بیٹھنا فو عنی ہے دونوں گھٹوں کی بیٹھنا کو عنی ہے۔ دونوں گھٹوں پر بیٹھنا کو عنی ہے۔ نہ دونوں گھٹوں کی بیٹھنا کو عنی ہے۔ اور کے اور کے دونی مذر ہو۔

نمازی حالت میں سرکے ہالوں کو چٹلا بناتا بھی مکروہ ہے۔ صاحب تف یہ نے ہالوں کو معقوص کرنے کی تین صور تیل کھی ہیں ،

ا) مركاردگرد بالون كي مينده عيال بناكر بانده جي ورش كرتي بين - ۴) بيش في پرجمة كرف ساست باند س.

۳) کسی لیس دارچیز یا گوند سے چیکادے۔

ویل بوران می حدیث ہے قبال نہای و سُول اللهِ صَلّی الله عَلَيْهِ وَ سَلّمَ اللّهِ عَلَيْهِ وَ سَلّمَ اللّهِ عَلَيْهِ وَ سَلّمَ اللّهِ عَلَيْهِ وَ سَلّمَ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلّمَ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَ سَلّمَ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَ سَلّمَ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَ سَلّمَ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَ اللّهُ عَلَيْهِ وَ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّ وَ اَنْ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْ کیٹر ۔ ور پونک ہوں کو چنوا بنائے لیں مجا کھیے ہے اس کے چنوا بنائے ساتھی کیا۔ اور حضرت عمر ہنتی اللہ تعالی عندہ م تُرَاَّهُ مُرَّرِرُ جُلِ سَاحِدٍ عَافِصِ شَغَرُهُ فَحَمَّهُ خَلَاعَيِبُكُ وَفَالَ إِذَا طُولَ أَحَدَكُمْ شَغَرَهُ فَلَيْرٌ سِلُهُ لِمُسَجَّدُ مَعَهُ أَلَى إِذَا طُولَ أَحَدَكُمْ شَغَرَهُ فَلَيْرٌ سِلُهُ لِمُسَجَّدُ مَعَهُ أَلَى إِذَا طُولَ أَحَدَكُمْ شَغَرَهُ فَلَيْرٌ سِلُهُ لِمُسَجَّدُ مَعَهُ أَلَى إِذَا طُولَ أَحَدَكُمْ شَغَرَهُ فَلَيْرٌ سِلُهُ لِمُسَجَّدُ مَعَهُ اللهِ إِنَّا عَلَى إِذَا طُولَ أَحَدَكُمْ شَعْرَهُ فَلَيْرٌ سِلُهُ لِمُسَجِّدُ مَعَهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال عمر رمنی مدر تعالی عند کید آ وقی سے پول سے گیڈر سے کے وہ تجہرہ مرر ہاتھ اور اس سے باوں کا جورا بٹا ہو تھ بیس حضر شے اس وتی ت صوا وفر ما الداهب تم من سے کی سے بال وراز موج میں قواس میں قوار سار کھٹا کداس کے ساتھوہ وہمی حیدہ مراز موج

تمازین کیڑے کوسمیٹنااورسدل کرنامکروہ ہے

وَ لَا تَكُفُّ بَوْنَهُ لِاللَّهُ لَوْ تُحَدِّرِ وَلَا يَسْلُلُ ثَوْبَهُ . لِأَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَعلى عَي السَّدِّلِ وَهُوَ أَنْ يَحْعَلَ ثُولِهُ عَلَى رَبِهِ وَ كَبِفَنِهِ إِنَّ الْمُرْسِلِ ٱصَرَاهَا مِنْ مَحَوَالِدِهُ وَ لَا نَهْ كُنُّ وَ لَا نَشْرَكُ لِأَنَّا أَلَنسَ مِنْ أَعْمَالِ الصَّاوِةِ

ترجمه ، ورینا کیا اند سحیلے کیونکہ اس میں کیب طرح کا تکھیا ہے۔ ورند پن کیا افکانے پیوفکہ مشوری نے انکانے ہے کی کیا ہے ور مد ب میریت بدایان کیٹر اسپیٹام امرا ندهور پروان کے ادارے بٹی جو اب میں منگے ججورے ور(نماز میں) ندهائے ورشہ پ يه تُرديدُه دُ كيوها ب شاهر سياح

تشرح کے نے توب میرے کہ جب مجدہ کرنے کا ارادہ کرے تواہیا آ گے یہ چھیے ہے کپڑ اٹھ نے ۔اب عاصل مسئلہ بیہوا کہ ہیرا س ز مین یا ۲ جود اس و ندرو کے بیونکماس میں ایک مشمری تکہر ہے۔

ورية بــوباهريقد : كاندنيهو ژـــهـديل ميرې كه ما ما دواوز بـناح منزت ادوم ميرة ستارو بيت كې بيتات فريسكني الله مُعَكّبه وَ سَلَّمَ لَهٰى عَبِ السَّدْلِ فِي الصَّلُوةِ وَأَنْ يُعطِى الرَّحُلُ فَاهُ يَحْيَ تَصُور ﴾ ئانازے ندرسدل ہے منع فرمایا وراس سے منع فرمایا کہ مور بینا مند ذکھنے مدل ہیے ہے کہ بینا اپنے اس اور کندھول میر ڈال کراس کے کنا رے اپنی جوانب میں النکے چھوڑے۔

صاحب کیا ہیں۔ کہ سدل ہے ہے کہ چوادر یا قباء ہے کندھوں پر ڈاسے ور ہے ہاتھ ہواستینوں ہیں شدا الے خواد کیے ہیں کے

ورنهاز میں ندکھائے ورندہنے کیونکید میرنمازے اعمال میں ہے تیل ہے تیل سردائق سے درمیون میں وق چیز ہو چھاس واعل کی تو ال مار زنا الدرند موں میونکد جو جیز والنقاب کے ارمیان ہے واقعوک کے تاتات ہے ورتھوک کا گل جانا مضد تما از کیاں جد اس کے تاتات کا بکل جہانا جھی مفسد نمہا زنیس ہو کا ۔

نماز میں جان بوجھ کریا بھول کر کھانا پینامف مسلوق ہے

فَ إِنْ أَكُنَ أَوْ شَهِرِبَ عَمَامِدًا أَوْ سَامِيكَ فَسَدَتَ صَلوتَهُ إِلاَّنَهُ عَمَلُ كَنْبِيكُو وَ حَالَةُ الصَّلوةِ مُذَكِرَةً

تر جمہ ۔ پھر آء نمازی نے بھایا پہاعمد ماسموسے تو اس کی نمار فاسد ہوگی کیونکہ میش کثیر ہے ورنمازی جاست یا ا ، نے ا میں جمہ ۔ پھر آء نمازی نے بھایا پہاعمد ماسموسے تو اس کی نمار فاسد ہوگی کیونکہ میش کٹیر ہے ورنمازی جاست یا ا ، نے اس ہے۔ تشريح مسديه بيا كهذماز ل حامت مين هاناه بينامفيدنماز بمازنو وفرعل بوياغل وركها نابيناممد موياسهوايا نسونا ببوديل بيه یہ کل اور شرب ن دونوں میں ہے ہر کیکٹل کٹیر ہاور ممل کٹیر مفسد نمازے سے ان صورتوں میں نماز فاسد ہوجائے گی۔

وَ حَمَالَكُهُ ٱلطَّلُوةِ مُدَكِّرُةٌ كَالِيَهُ مُوابِ جِهِ اللَّهِ عَلَيْهِ أَنْ مَالَتَ يُسَابُونِ مُدَكِّر و: بيا بنه جيميا كهروز و كن حامت من معاف بهد

جواب تماز کی حالت روزے کے مائند تیں ہے کیونکہ تماز کی حالت یا درا ہے ان ہے شی بید ری ورجو ٹیاری و ہے مذر نماز ق عات ميں کھاڻا چينائسيانا ورسمبو جنهيں بيوسکنا۔ اس ڪيار خواف روزه کيا وجات مذائره کيا ہي۔ ان وجي ساروز وي حالت مين نسيان ١١ ربيو په کومعاف کرويا کيا۔

ا ما م کامسجد میں کھڑ اہونا اور سجدہ محراب میں کرنا مکروہ تبیں ہے بلمل بحراب میں کھڑ اہونا مکر وہ ہے

وَ لَاكَاسَ مِانَ يَتَكُولَ مَقَامُ الْإِمَامِ فِي الْمَسْجِدِ وَسُحُودُهُ فِي الطَّاقِ وَيُكُودُهُ أَن يَقُومُ فِي الطَّاقِ لِأَنَّهُ يَشُبَهُ صَينَعَ آهُلِ الْكِتَابِ مِنْ خَنْتُ تَخْصِنْصُ الْإِمَامِ بِالْمَكَانِ بِجِلَافِ مَا إِذَا كَنَ سُحُوْدُهُ فِي الطَّاقِ وَيُكُونَ أَلَا يَكُونَ إِلَامَهُ وَ الْكَانِ بِجِلَافِ مَا إِذَا كَنَ سُحُودُهُ فِي الطَّاقِ وَيُكُونَ أَلَا يَكُونَ إِلَامَهُ وَ خُدَهُ عَلَى الْدَقَالِ لِي طَلَى الْقَلْبِ فِي ظَاهِرِ الرِّوَانَةِ لِأَنَّهُ أَرْدِرَاءً بِالْإِمَامِ

تر جمه ۱ اورونی مضا گفته بیل به با مستجد میل کفر بیو در آن کا نبده محراب میل مو ورسرو و ب به مامنحر ب میل کفرا بیو بل آماب کے مل کے مشاہب ہے اس مینٹریت سے کہ امام کی جگہ مخصوص کرتے ہیں برخار ف اس دہب امام کا آبدہ رہ تم ہ سیس مو۔ ور تکروه عب که حامتها چیوتره پر جوان دیکل کی وجدت جوجم نے بیان کی۔ وریوں بی بیٹس جمی خام مروید میں مرام و بہارا سالد که پیسورت امام کے حق میں تحقیر ہے۔ ا

تشریح سنگها گراه میک قدم مسجد میں ہوں اور مجد ہ کرنا محراب میں ہوتوں کا نئی وئی قباحت نمیں ہے پیوندیہ متبار قدم کا سوتا ہی ہیں جب قدم مسجد میں بیں تو مقتدیوں کے برابر ہے اگر چہ جمرہ محراب کے اندروا تع ہوگا وراگر عام کے قدم بھی محراب میں بوں تو میامرو و ہے آ یونکرداس میں اہل کتاب کے ساتھ مشاہبت پائی گئی اس طور پر کراہل کا با امام کی جگہ مخصوص کرتے ہیں۔اس کے برخل ف 'مر مام ہ قد منح ب سے باہر ہوں ور تبدہ کرنامحر ب میں ہوتو مشاہت کہیں ہے دراس میں کراہت کی وجہ مشاہبت ہی ہے ہیں جس صورت میں عش بهیت بیاتی جائے گی کرامیت بیوگی اور جس صورت میں مشابهیت شد بیواس میں کرا بہت ندمو گی ۔

بعض حصرات کے کراہت کی وجہ میریون کی ہے کہ مام سرتنب تحراب میں کھڑے ہو یعنی سے قدم محراب کے اندر ہول تو امام کے والتي يا مي ڪُر هه بون واسے مقتريوں پراس کا حال مخفي جو گا چنا نيج سرتھ ہا ہے۔ طور پر موک مام کا حال مخفی ند ہو ۃ امام کا تنبا تحر ہا میں کھڑ ابنوٹا مکرو وئیں ہے۔ ہی تو ں امام ابوجعشر طی وی کا ہے۔ اور نے ا

ور پہھی مکروہ ہے کہ یا مئی بعند جگہ پر کھڑا ہو ورتی معتقدی نے کھرے وں کیانگہان میں بھی پرموں کے ساتھ مث بہت پانی جاتی ہے ور کر مام کے ساتھ چھاوگ بھی ھڑے ہوں تو مکروہ میں ہے۔مسنف مدیدیے باندی ق مقدارین نہیں کا ہے اس ملسدیس چند تو ان تیں دیا مطلق کے کہا کے متوسط آ دمی کے لندے پر ہر بلندی جونو عمروہ ہے، اور آبراس سے معمونو کر ووٹیس ہے۔ یہی ۔ امام یو پوسف ہے م و ئی ہے۔ بعض کے کہا کہ ان قدر بلند جگد ہو کہا ان سے امتیاز واقع موسکے۔ اور بعض نے کہا کہا کیپ ارا ٹ می بعندی مو۔ س قیم بے قول و منته و پر تایا ک کیو ایسی استان ہے۔ بیر خوب رہے کہ اس دہ کا واقت تنب ہے جب تاب کہ وق مذرات اسام ہوں اسر

ا فی عذر بیعتو میش عام ہے بیٹیر جکہ رہ کے میں کوفی سرا بہت ہیں ہے۔

ں اور ت ان کے بیار کے اور کے اور معاملہ برنائے ہو جیٹی اوم نے ورمقتدی بلندی پر ہوں تو بھٹی ظاہر سروییۃ ہے مطاق عمرہ وہ ہے کیونک ان اولی سے کہا کہ چونکہ اس تو تات میں یہوو ہے بہبوو کے ساتھ مشامہت تیم اس کئے بیصورت کر وہ نیس ہوئی نیمن س کا جو ب ان اولی سے کہا کہ چونکہ اس صورت میں یہوو ہے بہبوو کے ساتھ مشامہت تیمن رہی اس کئے بیصورت کر وہ نیس ہوئی نیمن س کا جو ب اراق دینل کے بیل میں گذر چکا الماحظ فرا ایجے۔

بیتی کر با تیں کرنے والے کی پیٹی کی طرف رخ کر کے تماز پڑھنا مکروہ ہیں

وَ لَا بَأْسَ أَنْ يُتَصَلِّم إِلَى ظَهِرٍ رَجُلٍ قَاعِدٍ يَتَحَدُّثُ لِأَنَّ إِنْ عُمَرٌّ رُبَّمَا كَانَ يَسَتَرِّرُ بِنَافِع فِي بَعْضِ اَسْفَارِهِ

تر زمیه اوریت آوی کی چیری طرف نمی زیز صفایل کوئی مضائفه میں جو باتیں کرتا ہو کیونکدائن عمر بساوقات بعض السفار میں نافع کا منا ہے تھے۔

تشری سسہ بے آدس ایسٹی ایسٹی کے بین کی طرف رخ کر کے مار نے مار ہوت ہو ہاتیں کری ہوکرہ وہیں ہے۔ دلیل بہ ہے کہ معزت ان مر سنی سدی وہیں ان موکرہ وہیں است کا بی بینے پھیرہ دے ورا کہ وہ سنی سدی وہیں ان موکر اور بین بینے بھیرہ دے ورا کہ وہ سے ایک کے بینے کی بینے کی بینے بھیرہ دے ورا کہ وہ سے ایک کے بینے کی ایک کے بینے کی بینے کہ ب

ن قد ہے معام مو کے بیکرہ ہے ور نے فروق عظم رضی اللہ تھائی ہونہ س قد رخی کیوں فر ہاتے ہاں آگر کی ہوگی کچ ہوئی طرف اللہ اللہ علی مرف ہے قبہ سورت غیر تروہ ہے ہیں ۔ آئوں للہ طہر ز گھل ہندگ ہندگ ہے معلوم ہو کہ سیل بینے مسلی کے چر ہ کی طرف ہے قبہ سورت غیر تر روہ ہے ہیں للہ طہر ز گھل ہندگ ہندگ ہے معلوم ہو کہ سیل جی من اللہ علی کی گئی کا کہندگ کو میگ کا کہندگ کو میں کا کہندگ کر جی بی کہندگ کو میں کہندگ کو کہندگ کو کہندگ کو کہندگ کو گئی کہ کہندگ کو کہندگ کو کہندگ کو کہندگ کر جی بی کہندگ کو کہندگ کی کہندگ کو کہندگ کو کہندگ کو کہندگ کو کہندگ کو کہندگ کر کو کہندگ کر کو کہندگ کر کو کہندگ کو کہندگ کو کہندگ کو کہندگ کر کو کہندگ کو کہندگ کر کر کو کہندگ کر کو کو کہندگ کر کے کہندگ کر کو کہندگ کر گوئی کر کو کو کہندگ کر کو کو کہندگ کر کو کو کہندگ کر کو کہندگ کر کو کہندگ کر کو کو کو کو کہندگ کر کو کو کو کو کو کہندگ کر کو کو کر کو کہندگ کر کو کو کو کر کو کو کو کو کر کو کو کو کو کر کو کو کو کو کو کو کر کو کو کر کو کو کو کو کر کو

نمرزی کے سامنے مصحف یا تعو رکنگی ہوئی تو کوئی حرج نہیں

و لَا لَا لَى يَالَ لَيْسَالِي وَبِيلَ يَذَبِهِ مُصْحَفَ مُعَلَقَ أَوْسَيْفَ مُعَلَق لِأَنْهُمَا لَا يَعْلَدَانِ وَبِإِعْظِيَارِه نَشْتُ الْكُرّ هَهُ

ترجمه الورکوئی حرث کمیل که آدمی نماز پڑھے اور اس کے سامے صحف فکا ہو یا تعوار لئکی ہو یہ قدم صحف و تعداری مواست نمیس کی ساتی اور کرا ہت! ہی اعتبار ہے ثابت کی جاتی ہے۔

تشری مستف کے کہ صلی کے سائے گرقم آن پاک پرکا ہو یا تنور لکی ہوتا اس میں کر ہٹ کہیں ہے کیونکہ ن دووں کی وہوہ ت حبیں کی جاتی حالا تکہ میاوت ہی کا اعتبار کر کے کرا ہت ثابت کی جاتی ہے ایس جبان کی عبادت تبیس کی جاتی تو ان کوسائٹ انکائے بیس کرنی کراہت بھی نہیں ہوگی یہ

بعض ملیء نے لکھ ہے کہ یہ ب مکروہ ہے اور دیل میرڈ کر کی ماتو رحمہ ور جنگ کا ^مرابہ ہے اور دہنے اور منتھیا رو یہ میں میر دیشم ہ حرق ورلز ائی گاامکان ہے ہذا تماز جیسے تضرع اور کئے سے مقام میں اس کوآ گئے رکھنا مناسب تبیں ہے کہ کیو کہ بیان مر رہنی مدتی ں نہا

ورقر آن پاک و کے رکھنے میں مراہت ایل ہے ہے کہ اس میں اس کتاب کے ساتھ شاہ ہے کیونکد اہل کتاب پی کتابوں کے س تھ یہی معامد کرتے تھے کہا گیا کہ بیٹول ابراہیم کئی کا ہے۔

ہماری طرف ہے اول کا جواب میرہے کہ بلاشبہد تکوار حرب اوراڑائی کا تا سے بیکن منیاں رہے کہ نماز جمی موضع حرب ہے ق وجہ سے امام کے کھڑے ہوئے کی جگہ کو تحراب کہتے ہیں ہی جب نیاز موضع حرب ہے قانی زی کے پیس ہتھیا یوں مار کھنا میرس بوگا کیونکہ ہم کوصلو قاخوف میں ہتھیارے تھے رکھنے کا تقم سا گیا ہے ایند تھ ہی ہے فرمایاو لیا حدو آ امنیلہ حسیقیم موگا کیونکہ ہم کوصلو قاخوف میں ہتھیارے تھے رکھنے کا تقم سا گیا ہے ایند تھ ہی ہے۔ کے آگئی ہوگی تو ضرورت جیش آئے پر س کالین ممکن ہوگا ہیں تا ہت ہو گیا کہ اوا رکا نمازی کے گیا ہوا ہونا مو جب سے تہیں ہے نیز سفر وغیرہ میں آئخضرت صلی القدمایہ وسلم کے آ گے نیز وگاڑ دیا جاپا کرتا اور بھٹ س کی طرف رخ کر ہے تماری فر مائے اور خاہر ہے کہ نیز وبھی ہتھیار ہے ہی فاہر ہوگیا کہ مسلم کے یہ ہے ہتھیار رکھنے میں وکی کر یا ہے ہیں ہے۔

ووسمری بات کا جواب سے سے کہ اہل کتا ہے کہ مسل کے سائے اس کے بیس رکتے تھے کہ وہ مہادت ہے بلکہ اس کے رکتے کے تا كەنمى زىكے اندراس مىل سے دىكى كرېزىقىن اور ظام ہے كەپياقى جى رىسەنز دېيى تھرد دە ہے بىلەم ئىسدىسلو قاب بىين تىر بىرا شىرى کے سے مظادیا جائے تو اس میں کوئی مضا کھٹر تیں ہے ہیں ای طرح ٹر ان ویا جائے تو بھی کوئی مضا کھٹر تیں ہوگا۔ واٹ ابتدیہ ماہ

تصویروا لے بچھونے پرنماز پڑھنا مکروہ بہل

وَ لَا مَا سَ بِأَنْ يَصَلِّي عَلَى بِسَاطٍ نِهُ وَنَصَاوِهُمْ، لِأَنَّ فِيهِ إِسْبِهَامَةً بِالصَّوْرِ وَ لَايَسْحَدُ عَلَى التَّصَاوِيْرِ لِأَنَّهُ بَسَبُهُ عِنَادَةً الصُّورَةِ وَ أَطْلَقَ الْكُواهِنَّيةَ فِي الْآصِلِ لِأَنَّ الْمُصَلِّي مُعَطَّمُ

تر جمه ۱۰ درا ہے پچھوٹ پر قماز پڑھنے میں کوئی مضا کھنے تیں جس میں تصویریں بی ہوں کیوند یہا سرئے میں تسویروں سے تیم ور تذیل کرنا ہے اور بجدہ تصویر پر شکرے کیونکہ پیلصوبر کی پرمنش کے مشابہ ہے و مبسوط میں سرنت کومطنق لکھا ہے کیونکہ جائے میاز قابل منظيم چيز ہے۔

تشری ایسا بچھوٹا جس پرتصوریں بی ہوں اس پرنماز پڑے میں وق مضا کقہ بیس یعنی بائے راہت جا رہے۔ دیل ہیہ ہے کہ ایسا سرے

میں تصویر وں کی تختیراور تذلیل کرنا ہے اور ہم گواس یات کا تقلم کیا گیا ہے کہا گر کوئی ناد ن جاند رک تصویر بنا کرمہافت کا ہم کرے قوہم س تصویر کوؤلیل وخوار مجھیں اور اس کے ساتھ ذکت اور تو مین کا برتا ؤ کریں۔

من نف کتے ہیں کہ بحدہ تصویر پر شکر نے کیونکہ بیلصویر کی بیستش کے مشابہ ہے جا مقصفیر کی س عیارت کا حصل ہے ہے کہ تصویر اار بچھوٹ پر نم زاتو پڑھے کیکن مجدہ تصویر پر شکر ہے۔

مبسوط میں مکھ ہی کرتصوبر دار بچھوٹ پرنماز پڑھنامطعقا نمرہ ہے خو وقصوبر پر تجدہ کرے یانہ کرے اورد کیل بیدہ کرنی کہ وہ بچھوٹا جو نماز کے لئے تارکیا گیا ہے چین مصلی فی نفسہ معظم اور مکرم ہے۔ پس آگراس میں تصویریں ہوں گی تو ان تصویروں کی سک گونہ تعظیم ، رم آئے گی حالہ تک ہم کوان کی بانت کا تھم کیا گیا ہے ہیں گئے جائے نماز پرتصوبروں کا جو نامطعقا من سب نہیں خواہ اس تصویر پر ہجدہ کرے یہ تحدہ نہ کرے۔

فا ندہ ... نصوبر وہ ہوتی ہے جو گلوق شدا کے مث بہ بنائی گئی ہو ٹواہ ذی روح کی مویا غیر ذی روح کی۔ ورتمثال ذی روح کی تصویر کے ماتھ نے نہاں کا تر ہے کہ ماتھ نے نہاں ذی روح کی تصویر مراہ ہے کیونکہ ان عبال کا تر ہے کہ ان عبال ڈی دوح کی تصویر میں کوئی کرا ہت نہیں ہے کیونکہ ان عبال کا تر ہے کہ ان عبال ڈی تھی کہ تھواٹی گئے نہا کا تر ہے کہ ان عبال کا تر ہے کہ ان عبال کا تر ہے کہ تھواٹی گئے نہائی کا جاتھ کی بیٹے تھتا لیا تھی بھی کہ تھواٹی گئے نہ کہ تھا تھا تھا تھا کے تو تھی کی تھی تھی کہ تھی کرتھ کو تصویر بنا ہی نہروں کی جاتھ کی بیٹے تھی کہ بھی کہ تھی کرتھ کو تصویر بنا ہی نہروں کی تصویر بنالیا کر۔ (قتم احدید)

نمازی کے سرکے او پر جیت میں یاسامنے یادائیں بائیس تصویر ہوں تو مکروہ ہے

وَ يُكُونُ أَنْ يَكُونَ فَوْقَ رَأْسِهِ فِي السَّقْفِ أُونَدُنَ لَدُنُهِ أَوْ يِحِذَائِهِ تَصَاوِ يُرُّ أَوْ مُعَلِّقَةٌ لِحَدِيْثِ حِدْ بَسُرَ لَا يَكُونُ أَنْ يَكُونُ فَوْقَ أَلِيهِ فِي السَّقْفِ أُونَدُنَ لَكُنُهِ أَوْ يَحِذَائِهِ تَصَاوِ يُرُّ أَوْ مُعَلِّقَةٌ لِحَدِيْثِ حِدْ بَسُرَدُ لَا يَكُونُ أَوْ كَانَتِ الصَّوْرَةُ صَعِيرَةٌ بِحَيْثُ لَاتُنَدُو لِلسَّاطِرِ لَا يَكُونُ لِلْأَنَّ الصِّعَارَ حِدًا لَا تَعْدَدُ لَا يَكُونُ أَلِنَ الصَّورَةُ وَلَوْ كَانَتِ الصَّوْرَةُ صَعِيرَةً بِحَيْثُ لَا تُنْدُو لِلسَّاطِرِ لَا يَكُونُ لِلنَّا لِلْسَعَارَ حِدًا لَا تُعْدَدُ لَا يُعْدِدُ لِلسَّاطِرِ لَا يَكُونُ لَا السِّعَارَ حِدًا لَا تُعْدَدُ

تر جمہ ۔ اور مکرہ وہے ہے کہ مصلی کے سرکے اوپر مجھت میں یوائل کے راہنے ہوں کے ایل تیں بالی تامیں ہوں اوپر کو کی صورت نگلی مور کیونکہ حدیث جبر نکل ہے کہ ہم ایسے گھر میں واخل نہیں ہوتے جس میں کی مویا تضویر موں اور کر تضویرا کی قدر پھوٹی ہو کہ و پیجنے ۔ وائے وظام شدہوتو کمرو فیمیں ہے۔ کیونکہ بہت ہی مچھوٹی تصویریں ہوتی نہیں۔

الشريح في ما رئيس من المراق و برجيت على ياسا من ياسا من ياسا بين بين الم تسويرين بهن قواس على نماز برخس مَروو جي تسويكي بهوتو بهي نماز مرخص مَروو جي تسويكي بهوتو بهي نماز مرخور نيال على السّيّة على عنه الله تعالى عنه تعالى عنه الله تعالى عنه الله تعالى عنه تعالى الله تعالى عنه تعالى عنه الله تعالى عنه تعالى الله ت

س مدیث سے اس طور پر تند اے سوگا کہ جس مکان میں و نکدواف بیٹ ہوت وہ مکان شرالیم سے ہوتا ہے۔ ورنموزشر امہو ت

میں مَروہ ہے اس لئے سے مکان میں نمیاز پڑھنا کرو وہوگا ہے ہات پیش نظر رہے کہ حدیث میں مدیکہ ہے مراومانکہ رحمت بیں ورر ہے مدیکہ حفظہ تو وہ دواوقات کے ملاوہ کسی وقت بھی انسان سے جدانہیں ہوتے ۔وہ دو دفت ہیں ایک قضاء حاجت کے وقت دوم بیوی کے ماتھ جمہستر ہونے کے وقت۔ (شرح نقابیہ)

اور گروہ اتھو ہر س قدر حجو ٹی ہے کہ دیکھنے وائے وطا ہر نہ ہوتو مکروہ انہیں ہے۔ کیونکہ بہت بی حجو ٹی نقصو مریع بی نیس جاتی ہیں وہ بت کے تھم میں ندہوگی۔

اس کی تا ئیراس ہے بھی ہوتی ہے کہ حضرت ابو ہر رہے ۃ رضی ابتد تق می عند کے پیش ایک ایک ایک اٹلوشی تھی جس پر دو آقھیوں کی تصویریں والی تھی۔

حصرت وانیال کی انگوشی کا واقعہ: یک واقعہ صحب فتح القدیر، صحب کفی یاور مل می قاری سب ہی نے ذکر کیا ہے، واقعہ یہ ہے کا ماروق بعظم رضی العدت کی فیاد فت کے زمانہ میں حضرت و زیل میدالسلام (جونی گزرے ہیں) کی انگوشی ستیب ہوئی۔ اس انگوشی سے تاب فیلی پر کیک شیر اور کیک شیر نی وردونوں کے درسیان ایک بچی کی تصویر عمل دکھا یا گیا تھا کہ شیر اور شیر نی دونوں اس بچیکو بیا شدت کی عند ہیں فاروق انظم نے جب اس کو دیک تو آپ کی ستیمیں، ٹسوونل سے ڈب ڈبائنیں۔ اوروہ انگوشی حضرت ایوموی اشعری رضی المدت کی عند سے والد کر دی۔ اس واقعہ کا بین منظر بینے کہ کہنے غیر مجونی جس وقت تخت شیں ہواتو اس کوسی نبوی نے خبر دی کہ ایک بچے بیدا ہوگا۔ جوتھ کو اس کر دی۔ پس جب مصرت دانیاں کی واحدہ نے دانیاں کو جن تو سلامت کی اس میں میں اور قط بین کر بہت اور خواج کی تربیت اور خواج کی تربیت اور خواج کا انظام ال حرح فراد کہ ایک شیر کو بھیجا تا کہ وہ اس نونوں کی مورد کی ہوروں سے خاط ت کر ہوا ہے تھے۔ بڑے مورد کی ہوروں سے خاط ت کر ہوا تھا کہ اس کو جائے کہ دوری کہ بین میں دونوں اس فرزند نیک ارجم ندکو جوائے دہے تھے۔ بڑے مورد کیاں کو بیک وروں سے خاط ت کر ہوائی شیر نی کھر وہ نوروں سے خاط ت کر ہوائی کہ بین کر ند نیک اس کو بین ہوری کے بین مورد کیا ہوری کہ بین میں دونوں اس فرزند نیک اس کو بین کو براہ کو بین کر بیت اور خواج کو میں کو بین کو بین کو بین کر بیت اور خواج کے اس کو کہا ہونوں اس فرزند نیک اس کو بین کو بین کو بین کی تعلیم کی تو بین کر بیت اور کو بین کر بین کو بی

اس و قعہ سے بھی فل ہر ہوا کہ بہت چھوٹی تصور کا گھر میں رکھنا کر وہ بیس ہے ورنہ حضرت عمر جنبی الند تعالی عنہ حضرت وانیا سائی میں تجوشی حصہ ہے ابوموسی اشعری کے حوالہ کیونکر کرتے ہمیل احمد عفی عنہ

سرتني باسرشي تصوير كي على مين بيس

وَإِذَ كَانَ التِّمْثَالُ مَقَطُوعَ الرَّاسِ آئَ مَمْحُوَّ الرَّأْسِ فَلَيْسَ بِتِمْثَالِ لِآلَّهُ لَاتُعْبَدُ بِدُوْ نِ الرَّأْسِ وَ صَانَ كَمَا إِذَا صَلَّى إِلَى شَمْعِ أَوْ سِرَاحٍ عَلَىٰ مَا قَالُوْا

تر جمه ورجب تصویر سرتی بولینی سرمن به و بوتو و وقصویر بی نمیس ہے کیونکہ تصویر بغیر سر نے بیس یو بی جاتی ۔ اور بیا بیا بوگیا جیسے ک نے موم بتی یو چران کی طرف نماز پڑھی بواس بناء پر کہ بعض مشائ نے کہا۔

تشریک سے رتب رہور کی بولی بولین س کا سر باکل مٹا دیو گیا۔ یہ تصویر بی نیس بک جما وات سے ما نند ہے س لیے س کی ا اسان نماز بر عدر الدو و کیس جو گا۔ صاحب ہدا ہے ہے کہ کہ بغیر سر کی تصویر کی پرسش نمیس کی جاتی ہیں ہید یہا ہو گ ابر ہے اور آ ہے۔ اسانتی یا چر نے رکھا بھوتو جس طراح ان کی عمادت نمیس کی جاتی اسی طراح سرکٹی ہوئی تصویر کو جس جو جاتا۔ ورام می الله المستان الله الله المستان والمستاموم التي الإراغ وهام أماز بإلها الكروة هي جيسا كدا كرمسلي سند والمتنائجي مواه والله من ميل المستارة ب الكارب مول و شعيدزن "أب بوتو يياروه به بيكن في والدم مراز متدكا بينو

تصوریز ے تکے یا بچھو نے پر ہوتو نماز مکر و وہیں

وَلَوْ كَانَتِ الصَّوْرَةُ عَلَى وِسَادَةٍ مُلْفَاةٍ أَوْ عَلَى مِسَاطٍ مُفَرُّوْ شِ لَا يُكُوّهِ لِإِلَّهَا تُدَاسُ وَ تُوْ طَأْ نَجِلَافِ مَا إِذَا كَانَتِ الْمُولُونِ اللَّهُ عَلَى وَسَاطٍ مُفَرُّوْ شِ لَا يُكُوّهِ لِإِلَّهُ الْعَالَقِ أَوْ عَلَى مِسَاطٍ مُفَرُّوْ شِي لَا يُكُوّهُ لِإِلَّهُ عَلَى السِّنْوِ لِلاَّهُ تَغْطِيهُ لَهَا وَاشْدُهَا كُرّاهَةُ أَنْ تَكُوْنَ آمَامَ الْمُصَلِّحِي ثُمَّ مِنْ فَوْقِ رَأْسِهِ لَهُ عَلَى بِنِهَالِهِ ثُمَّ حَلْفَهُ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ عَلَى يَسِمُالِهِ ثُمَّ حَلْفَهُ الْمُ

تر جمه ساور مرتسور پزے وے نتمیہ پرجو پر نتیجے ہوئے پڑتو ہے و قریش ہے پر فعراتدیا ور نیجو ناو ندا ہور بچی یا ہا ہے۔ ہر نال ف اس کے جب کے تعمید اسراہ و تسویر پرد وائے ہوئے میں تقدہ بر کی تنظیم ہے۔ ورسب سند یاوہ مرارت میاہ کہ تسویر سمل ک رائٹ ہو بچر بیار تسلن کے مرتب وائے مور کیر میں مصلی کے و حمی ہو پچر س ہے والیس ہو تیجراس کے ویجھے ہو۔

و السكت المسائلة الله المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الما المسلم ال

تصویر واللیاس میں نماز مکروہ ہے

وَ لَوْ لَيِسَ نَوْدُ فِيهُ وَسُصَاوِيْرُ يُكُرَّهُ لِأَنَّهُ بَشَهُ حَامِلُ الصَّبِي وَ الصَّوفَ جَائِزَةً فِي جَمِيْع ذالِك لِاسْتِحْمَاعَ نَسْرُ السِطِهَ وَ تُسْعَادُ عَلَى وَحُدِهِ غَيْرِ مَكُرُودٍ وَهُوَ الْمُحَكَّمُ فِي كُلِّ صَلَو قَ أَدِينَ مَعَ الْكُرَاهُةِ

تر جمد سے رہ ہے ہوئی کی میں تسورین میں تاہو ہوئے کی دون انسانے والے کے شان ہے دری ٹورز قوال ہے موروہ سورة کی ٹار پور ہے۔ یوموٹ کے نور دہی کی تیاں ورٹیم موج میٹ پرٹموز کا عادہ یا جائی تھی سے انداز ٹیل ہے دوسراہ

کے ساتھ دائی گئی ہو۔

تشری اینا کیڑا پہنٹی جس میں تصویریں ہوں قارہ و ہے کیونگر میرفض بت تھائے والے کے مشہرے یا ہے کہا گیا گیا کہا کیڑے میں دوآماتۂ بہت نہیں۔

صاحب مدیدے کہا کہ ن سب مکرو وصورتوں میں نماز جائز ہے۔ کیوند نماز کی تم مرتبطیں جمع ہیں۔

صاحب ہدا ہے کہتے ہیں کہنم راگر کو وطریقہ پراو کی گئی ہوتو احتیاط کا تفاض ہے ہے کہ س کو غیر کروہ حریقہ پرلونا ہوج ہے۔ لیکن تو اس مدین کا کی نے شرح من رمیں واجب کے لفظ کی تعریق فرمائی ہے بیچی نمی زاگر میں الکر بہت ادا ہوئی تو س کا ماوہ واجب ہے انیکن چی بات سے ہے کہنما زاگر کراہت تحریجی کے ساتھ ادا کی گئی ہوتو اس کا اعادہ واجب ہے کیونکہ تکروہ تحریکی واجب ہے مرتبہ میں ہوتا ہے ور سر اُنہ بہت تنز یکی کے ساتھ ادا کی گئی ہوتو اس کا ای وہ مستحب ہے۔ کیونکہ تکروہ تھیں موتا ہے۔ (اُنج اغدیہ)

غیر فی مروح کی تصاویر مکروه جین و لایت تحرف نیسه ال غیر ذی الرور بالی که لایعید مرجمه سادر غیر ذی روح کی تصویر کروه جین کیونکه اس کی پرستشن نہیں کی جاتی۔

تشری ... واضح ہے۔

دوران ممازموذی جانوروں کے مارے کا حکم

وَلَا بِنَاْسَ بِقَتْلِ الْحَيَّةِ وَالْعَقْرَبِ فِي الصَّلُوةِ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ اُقْتُلُو، الْأسْوَدَيْسِ وَلَوْ كُنتُمْ فِي الصَّلُوةِ وَلُانَّ فِيهِ إِلاَ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْقَتْلُو، الْأَسْوَدَيْسِ وَلَوْ كُنتُمْ فِي الصَّلُوةِ وَلُانَّ فِيهِ إِلاَ اللَّهُ عَلَى الصَّلُوةِ وَلَانَ فِيهِ إِلاَ اللَّهُ عَلَى الصَّلُوةِ وَلَانَ فِيهِ إِلاَ اللَّهُ عَلَى الصَّلُوةِ وَلَانَ فِيهِ

ترجمہ اورس نب اور پچوکونی زکے ندر مارے یک کوئی مضا کے نہیں ہے کیونکہ حضور بھٹے نے قرمایا کہ آل کروتم دونوں کا وں کو (س نب ور پچو) اگر چہم نی زبیل ہو۔ اور اس لئے کہ س میں دن کومشخویت کا دور کرتا ہے ہیں گزر نے دائے کو دفنج کرنے ہے مشہ ہو ہو ہے۔ اور نظم میں س نب کی تن مصیب داخل ہیں۔ یک جی ہے اس حدیث کے مطلق ہونے کی وجہ سے جوہم نے روایت کی ہے۔
مقتر س نب کی تن مصیب داخل ہیں۔ یہ جی ہے اس حدیث کے مطلق ہونے کی وجہ سے جوہم نے روایت کی ہے۔
مقتر س نب نب کی تن مصیب داخل ہیں۔ یہ جی ہے اس حدیث کے مطلق ہونے کی وجہ سے جوہم نے روایت کی ہے۔
مقتر س نب نب نب اور پچھوکو کو آل کر تا ہد کر ہت میں جب اور کھو ہیں۔ ترجمہ ہوا کہ رسانب اور پچھوکو مار ڈالوا اگر چہم نماز میں ہو۔
اور تھکی لیل ہے ہے کہ س نب اور پچھوکو مار نا اس وجہ سے باز نب کہ اس میں دس کا مشخول ہوتا دور ہوتا ہے بیٹی نماز کی کی تھر جب تک سے بربی کی دس کی مصرب شدہ و سے گا۔ اس سے کہا گیا کہ اس کو وہ سے بہت کہ اس کے کہا گیا کہ دن کو مصل شدہ و سے گا۔ اس سے کہا گیا کہ اس کو وہ سے دہا کہ دن کو مصل شدہ و سے گا۔ اس سے کہا گیا کہ دن کو دیموں سے دہو گیا کہ دن کی متب ہوجائے اور حضور قلب افسید ہوجائے ۔ بس ہے مان ہو جو سے دہی ہے میں ہوگوگو مار نا نماز دی کے آگر دی والے کو دفع کر دیل کے متب ہوگا۔ اس کے کہا دول کو مصرب شدہ و سے گا۔ اس سے کہا گیا دول کو دفع کی دیل کے متب ہوگا۔ کی کی متب ہوگا۔ کی مت

ر میں ایس مون میریات میں ہے کے مصانف میدامیر ہے۔ ان کی ونی شصیل از سرمین کی کہریک ہور میں مونس کرے یا چھر ہار مار نے کی

صرورت ثین آے و چندمر تبدمار مرتل کردے ہی تو سٹس بائمہ السرنسي کا ہے چنی اً مرضرب واحد سے قبل کرناممین ہوتو ایک ہی ضرب ' میں ہیں اے اورا کر چندضر وں کی ضرورت پڑے تو اس ہے بھی دریٹی نہ کرے۔ حاصل میہ کرمقصود س کوئل کرٹا ہےا یک ہار کی نشر ب يت به يام تعدوض بول ستابور ويمل بياب كيشنور به في أفسلوا الأسلوكين في ماياب ورائ شي وفي تنسيل نين سے .

عض فتہا ، 8 خیول ہیے کے کر ایک ضرب سے لگ کرناممکن جونو مار ڈالے اور نماز نہ لوٹائے۔ اور اگر متعد دضر بیل عمل عیل اباقی یہ یں قرار کا ماد و کرے کیونکہ میں کثیر ہےاور تمل کثیر مفسد تما زے کیکن اس کا جواب ہے ہے کہ بار شبہ متعدد ورا نثر امارے میں تما ائیر ہے ہیں مجمل مثیر ایسا ہے جس کی منجا ہے شرع رخصت اور امہاز منہ ہے۔ جیسے نمیاز میں صدیث جیش کیا ہے۔ بعد مصلی کا جیونا ، نویں ت ونی کا نکات وروضوکرن سے محوصال کئیر ہے مکرشر جات کے رخصت وینے کی وجد سے مفسد نماز نبیل ہے واست ہی میہاں بھی جوند الله الاستان طرف مت رخصت ميداس كني ريار ماريا مقسد فها زجيس جوگار

فانسل مصنف ہے کہا کہ اس تھم میں سانپ کی تھا مشتمیں داخل ہیں خوا ووو عفید ہو یا گیسودار ہو یا کا این مک ہو۔ یہی قول سے جے کیونک جوجہ بیث اسے روایت کی ہے وہ مطلق ہے سے کوشال ہے فقید ابوجعظر ہندوانی ہے کہا بعض سانپ غید رنگ کے گھرول میں رہتے اور سيد <u>ه جنتي تين و وجن بوت</u> مين ان وحل سرنام بالمبين به ليونكمه الله كه يج رسول ما بيدالسلام المسترقر ما يابه يتا محكم و المعقيلة الكيفاء " فَ إِلَيْ إِلَيْ الْبِحِقِ العِنى مفيد رَكُمت كَ سَ سِ وَلَقَ مر في سنجواس كُ كدوه جن موتا ہے۔ حديث ميں تماز اور فيرنماز كى كوئى تفصيل تهیں ہے ہذااس مسم کے سانپ وغیر نہاز میں بھی مارے کی اجازت میں ہے ہاں آئر پہلے مید کہددیا کہتم حلے جاؤمسلمانوں کا راستہ جھوڑوو ورت ہم مارڈ الیس کے اس کے باہ جود چی اُ رو ہند جائے آتی کولی مرز مہات ہے۔

ما مر بوجعفر طی و گ بے کہا کہ مانچوں کے درمین ن فرق کرنا خلط ہے بیونکد تعضور ﷺ نے جنات سے بیاعبد و ہے ان اس تق کہ و وامت ہے س منے سانپ کی صورت میں گل ہم ند ہوں اور ند ن کے گھر وں میں تھسیں ہیں جب انہوں کے نقص عہد بیا تو ان کالل مہات ہو گیا۔ ای قول وتس المندس في اختيار كيا ب اور حديث من اسودين من وسياه ما ني تين بكديد لفظ م ب يع ف من مطلقا ما ني کے لئے بولاج تا ہے خواہ سی رنگ کا مور

نماز میں آیات اور تبیجات کا شار کرنا مکروہ ہے

وَ يُكُونُهُ عَدُّ الْأَى وَالتَّسْبِيْحَاتِ سالَّيَدِ فِي الصَّلوةِ وَ كَدلِكَ عَدُّ السُّورِ لِأَنَّ ذلِكَ لَيْسَ مِن أَعمَالِ الصَّلوةِ وَعَنُ أَمِنَى يُوسُفَ وَمُسحَفَّدُ أُنَّهُ لَابَاسُ بِدلِكَ فِي الْفَرَائِصِ وَالنَّوَافِلِ جَمِيْعًا مَوَاعَاةً لِسُنَهُ الْفِرَاءَ فِي وَالْعَمَلِ بِعَدَ أَنَّ يَعْدَدُ وَاللهُ أُعْدَلُهِ مِنْ النَّسُرُونَ عَ فَيَسْتَغِينَ عَبِ الْعَدِّ بَعُدَةً وَاللهُ أُعْدَلُهُ لِلكَ قَبُلُ الشَّرُونَ عَيَسَغِينَ عَبِ الْعَدِّ بَعُدَةً وَاللهُ أُعْدَلُهُ

ترجمه اورنمازے اندر ہاتھ کے ڈراچات اور آیا ہے کوشار کرنا کھروہ ہے اور بھی تھمسورتوں کے شار کرنے کا ہے کیونکہ بینماز ک اعلى أن مين سينيس بيداور صاحبين سيدمروى بيرك اس كاكوني مضا كفينين في النف اورثو كل مين سنين قراءت في رمايت كرت بوي اہ را ان چیز ایک سرے کی میدے جوسات میں آئی ہے ہم جواب ویت ہیں مصلی کے لئے مکنن ہے کہ اس کوشہ ہو کے قمال سے مسلے شار کر ۔۔ ة الن كـ يعد ثنار لرك بـ مستقى بيوگا _ والقد ملم

تشرق … مسكديه يه كرنماز كے ندر باتھ كەر يەتىبچات اور آينوں كاشار برنا مكروہ ہے نمازخواہ نرش موجواہ نفل ای طرح سوروں

شی رَ رِنَا بھی مَرُ وہ ہے کیونکہ آیات یا تسبیحات یا سورتوں کا شار کرنا نماز کے اعمال سے نہیں ہے کہی فعا ہرالروایۃ ہے والید کی قید سے معلوم ہوا کہ اور بان سے شار نہ کرے کیونکہ ہوا کہ انگلیوں نے بورول سے وہا کر یا ول سے یا دکرنا مکر وہ نہیں ہے۔ بالید کی قید سے یہ بھی معلوم ہوا کہ زبان سے شار نہ کرے کیونکہ زبان سے شار کرنا مفید نماز ہے۔

فَصُل

خارج نماز کے مکروبات کابیان

بیت الخلاء میں فرج کے ساتھ استقبال قبلہ اور استد بارقبلہ مکروہ ہے

وَيُكُرُهُ اِسْتُقِبَالُ الْقِبُلَةَ بِالفُرْجِ فِي الْحَلَاءِ لِأُنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَهِي عَنَ ذَلِكَ وَ الْإِسْتِذَبَارُ يَكُرُهُ فِي رِوَايَةٍ لِمَا فِيْهِ مِنْ ذَلِكَ وَ الْإِسْتِذْبَارُ يَكُرُهُ فِي رِوَايَةٍ لِمَا فِيْهِ مِنْ الْمُسْتَدِّبِرَ فَرْحُهُ عَيْرُ مَوَ ازِ يُ لِلْقِلْلَةِ وَمَا يَنْحَطُ مِنْهُ يَنْحَطُ إِلَى اللَّهُ وَمِا يَسْحَطُ مِنْهُ يَنْحَطُ إِلَيْهَا اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُوالِلَهُ الللْمُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الل

ترجمہ روایت میں استد ہار بھی تکروہ ہے بیت الخلا وہیں شرمگاہ ہے ورائیٹ روایت میں تکروہ نہیں ہے کیونکہ استد ہارکرنے والا اس حال میں کہ اس کی شرمگاہ متواری قبد نہیں ہے اور جو پچھشرمگاہ ہے کرتا ہے وہ زمین کی طرف گرتا ہے برخلاف استقبال قبد کرنے والا اس حال میں کہ اس کی شرمگاہ تو از کی قبلہ ہے اور جو پچھشرمگاہ ہے گرتا ہے وہ زمین کی طرف گرتا ہے برخلاف استقبال قبد کرنے والے ک کیونکہ اس کی شرمگاہ تو متوازی قبلہ ہے اور جو پچھشرمگاہ ہے گرتا ہے وہ قبلہ دی جاتا ہے۔

شرت قبل میں مکروہ تنمار کابیان تق اس فصل میں خارج نمر رئے تمروبات کابیان ہے مسئد سیہ کے قضاء حاجت یعنی پیشاب پائٹا ند

یہ ان تشین رہے کہ وللرکن شہر فوا اُو عَربُوا کا تھم خاص طور پر اٹل مدیدے کے ہے کا لکہ عبد المکرمة مدید منورہ سے نہ باب بنٹر ق میں ہاور نہ باب فر ب میں بلد جنوب میں ہے ہم بندوستا نیول کے سے بیٹم نہیں ہوگا بلد ہمارے نے لیکن مشید لوا اُو تحقیقوا ہوگا لین قضا وجہ جت ہے وفت تھالا یا جنوبارٹ کرئے اینجو۔

ا سربار قبد مین میں مرکی طرف پینے کر کے بیٹے بیل حضرت امام ابوطنیفڈے دوروائیس ہیں۔ ایک روایت کے مطابی استدہ ر قبد میں بھی ترائے بھیم ہے۔ وہ مری روایت میاہ استدہ رقبلہ کمروائیس۔ یونکہ بوٹنص قبلہ کی جانب پینے کر سی بیٹے گا۔ س کی شروائیس قبد کی طرف نے بیس بوگی اور جو بہتو تر مرکا ہے وہ زشن کی طرف کرتا ہے۔ فن پیش ہی وہ صاروہ مری طرف جاتی ہے بہر طاب قبد ریا نہیں ہے۔ برخواف استقبال قبد کر نے والے کے کہ جب وہ قبد کی طرف رق کر رہے ہیں گا تو اس کی شروکا وہ قرار وہ ان استعبال قبد کے موازی اور ماست ہوگی ساور جو بہتر پیشا ہے کرت ہے وہ قبلہ رق ہوگر کرے گا۔ اس سے استعبال قبد کو کروہ وقرار وہ کی سام استعبال ماسد میں بہت تفصیل جس کا میدان سلن کی کتابیں ہیں اس وین کا انتہار فراہ ہے جب آپ دورہ حدیث کے سام اس اہم مسند پر بحثین

مسجد کی حجیت پروطی ، پیشاب یا خانه مکروه تحریمی ہے

وَيُكُذُوهُ الْمُحَامَعَةُ فُوْقَ الْمَسَجِدِ وَالْنَوْلِ وَالْنَجَدِي لِأَنَّ سَطَحَ الْمَسْجِدِ لَهُ حُكُمُ الْمَسْجِدِ حَتَى يَصِحَ الْإِفْتَدَاءُ مِنهُ بِمَنْ نَحْتَهُ وَلَاَيْطُلُ الْإِغْتِكُ فَ بِالصَّعُودِ إِلَيْهِ وَلَا يَجِلُّ لِلْجُنْبِ ٱلْوُفُوفَ عَيْدِ

تر جمہ مسجد کی چت پر ہماں کرنا اور چیٹا ب پا فاند سرنا تعروہ تحر کی ہے کیونکہ مسجد کی جیت کے لیے مسجد ہی کا تعم سے اقتدا اور نااس شخص کی جو سجد کے بیچے ہے تک ہے اور جیت پر چڑھے سے اعتکاف باطل نیٹن جو تا اور جنبی نے مسجد کی جیت پر حد احد نادل میں ہے۔

تشری مسد مسید کی جب پر بمائ مرنا، بیشاب ، پان ندَس مرو آخر کی ہے کیونکہ مسجد کی جیت کاوی تھم ہے جو مسجد کا ہے۔ پنانچ مسجد کر جہت کے بعد کا جہت کے بنانچ مسجد کر جہت پر کہنا ہے میں اس امام کی اقترا اُسر ہے جو شربا درست ہے۔ اور مسجد کی جیت پر پڑھنے کی وجہت معتمف کا امریکا ف باطل نہیں بہوتا۔ ورجنبی کے لئے مسجد کی جیت پر کٹر اجونا جا نزنیس ہے۔ جس طرح کے مسجد کے اندر کھڑا ہونا جا نزنیس ہے۔

جن تا بت ہوا کہ محبد کی جیت کے ہے مسجد ہی کا تقلم ہے اور چوکنا۔ مسجد نے اندر پیسے کا م مرنا جومتین میں مذکور نیس ترام میں قومسجد کی مجیت کے اوپر بھی حرام (مکروہ تحریمی) ہول گے۔

گھر کی مسجد کی حبیت پر بیشا ب کرنا مکرو دہیں

وَ لَا بِالْمَاوِلِ فَوْقَ مُنْتِ فِينِهِ مَسْجِدٌ وَ الْمُرَادُ مَا أَعِذَ لِلصَّلُوةِ فِي الْنَبْتِ لِأَنَّهُ لَمُ يَاحُدُ حُكُمَ لُمسْجِدِ وَإِنْ مُايِسًا إِلَيْهِ

آر ذه به اورات گھر کی حیست پر بیش ب کرنے میں وئی مضور الذائیں ہے جس کھر میں مسجد ہواورم اوو وجد سے جو گھر میں تمازے لئے مقرر مرکی کئی دو کیونکرداس نے مسجد کا تعمر نبیل کو اور ہو اور میں مسجد ہوئے کی تر بنیب وئی بی ہے۔

مسجد کا در واز ہیند کرتا مکروہ ہے

ويُكُرُهُ أَنْ يَنْفُنَقَ نَابُ الْمَسْجِدِ لِأَنَّهُ يَشْبَهُ الْمَنْعِ مِنَ الصَّلُوةِ وَقِيْلَ لَابَأْشَ بِهِ إِذَا حِيْفَ عَلَى مَتَاعِ الْمَسْجِدِ فِي عَيْرِ أُوَّارِ الصَّلُوةِ

تہ ہمہ اور مسجد کا درواز ومنتقل کرنا مکروہ ہے کیونکہ میڈمازے روکنے کے مشابہ ہے اور کہا گیا سکہ بچھے مضا کفنہ بیس جب کہ محبد کے سامان پرخوف ہوسوائے او قامت تماز کے۔

تشق ت سنده میمدکادرو زویندر کنا منروه به کیونکه بینم زین دو کئے کے مشاب بهاور نماز سے روکنا ترام ب نداوند قدوی کا رشاد به دو من اطلع معقن شع مساحد الله ان یُند کو فیفا اسفه الینی اس سے بڑاتھا میون ہوگا جومسا جدیں اللہ کا ذکر کے سے متع کر

بعض حضرت نے کہا کہ اُرمجد کے سامان کے صافع ہونے اور چوری وغیرہ کا اندیشہ ہوتو پھر درواڑ ہبند کرئے میں کوئی قباحت نہیں ہے۔ کیونکہ زمانے کے افتار ف سے ہوئوں کی جانتیں مختلف ہوتی رہتی ہیں۔ چنا نچرا پے غور کھنے کدایک زمانہ میں مورول کو مصاحد میں آئے کی اجازت تھی لیکن فتندکا خوف ہوا تو ان کوروک و یا گیا۔ بنداس رہانہ میں ان کومساجد میں آئے ہے روکنا درست ہاک طرت اس فتنہ کے دور ہیں مساجد کے درواڑ ول کو بندر کھنے میں کوئی تی حت نہیں۔ وئی بلد نھیک ہوگا۔

مسجد کو چونے بلکڑی ،سونے کے پانی کے ساتھ منقش کرنے کا حکم

وَلَا يَهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا الْمَسْعِدَ بِالْجَصِّ وَالسَّاحِ وَمَاءِ الذَّهَبَ وَقَوْلُهُ لَا بَأْسَ يُشِيْرُ إِلَى أَنَّهُ لَا يُوْجَرُّ عَلَيْهِ لِنَكِيدُ لَا يَعْدُ مِنْ مَالِ مُصَاعِ الذَّهَ عَلَى مِنْ مَالِ الْمَعَوْرَلَى يَفْعَلُ مِنْ مَالِ الْوَقْعِ مَا يُرْجِعُ إِلَى إِحْكَامِ الْبَاءِ يُولِدُ وَقَعْلُ مِنْ مَالِ الْوَقْعِ مَا يُرْجِعُ إِلَى إِحْكَامِ الْبَاءِ وَلَا يَا مُعَوَلِ مِنْ مَالِ الْمَعَوْرَلَى يَفْعَلُ مِنْ مَالِ الْمَعَوْرَلَى يَفْعَلُ مِنْ مَالِ الْوَقْعِ مَا يُرْجِعُ إِلَى إِحْكَامِ الْبَاءِ وَلَا يَا مُعَالِلًا اللَّهُ مَا يَا عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَلْ مَا اللَّهُ مَا يَعْدِي مَا اللَّ اللَّهُ مَا يَعْدِي مَا اللَّهُ مَا يَعْدُولُ مِنْ مَالِ اللَّهُ مَا يَعْدُولُ مِنْ مَالِ اللَّهُ مَا يَعْدُولُ مِنْ مَالِ الْمُعَوْلِ مِنْ مَالِ اللَّهُ مَا يَعْدُولُ مِنْ مَالِ اللَّهُ مَا مَا اللَّهُ مَا يَعْدُولُ مِنْ مَالِ اللَّهُ الْعَامُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُا يُعْدُولُ مَا اللَّهُ مَا يُعْدُلُ مِنْ مَا يُسَامِعُولُ مَا مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مُعْلَى اللَّهُ مُا مُعْرَفِقُ مِنْ مَا يُعْمُولُ مِنْ مُنْ اللَّهُ الْعَلْمُ مِنْ اللَّهُ الْعَلَامُ مِنْ اللَّهُ الْعَالَ مُعْمَالًا مِنْ مُنْ اللَّهُ الْعَلَامُ مِنْ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُعْلِمُ اللَّهُ مُعْلِمُ مِنْ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ واللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ ال

ترجمہ ادر مساجد و کئی ہم ل کی مکڑی اور سونے کے پانی ہے منتقش کرنے میں و فی حرق نہیں ہے۔ اور مصنف کا قول الاسٹائ طرف مشیر ہے کے نقش کرنے والے کونقش کرنے پر کوئی اجر نہیں و یوجان کا لیکن اس کی وجہ سے گنبگار بھی نہیں ہوگا۔اور کہا گیا کہ مسجد کا نیش ونگار کرنا عبادت اور پیہ الا ہسٹائی اس وقت ہے جبکہ اپنے الی وال سے گیا ہو۔ رہا متولی تو وہ والی وقف میں ہے وہی کام کرے گا جس سے بی رہے مضبوط ہونہ کہ دو کام جس کام جی فقش ونگار ہو۔ پڑن نچا گرمتوں ہے ایسا کیا تو خدا میں ہوگا۔ وابتدا علم یا اصواب

تشریخ اس مسئلہ میں او توں کا اختلاف ہے۔ چنا نچے بعض مسئلہ و مستجہ و مفتش اور مزین کرنا مکر وہ قرار دیا ہے۔ کیونکہ ایک وفعہ حضہ میں مسئلہ میں اور مزین کی مسئلہ وہ الجبیعی اللہ مسئلہ میں اس مسئلہ وہ الجبیعی اللہ مسئلہ میں اس مسئلہ میں اس مسئلہ وہ الجبیعی اللہ مسئلہ میں اس مسئلہ میں اس مسئلہ میں اس مسئلہ میں مسئلہ میں اس مسئلہ میں مسئلہ میں مسئلہ میں مسئلہ میں مسئلہ میں اس مسئلہ میں اس میں مسئلہ میں مسئلہ

سیکن فقہاء احناف کے نزویک اس میں کوئی قباحت نہیں دلیل ہے ہے کہ فاروق اعظم نے اپنی خدافت کے زمانہ میں مسجد نبوی ﷺ میں استادہ بھی کیا اور آرا سند بھی ۔ دوسری دلیل مدہ کے مساجد کوآرا سند کر کے وجہ سے وگ احتکافی کی طرف بھی رغبت کریں گاور نماز کے انتہا رہیں وہاں جبکی سن ہوگا۔ اور اسر حسن شدہ وہ کہ زمار استان کریا جب کہ مدہ وہ کہ ایسا کہ جارافد ہو ہے۔ اور فاہر ہے کہ مدہ وہ کہ ایسا کہ جارافد ہم ہے۔

مش الائر مرضی نے کہ کرمائن کے قول لا بسٹائس سے اس طرف اشارہ ہے کہ مساجد و مشقی اور مزین کرنے برشا جرو قواب کا مرتب ہوگا اور نہ گنا ہ اور معصیت کا بعض عفرات نے کہا کہ مساجد ہوتا راستہ کرنا عبوت ہے۔ ولیل یہ ہے کہ القد تقالی نے ہم کو سماجہ اللہ من اس کی ہرت بیخی ان و آباد لے اور آراستہ کرنے پر ایما را اور را غب کیا ہے چنا نچہ رشاہ باری ہے" اسک یعضو مساجد اللہ من اس ساللہ و الْمِیوم الاحول" نیز کھیتا اللہ کوسوئے اور چا تدی کے پائی سے مزخرف اور مزین کیا گیا ہے۔ و بیان پینی رہنی کیا ہے سے اس کو چھپا یا کیا ہے۔ پی معلوم ہو کہ فی تدھدا کو آراستہ کرنا عبوت اور باعث قواب ہے۔ ملاسراین البحاس نے کہا کہ مساجد کی آرائش اس سے عملا کی ساجد کی اس سے عملا کی مساجد کی تعلیم اور قبر ہے۔

صاحب مداید کہتے ہیں کہ تزئین مساجد کا عہدت ہونا یا اس میں مضا کندنہ ہونا اس وقت ہے جبکہ متوں اپنا فی تی مال خرج کر سر بشرطهٔ موحلال ہوں وہ مال خرج نی کہ کرے جو مجد ہنوائے والے نے اس کے مصارف پر وقف کیا ہے۔ چنا نچے متولی مال واقف میں ہے وہ ی کام کر سے کا جس سے تمارت مضبوط ہونہ کہ وہ کام جس کا مرجع کنٹ و انگار ہوتو متولی اس مال کا ضامن ہوگا۔ بیعتی متولی کو اپنا مال سے تا وال و ینا ہزئے گا۔ ابو بھرروزی سے مروی ہے کہ جما کمے زمانہ میں ظالموں کے خوف سے بچا ہوا مال می رہ ت کے سیج کام کے بعد زینت

يرخري كرناجا تزب يعني متولى ضامن نه بوگا - ل عني عنه

بَنَابُ صَسَلُوةِ السُوِتُسِرِ

ترجمه ،...(بیر)بابنمازوترک(بیان میں) ہے۔

تشريح ببه جب مصنف عليه الرحمه مفروضات اوران كم تعدمًات يعني اوقات ، كيفيت اوااورادا كالل اورقاصر كي بيان ب فارغ مو سے تو اب اس باب کے تحت اس نماز کا بیان ہے جوفرض ہے کمنز اور نفل ہے ہرتر ہے بعنی صلوٰ قاور راس مناسبت کی وجہ سے ہے کہ آئے۔ نواقل کا بیان ہے۔ یس دا: ہے لیعنی ورز کوفرض اورنفل کے درمیوں میں ذکر کیا گیا ہے جبیب کہ اس کا حق ہے۔

وتركى شرعى حيثيت اقوال فقتهاء ودلائل

ٱلْوِتُرُ وَاجِتُ عِمُدَ أَبِي حَنِيْفَةَ وَقَالاً سُمَّةً لِظُهُورُ اثارِ السُّسَ فِيه حَيِثُ لَا يُكَفَّرُ جَاجِدُهُ وَلاَ يُؤَذَّنُ لَهُ وَلاَ بِي حَنِيْفَةً قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ الدَيْعَالَى زَادَكُمْ صَلَاةً أَلاَ وَهِي الْوَتُرُ فَصَلَّوْهَا مَا بَيْنَ الْعِنْاءِ إِلَى طُلُوْعِ الْفَحْرِ أَمرُ وَهُوَ لِلوَحُوبِ وَلِهٰذَا وَجَبَ القَصَاءُ بِالْإِجْمَاعِ وَإِنَّمَا لَا يُكَفَّرُ جَاحِدُهُ لِأَنَّ وُجُوْبَهُ ثَبَتَ بِالسُّنَّةِ وَهُوَ الْمَعْلَى بِمَا رُوِيَ عَدْمُ أَنْ الْمُ اللَّهُ وَهُ وَ يُسُوِّدُ فَى فِي قَ قَدْ النَّعِينَ الْعِينَ الْعَيْدَ الْحَدُوبَ وَالْسَامَةِ وَإِلَّا الْمَتِيبَ

ترجمہ ۔ وترانام یوصنیندے نزد کیک واجب ہے۔ اور صاحبین نے با کہ وتر سنت ہے۔ کیونکہ وتر میں سنتوں کے تارہام جیں۔ چنانچہ وتر کا منسر کا فرنیس ہوتا۔اور وتر کے لئے او ان نہیں ہے۔اور ابوصنیف ویل سے کہ حضور بڑے ہے فرمایا کہ انتدتعالی نے تہ یارے واسط ا کیا تمازز ندفر مالی ہے۔ آگاہ رہو کہ وہ وقر ہے۔ لیس اس کوعش واور طلوع فجر کے درمیان پڑھو۔ حدیث میں امر ہے اورامر وجوب کے ہے تا ہے وہ ہے۔ وقر کی تضا وہا اجماع واجب ہے اور اس کے مقر کی تنظیر اس کے بیس ہوتی کے اس کا وجوب سنت ہے تا ہت ہے۔ اور یکی معنی میں اس تول کے جوابوطنیفہ سے مروی ہے کہ وتر سنت ہے اور وتر چونکہ مشاء کے وقت میں اوا کیا جاتا ہے۔ تو عش وکی اوّان اورا قامت براكت وُسيا آبيا.

تشريح وتركے مندييل امام ابوطنيفه ہے تين روايات بيل اول يا كه وتر واجب ہے۔ دوم پيك وتر سنستامؤ كروہ ہے اس كوصافهين اور ا، مشافعی نے اختیار کیا ہے، ۔ موم یہ کہ وتر فرض ہے بیقول ا، مزفر ور ، تکبیہ کا ہے۔ صحبین بی ولیس میہ ہے کہ وتر میں سنتوں کے تاریک ہر میں۔مثنا سنتوں کی طرح ورز کامنکر کا فرنہیں ہے۔ اور نہ ہی ورز کے سئے اقرین وی جاتی جیسا کے سنتوں کے لئے افران نہیں ہوتی۔ پہل

صاحب ش ت نتامید نے صاحبین کی طرف ہے تھی ولیا ہمی ہون فر والی ہے دیماں میرے کہ حضور ﷺ نے ایک اعربی سے فروی تھا حَــْمُسُ صَــُوةٍ كَنَّـُهُنَّ اللهُ عَلَيْكَ قَالَ هُنْ عَنيٌّ غَيْرُهَا فَالَلاِّمِ لاَّ أَنْ تَطُونَ عَ يَعْمُ الله جَلَالِمَا فَالَا مُن عَنيٌّ غَيْرُهَا فَاللَّامِ لاَّ أَنْ تَطُونَ عَ يَعْمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلْكُولُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّ اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا لَهُ عَلَّ اللّهُ عَلَّ اللّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلّهُ عَلَّهُ عَلَّ اللّهُ عَلَّ اللّهُ عَلَّ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَا ہیں۔امرانی نے کہا کہا ' پے علاوہ بھی مجھ برفرض ہے۔ آپ ﷺ نے فر مایا کرنیں گرید کے فل پڑھے۔اس صدیث ہے مصوم ہوا کہ یا ت وقت کی نموز وں کے علاو وسب نفل میں لہنداونز کا واجب مونا ٹابت نیس ہوگا کیونکدونز بھی یو پنج نماز ول کے علاوہ ہے۔

ووم یے کہ جین میں مان سے مروق ہے ہاں گیسی کا اور علی الکونیو کیلی ٹی کریم ﷺ نے واڑ کی ٹماز سواری پر پڑھی اور سے بات که سند ما اس شار نهاد واکی جاستی ہے ند کے فرنس اور واجب پس آسر وتر کی نماز واجب ہوتی تو آتخضرت فی سواری پراس کواوا

كعبك وإلى صُعَوع الصّحر صاحب منابيك أساب كراس عديدة عيدهم يؤون براستد ال ياكيوب اول بيركه واعتاق مت مدن ساف ال من المراحمة من أسبت رسال مند من عطر ف أن جاتي بين أنه وترأي أن است و وفي توحد يث يين بجالسان في م نے عاب اے ہے۔ ماں دھ ف نسبت ں جاتی نمین چوتک رسول کی طرف نہت نمیں ن کئی اس بنتہ ارکی نماز سنت نمیں ہوں بعد

٥٠٠ يا يا ل چيز پريا تي ان وقت وه تي به نکي به شکي مسير بليد عَلَبْه (جس پرزيا تي س پارو) محدود عدد دواور بايات ئا عمر ہے یہ کئی نیے میرہ میں ان می ولی انتہا جبیں ہاں رہے تی فرانٹس پر ہوں سابھرودا بھدو تیں اور پرونکہ عزیر (جسس میڈیو اتی می ں اوم یہ میدا کے بامر جینس مونا مضامی ہے اس میں اس میں میں ہے کارفر ایکٹی پر جس جیز کو زیوات کی کی کائی وائر کی اوابھی فرنش ہو سے اور ان مار اور ان مار اور ان اور اور اور ان اور انسان کی انسان کے انسان کے اور انسان کے اور انسان کا بات اس مار روز مار مار اور انسان موجود کے اور انسان کی انسان کی انسان کی سے والاب کا بات موسک ہے کی فرطس کا بات ایس ک

عام یہ کہ دید بیت ندگور میں قصعو هاام کا نسیخیاہ رامرہ جو ب سالے آتا ہے نبتد اس سے بھی وقر کا وجہ ب نابہ نہ و کا ۔ معادے مدابیہ کے کہا کہ وقر پروقعہ و جب ہے اس سے اس کی قضا وواجہ ہوتی ہے ورند سنتوں کی قضا وواجہ نیمیں موتی ۔ امام وزائل و دہے ہے جس نے وقع کی زرائیس پڑتی و وہم ٹین سے نیس ہے (اوداؤو) مسلم ٹٹریف میں اوسعید خدر کی ق حدیث ہے۔ ان النسي الله الله الموقية والقبل أنْ تُصْبِيعُوا الليي حضور الله في موايا كمن موت الله المله الما وتريز هاو اس مديث من اوتووا

ے آئین میں سرف ہے بیش رورا تھی دییاں داجوا ہے ہے کہ وقر اس کے قبیل ہوتا کہ وقر کا ثبوت سات فیے متوافر وہے ہے م برید او الرام بر ما یقی منت ب این منت ب این منت ب این منت منت به این منت این کرونز کا جونو سلت سے مند اور چوند وقر می آماز عشا و س مات کی و جی جی آنی ہے میں اور اور اور اور اور اور اور اور اور کے لئے میں مانوان وا قامت کی ضرورت نہیں ہے۔ سائدن ن مراب سائن المراب الى وزواب بيات كريانديث وتوب وتراب اليل كي بناه رحديث الزيار من علي ے یہ ہے اللہ کی بُصَلَی علنی رَاحِلَتِهِ وَ بُونِور بِالأَرْضِ وَ يَوْعَهُ أَنَّ اللَّهِي عَلَى دلك النفاان مم الي ساري ا آرازی منت کے مروز زمین کے بیات واورائن تمرفر و بے کے کہ بی کے ایک میا مینی ورکی نماز زمین پر واکی رہیں جب بین تمرکی وانو ب ، منتول میں تعارض واقع: مهاتو ، ونول مما تطام و حاتمیں گی۔

وتركی تنین رکعتیں ایک سلام کے ساتھ پر بھی جائیں

ترجمه المرتبين ركعات بين الن مين سمام سے جدائی شرے يونكر معترمت ماش بار البت كيا كه حضور عليه وترتبين ركعات یڑے تھے۔اور 'سن بھری نے تین رکعات پر مسلم نوال کا اہما ٹائل کیا ہے۔اور بھی الدمش فعی کے قوال میں ہے بیدتوں ہے۔ ور ا کید تو ب میں اوسلاموں کے ساتھ وتر پڑھے۔ اور بھی امام ، مک کا قول ہے اور دونوں ہے خا، ف ججت و دحدیث ہے جس کوہم روایت

تشری کے وز کی رکھتوں کی تقداد کے ہارے میں افتاد ف ہے۔اوراس بات میں افتاد ف ہے کہ وز کے سلام نے ماتھ ہے یا دو ملاموں کے ساتھے۔ علی عاحمناف کے نزو کی تین رحتیں ایک سام کے ساتھ وا جب بیں۔ مرمین ناجی ایک ورسوم اگران کے ورمین تفعل نیررے۔امام شافعی کے دوقول میں ایک تو احزاف کے کتوب کے مطابق ہیں۔ وصرا تول پیرے ۔وتر کی تمین رحتیں دو سمنام و یا ہے میں تھے اوا کر ہے۔ یہی قول امام ما یک کا ہے اور بعض نے کہا کہ وتر کی ایک رکھت ہے۔

الميدر عت كالمعين في عديث المن من حداث من بيات ويديث بيت أن رَجُ الأسالُ البِّي ١٠ عَلَ صَلَاةِ اللَّهُ فَفَالَ مَثْسَى مَثْسَى فَإِدَا حَسِيتَ الصَّبْحَ فَصَيَّل رَكْعَةً تُونِرُ لَكَ مَا صَلَّبْتَ "وَضُور عَدُ عَلَي وَي فِي الله والليل ك باریب میں دریافت کیا و آپ ﷺ نے قرمایا کہ ۱۹ دور معیس ہیں۔ بیس (بب ججھ وطنوع کی کا ندیتہ ہوتو ایک رکعت پڑھ کہ وہ تیرے تَ يَرْضَى مُونَى نَمْ زُووتر مُرو ف في نيزمسهم شراف يل ان ثمر تم من وايت ت ، اللهو تُنور وَ تُحَفَة مِنْ آخِر اللَّيل ليني آخر رات هي وتراكيك رُعت بي نيز حضور هن سروايت ب فَيَالَ مَنْ أَحَتَ أَنْ يُويْزُ مِحَمْسِ فَلْيَفْعَلْ وَ مَنْ أَحَتَ أَنْ يُويْزُ مِوَاجِدُةِ فَ مُسَلِّفُ عَالَ اللَّيْ آبِ وَ مِنْ مَا يَا كَ**عِيمِ لَهِ كَدِينَ وَ فَيْ مِنَاتِ وَيَعِينَا** وَاسَ وَمِن مِن مِن مِن اللَّووواس و سر ہے۔ وترکن سامت ہنوا در آمیارہ رکعت کی تعدا دیجھی مروی ہے۔ اس مہایا)

مارے درائل بیاجیں:-

ا) حصرت الشُّرْ عمروى ب أنَّ النَّبِيَّ اللَّهِ كَانَ يُوْتِرُ بِنَالاَتِ رَكَعَاتِ

۴) حسن بصری کے وقتہ کی ایک سمار م کے سماتھ تیمن رکھا ہے ایواں کا اجہا کے قبل یا ہے۔ چن کیے حسن بھر کی ہے موالی ہے فیک ال أَجْمَعَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى أَنَّ الْوِتُو تُعَتُّ لَا يُسَلِّمُ إِلاَّ رَفَى أَحِرِهِنَّ لِينَاكِمَ أَلَا لِمُسْلِمُ وَلَا لَهُ مِلْكُمُ وَلَا لَهُ مُعْلَى أَنَّ الْوِتُو تُعَتُّ لَا يُسَلِّمُ إِلاَّ رَفَى أَحِرِهِنَّ لِينَاكِمُ الدِّن تَعْلَى أَنَّ الْوِتُو تُعَتَّلُمُ وَلَا لَهُ مِنْ أَلِيكُ أَحْرِهِنَّ لِينَاكُمُ اللَّهُ وَلَا لَهُ مُعْلَى أَنَّ الْوِتُو تُعْلَى أَنَّ الْوِتُو تُعْلَى أَنْ الْوِتُو تُعْلَى أَنَّ الْوِتُو تُعْلَى أَنْ اللَّهِ وَلَا يُسْلِّمُ إِلاَّ رَفَى أَحِرِهِنَّ لِينَاكُمُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَى أَنْ الْوِتُو تُعْلَى أَنَّ الْوِتُو تُعْلَى أَنْ اللَّهِ عَلَى أَنَّ الْوِتُولُ عَلَى أَنْ الْوِتُولُ عَلَى أَلَّا يُسْلِّمُ وَلَا يُعْلِيلُونَ أَلَّا يُعْلِيلُونَ أَعْلَى أَنْ الْوِتُولُ عَلَى أَنَّ الْوِتُولُ عَلَى أَنْ اللَّهِ عَلَى أَلَّا يُعْلِيلُونَ أَلَّا يُعْلِيلُونُ أَلَّا يُعْلِيلُونَ مُعْلِيلًا أَلَّالِيلُونُ أَنَّ الْوَتُولُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يُعْلِيلُونَ اللَّهُ عَلَيْلُونُ اللَّهُ وَلَا يُعْلِيلُونَ أَلَّالِ لَا يُعْلِقُ أَلَّالِيلُونُ وَلِيلُونُ اللَّهُ لِلللَّهُ وَلَا يُعْلِقُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهِ عَلْ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ لَا عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَي اللّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال ر علیں جی صرف ان کے خرمیں سور میجیس ہے۔

٣) عَنْ عَانِشَةَ فَالْتُ كَانُ رُسُولُ اللهِ عَنْ لَا يُسَيِّمُ هِي الرَّكَعَتَيْنِ اللَّهُ وُلَيْيْنِ مِنَ الْبِوثْرِ يَنْ الشَّرْتُ لا تُسَيِّمُ هِي الرَّكَعَتَيْنِ اللَّهُ وُلَيْيْنِ مِنَ الْبِوثْرِ يَنْ الشَّرْتُ لا تُسَيِّمُ هِي الرَّكَعَتَيْنِ اللَّهُ وُلَيْيْنِ مِنَ الْبِوثْرِ يَنْ الشَّرْتُ لا تَشْرَتُ لا يُسَيِّمُ هِي الرَّكَعَتَيْنِ اللَّهُ وُلَيْيْنِ مِنَ الْبِوثْرِ مِنْ اللهِ عَنْ الشَّالِمُ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ الله وترکی جبلی دورکعتوں میں سلام بیس بھیرتے ہتھے۔

م) بن مسعودٌ ہے مروی ہے بِوٹیٹر الگیل قلٹ تکویٹیو النھارِ" کینی رات کاونز تین رکعتیں ہیں جیسا کدون کاونز تین رکعتیں ہیں۔ون کے ونزے مرادمغرب کی تمازے۔ (فتح القدیر)

۵) ابوخالد نے بین کیا کہ بین ہے جنیل اغدرتا بھی ابوا یہ یہ ہے ور کے بارے بین سوال کی توفر ہایا کہ عکماً ما اُف تحاب و سُول اللهِ

اُلَّ الْمُوسُو مِنْسُ صَدوة الْمُعَرِّبِ هذَا وِ تُو اللَّسِ وَ هذا وَ تِو النَّهَارِ لِیمی بهم کواسی پارسوں للدہ ہے نے علیم دی کہ ور اُلَّ اللهِ اُلْدِ اُلْدِ اَللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا

ل) عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ لَسِّي ﷺ کَانَ يُونِوَ بِنَالَاتِ يَقْرَأُ وَيْ أَوْلِ رَكَعَةِ مَسِبِّحِ اسْتَهَ رَبِّكَ وَ فِي النَّانِيَةِ قُلَّ يُلَاقِهَا الْكَافِرُونَ وَ فِي الشَّالِيَةِ فُلْ هُوَ اللهُ وَالْمُعَوَّدَتُمْ لِيمَىٰ صَعُورِ ﷺ تَيْنَ رَحْتَيْسَ الرّكَى يُرْحَة تَنْج ﷺ السّم ريك اور ١٠ومرى رحت مِين قال يا اينها ايكافرون اور تيمرى رَحَت بِن قُلُ هُو اللهُ أَحَدُ اور مُعَوَّدَتَيْسِ يَهَ تَنْجَد

ے) مشہورا ترے تھی رکھوں اللہ ﷺ عن الکھیں اور پینی صفور ﷺ کے صلوفی تکیوراءِ یعنی کے رکعت پڑھنے ہے منع فروہ ہے۔ جوحشرات وترکی آیک رکعت کے قال ہیں ان کی طرف ہے تین کروہ حدیث ان تمز کا جو بہ بقول اہ سطی وی ہے ہے کہ حضور ﷺ کے قول فصل دی تعقابے میں میں میں کے تکفیۃ منع فرنستین فبلکھا سیمی حضور ﷺ نے فرمایا کہ اس ہے پہلی دور معتوں کے ساتھ ملا ایک رکعت والیا گئی رَعتیں واسات و فویا ہوں و مرایک رکعت اور پڑھ لے بہل اب تین ربعتیں ہوئیں زرکہ ایک دوسرا جواب میرے کہ ایک رکعت والیا گئی ربعتیں واسات و فویا ہوں کے روایت استقرار وقتی منسوخ ہوگئیں۔

قنوت وتركب يؤهى جائے؟ ركوع سے پہلے يابعد ميںاتوال فقهاء

وَ يَفُسُتُ فِي لَنَّالِئَةِ قَالَ لَرُكُوْعِ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ بَعْدَهُ لِمَا رُوِى أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَسَتَ فِي أَجِرِ الْوَقْتِ وَهُوَ نَعُدُ الرَّكُوْعِ وَلَى مَارُوى أَنَهُ عَسِيْهِ السَّلَامُ قَسَتَ قَبْلَ الرَّكُوْعِ وَمَارَادَ عَلَى بِصْفِ الشَّيءِ أَجِرُهُ

تر جمہ اور تیسری رکعت میں رکوئے ہیں بینے تنوت پڑھے اور اہم شافتی نے کہا کہ رکوئے بعد (تنوت پڑھے) کیونکہ مروی ہے کہ سنٹر جمہ اور تیسری رکھنے کے بعد (تنوت پڑھے) کیونکہ مروی ہے کہ سنٹر تیسے کے بعد والیت کیا گی دھنور ہے نے رکوئے سنٹر تیسے کہ دوالیت کیا گی کہ هنور ہے نے رکوئے سنٹر تیسے کہ دوالیت کیا گی کہ هنور ہے نے رکوئے سے محمد قنوت پڑھا۔ اور بی جو تناوز ہوہ واس کا شخرہ۔

تنظر سے اللہ میں دعا بینوت سے کل کاؤٹر ہے ہی رہے نزد کیک دعاء قنوت کا کل رکوئے سے پہلے ہے اور شوافع کے نزد کیک رکوئ انتظر سے

ث نع کی میں ہے ہے کہ اُنے عَکینُو السَّلامُ قَسَ فِی اَجِرِ الْوِتْدِ لِینْ تَضُور ﷺ نے آخرور میں قنوت پڑھ، ورآخرور رکوئے کے بعد ہوتا ہے۔ ہڈا قنوت رکوع کے بعد پڑھا جائےگا۔

اس سي بحي بولى ب عَنْ عَناصِمِ الْآخْوَلِ سَأَلْتُ أَنسًا عَنِ الْفُنُوتِ فِي الصَّلُوةِ قَالَ لَعَهُ فَقُلُتُ أَكَالَ قَالَ الرَّكُوعِ أَوْ بَعْدَهُ قَالَ قَبْلُهُ قَلْتُ فَإِنَّا أَخْتَوَنِيْ عَنْكُ أُنَّكَ قَلْتَ بَعْدَهُ فَالَ كَدَبَ إِنَّمَا قَنَتَ رَسُولُ اللهِ ١٠٠ بَعْدَ الرُّكُوعَ شَهرًا لينى عاصم احول مروى بكريس في حضرت الس تأنوت في الصنوة كار من مروفت كيا و كبرك بال وي في الم كركوع سے بہنے يا بعد بيل ،قر ، ياكدركوع سے بہلے ، بيل نے كبر كرفلا ب سے بجھ كوت ب كى طرف سے بيخبر وكى كرت ب سے كبر كدركوع ك بعد ب السيّ في كها كدوه مخص مجهوثا ب-حضور في في في الكه والارون بي ويد تنوت بإرها-

ان احادیث ہے معلوم ہوا کہ قنوت رکوع سے پہلے ہے نہ کہ بعد میں۔ ربااہام شائعی کی پیش کروہ رویت کا جواب تواس کے بارے مين عرض بكرهديث مين فسكتُ فِي أحِرِ البُوتُيو كالفاظ بين اورشي كأ وشيسة بوزا ند بواس يرآ فركا اطاء في كياجا تات ہذا تیسری رکعت میں رکوع سے پہلے پر بھی آخروتر کا طارتی ہوجائے گا۔ پس بیاحدیث تنی ہمارے فید ف ند ہو رہ جمیل احمد

قنوت وتربوراسال برحى جائے كى ،امام شافعي كا نقط نظر

وَ يَكُفُنُكُ فِي جَمِيتِع السُّنَّة خِلَاقًا لِلشَّافِعِي فِي غَيْرِ النِّصْفِ الْأُحِيْرِ مِنْ رَمَصَالَ لِفُوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلْحَسَنِ نَنِ عَلِيٌّ حِيْنَ عَلَّمَهُ دُعَاءَ الْقُلُونِ الْحَعَلُ هذَا فِي وِنُوكَ مِنْ عَيْرِ فَصْلِ

ترجمه اور پورے ماں قنوت پڑھے۔ رمضان کے نصف نیے کے مارہ ویش الام ثانی کا ختار ف ہے کیونکہ انتشارہ کے اسٹ من کا ے کہا جبکہ حسن کو و ما وقنوت سیحید فی کدائی کو ہے: وزیمیں واخس سر ، بغیر سی تفصیل ۔۔۔

تشريح مهارب نزديك وترميل بورب سال وبائة قنوت كانيه هناوا جب يبعضرت امام شافعي كے نزد كيك فقظ رمضان المهارك ك نصف اخير ميل دعا وقنوت يوصنامتني بيناورجواز واكرامت ورسال ب- (يس الهدايه)

الام ثاني ويهل بدروايت بأن عُمَو أَمَو أَمَن أَن كَغب بِالْإِ مَامَة فِي لَالِ رَمَصَالَ وَأَمَوُ بِالْفَوْتِ فِي البِّصْفِ **الْأَخِيْرِ مِنْهُ**، لِعِيْ حَصْرِت مُرِّنْ الْمِي بن كعب كورمضان كَ را وَل شِل الأمت كاختَم فريا وررمضان كيفصف خير بين دِعا يقنوت كا قرما يا اور ہمارے نزو کیک دینل میصدیث ہے کہ حضور ﷺ نے حسن بن علی کود ما یقنوت کی تعلیم دی دور پھر فر مایا کہ اِلحعق ہا آ فی و ٹوک یعنی اس دعا کی اینے وتر میں داخل کرلو۔ اس میں رمض ن اور غیر رمضان کی کوئی تفصیل نہیں ہے ہذا ہورے سال و ما بقوت کا پڑھنا ٹا بت ہو گیا۔ امام شافعتی کے چیش کروہ اثر عمر کا جواب میر ہے کہ قنوت سے مرارنہ زیے، ندر صول قر آقا ہے بیعنی حضرت عمر کے الی بن کعب کو رمضان کے نصف آخر میں طول قراء قا کا امر قرمایا۔ اس جواب کے بعد بیاٹر امام شافعیٰ کا متندل نیس ہو سکے گا۔ اور سرتنامیم بھی کرلیس کہ قنوت ہے مرادوی وقنوت ہے نہ کہ طول قراءت ۔ تو ہم جواب دیں گے کہ بیسحانی کا اثر ہے اور امام شافعی سی بی کے اثر کو قابل استدارال

نہیں بھتے ۔ سیکن امام شافعی کی طرف سے بیرکہا جا سکتا ہے کہ بیاثر اس نے قابل استدلاں ہے کہ بیمعنی اجماع ہے کیونکہ حضرت ابی بن ' حبُ سی ہے کی ایک بری جماعت کی موجود گی میں اہامت فرہ تے تھے ورس سی لی نے اس پرتبیر نبیس کی اس لئے یہ جماع کے قائم مقد م ہو

۔ تُعربهم جواب میں کہتے ہیں کہ بن تمرہ انتون شاہت ہے۔ کونکہ ابن تمریکتے ہیں کہ لا اَعْدِفُ الْفُلُوتَ الاطولَ الِقَام لیکن میرے

نز دیک طول قیام کے ملہ وہ قنوت کے کوئی معنی میں ہیں ہیں ابن عمرا کے اختدا ف کے ساتھا جماع کس طرح منعقد ہوسکتا ہے۔ وتریس ہررکعت میں سورہ فاتحہ اور سورۃ پڑھی جائے گی

وَ يَكُوراً فِي كُلِّ رَكُّعَةٍ مِّنَ الْوِتُو فَاتِحَةَ الْكِسَابِ وَسُوْرَ قَرْلِفَوْلِهِ تَعَالَى فافْرَوا مَا تيسُر مِن الْفُرُان

ترجمه اوردتر کی ہر رکعت میں فاتحہ اور کوئی سورت پڑھے۔ آیونکہ باری تعانی نے فرہ یا کہ قرآن میں سے جوآسان ہو پڑھو۔

تشری کے وز کی ہررکعت میں سورہ کو تھے ورو وسری کسی سویت کا پڑھن با ۔ تھاتی واجب ہے صاحبین اور امام ہٹ نعی کے نزو کی تو اس نے کہ وہر سات ہےاور سنن ونوافل کی ہر معت میں قر اُت ہے۔ اور مام ابوصنیفہ کے مزد کیا۔ وہرا اُٹر چہواجب ہے لیکن چونکہ وہر کے وجو ب کا ثموت سنت سے ہے اور سنت مفید یقین نہیں ہوتی اس سے وتر کے وجب ہونے میں آیٹ گوند شیدر با۔ پس احتیاط امام الوطنیف ک بركعت ميں قر أت كوو جب قرار ديا، جبيها كەستىقال درنوانس كى بررَعت ميں قر أت و جب ـ ـ ـ ـ

يهاهب مدايه كاباري تيان كرتول فافرو أما مُديك عن الفوار باستدال من مطبق قرات كوجوب يرتو بوسكة بي مرسورة ف نخه کی تعیین او رضم سورت کی تعیین برنبیس ہوسکتا ۔

- قنوت *براھنے* کا طریقہ

وَ إِنْ اَرَادَ اَنْ يَسْفَسُتَ كَبُّو لِإِنَّ السَحَالَةَ قَدْ اِحْتَلَفَتْ وَرَفَعَ يَدَيْهِ وَقَسَتَ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَاتُوفَعُ الْأَيْدِي إِلَّا فِي سَسْعِ مَوَاطِلَ وَذَكُرَ مِنْهَا الْقُلُونَ

ترجمہ اورا گرقنوت پڑھنا چاہئے تو تکہیں کے کیونکہ جاست بدر گئی اور دونوں ہاتھ اٹھا کے اور قنوت پڑھے کیونکہ حضور ﷺ نے قرہ یو بإته ندا تھائے جائیں گرسات جگہوں میں اور انہیں سات میں قنوت کا ذکر کیا۔

تشریخ سندریہ ہے کہ تیسری رکھت میں قرائت فاتحہ ورشم مورت کے بعد جب دیا ہ قنوت پڑھنے کا ارادہ مرے تو اپنے دونوں ہاتھ کا نوے تک اٹھائے ، ورتئبیر کے چھرویائے قنومت پڑھے۔ تئبیر کہن واجب ہے۔ دیماں میہ ہے کہ صلی کی حالت بدل کی بایں طور کہ پہنے وہ حقیقت قراً قابل شغول تھ اوراب شبیہ قراً ہے گئی وی عِتنوت میں مشغوب ہوگا اور چونکہ تئبیرات شروع کی گئی ہیں حالت تبدیل ہونے کے وقت ،اس لئے اس موقع پربھی تکبیر کہن واجنب ہے۔لیکن اس دیمل پر بعض حضرات نے اعتباض کیا ہے۔ وہ یہ کہ تکبیر اس وقت مشر وع ک گئی ہے جبایہ افرناں کے اندر شہر می واقع ہو۔ بینی ایک فعل ہے ووسے فعل کی طرف منتقل ہوتے وقت جیسے تھکتے وقت یواشھتے وقت تهمیر مشروع ہے،اتوال کے ممراختا، ف کے وقت تکہیے مشروع نہیں ہونی ہے۔ بنانچہ تب نور کریں کہ مصلی جب ثناء پڑھ کرقر اُت شروح من الب تواس وقت تكبير نبيل ہے۔ حالہ فریر ثناء ہے قرائت كی طرف حالت تبديل ہوگئ ہے۔ پس معلوم ہوا كما خشر ف احوال و ا تو ال _ و تت تمبير شروع نبين الكها ختلاف افعال كے وقت مشروع ہے۔

الن والم ب بيريت كما ترحامت بيل بالتحول كالشحا فالتحضور الشيك قول لا تسرُفع الأندوي إلا في مَنْ يَح وَوَ طِلَ تت ب اور زیاز کے ندر باتھوں کا اٹھاٹا بغیر تکمیر کے غیر منسروع ہے۔ جیسے تکبیر وفقتات ورتنہیں اے عیدین میں بس اس صدیث ہے تابیع کہنا بھی

ثابت بوجائے گا۔

وتركے علاوہ قنوت كائتم ،اقوال فقهاء

وَلاَيَغْسُتُ فِي صَلوةٍ عَيْرِهَا جَلَافًا لِلشَّافِعِيّ فِي الْفَخْرِ لِمَا رَوَى ابْنُ مَسْعُوْدٍ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلامُ فَسَ فِي صَدوةِ الْفَخْرِ شَهْرًا ثُمَّ تَرَكَهُ

تر ڈمید سے اور سوالے وزیرے سی نماز میں قبوت نہ پڑھے۔ آبر کی نماز میں اوامش فعی وافقاد ف سے یہ یونوں ان سووں نے و سے و حضور پڑھنے نے فجر کی نماز میں ایک وہ تک قنوت بڑھا کھراس کوچھوڑ دیا۔

تشریک میں واحد ف کے فزو مکے سوالے واڑ کے کی فروائی تنوت فیش ہے۔ اوس شافی نے کہا کہ افر کی فروش تنوت نووں نے ک الا نفر بغدادی نے کہا کہ امام شافی کے فزو مکے فیم کی فراز میں تنوت ہز ہونا مسئون ہے۔ اواس شافی کی ویش مدید اس سے کار المسیٰ الزو یہ فیڈنٹ فیلی صلورہ الفی خور اللی اُن فاکر فی الدُّکیا کیمی صفور ہو افر میں تن میں تنوی سے تھے۔ یہاں نیسا کہ ہے ہوئے سے اور ساتھ کے۔

احن فى كى دئتل ائن مسعود فى حديث ب أنَّ السَّبِيّ وَ الْمَسْتِينِهِ مِنْ الْمُسْتِينِهِ الْمُسْتِودَ فَيْ الْمُسْتِودَ بِهُ هِمْ مِنْ الْمَسْتِودَ فِي حَدَّا اللهُ الل

قنوت نازلہ فجر کی نماز میں پڑھی جائے گی اور مقتدی کے سئے قنوت پڑھنے کا تھم اقوال فقہاء

قَالَ قَسَتَ الإِمَامُ فِي صَلوةِ الْفَجْرِيَسَكُنُ مَنْ خَلْفُهُ عِنْدَ ثِنْ حَيْفَةٌ وَمُحَسِّدُ وَقَالَ أَنُونُهُ سَفَ يَشِعُهُ لَا هُ نَكَ الْمَامِهِ وَالْفُلُونَ فِي الْفَحْرِ مُحْتَهَدُّ فِيْهِ وَلَهُمَا اللهَ مَنْ اللهَ عَلَى اللهَ عَلَى الْفَحْرِ مُحْتَهَدُّ فِيْهِ وَلَهُمَا اللهَ مَنْ اللهَ عَلَى اللهُ عَلَ

تر جمه سنج اگراه من فرخ کی نماز میں قنوت پڑھا تا جولوگ اس کے پیچھے ہیں۔ طرفین کے زب بیک وہ سکوت سریں اوراہ می ویست کے اسان مام میں اتا کے سریک پیوند و تقتدی اہے اور میں تائی ہے اور فرجی تبوت امر جمنبد فید ہے اور طرفیمن می وینل میں ہے کہ تو ت منسوخ ہےاورمنسوخ میں متابعت نہیں ہے پھر کہا گیا کے تنہرارے تا کدایت میں امام کی متابعت کرے جس میں اس کی متابعت واجب ہے۔ اور بعض نے کہا کہ مقتدی بینے جائے تا کہ نا شت تابت موجائے کیوند سائٹ دائی کاشریک ہوتا ہے۔ اور اول اظہر ہے۔ اس منند نے اس بات پردلالت کی کہ شانعی المسلک ہے چیجے اقتراء کرنا ہے نزیم اوراس بات پر دلالت کی کہوتر میں قنوت پر ھنے میں اور کی اتباع کرے اور جب مقتدی (حنفی) کوا ہم (شافعی المذہب) ہے ایسی بات معلوم ہوجائے جس ہے اس کی نماز فاسد ہوجاتی ہے جیسے نصدہ غیرہ ۔ تو اس حنی کے لئے اس کی اقتداء کرٹا کافی نہ ہوگا۔ ورقنوت میں مختار اخفا ہ ہے کیونکہ وہ وہ سے۔

تشریح 👚 صورت مسئلہ بیرے کدا گرامام شافعی المسلک نے نجر کی نماز میں دعا ءِقنوت پڑھی اورمقندی منفی الرز ہب ہوتو ایسی صوبت مں طرفین کے نز دیکے حفی المسلک مقتدی سکوت کرے ، تنوت نہ پڑھے۔اورامام بوبوسف کی دیمل ہیدے کہ مقتدی بالینتین امام کے تابع ہے۔ اور اصل میدہے کہ مقتدی امام کی متابعت کرے۔ اور فجر کی نماز میں تنوید پڑھنا مختلف فیدہ کیونکہ بعض مجتبدین کے نزز کیل فجر کی نماز ہیں قنوت پڑھنامسنون ہےاوربعض کے نزو کی فجر کی نمر زمیں قنوت تفا گرمنسوخ ہو گیو۔ پس اس اختید ف کی وجہ ہے نجر کی نماز میں تنوت کا پڑھنا نہ پڑھنانہ مشکوک اور تماں ہے۔اور بیاصول ٹابت شدہ ہے کہ اصل اور بیٹنی چیز کوشک کی وجہ ہے ترک نہیں کیا جا تا اس سے متابعت اوم کوترک ندکیاج ئے بلکداوم کی متابعت کرتے ہوئے حقی کمسلک منتدی بھی قنوت پڑھے۔

طرفین کی دلیل میہ ہے کہ فجر کی نماز میں قنوت پڑھنا منسوخ ہو چکا کیونکہ حضور کا بھر میں ایک ماہ قنوت پڑھااور پھراس کو چھوڑ ویا۔اورمنسوخ میں متا بعث نبیس کی جاتی اس نئے حنفی ا مسلک مقتدی قنوت پڑھنے میں اہام کی متابعت نہ کرے بکندخاموش کھڑار ہے۔ ر ہی رہ بات کے مقتدی جب متابعت نہیں کرے گاتو کیا کر ہے تو اس بارے میں بعض حضر ت کی رائے تو رہے ہے کہ مقتدی خاموش کھڑا ر ہے تا کہ جس چیز میں متابعت وا جب ہے اس میں متابعت ہو جائے بیٹی تیا م اور قنوے دو چیزیں ہیں ۔ پس حنی المسلک مقتدی تیا م میں اسیخ امام کی متا بعت کرے۔اور قنوت میں متابعت نہ کرے۔

اور بعض کا قول ہے کہ جب شافعی المسلک امام تنوت پڑھنا شروٹ کرے توحنی المسلک مقتدی بینے جائے۔ تا کہ امام کی مکمل مخاففت نام ہو۔ کیونکہ خاصوش رہنے والا دینا وکرئے والے کا شریک شار ہوتا ہے۔ جیسے مقتدی قر آت بیس کرتا بھکہ خاصوش رہتا ہے کیکن اس کے باوجود قرائت میں امام کا شریک ہوتا ہے۔

صاحب مداریا نے کہا کے قول اول اظہر ہے۔ یعنی ساکت کھڑا رہنا یہی اظہر ہے۔ صاحب عنا بیانے اظہر ہونے کی وجہ بیاذ کر کی ہے کہ ا مام دانعل مشروع اور غیرمشروع دونول پرمشمتل ہے۔ تی ہے جومشروع ہے اس میں امام کی اتناع کرے اور قنوت جو غیرمشروع ہے اس میں تبات نے اسے بندخا موش کھڑا رہے۔ مین ابدا ہیں کھا ہے کہ تو ساو ساس نے انھیر ہے کہ نماز میں امام کی مخالفت پیدا کرنا آسہ جیہ لسى دان ياشم طالل ندبوا ووبهت براجه اول تؤييشان اقتذاء كافلاف به كيونكه صديث بيل بإنسكنا جُسعِيلَ الْإمهَامُ لِينُو تِيهَامِه ینی ا با م آوای ت ہوتا ہے کہ اس کی متا بعث کی جا ہے۔ وم یہ کہ مینٹ آسر جہ کتیز شدہ ویے کی وجہ سے مضار تبیس کیون میں موجوجہ بلغش النفرات من أكبر كه جب إلى مرتفوت يزعش و حنفي المسلك متشترك بيهدّ رالتي ت الحير والأحرر وام من يهيم بي ما مريجيم و م یونگ مام آننی مسلک مقتدی کے نز در بیب بدعت میں مشغول ہو یا ہندا س کے بہتے رہنے و کی معنی میں ہیں۔

مصنف ہدایہ نے اس تول کوڈ کرنیں کیا میونداس صورت میں سدم جو مرمشروع ہے اس میں مام کی مخاشت کرنا ازم آتا ہے اور ب

مسی،طرح مناسب نیس۔

وَ دَلَّتِ الْمُسْاَلَةُ عَلَى جَوَاذِ الْإِنْفِيدَاءِ اسعبارت سے بدیبان کرنامتھوں ہے کہ بیمسنلہ وہ ہاتوں پرولات کرتا ہے اول یہ کرخفی المد ہب کاشافی المد ہب کی اقتداء کرنا جا کرنا جا کڑے۔ ای طرح والکی اورخبلی کی افتداء کرنا ہجی جا کڑنے۔ دوم میر کہ مقتدی قنوت واز میں اپنے المد ہب کاشافین المد ہب کہ کرنے کے سلسلہ میں ہے نہ کہ آنوت واز میں جہال قنوت مسنون بکسہ واجب ہے وہال مقتدی خاموش ندرہے گا بلکہ قنوت پڑھے گا۔

صاحب ہدایہ تہتے ہیں کہ اگر حنق المسلک مقتدی کواپنے شافعی اسسلک اوس کی طرف سے بیٹنی طور پر کوئی ایس و سامعوم ہوجائے کہ احزاف کے فتہ بہتے مطابق اس کی نماز فاسد ہوجو تی ہے تواس حنق کے لئے اس کی اقتداء کرتا جو کزنہ ہوگا۔ مثانیا شافعی السلک اوس نے وضو کیا گئے افسد وغیر ونگلوائی یو غیر سبیلین سے خروج نوج ست پایا گئیا۔ اوروضو کا اوروضو کا اوروضو کیا کے لئے اس کی اقتداء کرتا جو مزئیس ہوکا کے بیٹرین شوافع کے نزدیک اگر جہنا تفض وضوئیں لیکن احزاف کے نزدیک ناقض ہیں۔ اس لئے کہ حنی الدنہ ہب مقتدی کے مان کے مطابق اس کا امام محدث ہے اور محدث کے بیٹے اقتداء کرن جو کر نہیں۔

قوائد صاحب كذيب قائم الحقيق كالمسلمة المنظمة و القول و القول و القول المنظمة و المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة و ال

البخش روايت ش اللَّهُمَ الما يستعيب حداً مَا زَلِي سَياج رجميل احماقي من

بسكائ السنسوافسل

ترجمه (پیر) بابالوائل کے (بیان میں) ہے۔

تشويح مابق مين فرض اورواجب كابيان تقااس باب سيجت سنن اورتوافل كابيان بينفل سيمعني (جوفرض پرزائمه مو) چونك سنن و

المجھی شامل میں اس سے عنوان میں فقط نوافل کا ذکر کیا گیا ہے اور سنن داؤ کر نہیں کیا گیا۔

سنن اورنو افل كابيان سنن مؤكده اورغيرمؤكده كي تعدا دِركعات

السُّنَةُ وَكَعَنَانِ قَبْلَ الْفَحْرِ وَ اُوْلَعَ قَبْلَ الظَّهُرِ وَ بَعْدَهَا وَكُعَنَانِ وَ اُوْلِعَ قَبْلَ الْعَصْرِ وَ إِنْ شَاءَ وَكُعَنَيْنِ وَ الْإَصْلُ فِيهِ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنُ قَالَوَ عَلَى بَعْدَهَا وَإِنْ شَاءً وَكُعَنَيْنَ وَالْأَصْلُ فِيهِ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنُ قَالَوَ عَلَى يَسْسَنَى عَسَشَرَة وَكُعَةً فِى الْمُعَالِ عَيْرَ اللَّهُ لَهُ بَيْنًا فِى الْمَثَةِ وَفَيْسَوَ عَلَى نَحْوِ مَا ذُكِوَ فِي الْمُعَالِ عَيْرَ اللَّهُ لَهُ بَدُكُرِ لِلْأَرْبَعَ قَبْلَ الْعُصَرِ فَيهِذَا سَمَّاهُ فِي الْأُصْلِ حَسَّا وَحَيْرَ لِانْحِتَلَافِ الْأَثُورِ وَالْاَفْصَلُ هُو اللَّهُ وَلَهُ يَلُكُو اللَّهُ لِللَّهُ عَلَى مَا عَرِي الْمُعَلِّ وَاللَّهُ وَلَا لَكُنَافِ عَيْرَهِ وَلَالْمُ وَلَا لَكُولُ اللَّهُ وَلَا لَكُولُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالْمُ وَلَا لَكُولُ اللَّهُ وَلَا لَكُولُ اللَّهُ وَلَا لَكُولُ اللَّهُ وَلَا لَكُولُ اللَّهُ وَلَا عَلَى مَاعُوفَ مِنْ مَلْعَلِمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّولُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعَالُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّه

ترجمہ استون فیرے پہنے دور تعین ہیں اور چار کھیں تھیں ہے وردور کعت ظہرے بعداور چار کعت عصر سے پہنے ورائر کے جو دور کعت (پڑھے) اور ان تم زوں کے مستون ہونے ہونے دور کعت (پڑھے) اور ان تم زوں کے مستون ہونے ہیں اصل بیرہ کے حضور بھینے نے فر دیا کہ جس نے دان رات ہیں چارہ دکھات پر مواظبت کی اللہ تھا کی اس کے ورسطے جنت میں آس کے مطابق کی اللہ تھا کی اس کے ورسطے جنت میں کی ہوئے ہوئے نے مستون ہونے کی سے گریا کہ جس نے اور دکھات کی جو تھیں اس کے مطابق کی جو سے بھی اور کھات کی اللہ تھا کی اس کے مستون کی سے بھی اور کھات کا ڈکر ٹھیں فر دور کھات کا ڈکر ٹھیں فر دور کھات کہ کو رکھات کہ کو رکھات کہ کو رکھات کہ کو رکھات کی جو سے بہوں ہونے کی جو سے بہوں ہونے کی جو سے بہوں ہونے کی جو سے بھی دور کھات کہ کو رکھات کو دور کھات کہ کو رکھات کی دور کھات کہ کو دور کھات کہ کو دور کھات کہ کو رکھات کو دور کھات کہ کو دور کھات کہ کو دور کھات کہ کو دور کھات کہ کو دور کھات کو دور کھات کو دور کھات کہ کو دور کھات کو دور کھات کہ کو دور کھات کہ کو دور کھات کہ کو دور کھات کہ کو دور کھات کو دور کھات کہ کو دور کھات کہ کو دور کھات کو دور

ور سمارے نزویک ظبرے مہلے ایک ملام کے ساتھ جا رکعت ہیں جیس کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے اور اس ہیں اوم شافعی کا اختار نے ہے۔

تشریک صاحب مداییات باب کتخت اگر چیمنس اورنوافل دونوں کوفی کر مریں گے لیکن اہم اورا شرف ہونے کی بناء پرسنین کافیس مقدم بیا گیا۔

پیرسٹن کی دولتنمیس میں ہمؤ کدہ اور غیر مؤ کدہ و منتیل کہ تی ہیں جن پر کھی کھی رتزک کے ساتھ متخضرت پھر نے پیشگی فر ہائی ہوں اور نید مع کدہ و اور غیر مؤکد ہوئے ہیں گئی نہیں فر ہائی ہشن مؤکدہ ہو کہ عات اس طرح میں ٹماز لخر سے پہلے اور عت ، اور اور غیت اور عت اور ع

ک بعد دور کعت میں ۔عصرت پہنے چار کعت میں جی چاہتے و دور کعت پراکٹف کر لے اور مغرب کے بعد دور کعت ہیں۔اورعث و ہ ہیں چار رکعت میں ورعش و کے بعد چار رکعت پڑھے۔ یا دور کعت پراکٹفاء کرے۔ رہی میہ ہات کہ صاحب قد وری نے سنت آخر ابتداء کیوں فرمانی تواس کی وجہ یہ ہے کہ سنت قبر اتو می سنن ہے۔ چن نیچ حضور ہے نے سنت قبر کے بارے میں فرمایا ہے حسک و کھوٹ طَوَّ کُونَدُمُ الْمَعْمِلُ لِیمِنَ تَم سنت قبر پڑھتے رہوا کر چیتم کو گھوڑ ہے رو ندوالیں۔

مسن بن زیاد نے امام اٹھم سے روایت کی ہے کہ اگر کی نے بغیر مذر کے سات جمر کو بیٹی برادا کیا تو جا نزئیس ہے۔ ما و مشاخ نے الدی ہے کہ اگر کی نے بغیر مذر کے سات جمر کو بیٹی برادا کیا تو جو کی مام مرجع خلائق ہو ، وگ اس سے آنوی اور مسائل شرعید و ریافت کرتے ہیں تو وگوں کی ضرورت کے خاطراس کے خاطراس کے تمام منتول کا ترک کرتا جا کڑے جلد وہ سنت فجر سے۔ اس سے بھی سنت فجر کا تو ی مونا ٹابت ہوتا ہے۔

صاحب عنایہ نے سنونی کے مقدم کرنے کی ایک وجہ رہی و کر کی ہے کہ ادق ت نماز کوڈ کر کرتے وقت پوئدہ وقت نجر کا ذکر مقدم یا گیا ت سی لیے سنت نجر کودوسری سنتوں پر مقدم کیا گیا۔

«عفرت امام مجمدٌ نے میسوط میں سنت ظہر کے ڈکر کومقدم کیا ہے اور دوجہ تندیم ہے ۔ یون کی ہے کہ سنت فوض کے تابع ہے۔ اور حضور جونو میں سب سے اور حضور جونوں ہے۔ اور حضور ہے۔ اور حضور ہے۔ اور حضور ہے۔ اور حضور ہے۔ اور ایک ہونوں ہے۔ اور حضور ہے۔ اور حضور ہے۔ اور حضور ہے۔ اور حضور ہے۔ اور ایک ہونوں ہے۔ اور حضور ہے۔ اور اور حضور ہے۔ اور ہے۔ اور حضور ہے۔ اور ہے۔

رہا ہے کہ سنت فجر کے بعد کون کی شنیں اتو کی جین: سواس ہارے ہیں قدرے افتار ف ہے۔ امام حلوائی نے کہا کہ سنت فجر ک بعد اتو کی جو نے میں سنتے مغرب کا درجہ ہے کیونکہ القد کے پاک نبی ہے نے مغرب کی سنتوں کو سفر اور حضر میں بھی نہیں چھوڑا۔ بجر فر مایا کہ سنت مغرب کی سنتوں معرب ہیں جو کی سنتیں مختلف سنت مغرب کے بعد کی سنتیں مختلف سنت مغرب کے بعد کی سنتیں مختلف سنتیں مختلف اللہ ہے بہد کی سنتیں مختلف فیب ہیں۔ ورفلہ سے بہد کی سنتیں کے بعد معمر سے بہد کی سنتوں کا درجہ ہے۔ پھر مصر سے بہد کی سنتوں کا درجہ ہے۔ پھر مصر سے بہد کی سنتوں کا درجہ ہے۔ پھر مصر سے بہد کی سنتوں کا درجہ ہے۔ پھر مصر سے بہد کی سنتوں کا درجہ ہے۔ پھر مصر سے بہد کی سنتوں کا درجہ ہے۔ پھر مصر سے بہد کی سنتوں کا درجہ ہے۔

 ہوئے من کہ جو ہندہ مسلم فی بھی ابند کے لئے ہر روز ہارہ رندی ت فرض ہے زائد پڑھے گا۔ ابند تعالی یقین اس کے واسطے جنت میں گھر بنائے گا۔

صاحب مدید نے فرمایا کہ انتقال یہی ہے کہ عصر سے پہلے دیا راکعت بڑھے کیونکہ دیا رائعات کا مدد بھی زید ہے اور تر رہے گا ہذا بہ نہیت وورکعت کے چے درکعات پڑھنے کا تواب بھی زائد ہوگا۔

مصنف بدید بیت بین کری در یک فیر سے پہنے پار دعت بیت لا اکے ماتھ واکیا تو اسلاموں نے ماتھ واکیا تو بر مین نو کی اسلاموں نے ماتھ واکیا تو بر مین نو کی اسلاموں نے ماتھ واکیا تو بو بر مین نو کی اسلاموں نے ماتھ واکیا تو بر مین نو کی دیل صدیت بو بر مین ہے گئی السی کی کی میں کہ بیت نے اور بیت میں ہے۔ اُن السی کی فی کا کی کی میں کہ بیت نے اور کی میں کہ بیت نے اور کی میں ہیں۔ میں ہے۔ اُن السی کی فی کا کی میں کی میں ہیں۔ میں ہو بر کی اسلام کی میں کا کی میں ہو بر کی ہو کہ ان السی کی میں ہو بر کی میں ہو بر کی میں کی میں ہو بر کی ہو ہو گئی ہو گ

فر میں کہ بید دہ میں عت ہے جس میں آسان کے دروازے کھول دیئے ج تے بیں اور میں اس بوت کو پیند کرتا ہوں کہ اس می عت میں میرے اعمال صدی اوپر چڑھیں ، میں نے کہا تمام رکعتوں میں قرائت ہے۔ آپ پھڑے نے فرمایا کہ ہاں ، میں نے کہا کہ ایک سلام کے ساتھ میاد وسلام کے ساتھ آپ کھڑنے فرمایا کہ ایک سلام کے ساتھ۔ اس صدیث سے ثابت ہوا کہ ظہرسے پہلے چار رکعت ایک سلام کے ساتھ مسئون ہیں۔

ا مام شافعی کی طرف سے چیش کر دوحدیث ابو ہر برہ کا جواب یہ ہے کہ حدیث بیل نکشیلیٹ کیٹین سے مر دشہدین ہیں بیٹی حضور ہے۔ ظہر سے پہلے جار رکعت وونشہد کے ساتھ پڑھا کرتے تھے۔ اس حدیث میں حال بیٹی شیئم بول سرکل بیٹی تشبید مراولیا گیا ہے۔ یہ خیال رہے سکہ بہتاویل رئیس الفقیہ یہ حضرت عبداللہ بن مسعولاً سے مروی ہے۔

اور صدیث ٹاتی کا جواب ہے ہے کہ صب سلوہ السکیل مسٹنٹی میڈنٹی کے اغاظ ومشہور بیں اور وانہار کا فظافریب ہے، ناتی بل استدال ہے۔ اہذااس حدیث ہے کیل انظیر حیار رَعیات وسدم کے ساتھ پڑھٹے پراستدیال درست نہیں ہوگا۔

ون اوررات كنواقل كى تعدادٍر كعات

تر جمہ صاحبِ قدوری نے کبا اور دین کے نوافل چا ہے تو ایک سرم کے ساتھ دور کعت پڑھے ورچا ہے تو چار رَبعتیں پڑھے۔اور
اس پرزیادتی ککروہ ہے۔رہیں رات کی تقلیل تو اوصنیفہ نے فرہا کہ "رائید سرم کے ساتھ آٹھ ریعتیں پڑھے تو ہا کڑے اوراس پرزیاد تی
ار نا تکروہ ہے۔ اور صاحبین نے کہ کہ ایک سمام کے ساتھ رات ہیں و رکعت پر زیادہ نہ کر رہ ۔ اور جامع صفیم ہیں اوسٹھڈ نے صلو تا
میل ہیں ۔ ٹھ کوڈ کرئیس کیا، ورکراہت کی دلیل ہیے کہ حضور ہی نے کہ تھے پرزیادتی نہوتی تو ہواز کی تعلیم دینے کے
ایک زیادہ کردیت اور امام ابو حذیفہ کے نزد یک دونوں ہیں جار کھت ہیں۔ اور اورام شافعی کے نزد کیک رات اور دان دونوں ہیں دودو

ا، مشافعی کی میل حضور ﷺ کا قول حکسالو فی السکیسل و السکیکار منسی متنبی سے اور ص^{عی}ان کی ولیس تر اور کی پر قیاس ہے۔ اور ابوصنیفہ کی دیس میر ہے کے حضور ﷺ عشاء کے بعد جی ررکعت بڑھے تھے، اس کوحضرت ، شے روایت کیا ہے۔ اور چاشت میں جی ر مت ہمواظبت فی ستے تھے۔ والسمے کرتج بیدے متبارے س کوڑیا وا وام ہے۔ ہندااز راوم قت بھی زیاد و ہوگا ورفضیت میں آئی بر صابوا ہوگا۔ اس سے اگر نذرکی کہ آیک ملام کے ساتھ جا را عت پڑھے گا تو دوسدم کے ساتھ اس نذر سے نبیس کلے گا اور برقس ی صورت میں نکل جائے گا۔ اور تر اوس جساعت کے ساتھ اور کی جاتی ہے س نے اس میں سانی کی جہت محوظ رکھی جاتی ہے۔ اور اس حدیث کے بھنی جس کوارا میں فیٹی نے روایت کی جوڑ جوڑ ہے نہ کہ طاق ، والتداهم۔

ششریک اب تک سنن کا بیان تھا۔ اگلی سطروں میں وافل کا اس ہے۔ ملاء نے ابا است ورانضلیت کے اعتبار سے رات اورون سے
نوافل کی مقدار میں افتالہ ف کیا ہے۔ چنانچا، ما بوطنیفڈ نے کہا کہون کے غلوں میں مہاج ہے ہے کہ ایک سلام کے ساتھ دورکعت بڑھے یہ
چور کعت پڑھے۔ اس سے زاید پڑھن مکروہ ہے۔ اور رات میں ایک سلام نے ساتھ آٹھ رکھت پڑھنابلہ کرا ہے جائز ہے۔ اور تھے سے
زائد پڑھن مکروہ ہے۔ جامع صغیر میں سمے رکعت کا اکرنہیں بلکہ چھا اگر ہے بینی امام محمد نے جامع صغیر میں کہا کہ رات میں ایک سلام
ساتھ جھورکھت اوا کرسکتا ہے۔

صاحب ہر بیائے کہا ہے کہ دات میں ایک میں سے ساتھ تھ رکھت سے زا مدئے مکر و وجوٹ کی ویس بیہے کے مضور ہے ' ٹے ' تھ رکھت پر زیاد تی نہیں فرولی۔ اگر میک سر سے ساتھ آٹھ رکھت پر زیاد تی کرنا مکر وہ ند ہوتا تو بیان جواز کے لئے ایک او ہار حضور ہے ' تسٹیر پر زیاد تی ضرور فروائے۔ لیکن سیام کے ساتھ آٹھ رکھت سے زا مدفلین بھی نہیں پڑھیں۔ اس سے ''ٹھر سے زا عد کا کہا سلام کے ساتھ ادا کرنا مکر وہ وہوگا۔

سُّرُ مِنَّ صَّى كَهِدِ مَكَّى بِهِ كَمْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ بِهِ مِنْ اللهِ السَّلَامُ اللهُ اللهِ السَّلَامُ اللهُ اللهُ

به رئی طرف ہے اس کا جو ب ہے کہ آس رنعات ہیں دور معتصدہ قاللیل ہے تینی فس میں اور نین وز ہیں۔ اور سیح رکعات میں چار کعت صلہ قاللیں اور تین رکعت وز ہیں اور تنبع رکعات میں چھر کعت صدہ قاللیں اور تین رئیاں ور آخک عَشَوَ قَارَ شُکھةً میں "خور کعت صبو قاللیں اور تین رکعت وز ہیں۔ اور گلائے کُٹُرُ قَارَ کھٹ میں آٹھورکھت صلوق للیل اور تین رکعت وز اور دورکعت سات لنجر ہیں۔ حضور بیٹ بیتم مرکعتیں ایک سلام کے ساتھ ادافرہ نے تھے چھس طرح تفصیل بیان فرہ فی جو وہر گذری۔ باس تفصیل ہے جد احد اض کی کونی گنجاش وقی نبیس ری۔ (فتح احدیہ)

قدوری کی مبارت کو فَالَا لَا یَوِیمُدُ بِاللَّیْلِ عَلَی وَ کُعْنَیْنِ بِنَشِیلِیُمَةِ سے بِظاہِ معلوم ہوتا ہے کہ صاحبین کے نزویک رات میں کیا اللہ مسکس تھ دورُعت پر زیادتی کس نان جا کز ہے۔ جا انکہ ایا لہیں بلکہ مراویہ ہے کہ صاحبین کے نزدیک دورکعت پر ڈیا دلی کن فض نہیں ہے۔

۔ قَالَ أَمُو حَبِيكُةً مِنْ صَلَّى ثَمَانُ رَكُعَاتِ سے اور مشافق کے آفی سے انتہ رکیا گیا ہے کیانکہ وام شافق نے کہا کہ ایک مادم کے ساتھ جیا در محت پر زیادتی نے سے اور کم جی رپر ریادتی کی تابیعکر ووجوگا۔

و الأفت كرفى الكيل عافسنيت بل كلام كيا كياع عدين تجفرها يكرها حين كرا يكرات بن افضل بياج كردودور مت

پڑھے ورون میں جارہ پررکعت پڑھے اور امام شافعی کے نزو کی رات ودن دونوں میں دودور کعت پڑھنا افضل ہے۔ اور امام اوضیف كنزو يك ووتوں ميں جارجارركعت پڙ صناافضل ہے۔ امام شافعي كى دليل حديث اين عمر رضى ابتدتى لى عنه حسّبه و اللّبي وَ لَهُهَادِ تمشّی مَثْنی ہے یعنی خضور ﷺ نے فر مایا کہرات اور دن کی نماز (کفل) دودور کعت میں۔

صاحبین کی دلیل تراوی پر قیاس ہے لیعنی تراوی کی نمرز بالا تفاق دو دورکعت کر کے ادا کرنا افضل ہے۔ پس اسی طرح رات میں د دمر _ تو اکل بھی دو دور کعت کر کے ادا کرنا افضل ہے۔

امام اعظم کی دلیل وہ حدیث ہے۔ س کوایو داؤ دیے ام المؤمنین حضرت سائٹہ ہے روایت کیا کہ عشاء کے بعد حضور عظم کے ارکعت پڑھتے تھے لیجی ایک سدم کے ساتھ ورحضور ﷺ چاشت کی جارر کعت پرموا ظبت قرمہ تے تھے۔ ان دونوں حدیثوں ہے معلوم ہوا کہ دن اوررات دونوں میں جار خارکعت پڑھناافضل ہے۔

عقلی دیس میہ ہے کدا یک سوم کے ساتھ جا رر گفت اوا کرنے میں زر وہم میددوام ہے گئی ارمیان میں فارٹ شاہونے کی وجہ ہے زیاد دمشقت ہوگی اورجس مہورت میں مشقت زیادہ ہو، و فضل ہوتی ہے۔اس سے ایک سنام کے ساتھ جیار رکعت ادا کرن افضل ہوگا یہ ' بہت دور کعت داکر نے کے۔ یکی وجہ ہے کداگر سی نے ایک سوم کے ساتھ جیار رکعت ۱۰۱ کرنے کی نذر کی پھراس ہے دوسد م کے جیار رکعت ادا کی توان کی مینذراد شہوگی کیونکہ تذرک تھی انصل طریقہ پر حیار رکعت ادا کرنے کی اور ادا کیامفضول طریقه پر ادر قاعدہ ہے کہ اقتنس اوراعی مفضول اوراد نی ہے او نہیں ہوسکت۔اور گر دوسلام کے ساتھ پڑھنے کی نذر کی تو ایک سدم کے ساتھ پڑھنے ہے نذر پوری ہو جائے گی کیونکہ مفضول افضل کے ساتھ ادا ہو جاتا ہے۔

رُ النَّوَاوِيْعَ مُنَوَ دُّى بِسجَمَاعَةٍ بِيعِهِ رت صاحبين كَ تِيسَ كاجواب ع-جواب كاحاصل بيه بُ كه بلاشبة اوتح كَ في إوودو ر کعت کے ساتھ اوا کرنا افضل ہے لیکن تر وات کے کی نماز جماعت ہے اوا کی جاتی ہے اور جماعتی کا موں میں عام ہو گوں کی رعایت کے جیش وللم سبوست ورآس نی کو تکو ظ رکھنے کا تھم دیا گیا ہے جیسے فر مایا گئیا کہ امام کو چاہئے کہ وہ دہلکی پھنگی نماز پڑھ کے۔خاہر ہے کہ اس امر میں عام مفتد یول ک رمایت ک ٹن ہے جل چونکہ تر اوس کی نمی زیاجہ عت و کی جاتی ہے س لئے عام وگوں کی رمایت کے پیش نظر دو دور کعت پڑھنے کا تھم کیا گیا۔ کیونکہ دوو و رکعت اوا کرنے میں آس نی ہے۔ بنسبت جارجا ررکعت اوا کرنے کے اورا گرتنہا تر اوت کی نماز پڑھے تو ہ یہ رہے رکعت نصل میں بشرطیکہ طاقت ہو۔ ورنوانس چونکہ ہاجماعت او تہیں کئے جاتے اس سے نوافل میں بیدی بیت محوظومیں ہوگی۔ وَ مَعْنَى مَارَوَاهُ شَفْعًا لَا وِتُرًا سِيَامَ مثافَى كَبِينَ كُرده صديث صَلونةُ اللَّيْلِ وَالسَّهَادِ مَشَى مَثْنَى كَاجِوابِ بِرِعاصل جواب میہ ہے کہ رامت اور دن کی نماز جفت ہے نہ کہ طاق ، یعنی حضور ﷺ کا منشاء دودو کا عدو بیان کرنا نمیں ہے بلکہ منشاء رسول ﷺ میہ ہے کہ نوافل طاق رئعتوں کے ساتھ داند کئے جائیں بلکہ جفت لیٹی جوڑ جوڑ ادا کئے بیں خواہ دو رکعت ایک سلام کے ساتھ بہول یا جہ ریا ساتھ۔ وابتهامتكم

فصل في القراءة

قر أت كابيان . . . فرائض مين قر أت كاتهم . . امام ثمانعي كا نقط نظرود لائل

تر جمعہ سینصل قرائت کے بیان میں ہے،فرنس نماز میں دور معتوں میں قرائت کرنا واجب ہے۔اور ماسٹنا نمی نے کہا کہ تماسر معتوں میں واجب ہے، کیونکہ حضورﷺ نے فرمایا کہ بغیر قرائت کے نماز نہیں ہے۔اور ہر رکعت نماز ہے۔اورامام مالک نے کہا کہ تین رکعتوں میں (فرض) ہے کیونکہ آس فی کے بیش نظرا کڑکل کے قائم مقام ہوتا ہے۔

وراہ م شافتی کی روایت کردہ صدیث میں لفظ صلوۃ صراحة ندکور ہے سیالنے صلوۃ کامدی طرف پھیراہ ہے گااوروہ عرف میں دور مین میں ۔ جیسے سی نے تسم کھا کی کہوئی نماز نبیس پڑھے گا ۔اس کے برخلاف جب لا ینصیلی سیدکر تسم کھائی۔

تشریک صاحب مداییتمازمفروضہ، واجہات اور توافل کے بین ہے فارٹ ہو کراب س فصل میں مسئد قرآت و ذار فرہ میں ٹے، چنا نچاریا کی فرض نماز میں مسئد قرآت کے اندریا کچے تول ہیں۔

- ا) علماء احناف كے زويك دوركھتوں ميں قر أت فرض ہے۔
 - ۲) امام شافق کے زوریک تمام رکعتول میں فرض ہے۔
 - ا مام ما لک نے کہا کہ تین رکعتوں میں فرض ہے۔
- م) من حسن بصري آيك ركعت مين قرضيت قراً ت ك قائل مين -
 - ن) ابو بمراضم تم زمین سنیت قر اُت کے قائل ہیں۔

ا بوئر نے قرائت کو ہاتی دوسرے اذ کار پر قباس کیا ہے۔ یعنی جس طرح نماز کے اندر رکوع اور مجد و کی تسبیح ت اور ثناء و نیم ومسنون نیں اس طرح قرائت قرائن بھی مسنون ہے۔ حسن بقري كي وليل ميه به ك فافروا ما تنيسو من الْفُران بس اقوؤا امركا صيغه باورام تكراركا تقاضه بيس كرتاراس ك ایک بی رکعت میں قر أت كرنا فرض ہوگا۔

ا، مما مك كى ديل مديب كه حضور ﷺ نے فره يا لا صلوة إلا بِقَرَ ، عَاقَ اور ہر ركعت صدوة ہے۔ لبذا كوئى ركعت بغير قراءت كے نبيل ہو گی مگر چونکہ تمین رکھت اکثر ہیں اور آس فی کے پیش نظر اکثر کوکل کے قائم مقام کردیاجا تا ہے اس سے تمین رَبعات کو جیار کے قائم مقام قرارد ہے کر تنین میں قر اُت فرض کی گئی۔

اں مشافعی کی دلیل بھی یہی حدیث ہے۔ کیونکہ حضور ﷺ تا فرمایا کہ بغیر قراکت کے نماز نہیں ہوتی اور ہر رکعت نماز ہے مہذا ہر ر کعت میں قر اُت کرنا فرض ہوگا۔ ہرر کعت کے نمی زہونے کی دلیل ہیہ کہا گر کی ہے قشم کھائی کہ میں نمی زنبیں پڑھوں گا۔ پھر سے ا کید رکعت پڑھی توج نٹ ہوج نے گا ہی ایک رکعت پڑھنے سے جانث ہوجان اس بات کی دیمل ہے کہ ایک رکعت نماز ہے ورنہ جانت

احن ف كي ديل باري تعالى كاقول "ف الحُورُول مَا تيكُسُو منَ الْفُولان" بايرطورك راقرُ وَالسر كاصيف بياور مرتكراركا تقاضين كرتا وں ایک رکعت میں فرضیت قرائت عبارت النص سے ثابت ہو گئی اور چونکہ رکعت ثانیہ من کل وجہ رکعت اوں کے مشابہ سے اس لئے و ماست النص سے رکھت ٹائید میں بھی قر اُت کوواجب کیا گیا۔ حاصل میر کہ پہلی رکعت میں قر اُت کا وجوب عب رت النص سے ثابت ہوااور وومرى ركعت مين ورالت النص من المت موار

سوال یہاں ایک سوال ہوگا وہ بیا کہ پہلی وردوسری رکھت میں مشر بہت نہیں ہے بلکہ منا رفت ہے۔اس طور پر کہ پہلی رکھت میں ثنا وو تعود اور بشمند ہاور دوسری میں میچیزیں ہیں۔

جو ب سید چیزیں مرزائد ہیں۔ انتہار فیظ ارکان کا ہےاو راصل ارکان میں دونوں رکھتیں تیساں ہیں۔رہیں آخر کی دورکھتین سووہ لیمی دورکعتوں ہے مختلف ہیں اور بیفرق چند ہولوں میں ہے۔

- ا) سفر کی دوبہ ہے آخر کی دور کھتیں ساقط ہوتی ہیں جہلی دوس قط نیس ہوتیں۔
- ۲) اوں کی دور َ عتوں میں پالجبر قر اُت ہوتی ہےاورا خیر کی دور کعتوں میں باسر۔
- ۳) اون کی دورکعتوں میں فاتحہ کے ساتھ سورت کا ملہ نا بھی واجب ہے اور آخر کی دو میں فی تحہ کے ساتھ سورت کاضم نہیں ہوتا۔ پہل جب ال قدر تفاوت ہے و سخر کی دور کعتوں کواول کی دو کے ساتھ احق تبیس کیا جائے گا۔

وَالْسَصَّو قُولِيْهُمَا رَوى سے الم مُثَافِي مِينُ كردومديث لاَ صوةً إلاَّ بِقَرَاءَةِ كاجواب برواب كا طاصل بيرے کہ صدیث میں حسریہ بعنی لفظ صنوۃ سے مراد صلوٰۃ کاملہ نے اور عرف میں صنوۃ کامدہ کا اطار تی دورکعتوں پر ہوتا ہے ہیں حدیث سے دو ركعتوب مين قرائت كاثبوت ببوگانه كه بررگعت مين به

ری رہا ہوت کہصریکی انفظ صعو قاسے عرف میں دور کعت مراد ہوتی ہیں ، کیسے معلوم ہوا تو اس کا جواب رہے کہ آئر کسی نے ان ابنی ظ کے ساتھ شم کھائی کہ لا یُصَلِّی صَلوہ ﷺ معنی لفظ صعوۃ صراحۃ ذکر کیا تو دور کعت پڑھنے ہے جانث ہوگا۔اورا گرفقظ کا یکھیلٹی کہ اور لفظ صبوة نهيس كها توايك ركعت يرصف عيهي حانث بهوجائے گا۔

فرائض كى آخرى دوركعتول ميں قرائت كاحكم

وَهُوَ مُحيَّزُ فِي الْأُحَرِيَيِسَ مَعُسَاهُ إِلَّ شَاءَ سَكَتَ وَإِنَ شَاءَ قَرَأَ وَإِنْ شَاءَ سَبَّحَ كَدَا رُوِى عَنْ أَبِحْ حَنِيْفَةً وَهُوَ السَّاسُورُ عَمَى عَلَيْ وَانْ مُسْعُودٍ وَعَامِشَةً إِلَّا أَنَّ الْأَفْصَلَ أَنَّ يَقْرَأَ لِأَنَّهُ عَلَيهِ السَّلامُ دَاوَمَ عَلَى دُلِكَ وَلِهَدَا لاَ تَجِتُ الشَّهُو بِمَرْ كِهَا فِي ظَاهِ وابِرَّوايَة

نوافل میں قرائت کا حکم

و لَمَهِوَاءَ هُ وَاحَدُهُ فِي حَمِيْعِ رَكُعَاتِ النَّهُ وَفِي خَمِيْعِ رَكَعَاتِ الُوتُو الْكُلُّ الْكُلُّ فَالْآنَ كُلَّ شَهَعِ مِّنْهُ صَلُوهُ عَلَى مَعِدَ فَوَامَهِ النَّالِيَةِ كَنَاحُولِ مُمْتَوَافَهُ وَلِهُمَا لَا يَحِثُ بِالتَّحْرِيْمَةِ الْأُولُى إِلَّارَكُعَنَالِ فِى الْمَشْهُورِ عَلَّ حِيدَ فِي النَّالِيَةِ أَيْ يَقُولُ شَيْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَأَمَّا الُولُولُ فَلِلَاحَتِيَاطِ

تریم و رغل کی تم مر مقول میں قران و جب ورائری قدام رکھتوں میں بہر حال فل تواس کے کیفل کی ہرد در کھت میں تھد ونداز ب مرتبہ نی رعت کے لئے نفر ابونا میں مرے سے تحریر کے مائند ہائی جید ہے ہی رہ اصحاب کے قول مشہور کے مطابق تح یم اوں نے فتا دور معت الاب بور کی دورائی احد ہے مش کے کہا کہ تیسے کی رکھت میں سننے تھا تک المسلم تقرق و بعد مندلوک النا ایر ہے۔ ورر ہائر قواحتیاح می الاب ہے۔

نگشر تک مسلد قرائت بھل وروز کی تر مرکعتوں میں واجب ہے۔ نفل کی تم مرکعتوں میں قرائت اس لئے واجب ہے کہ نفل کی ہردو ریت میں کدوند زے۔ ین نبید ہے تو کی بید ہے دوی ریعت واجب موں گل آمر چددور کعت سے زیادہ کی نبیٹ کی ہو۔ ملاء احن ف کا تول مشہور یہی ہے جی کہ اگر جار کی نمیت کی پھرو ورکعت پوری کرئے ہے ہیں فیصر کر دیا قاشروں کرنے کی وجہ سے اس پرصرف ایک دوگا نہ قندا نہ برنا واجب ہے۔ پس معلوم ہوا کہ اول تحربیمہ ہے سرف ورکعت ارزم آئیں۔

چوند ہر وہ رکعت میں دونماز ہے اس لئے مشائے احماف نے کہا کہ تیسر کی کے خدا اور نے پرٹی ویز ہے کیونکہ تیسر کی رکعت ہوئے در اور کی تیں مرکعتوں میں قرات اس ہو وجب سے کرنی زمیں قرات مذاللہ رکن مقصود ہے اور اس اور کی تی مرکعتوں میں قرات وجب سے کرنی زمیں قرات مذاللہ رکن مقصود ہے اور اور کا مجوب حدیث ہوتے وہ کی تمام رُعتوں میں قرات وہ جب حدیث در کی تمام رُعتوں میں قرات واجب کی ٹی دوجہ سے در کی تمام رُعتوں میں قرات واجب کی ٹی دوجہ کی گئی دا اگر چدواجب ہے لیکن چونکہ تال ہونے کے تا راس پرفاج ہیں قواجم نے احتیاجا اس کی جرد کہت میں مشال سنت ولفل کے قراکت واجب کی ہے۔

نفل شروع کرنے کے بعد فاسد کرنے سے قضا کا حکم

قَالَ وَمَنْ شَرَعَ فِيْ مَافِلَةٍ ثُمَّ أَفْسَدُهَا فَصَاهَا وَقَالَ النَّافِعِيُّ لَاقَصَاءَ عَلَيهِ لِأَنَّهُ مُنَتِرَعٌ فِيهِ وَلَالُووَمَ عَلَى الْمُسَيِّرِعِ وَلَمَا أَنَّ الْمُؤَدِّى وَفَعُ قُرْبَةً فَيَلْرِمُ الْإِثْمَامُ صَرُورَةَ صِيَابَتِهِ عَنِ الْنُظُلَانِ

ترجمہ کہ ہم کہ جس نے نس نمی زخرو تک کی بچھ اس کو فاسمد کیا تو اس کو قضاء کرے اوراہ م شافعتی نے کہا کہ اس پر قضاء واجب تبیں ہولی کیونی و داک نفل میں متبرع ہے اورمتبرع پرلزوم نبیل ہوتا اور ہوری ایس بیدہ کے نفل کا جو حصداوا کیا گیا ووجا عت واقع ہوا ہی اس کو بطالان سے محقوظ رکھنے کے سئے پوراکر نامازم ہے۔

آشری سیسند محقف فیرے کنش نماز یانش روزہ شروع کرنے ہے ازمہوجوہ ہوتا ہے یا ہمارہ جوہ ہوتا ہے یا ہمارہ اس ہو سد سردیا تواس کی قضاء واجب ہو روزہ کر نے ہوں ازم ہو جوتا ہے جن نجیش نمازشروع کرنے کے بعداً ساس کو اسد سردیا تواس کی قضاء واجب ہوں کے نواز کی سام شرقی کے زو کیا نفل ہوں شروع کرنے کے بعد فاصد کر دیاتو اس کی قضاء واجب ہیں ہوتی ۔ امام شرقی کی وائس ہے ہے کیش نماز پر جنے والا اپنے قعل میں متبرع ہے اور شرع کرنے والے بازوم سرکر دیاتو اس کی قضاء واجب ہیں ہوتی ۔ امام شرقی کی وائس ہے ہے کیش نماز پر جنے والا اپنے قعل میں متبرع ہے اور شرع کرنے والے برجی گروم اس برائے میں ہوتا ۔ کیونکہ اللہ تعالی کا ارشاد ہے تا ما ما علی المعنو سیس من سب سی البند انفل نمازشروع کرنے والے برجی گروم نہیں ہوگا ۔ ہماری والی میں ہوتا ہے کہ شروع کرنے کے بعد نماز اس کی وہ تو اس کی یونکہ باری تعالی کا ارشاد ہے۔ آلو الا فیلے طلو آلے ہوائی کا ارشاد ہے۔ آلولا فیلے سے کونکہ والی میں کو میں اس کی یونکہ باری تعالی کا ارشاد ہے۔ آلولا فیلے طلو آلے سال کا چرا کرنا واجب ہواتو درمیان میں فی سوکرنے سے انس کی قضا وہ بھی واجب ہواتو درمیان میں فی سوکرنے سے بعد جہ اس کا چرا کرنا واجب ہواتو درمیان میں فی سوکرنے سے اس کی قضا وہ بھی واجب ہوگی۔

ا مام شافعی کی دلیل کا جواب میہ ہے کے متبرع پرشروع کرے ہے چیل زوم نہیں ہوتا ابستہ شروع کرنے کے بعداز وم ہوجا تا ہے اور آیت مّا تحلی الْمُعَجْسِنِیْنَ مِنْ سَیْسِیْلِ اول پرمجمول ہے ندکہ ٹانی پر۔

نوائل کی جارر کعتیں پڑھناشروع کیں پہلی دو میں قرائت کی اور قعد ہُ اولی بھی کیا پھر آخری دورکعتوں کوفاسد کر دیا تو کتنی رکعتوں کی قضالازم ہے

زِإِنْ صَـلَى أَرْبَعًا و قرأ فِي الْأَوْلِينِ وقعَد تُمُ افسد الأُحريَنِي قصى رَكَعَتَيْنِ لِأَنَّ الشَّفْعَ الْأَوَّلَ قَدْ تَمَّ وَالْقِيَامُ إِلَى السَّالِنَةِ سِمَنُولَةِ النَّحُورِيْمَةِ مُشَدَّاةً فَيَكُونَ مُلُرمًا هَذَا إِذْ أَفْسَدُ الْأَخْرَيَيْن بَعُدَ الشُّرُوعِ فِيهِمَا وَلَوْ أَفْسَدُ فَلُلَّ النَّرُوْعِ فِي النَّهُ فِي النَّامِي لَا يَقْضِي الْأُحْرَيِسُ وعَنَ أَبِي يُوسُفِ أُنَّهُ يَفْضِني إغتِبَرًّا لِسَّرُوْعَ بِالنَّدُرِ وَلَهُمَا أُنَّ النُّرُوْعَ مُلُزِمًا مَا شُرِعَ فِيهِ وَمَا لاصِحَّهَ لَهُ إلَّهِ وَصِحَّهُ الشَّفِعِ الْأُوَّلِ فِي النَّذُر لَا نَتَعَلَّقُ بالتَّابِي بحِلافِ النُّسُرُوْعَ مُلُزِمًا مَا شُرِعَ فِيهِ وَمَا لاصِحَّهُ لَهُ إلَّهِ وَصِحَّهُ الشَّفِعِ الْأُوَّلِ فِي النَّذُو لَا نَتَعَلَّقُ بالتَّابِي وَمُنوَلِهُ وَمَا لاَ عَلَيْهِ لِالْهَا مَافِيلَةً وَقِيلَ مَقْضِي أُرْبَعًا الحَوْبَاطًا لِانَّهَا بِمَنْوَلَةِ صَلو فِي وَاحِدَهِ

تر : مهد الدرّ برج بركيمنه كي بيت به (نظل نماز) شروح كي اور يجي دورُيعتول بيل قرابت كي اور تعدهٔ بيا پيم بعد كي دورُيعتول ُوفي سد رویا قروون رکھت تھا آرنے کیونکہ میں شفع تو پورا ہو چکااورتیم می رکھت کے لئے کھڑا ہونا ہے تھر تید ہے مرتبہ میں ہے گیاں ووال ووقان و الرسير في البيوال بيتهم قضاء الله وقت به جبكه بعد كالشائع وشروع أمريك كه بعد فاسهد كيا بمواورا أبرشف الألي كوشروع كريب ے کینے فی سد کردیا تو خربین کی تضا کہیں کرے گا۔اورا ہو پوسف سے رہ بہت کیا جاتا ہے کد(حیار کی) تضا کر ہے۔شروع کوند ریر قبیا ک ت و ہے۔ ورطر فیسن کی دلیماں ہے ہے کہ شروع کر بنا اس چیز کواا اوسر ساتھ ' آپ وشراع کا میاہ واوراس چیز کوجس کے بغیر شروع کرن اس جولی چیز تن نه جوادر پهیشفشد کالیجی جوتا دوسر مصفع پرموقو نستیس برخواف دو سرگ رئعت که اورای اختلاف پرنظهر کی سات به یوند. و د فل ہے اور بعض مٹن کے کہا کہ دیور رکھت کی قضا و آر ہے (یہ تھم احتیاط پہنی ہے) س لیے کہ ظہر ہے ہمانے کی حیار رکھت سنت ایک فہمار

ششر ہے ۔ صورت مسکدیدے کہ ایک جنس نے جار رکعت کی نبیت سے نفل نماز شروع کی اور پہلی وورَعت میں قر اُت و جہ بھی سر ن اور وور عت برقعده مجتن بيا پيم دوسر كے فتل (اخر عين) كوفا سركرد يا تواس مير فقط فت الله كي قضاء واجب موكى _مسلد كے اندرد وركعت برجين ں تبیراس سے زُ مِنَ ٹی کیاً مردورَ عت پرنبیس جیٹھ اوراحر بین ایجی خفع نون کوفا سعر کرویا تو بالے تف**ق** حیار رکعت کی قضا ،وا جب ہوگی۔ عاصل یہ کرا کر تیسر کی رکعت کے والے کھڑا ابوے کے بعد شخع ٹانی کو فاسد کیا تو اس برشفع ٹانی کی قضا مواجب ہوگی۔ میونگد ش آؤں تا ہو چاہ تیس کی معت کے لئے کھڑا ہونا نے تر میر کے مہتبہ میں ہے جس اس تحریمہ سے فقط شام ٹانی ارزم ہوا مذائ وفا سد ' و و ب ن صورت میں ای کی قند و اجب ہوگی ۔ اور آ مرتبیسی کی رکعت کے کئے اسوٹ سے پہلے فاسید کر دیا قواس پڑھی چیز کی قصا و ۱۶: ب شين بوڙي ال ڀ کيدور وهت پر قعد و کرئے ہے شفع اللي تو پورا ہو ٿيا اور شن عالی کواجھي تک شرو سائند کي ايس کي اول کي قضا برتا اس کے بیس کہ وہ بورا ہو جاکا ہے اور شفع ٹانی کی س کے شیس کہ س کوشر و سانبیس کیا۔

اں مور بیسف ہے ایک روایت میدے کے تا آئی کو فاسد کرے یاشغ عانی کو بہم صورت جیار رکعت می نشاہ واجب ہو گی۔امام ا و و مف نے جور کھت نظی نماز کے شروع کرنے کونڈریر قیاس کیا ہے بیٹی جس طرح جور رکعت غل کی نڈر کرنے ہے جور راعت واجب جوں بیں سی طری آر جار کے عت کی نمیت کے سماتھ کا انٹروٹ کی تو جار رکعت و جب ہوں گی۔ حتی کے اگر شفع اول بیس کف و وطل میں ہو باب البواقل

و میمی جار رکعت کی قضاءواجب ہےاورا کر شفع ثانی میں شل کو ہاطل کی تب بھی جاری کی قضا وواجب موں ۔ اس تنیا س کی علت جو مداور سبب لزوم ہے لینٹی جس طرت نذرہے لفل رزم ہوج تا ہے ای طرح شروع رکرنے سے بھی نفل ارم ہوج تا ہے۔ صرفیس کی الیس بیہ کے شروع کرنااس چیز کے وجوب کا سبب موتا ہے جس کوشروع کیا گیا ہوا دراس چیز کے وجوب کا سبب ہوتا ہے جس پرشروع کی جونی چیز ک صحت موقوف ہومشاہ نفل نماز شروع کرتے ہی رکعت اولی واجب ہوگئی۔ کیونکہ رکعت اولی ، شرع قینے (شروع کی جولی چیز) ہے اور رکعتِ اولی کی صحبت موقوف ہے رکعتِ ثامیہ پرللہٰ داشروع کرنے سے ربعت ٹانیے بھی واجب ہوگئی۔

ر بی بیات کدر کعتِ اولی کی صحت رکعتِ ثامیه مرکبول موقوف ہے تواس کی دبید ہیا ہے کدا گرر کعت اولی بغیر رکعت ثامیر کے رہ با ہے أتو صداة أبتير اءكبرائ كل اورصدوق بتير اء يحضور يؤي في منع فرمايا بهاي البيات بواكدر كعت ادلى ك صحت رأعت فاميه برموتوف ب ر باشفع ثانی (آخر کی دور َ عت) تووه نه ما شرع قیدے اور نه اس بر ما شرع فیر (شفع آوں) کی صحت موقوف ہے بنداشن اول وشروع كرية يت شفع تاني واجب تين بو كااور جب شفع تاني واجب مد بواتو شفع اوّل كو باطل كرين يت شفق تاني كي قض واجب تبين بوك ای طرح اگر شفع ٹانی کو باطل کیا تو فقط شفع ٹانی کی قضا وواجب ہو گی شفع اوّل ن قضاء واجب نہیں ہو گی۔اس کے برخواف نذر کرا سرایک سلام کے ساتھ جا درکعت کی نذر کی تو ایک سلام کے ساتھ جا ررکعت واجب ہوں گی آسر دوسیام کے ساتھ جا ررکعت پر عید متو قرندر ہور تی

يهي اختلاف ظهري قبل كي حيار سنتول مين بينتي المرظهر سيابل حيار سنتول كي نبيت كريب نها زيرٌ عن نشروت كي نيتر كم في وورُ عت یرده کرتیسری رکعت کے نئے کھڑ اہوئے کے بعداس وفا سد کردیا تواہا ما بولیسٹ کنزو کیک جیاری تفنا آسے اور طرقیمن کے نز دیک و ر کعت کی قضا کرے گا۔

بعض مشات في في كما كما معورت على احتياطاً جار ركعت في قضاء كر _ يونكه بياجه وه ب ركعت اكيب نماز كيم جه عي قي - چنا جيد ا آر کوئی اورت ان سنتول کے فع اول میں ہولیعتی تمیسری رکھت شروع کر نے سے ہلے اس کے بتاویر نے اس کو نمیارت ق و ب وال ب جے ررکھت بیوری کر کے معام پھیرا تو اس مورت کا خیار باطل نہیں ہوا حدا نکر بیس کے بدیث سے خیار باطال موب تا ہے اور کام بدیث ست کنکس بدر جاتی ہے بئی معلوم ہوا کہ ظہر ہے بل کی جارسنت ایک نماز ہے ورندا سر مبید دوگا نہ "بعد ہنماز ہوتا اور دومرا دو گا نہ "بعد وقوم ہ د وگانہ شروع کی سے بن انہار باطل ہوجا تا کیونکہ مل کے بدینے سے جس برا گئی۔

جا رکعتیں پڑھیں اور کسی میں جی قر اُت ہیں کی کتنی رکعتوں کا اعادہ لازم ہے

وَرِانُ صَلَّى أَرْنَعًا وَلَهُ يَقُوَ أَفِيهِيَّ شَينًا أَعَادَ رَكُعَتَيْنِ وَهِنَّا عِلْدَ أُبِي حَبِيْقَةً وَ مُحَمَّدِ وَ عِنْدَ أَبِي يُوسُع يَقْصِي أَرْنَعًا وَهٰدِهِ الْمَسْأَلةُ عَلَى ثَمَانِيَةِ أُوْ تُحِهِ وَ الْأَصْلُ فِيهَا أَنَّ عِلْدَمْ حَمَّدٍ تَرُكُ الْقِرَاءَةِ فِي الْأُولَلِيْنِ اوَ فِي الْحُدهُمَا يُورِبُ سُطَلَانَ لَنَجُرِيْمَةِ لِأُنَّهَا مُعُقَدُ لِللَّافِعَالِ وَعِنْدَ أُمِي يُؤسُف تَرْكُ القِرَاةِ فِي النَّبْعُجِ الْأُوَّلَ لَا يُؤجِبُ مُطُلَالُ التَّخْرِيْمَةِ وَرِدَّ مَمَا بُوْجِتُ فَشَادُ الْأَدَاءِ لِأَنَّ لُقِرَاءَ ةَ رُكُلُ رَائِدُ أَلاَتَوَى أَنَّ لِلصَّلوِةِ وُمُحُودًا بِدُرْبِهَ عَيْرَ أَنَّهُ لا صِحَّةَ لِلْأَدَاءِ . لَآبِهَا وَ فَمَنَادُ الْأَدَاءِ لَايُويُدُ عَلَى تَوْكِه فَلَايُبْطُالُ النَّجْرِبُمَةَ وَعِمُدَ أَبِي حَيْهَةَ تَوْكُ الْفِوَاءَةِ فِي الْأَوْلَيْسُ يُوْجِبُ سُطُلارِ لنَتْحُرِيْمَةِ وَمِنْ وَخُلْعُمَا لَايُوجِبُ لِأَنَّ كُلَّ شُفِعٍ مِنَ التَّطَوُّيَّ صَاوِ ةَاعَلِي حِدَةٍ وَ فَسَادُهَا مِنْزَكِ

الْقِرَاءُ ةِ فِي رَكْعَةٍ رَاجِدَةٍ مُجْمَهَدُ وليه فَقَطَيْنَا بِالْفَسَادِ فِي حَقِّ وُكُوبِ الْفَضَاءِ وَ حَكَمْنَا بِنَقَاءِ النَّحَرِيْمَهِ فِي حَقّ لُـرُوْرِهِ الشَّنْفِيعِ التَّالِيْ الْحُتِيَاطَّا إِذَا تُبَتَ لِهَذَا لَقُولُ إِذَا لَمْ يَقْوَ أَفِي الكُّلِّ قَصلي رَكُعَنَيْنِ عِنْدَهُمَا لِإَنَّ النَّحُرِيئِمَةَ فَدّ بَطَلَتْ بِتَرُكِ الْقِرَاءَةِ فِي النَّفَةِ الْأُولِ عِندَهُمَا فَلَمْ بَصِحِ الشُّرُوفَعُ فِي التَّانِيُ وَ بَقِيَتُ عِنْدَ أُمِنَ يُوسُفَ فَصَخَّ السَّرُوفَعُ فِي التَّانِيُ وَ بَقِيَتُ عِنْدَ أُمِنَ يُوسُفَ فَصَخَّ السَّرُوفَعُ فِي التَّانِي وَ بَقِينَ عِنْدَ أَمِن فَصَخَّ السَّرُوفَعُ فِي الشَّفَعِ التَّامِي ثُنَمَ إِذَا فَسَدَ الْكُلَّ بِسَرْكِ الْقِيرَاءَ فَ فِينَهِ فَعَنْيَه قَضَاءُ الْأُرْبَعِ عِنْدَهُ السَّرُوعُ عِنْدَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

ترجمیه اورا گرنفل کی جار رکعتیں پڑھیں اورکسی میں قر اُت نہیں کی تو دور گعت کا اعاد ہ کرے بیٹکم امام ابوحنیفہ اور امام محمد کے نز دیک ہے۔اور ابو یوسف کے نزویک جار کی قضا ،کرے۔ بیمسئلہ مخصورہ ں پر ہے۔اوراصل اس میں بیے کدامام مخمر کے نزویک کہلی او رکعتوں میں بیان دومیں ہے ایک میں قر اُت جھوڑ نا بطان قریمہ کا موجب ہے کیونکر تحریمہ افعاں کے ہے یا ندھاج تا ہے اور ابو یوسف کے نزو کیک شفع اول میں قرائت چھوڑ نا بطا، ن تح بیمہ کاموجب نہیں ہے بلکہ فسادا را کو واجب کرتا ہے کیونکہ قرائت رکن زائد ہے کیاتم نہیں د کیستے کہ نماز کا بغیر قرائت کے وجود ہے گئر ہے کہ بغیر قرائت کے ادائیے نہیں ہوتی ۔اوراد کا فی سد جونا ادا کوتر ک**کرنے سے** بڑھ کرنیس پ تح پیمہ وطال نہیں ہوگا۔اورا بوحنیفہ کے نزو کیے اولین میں ترک کرنے ہے بڑھ کرئیں پی تح پیمہ وحل نہیں ہوگا۔ ورا بوحنیفہ کے نزو یب اوسین میں قر اُت حصور نابطا. ن تحریمہ کاموجب ہےاور ، ن دووں میں ہے آیب میں حصور نابطان تحریمہ کاموجب نبیس ہے کیونکہ علی کام شفع عبیحہ ونماز ہے اور ایک رکعت میں قر اُت جھوڑ نے ہے اس کا فی سد ہون مختلف فیہ ہے۔ بیس ہم نے تکم دیا فسا د کا و جو ب قضا ء کے تن میں اور بیٹا تحریمہ کا تکم ویاشفع ٹائی کالزوم کے حق میں احتیاطا۔ جب بیٹا بت جو چکا قوجم کہتے تیں کیر اسنے جب تم مسیمی قر اُت نہ ن تو طرفین کے زور کعت کی قضاء کرے گا کیونکہ ان دونوں کے نزو کیٹ شق وں میں قر انت تھوڑنے کی وجہ ہے گریمہ ہو طل ہو گیا۔ مبذ د و سرے شفع کوشر دع کرنا ہی سیجے نہ ہواور پر ہو۔ نٹ ئے نز دیک تیبہ ہاتی ہے قاشفتے ٹانی کوشروع کرنا تیجے موگیا۔ پھر جب س نے قال کوفی سد مرد بیاس میں قر اُت ترک کرنے کی وجہ ہے قراماما و بوسف ئے نز و کیساس پر چیروں کی قضاءواجب ہوگی ۔

تشری ته متن کامئید بیرے کیا ترس بے نال کی جارز عت پڑھیں اور کی رکعت میں قر انت نبیں کی قوطرفین کے نزو کیک وور عت ق قضا ، مرة واجب سے ورا و يوسف كرز وكيد حياري قضاء واجب سے

بقول صاحب من یہ کے اس مند کا غلب مسد تھا نہ ہے کیوند مقلی طور پر س مسلم میں جمنے تھوں کے بیں یہ کین تھوڑ ہے ہے تامل ہے یہ چلا ہے کہ سور صور تیں کلتی ہیں۔

سپاروں میں قر اُت تر ک کروی۔ -		حياروں ميں قر اُت کی۔	(1
شنع تانی لیعنی جدری دو می <i>ن تر ک</i> رک	(~	ر بنای و در معت می <i>س تر ک</i> ک	(**
فقطہ رکھت ٹا مید میں ترک کی ۔	۲)	فقط رکعت اوق میش تر ک کی ۔	(3
فقط رُ عبت را جديثين تركب كي -	(1	فقط رکعت تالشانش آرکسیا کی به	(_
شنع او راور کعت را جدمین ترک کی ب	(1•	اول اور رومت می شدیش ترکست می د	(4
ر کعت ثالیا اور شفع تانی میں ترک کی۔	(17"	ركعت اور اورشغ څاني مين ترك كي -	(H
- 5. (7) the solved rate of	60	Compared to the second	1 100

۱۵) رکعت ثانیهاور ثالثهٔ میں ترک کی۔ ۱۲) رکعت ثانیهاور رکعت رابعه میں ترک کی۔

صاحب مدایہ کے بیش نظر آٹھ صور توں میں سے بیر آٹھ ہیں۔ -

ا) جياروں ميل قرائت کوترک کرديا ٿيا جو۔ ٣) شفع ناني ميں ترک کرديا ٿيا جو۔

۳) شفع اول میں ترک کیا گیا ہو۔ ۳) شفع ٹانی کی کی ایک رکھت میں ترک یا تیا ہو

ن) شفع اول کی کسی ایک رکعت میں ترک کیا گیا ہو۔ ۱۷) شفع اول کی سی یک رکعت میں اور شفع ٹانی و ک

اليب رنعت بين ترك كيا گيا مو۔

2) شفع کانی کا دونوں رَ معتوں اور شفع ول کی کا ایک ۸) شفع اول کی دونوں رَ معتوں اور شفع کان کی سی ایک رکعت بیس ترک کیا گیا ہو۔

پونکہاں مسئنہ کی تخریخ اٹھے ٹلئے کے بیچرہ عیجدہ اصول پر ہتی ہے اس لیے صاحب ہوا یہ نے اوا اصول کوؤ کر ہو یہ ہے۔ پہنا نچے کہا کہ امام مجھڑ کی اصل اور بٹیادی بات کیے ہے کہ پہلی دورکعتوں میں قرایت جھوڑ نایا ان دونوں میں سے کی ایک میں جھوڑ ناتح بیر کو باطل کر ایتا ہے۔ یونکہ ترکی اصل اور بٹیادی بات کے ایک اورافعاں کر کے قرادت کی وجہ فاسمہ جو جاتے ہیں۔ بنداوہ تح بیر جو فعال کے سے منعقد کیا جاتا ہے وہ بھی فاسمہ جو جائے گا۔

ہ اس بوحنیفہ کی اصل ہے ہے کہ اول کی دور کعتوں میں قراوت تیجوز ، تح یہ ہوں کر دیتا ہے اور کیب رکعت میں چھوڑ ، تح یمہ بطل جنہیں کرتا یہ کہا وہ کی بات کی دلیل میر ہے کہ اس کو اور کیسے میں جانوں کرنا ہے۔ کہ اس کو اور کا میں کہ اس کی دلیل میر ہے کہ اس کو جاری کرنا ہے۔ اور ایس سے خان کرنا ہے۔ اور ایس سے خان کرنا ہے۔ اور ایس سے خانی ہوجائے گا۔ اس کی قض اواجب ہوگ ۔ اور کی برید باطل ہوجائے گا۔

دوسری بات کی دلیل ہے ہے کہ ایک رکعت بیل قرائت جھوڑ نے کی بجہ سے قیاس کا قاضہ تو بہی ہے کہ مثل اور سے قریمہ ہاطی ہو باب اور نماز فاسمہ ہوجائے جیسے کہ فجر کی ایک رکعت میں قراعت چھوڑ نے سے نماز فاسمہ ہوجاتی ہے گرائیک رکعت میں ترک قرائت کی سب اور نماز فاسمہ ہون مختلف فید ہے۔ کیونکہ حسن بھری کا مذہب ہے کہ ایک بیس اسم ہوگ فیا ہے۔ کیونکہ حسن بھری کا مذہب ہے کہ ایک رکعت میں قراعت میں نہ کی قراعت میں نہیں کی تو نماز فاسمہ نہیں ہوگے۔ ایس احتیاط پر کمل کرتے ہوئے ہم نے کہ کہا کہ کہ تاہد کہ قراعت ہے فارق نی سد: • ب یہ گی اور قضا ، واجب ہوگی کیکن شفع ٹانی کے لزوم کے جن میں تحریمہ باقی رہے گا۔

صاحب بداید نے کہا کہ جب ہوا ہیں کے زورہ اصل ثابت ہو پی تو مسئد متن کی توضیح اس طرح ہوگی کہ جب مصلی نے قل کی مسئد متن کی توضیح اس طرح ہوگیا اور جب تحریمہ باطل ہوگیا ۔ وار بیل کے قواروں رکھت تو ایس بیل ترک قرائت کی وجہ سے تحریمہ باطل ہوگیا اور جب تحریمہ باطل ہوگیا ۔ واقع ٹانی کا نثر ورخ کرنا در سے نبیل ہوا۔ ہی گویا اس نے دوجی رکھت کے لئے تحریمہ باندھ تھا اور انہیں کوفا سد کرویا۔ تو اس پردور کھت کی قضا ودا جب ہوگی اور چوفکہ اما ابو بوسف کے نزویک تر باطل نبیل ہوا ہذا شفع ٹانی کو نثر ورخ کرتا بھی صحیح ہوا۔ لیکن ترک قراوت کی وجہ سے چوروں رکھتیں فی سد ہوگئے۔ اس لئے جاروں کی قضا وواجب ہوگی ۔ والتداعلم جمیل

بہلی دورکعتوں میں قر اُت کی آخری دومیں قر اُت نہیں کی بالا جماع آخری دو کی قضالا زم ہے

وَلَوْ قَوْا فِي الْأُولِيَيْنِ لَا غَيْرَ فَعَلَيْهِ قَصَاءُ الْأَخْرَيَيْنِ بِالْإِحْمَاعِ لِأَنَّ التَّخِرِيْمَةَ لَمْ تَبُطُلُ فَصَحَّ الشَّرُو عُي الشَّفِع النَّافِي النَّافِي النَّافِي النَّافِي النَّافِي النَّافِي النَّافِي النَّافِي النَّافِي الْأُولِ.

ترجمہ اوراگراس نے فقط اولین میں قرافت کی تو اس پر بالا جمائ اخرین کی قضاء دا جب ہے کیونکہ تحریر تو باطل نہیں ہوا پس شفع ٹانی کوشروع کرنا تیج ہوا۔ پھرتزک قراوت کی وجہ سے شفع ٹانی کا فسا شفع اول کے فساد کو دا جب بیس کرتا۔

تشری مسک بیا ہے کے اُنرنفل کی پہلی دور کعتوں میں قراعت کی۔اور آخر کی دو میں قر اُت نہیں کی قوبالا جماع اس پر آخر کی دور کعت کی اور آخر کی دو میں قر اُت نہیں کی قوبالا جماع اس پر آخر کی دور کعت کی گفتاء مُر نا داجب ہوگا۔ کیونکہ شفع اول میں قرافات کے پائے جائے کی مجہ ہوائیں ہوا توشفع کا فی کا شروع کرتا بھی سیجے ہوا۔
کا شروع کرتا بھی سیجے ہوا۔

سیکن ترک قراوت کی دجہ ہے شفع ٹانی کا فی سعد ہون شفع اول کے فیاد کو مثلا زم نہیں۔ ہیں جب شفع ٹانی ہی فاسعہ ہوا ہے نہ کہ اول تو تضاء بھی نقط شفع ٹانی ہی کی واجب ہوگی نہ کہ شفع آول کی۔

بیڈنیال رہے کہ میتکم اس وفت ہے جبکہ شفع اول پر تعدہ کر ہے؛ پنانچیا کر تعدولیس تو جاری قضاء واجب بوگی شفع ٹانی کی قضاء ترک تراوت کی وجہ ہے واجب ہوگی اور شفق آول کی تعد ہُ اخیر ہے ترک کی وجہ ہے۔

آخری دومیں قرات کی پہلی دومیں نہیں کی بالاجماع پہلی دور کعتوں کی قضالازم ہے

وَ لَوْ فَرَأَ فِي الْأَحْرَيْنِ لَا عَنْرَ فَعَلَيْهِ فَصَاءُ الْأُولَيْنِ بِالْإِحْمَاعِ لِأَنَّ عِنْدَهُمَا لَمْ يَصِحِ الشَّوْعُ عَنْ الشَّفْعِ التَّالِيْ وَ عَنْدَ أَبِي عِنْدَ أَبِي يُولِسِعِ الشَّرُوعُ مِنْ الشَّفْعِ التَّالِيْ وَ عِنْدَ أَبِي يُولِسِعَ إِنْ صَحَّ فَعَدُ دَاهُمَا

ترجمه اوراً راس نفظ خربین می قراوت کی تو اس پر والاجها با ولیس کی قضا و داچپ ہوگی کیونکه طرفین کے نزو میں شفع خاتی کا شروع نات جونا میں ہوا۔ اورا و پوسٹ کے نزو کی سرچر کی ہے گئیں سے آخری دورکعتوں کوادا کیا۔

تشری مسلم یہ ہے کہ مسلمی نے اگر آخر کی دور عقول میں قراوت کی اور اول کی دو میں قراوت کو چھوڑ دیا تو بالا نفاق مہلی دو کی قضا و ان جب ہے۔ سی مسلمہ کے علم میں تینوں جمعنو است شفق جی تاریخ تان میں مختلف جیں چنا بچے طرفیمن نے کہا کہ بہلی دور کیعتوں میں قراوت نہ کرنے کی وجہ سے تحریمہ باطل ہوگیا حتی کہ اگر کسی ہے شعع ٹانی میں اس کی اقتداء کی تو اس کا اقتداء کرنا تھیجے نہ ہوگا۔اس طرح اگر شفع ٹانی میں اس کی اقتداء کی تو اس کا اقتداء کرنا در ست ہوتا تو اس کی افتذاء کرنا و ست ہوتا تو اس کی افتذاء کرنا و رست ہوتا تو اس کی افتذاء کرنا و رست ہوتا اور قبقید مار نے سے وضویھی ٹوٹ جاتا۔

جال مال صل یہ ہوا کہ اولین میں ترک قراوت کی دہہ ہے تھری ہے۔ بطل ہو گیا اور جب تھریمہ بطل ہو گیا تو شفع ٹانی کا شروع کرنا ہمی سیخ خبیس ہو۔ اور جب شفع ٹانی کا شروع کرنا سیج خبیس ہوا تو اس کی قضا بھی واجب نبیس ہوگ بکسہ فظ کیلی دور کھت کی قضا ، واجب ہوگی یا ، م ابو یوسٹ نے کہا کہ اولیون میں ترک قراوت کی وجہ ہے تھریمہ باطل نہیں ہوا ہذا شفع ٹانی کا شروع کرنا سیج ہوا۔ پس شفع ٹانی کا شروع کرنا اگر صبیح ہوگیا تو پیشن شفع ٹانی کوا وابھی کر چکا اور جب شفع ٹانی اوا ہوگیا تو قض وفقط اوسین کی واجب ہوگی نہ کہ افریین کی۔

ہملی دواور آخری دومیں سے ایک میں قر اُت کی ای طرح آخری دواور پہلی میں سے ایک میں قر اُت کی اور پہلی دو میں سے ایک میں اور آخری دومیں سے ایک میں قر اُت کی کتنی رکعتوں کی قضالا زم ہے

ترجمہ اوراگر پہلی دو میں اوراخر بین کی ایک رکعت میں قراوت کی تو بالا تفاق اس پراخر بین کی قضا ، کرنا واجب ہوگا۔ اورا گراؤن میں اوراولین میں سے ایک میں اورآخر بین میں اوراولین میں سے ایک میں اورآخر بین میں ہے ایک میں اوراولین میں ایون بین قروت کی تو ابو بوسف کے نزویک جا رکی قضا ، واجب ہے اور بول ہی ابوطنیفہ کے نزویک کے نواز میں اورایت کا انکار کیا ہے نواز ویسف کے نواز میں ہے کے نواز میں کے نواز میں ہوگا ۔ اوراہ مجملاً نے رجو گائیں کیا ہوسف نے کہا کہ میں نے تو ابوطنیفہ ہے۔ میں دوارت کی تھی کہا کی میں کیا توصلیفہ کے دوراہ مجملاً نے رجو گائیں کیا اوراہ مجملاً نے رجو گائیں کیا اوراہ مجملاً ہے رجو گائیں کیا اوراہ میں کہا کو میں اورائیت کرئے ہے۔

تشریح اس عبارت بیل تین صورتیس برکور بین:

- ا) یه که چیلی دورکعتول اور تفرک کسی ایک رکعت میں قراوت کی ہےاس صورت میں باله تفاق تنفر کی دورکعتوں کی قضا وواجب ہوگ۔
 - ٣) يه كه آخر كى دونول اور پهليشفع كى ايك رئعت شرقراءت كى بهاس صورت ميں بدلا تفاق پين دوكى قضاء واجب ب
- ۳) یہ کداولیوں میں ہے کسی ایک بیس اور اخریون میں ہے کسی ایک بیس قراعت کی ہے تو س صورت میں امام او یوسف کے نز و کیک جیار رُعت کی قضا ،واجب ہے۔

یں اوم اعظم کا فدہب ہے اور اوم محمر کے نزو کی جالی دو کی قضا وواجب ہے۔ اوام محکر کی دلیل میں ہے کہ اولیون میں سے کسی ایک ریست میں ترک قراوت کی وجہ ہے تحریم تفع ہو گی لین تحریمہ وطل ہو گیا کے وقد اوام محمد کے نزو کیک شفع اوّل کی ایک ریست میں تر ب قرات بطار تحريمه كاموجب بوتا بهري جب تحريمه باطل بو سميا توشفع نانى كاشروع كرنامجي سيح نبيل موا ورجب شفع نانى كا شروع کرنا تھے نہیں جوانواس کی قضا بھی واجب نہیں ہوگ ۔ بلکہ فقط شفع اول کی قضاء دا جب ہوگی ۔امام ابو بوسٹ کے نزویک چونکہ ترک قر أت كى وجد مسترح بيمه ياطل نبيس بوتا-اس ك ان كرز و يك شفن عانى شروع كرنا بهى يحيح بهوگا ـ اور جب شفع تانى كاشروع كرنا سيح بهوا تو يونىدد ونول شفعول كي ايك ايك ركعت مي قراوت جيورُ دي كني به اس لئے دونول شفعول يعني عارول ركعت كي قضاء واجب ب وَ ظَنْدُ أَنْكُو أَنُو يُوسُفَ هندهِ الرِّوابَةَ ، في سامام اوحنيفه كاند بب واسطه امام ابو يوسفّ بيان كيا ب كه جيار ركعت كي قضه، واجب ہے۔ نگرا مامنحکرئے جامع صغیر کی تصنیف سے فراغت کے بعد جب نہامع صغیرامام ابو پوسف کوٹ کی تو امام ابو پوسف نے امام محکر ے کہا کہ بیل نے تمہارے سامنے اوم صاحب ہے میدوایت تبیل کی تھی بلکہ میں نے تمہارے موسفے ابوطنیفڈ سے بیدوایت کی تھی کہ اس متنس پر دورکعت کی نضاء واجب ہے امام تحد نے کہا کہ ایسانیوں ہے است کے توجھ سے یجی روایت کی تھی کہ امام صاحب کے نز دیک اس مخص پر جار رکعت کی تضاء واجب ہے۔

حضرت الامرتحدا بی یادداشت پراس قدرڈ نے رہے کہ امام ابو پوسٹ کے اٹکار پراصرارے باوجودرجوع نہیں کیا۔خاوم راقم اسطور کا خیال بھی یبی ہے کہ اہام محمد کی بات ہی درست ہے کیونکہ سابق میں اہام ابوصنیفہ کی اصل سے بیان کی گئی ہے کہ اولین میں ترک قراعت بطلاتِ تح بیدکاموجب ہے ایک رکعت میں ترک قراءت ہے تح بید باطل نہیں ہوتا اور مسئلہ مذکورہ میں لیجی صورت فرض کی تن ہے کہ اولیون ی ایک رَعت میں اور اخربین کی ایک رکعت میں قراءت کی اور کی ایک میں قرا**وت کوئر ک**ئر دیا پس جب اولیین کی ایک رُعت میں ترک قراوت سے امام عظم کے زو کیے تر یمہ باطل نہیں ہوتا و شفع ثانی کا شروع کرنا تھے ہوا اور جب شفع ٹانی کا شروع کرنا تھے ہوگیا تو الهيين کي ايک رکعت اور اخر بين کي ايک بيل تر ک قراعت کي وجه ہے د وٺو پخفعوں ليعني حياروں رکعات کي قضاءواجب ہو گي نه که فقط ایک

بہلی رکعت کے علاوہ کسی رکعت میں قر اُت نہیں کی گنی رکعتوں کی قضاءلازم ہے....اقوالِ نقبہاء

وَلُوْ قَرَأُ فِي إِخْدَى الْأُولَيْئِنِ لَا غَيْرَ فَصَى أُرْبَعًا عِنْدَهُمَا وَ عِنْدَ مُحَمَّدٍ قَضَىٰ رَكُعَتَبْنَ وَلَوْ قَرَأَ فِي إِخْدَى الأخرينين لاَ غَيْرَ قَطْي أَرْبَعًا عِنْدَ أَبِي يُوْسُف وَ عِنْدَهُمَا رَكُعتَيْنَ قَالَ وَ تَفْسِيَرُ قَوْلِهِ عَلَيْهِ النَّيَاكُمُ لَا يُصَلِّيْ بَعْدَ صَلوهٍ مِتْلُهَا يَغْنِي رَكْعَنَيْنِ بِقِرَاءَةِ وَ رَكْعَنَيْنِ بِعَيْرِ قِرَاءَةٍ فَيَكُولُ بَيَانُ فَرْضِيَّةِ الْقِرَا أَوْفِي رَكْعَاتِ الْلَفْلِ كُلِّهَا

تر جمه اور گران نے قرادت کی اوّل دوگا ندکی ایک رکعت میں فقط تو شیخیین کز دیک جاری قضاء کرے اور اہام مجمد کز دیک دو رکعت تضاء کرے اوراگرافر مین کی سیک رکعت میں قراوت کی تو ابو پوسف کے نز دیک جی رکی قضاء کرے اور طرفین کے نز دیک دورکعت تفنه أمر باه مرتمد في كها كه حضور روي كتول لا ينصل بنعك ضلوة مِثلُها كتنبيرية بكدنه بره هے دور كعت قراوت كرماتھ اور وور کعت بغیر قراوت کے پی بیاحدیث نفل کی تمام رَبعتوں میں فرضیت قراوت کا بیان موجائے گی۔

تشری مندیہ ہے کے اگر اول کی دور معتوں میں ہے کی ایک رکعت میں قراوت کی اور باقی میں ترک کردیا تو سیخین کے نزو یک جار کی قضاءکرے اورامام محرّے نز دیک دور کعت کی تضاءواجب ہے۔ دوسرامسئلہ بیے کہافریٹن کی ایک رکعت میں قراوت کی اور ہاتی تین میں ترک کردیا تو امام ابو یوسف کے نزویک جار رکعت کی قضاءو جب ہےا، م ابوضیف اورامام محمد کے نزویک دورکعت کی قضاء کرے۔ پہلے سئد میں شخصین کی دلیل ہے ہے کہ ان دونوں بزرگوں کے نزدیک تحریمہ باتی ہے امام بوصنیفڈ کے نزدیک کو اولیون کی اولیون کی اولیون کی اولیون کی رکعت میں ترک قراءت ان کے نزدیک تحریمہ باطل نہیں کرتا اور رہے امام او بوسف تو ان کے نزدیک کسی صورت میں بھی تحریمہ باطل نہیں ہوا تو شفع ٹائی کا شروع کرنا تھے ہوا مگر چوتکہ شفع اول کی دیک رکعت میں اور شفع ٹائی کی شروع کرنا تھے ہوا مگر چوتکہ شفع اول کی دیک رکعت میں اور شفع ٹائی کی دونوں میں قراوت ترک کردی گئی اس لئے چاروں کی تضاء واجب ہوگی اور امام محمد کے نزدیک چوتکہ اول کی ایک رکعت میں بھی ترک قراوت تحریمہ کو باطل کردیتا ہے اس لئے ان کے نزدیک شفع ٹائی کا شروع کرنا تھے نہیں ہوگا اور جب شفع ٹائی کا شروع کرنا تھے نہیں ہوگا اور جب شفع ٹائی کا شروع کرنا تھے نہیں ہوگا اور جب شفع ٹائی کا شروع کرنا تھے نہیں واجب ہوگ ۔

دوسر ہے مسئد میں اور مابو بوسٹ کی دلیل ہے ہے کہ ان کے نزویک جمہ مطلقا باطل نہیں ہوتا ہیں جب تحریمہ باطل نہیں ہوا تو شفتا ان کی کاشر و کا کرنا بھی سیجے ہوگی مگر چونکہ اس نے دونوں میں اوراخر مین کی ایک رکعت میں قراءت نہیں کی اس لئے دونوں شفعوں بعنی جاروں کی قضاء واجب ہوگی ہو گئے۔ اولیون کی دونوں کی حتول میں ترک قرافات سے تحریمہ باطل ہو وہ تا ہے اس اسے شعنی جاری کی تفاع ہو گئے گئے ہوا تو اس کی قضاء بھی و جب نہ ہوگی البتہ شفع اول کی قضاء واجب ہوگی۔

رکھتوں میں ترک قرافات کی وجہ سے شفع اول کی قضاء واجب ہوگی۔

صاحب ہدایہ نے ھلنوہ السمنسنكة عُلى شَمَائِية أَوْجُهِ الله كرجن شخص مائل كَ طرف اشاره كيا تفااور خادم نے بالإجمال ان كاذكركي تما ن كى توضيح وتشریح مع الدائل ذكركردى گئى۔

ب صاحب مرایہ نے امام محمد کے قول و کہ فیسٹی و قولہ عکیہ السّلام کہ کہ بیصلی بعکد صلوق مِثْلِها ' ہے اس بوت پر استدلاں کی ہے کہ نفل کی تمام رکعات میں قرارت فرض ہے۔ حضرت اوم محمد نے کہ کہ صدیث کی مرادیہ ہے کہ فرض کے شل ایک جار رکعہ ت اس کے بعد ندیز ھے کہ دو بقرارت ہوں اور دو بغیر قرامت ہوں ، تا کہ فرض کے شل ہوجائے بلکہ جاروں رکعت قرامت کے ساتھ ہوں ۔ نہی اس صدیث ہے نفل کی تمام رکعات میں فرضیت قرامت کا ثبوت ہوگیا۔

قدرت على القيام كے باوجود بيٹھ كرفس پڑھنے كا حكم

وَ يُصَدِّى النَّافِلَةَ قَاعِدًا مَعَ الْفُدُرَةِ عَلَى الْفِيَامِ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَلُواةُ الْفَاعِدِ عَلَى النِّصَفِ مِنْ صَلُوةِ الْفَائِمِ وَ يُحَدِّرُ الْفَيَامُ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَلُواةُ الْفَاعِدِ عَلَى النِّصَفِ مِنْ صَلُوةِ الْفَائِمِ وَ لِأَنَّ السَّلَامُ اللَّهُ الْفَعُودِ لِأَنَّ السَّلَامُ عَلَيْهِ الْفَيَامُ لَيَجُوزُ لَهُ تَرُكُهُ كَيْلاَ يَنْقَصِعُ عَنْهُ وَالْحَتَلَقُوا فِي كَيْفِيَةِ الْفَعُودِ وَ السَّلَامُ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّامَةُ اللَّهُ النَّالَةُ النَّذَا اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ترجمہ اور کھڑے ہوئے پر قدرت کے ہا وجود بیٹھ کرنفل نماز پڑھ سکتا ہے کیونکہ حضور ﷺ نے فر مایا کہ بیٹھ کرنماز پڑھنا کھڑے ہوکر پڑھنے کی بہ نسبت وصادر جدر کھتی ہے اور اس لئے کہ نماز خیر موضوع ہے اور بسااوقات بندہ پر قیام دشوار ہوتا ہے اس لئے اس کے واسطے قیام کا ترک کرنا جا کڑے۔ تاکہ اس لئے اس کے واسطے قیام کا ترک کرنا جا کڑے۔ تاکہ اس سے میرخ منقطع نہ ہوجائے اور عماء نے جیسنے کی کیفیت میں انسلا ف کیا ہے۔ مختار میہ ہے کہ اس طرح میں جو جس طرح تشہد کی جا تھے جس میں انسلاف کیا ہے۔ مختار میہ ہے کہ اس طرح میں جو میں جو تھیں جو کہ جو کہ موکر متعارف ہوا ہے۔

تشري مسكه، قادر على القيام كے ليے بيٹو كرشل نم زير صناجائز ہے۔ دليل بيہ ہے كرحضور على النظام القاعد على النظم

عاصل میہ ہے کہ قس نماز غیر واجب، ہے۔ اور جو چیز اس انداز پر ہواس میں اس طرح کی کوئی شرطنہیں لگائی ہاتی جواس کے چھوڑ وینے کا سبب ہو تیونکہ جونزک خیر کا سبب ہو گاوہ خیرنہیں ہو سکتا اور قیام من شرط لگا ہ غل کوچھوڑ نے کا سبب ہو سکتا ہے اس لئے کہ بسا اوقات مصلی پر قیام شاق ہوتا ہے ہیں اگر قیام کو خیل نماز کے سئے شرط قرار دی ویا جانے قیام اوقات قیام کے شاق ہونے کی وجہ نے فیل بھی کا ترک کرنال زم سے گا۔ جو دیک نقل خیر موضوع ہے بعنی جمیع وقات میں جامل کرنے گئیں ہاس سے نقل نمرز کے سئے قیام کی شرط نہیں گائی گئی۔

صاحب ہدایہ نے اور ایس کے معلی و نے نفل کی بیٹھک کی کیفیت میں اختی ف آیا ہے۔ چنا نچے امام ایو صنیفہ سے روایت کی ہے کہ نفل پڑھنے والہ جس طرح ہو ہے بیٹھ کرنفل نماز پڑھے کیونکہ جب اس کے سے اصل تی م کا چھوڑ دین جا تزہے قو صفت قعود کا جھوڑ نا بدرجہ اولی جا تزہوگا۔ اور مالو بوسف سے مروی ہے کہ حبوا بن کر پیٹھے کیونکہ حضور ہوئے آخری عمر میں بحاست احتب نمی زیوھ کرتے ہیں۔ (حبوان کر بیٹھنا یہ ہے کہ دونوں زانوں کھڑے رکھے اور سرین زمین پر نیک و سے بھر دونوں ہاتھ یا تدھ ہے) امام محمد سے مروی ہے کہ جا رفول ہو تر بیٹھے امام زفر نے فروی کے کہ نیاد نمی رفوی ہے کہ بیاد میں مروی ہے کیونکہ نمی نوس ہو کر بیٹھے امام زفر نے فروی کے کیونکہ نمی نوس میں نوس ہو کر معلوم ہوا ہے۔

کھڑے ہوکرنفل شروع کئے بھر بغیر عذر کے بیٹے کرکمل کرنے کا حکم ،اقوال فقنہاء

وَ إِنِ افْتَنَحُهَا قَائِمًا ثُمَّ فَعَدُ مِنْ عَيْرٍ عُدُرٍ جَازَ عِنْدَائِيْ جَنِيفَةً وَ هذَا اسْتِحْسَانُ وَعِنْدَهُمَا لَا يُجُزِئُهُ وَهُوَ قِيَاسَ لِأَنَّ الشَّرُوْعَ مُعْتَسَرُّ بِالنَّذُرِ لَهُ 'نَهُ لَمُ يُبَاشِرِ الْقِيَامَ فِيهَا بَقِيَ وَلَمَّ بَاشَرَ صَحَّتُ بِدُونِهِ بِخِلَافِ النَّدُرِ لِأَنَّهُ الْتَزَمَةُ لَلَّا يَكُولُهُ الْقِيَامِ عِنْدَ بَعْضِ الْمَشَائِحِ

مَضَّا حَتَى لُوْ لَمُ يَمِص عَمَى الْقِيَامِ لَا يُلْزِمُهُ الْقِيَامِ عِنْدَ بَعْضِ الْمَشَائِحِ

ترجمه اور سنظ لوگھڑے ہوکر شروع کیا پھر بغیر عذر کے بیٹے گیا تواہ م ابوطنیفہ کے نز دیک جا کڑے اور سیاستھ ن ہے اور صاحبین کے نز میں نہ باور کیا ہے۔ کہ منتقل نے مابھی میں قیام کے نز میں نہ باز ہے اور بہی قیاس کے مابھی میں قیام کہ نز میں تابعہ کے کہ منتقل نے مابھی میں قیام کہ بیس کیا ور (جس میں قیام) کیا وہ بغیر قیام کے جے۔ برخلاف نذر کے کیونکہ سے صروحة قیام کولا زم کر لیاحتی کہ اگر قیام کی تھر تک نہ وہ بول و بعض مشاکج کے نزدیک اسپر قیام ل زم نہ ہوتا۔

تشریک مئد ہیں ہے کہ اگر سی نے نفل نماز کھڑے ہو کرشروع کی پھر بل عذر بیٹھ گیا تو امام ابوصیفڈ کے نز و یک ج کز ہے۔ اور صحبین کی دلیں تیاں ہے بینی نفل نماز شروع کرنا تیاں کیا گیا ہے۔ نظر ایک دلیں تیاں ہے بینی نفل نماز شروع کرنا تیاں کیا گیا ہے نذریر بایں طور کہ اگر کسی نے کھڑے ہو کرنفل پڑھنے کی نذری قو اس کے بیٹے کر پڑھنا جائز ندہوگا ای طرح اگر کھڑے ہو کرنٹل نمازشروع کی گئی تو بیٹھ کر پڑھنا جائز ندہوگا۔

ا ما ما ابو صنیفذگی دیس ہے ہے کہ ما ابق میں گذر چکا ہے کہ شروئ کر نا اس چیز کو یا زم کرتا ہے جس کوشروع کی گیا ہے اورجس پر کا شرع تا فیہ کی صحت موقوف ہے تو نظل شروع کرنے ہے رکعت اولی اور ٹانیے داجب ہول گی۔ رکعت اولی تو اس لئے واجب ہوگی کہ اس کو شروع کی ۔ رکعت اولی تو اس لئے واجب ہوگی کہ اس کو شروع کے ۔ مرکعت اولی کی صحت اس پر موقوف ہے کیونکہ صلو تا بھی کہ شرے ہوگر را موجو ہے ۔ مرکز برا صاحب کے ۔ اس کی صحت اس پر موقوف نے بیس کہ رکھتے تا نیے کو بھی کھڑے ہوگر را موجو ہے ۔

ہذارکھتِ اولی کو کھڑے ہوکر شروع کرنے ہے رکعتِ ٹانید میں تیا میا زم نہیں ہوگا۔اس کے برخل ف نڈر ہے یونکہ نڈر کی صورت میں اس نے صراحة اپنے او پر قیام مازم کرلیا ہے مذکھڑے ہو کر پڑھنے ہے نذر پوری ہوگ چنا نچہا گرنسی نے قیام کی صراحت نہیں کی ، بلکہ فقط ہے کہا کہ میں غل نماز پڑھوں گا تو بعض مشائخ کے نزویک اس پر قیام لا زم نہیں ہے

شہر سے یا ہر چو پائے پٹفل پڑھنے کا حکم اقوال فقہاء

وَ مَنْ كَانَ خَارِجَ الْمِصْرِيَّتَنَقُّلُ عَلَيْ دَابَةِ إلى أَى حِنَةٍ تَرَحَهَثُ يُوْمِئُ إِيْمَاءُ وَلِحَدِيْثِ اِنْ عُمَرَ رَضِيَى اللهُ عَنُهُ مَا وَهُو مُتُوجِهُ إِلَى خَيْبَر يُوْمِيُ إِيْمَاءُ وَلِأَنَّ الْتَوَافِلَ عَيْرُ مُخْتَصَّةٍ فِالَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ مَنْ وَلَا اللهِ عَلَى حَمَارِ وَهُو مُتُوجِهُ إِلَى خَيْبَر يُوْمِيُ إِيْمَاءُ وَلِأَنَّ الْتَوَافِلَ عَيْرُ مُخْتَصَّةً بِوَقَبِ بِوَقَبِ فَلَوْ أَلْزَمْاهُ النَّزُولَ وَالْحَسِنَقِالُ تَنْقَطِعُ عَنْهُ الْقَافِلَةَ أَوْ يَنْقَطِعُ هُوَ عَنِ الْفَافِلَةِ أَمَّا الْعُوافِلَ مُخْتَصَّة بِوَقَبِ وَالسَّنَدُ النَّافِلَةِ أَمَّا اللهُ وَالْحَرَاقِ لَى الْمُعْرِولَ وَالْمَعْرِقِ عَنْ أَبِي خَيْفَةً آلةً يَشُولُ وَالْمَعْرِقِ وَعَنْ أَبِي خَيْفَةً آلةً يَشُولُ وَالْمَعْرِقِ وَعَنْ أَبِي عَلَيْهِ اللهَ اللهُ عَلَى اللهُ وَالْمَعْرِقُ وَالْمُعْرِولَ وَالْمَعْرِولَ وَعَنْ أَبِي خَيْفَةً آلةً يَشُولُ وَالْمَعْرِقُ وَالْمَعُولُ وَالْمَعْرِقُ وَعَنْ أَبِي حَيْفَةً آلةً يَعْرُولُ وَالْمَعْرِقُ وَالْمُعْرِولُ وَالْمَعْرِقُ وَالْمُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمَالُولُ وَالْمُعْرِولُ وَالْمَعْرِقُ وَالْمُولِ وَالْمَاعِلَةُ مَا اللّهُ يُحْوَلُونُ فِي الْمُعْرِقُ وَالْمُ وَالْمُعْرِولُ وَالْمُ اللّهُ مُعْرِولُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَالْمُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُولِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِولُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْرُولُ وَالْمُعُولِ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرُولُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرُولُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرُولُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُل

ترجمہ ، اور جو محص شہرے پاہر ہووہ اپنی سواری پرنظی نمیز پڑھے جس طرف ج ہے متوجہ ہو درانحالیکہ اشارہ کرے مدیث ابن عرشی وجہ ہے فرہ یہ کہ میں نے رسول اللہ ہو بھتے وہ کے کہ آپ ہو گاشارہ کرتے ہوئے گدھے پرنماز پڑھ رہے تھے درانحائیکہ آپ نہیر کی طرف متوجہ ہونال زم کرہ یہ ہوجے اوراس لئے کوافس وفت کے ساتھ مختص نہیں جی آ کرہم اس پرسو رک سے انز ناور قبلہ کی طرف متوجہ ہونال زم کرہ یہ قال سے فال سے فال من زمنقطع ہوج کے گیا بیرقافہ سے بھٹر جائے گا۔ رہے فراکن تو وہ خص اوقات کے ساتھ مخصوص ہیں اور را جسٹیس بھی فال ہیں ۔ اور ابوضیفہ سے دوایت کیا جو تاہے کہ سنت ہجر کے لئے از پڑھ کی کو کہ وہ وہ سری سنتوں سے زیادہ مؤکدہ ہوا ہواری میں جو از کی فی کرتا ہے۔ اور او بوسف سے مردی ہے کہ شہری بھی جائز ہے۔ ورف ہرالروایہ کی وجہ بیہ کے کا مسئلہ بھرے باہر ہواری برالروایہ کی وجہ بیہ ہے کہ اُس شہر سے باہر ہواری برافل نماز پڑھنا جائز ہے تواہ عذر کی وجہ سے ہو یا بغیر مذر کے افتتاح نماز میں قبلہ کی طرف متوجہ ہو یا تشریح مسئلہ بھرسے باہر سواری برافل نماز پڑھنا جائز ہے تواہ عذر کی وجہ سے ہو یا بغیر مذر کے افتتاح نماز میں قبلہ کی طرف متوجہ ہو یا تنی میں میں میں میں تاریخ کے مسئلہ بھرسے باہر سواری برافل نماز پڑھنا جائز ہے تواہ عذر کی وجہ سے ہو یا بغیر مذر کے افتتاح نماز میں قبلہ کی طرف متوجہ ہو یا میند میں میں ہے کہ مسئلہ بھرسے کا میں میں بیار مواری برافل نماز پڑھنا جائز ہے تواہ عذر کی وجہ سے ہو یا بغیر مذر کے افتتاح نماز میں قبلہ کی طرف متوجہ ہو یا

یم کی دلیل میں کے کہ سواری پر ٹوافل کا جوازاس نئے ہے کہ اوافل کی وقت کے سرتھ مخصوص نہیں بیں اگر ہم مصلی پر سواری ہے۔
انز نے اور استنتبال قبلہ کو از مقر ارد ہے ویں تو اب دوہی صورتیں بیں یا تو وہ سواری ہے انز کر قبلہ برئ متوجہ ہوگا یا نہ سواری ہے تر ساتا
اور نہ استقبال قبلہ کر سے گا۔ ایس اگر ٹانی صورت ہے تو نفل اس ہے منقطع ہوجائے گا کیونکہ جب تک وہ سواری پر ہے فل ادانہیں سرسکتا
اور جب اس وقت میں نوافل ادانہیں کر سکتا تو وہ نوافل کی فیر موضوع (یعنی تمام و قات میں عمومیت ہے) محروم ہو گیا ہو، انکہ نوافل فیر موضوع (یعنی تمام و قات میں عمومیت ہے) محروم ہو گیا ہو، انکہ نوافل فیر موضوع جب یعنی سواری ہے انز کر قبلہ کرتے ہو کہ زنوافل پڑھے قاس مورت ہے بعنی سواری ہے انز کر قبلہ کرتے ہو کر زنوافل پڑھے قاس سے جھے رہ جائے گا ایس اس عذر کی وجہ ہے سواری پڑنل نما ڈیڑھئے کی اجازے دی گئی۔

صاحب ہدارہ نے کہا کہ منن مؤکدہ بھی نظل ہیں لیتی تغل کی طرح سنن مؤکدہ بھی سواری پر چائز ہیں۔ رہا وتر تو امام ابوطنیفڈ کے نزو کیہ سواری پر جائز نہیں کیونکدان کے نزو کی می زواجب ہے اور صاحبین کے نزو کیہ جائز ہے کیونکہ ان کے نزو کی و سنت ہے اور سنت بمنز ارغل کے سواری پر جائز ہے۔

ا، ماعظم ابوحنیفہ سے ایک روایت میہ ہے کہ فجر کی سنتیں سواری ہے اتر کرادا کرے کیونکہ فجر کی سنت دوسری سنتوں کی بذسبت زیادہ مؤیدہ ہیں اس لئے اس کا تھم عام سنتوں سے مختلف ہوگا۔ اہن شہ ع فقید نے ہم کداییہ مگتا ہے کدامام صاحب سے بیدرو بہت بیان اولی سے لئے ہے بیتی اولی رہے کہ فجر کی منت سواری ہے اتر کرادا کرے۔

ق النَّفِ مُنَدُ بِحَادِحِ الْمِصْبِو ہے یہ بیان کرنا مقصود ہے کہ اصل مسئد میں یہ قید نگانا کہ آبادی سے باہر بودو ہاتوں کو ٹابت کرتا ہے ایک کیساری پڑٹس نمرز چائز بوٹے کے لئے مسافر ہونا شرط نہیں بلکہ آبادی سے باہر ہونا کافی ہے خواہ تھیم بوخواہ مسافر۔امام ابو صنیفہ اورامام بو یاسٹ سے ایک روایت رہے کہ سواری پڑھل کا جائز ہون مسافر کے ساتھ فاص ہے لیٹی جوٹنص ۴۸ میل سے اراد سے سے شہرہے ہام کلا جو اس کے لئے سواری پڑھل اوا کرنا جائز ہے۔ ویکل ہے کہ اش رہ سے نماز کا جواز ضرور ڈ ٹابت ہوا ہے ورحضر ہیں کوئی ضرورت نہیں

اس لئے حضر میں سواری پرنفل پڑھنا جائز ندہوگا۔لیکن سیجے بات سیہ ہے کہ اس تھم میں مسافر ورمقیم دونو پر اہر ہیں۔بشرطیکہ آبادی ہے باہر ہو۔ رہی بیات که آبادی سے کتنی دوری ہوتو اس میں اختلاف ہے جنانچیہ مبسوط میں ہے کہ آبادی سے فریخ لینی ایک میل کی دوری برجوتو سواری پرغل پڑھنا جائز ہے ورنے ہیں۔بعض حضرات نے کہا کہ جہاں سے مسافر کوقصر پڑھنا جائز ہوتا ہے وہاں سواری پرنفل جائز ہے۔

ووسری بات سے ہے کہ شہرا ورآ با دی کے اندر سواری پرغل پڑھن جائز نہیں ہے کیونکہ شہرسے باہر سواری پرنفل کا جواز خد فیے تی س نص ے نابت ہے اور شہر خارج شہر کے تھم میں بھی نہیں ہے۔ ہذا شہر کے اندر قیاس بھل کیا جائے گا اور خارج شہر میں ضاف قیاس نص پر

ا، سابو بوسف سے روایت ہے کہ شہر کے اندر بھی بلا کرا ہت سواری پرنقل ج نز ہے۔ اور امام محرّ ہے مع امکرا ہت مروی ہے۔ ا، م ابويوسف كاستدل صديمة ابن مرقالنَّ النبِينَ عِنْ ركبَ الْعِصارَ فِلَي الْمَدِيْنَةِ يَغُوْدُ سَعْدَ بْس عُبَادَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَ كَانَ بُصَرِلَى وَهُوَ دَاكِبُ بِ لِينَ آنحضور ﷺ مين شرك على يرموار بهوكر معد بن عبادةً كى عيدت كے لئے تشريف لے كئے اور سپی مواری پر بی نماز پڑھ رہے تھے۔ال حدیث سے ثابت ہوا کہ شہر کے ندر بھی سواری پاغل پڑھنا ہو تزہے۔

عد مد بن المهام نے لکھا ہے کہ جب اوم ابوطنیقہ نے بیک کہ آبادی کے اندرمواری پر علی پڑھن جائز نہیں ہے تو اوم ابو یوسف نے ا، م اعظم کے سامنے میصدیث پیش کی میرحدیث من کرا ہ م صاحب نے اپنا سرنیں اٹھایا اب بعض ہوگوں کا کہنا ہیہ ہے کہ سرنداٹھ نااپ قول ے رجوع کرنے کے لئے تھا۔ بیتی حضرت او م صاحب نے اپنے قول ہے رجوع فر مالیو اور حدیث رسول ﷺ کے سامنے سرنیوز جھکا دیا۔اوربعض لوگوں نے کہا کہ آنخضرت ﷺ کا آبادی کے اندرسواری پڑنفل نمر زیز ھنا مرش ذھبے اور امرش ذھبحت نہیں ہوتا۔ سذار یہ حدیث ا، م صاحب کے خلاف جمت تہیں ہوگی۔

ا مام محمد کا منتدل بھی یہی حدیث ہے لیکن ان کے نز دیک وجہ کر ہت ہے کہ آبادی کے اندر بھیٹر بھاڑ بہت رہتی ہے اس وجہ سے قر اُنت میں علمطی واقع ہونے ہے محفوظ میں رہے گا اس وجہ ہے آیا دی کے اندرسواری برنفل پڑھٹا مکر وہ قر ار دیا گیا۔

ظ ہرالروایۃ کی وجہ بیے ہے کیفس (لیتنی حدیث ابن عمرٌ جوشروع مسئلہ میں ذکر کی گئی ہے) آبادی کے باہر جائز ہونے پروار دہوئی ے اور آبادی ہے ، ہر سواری کی ضرورت بھی زائد ہے ہذاشہر کے اندرکواس پر قیاس نہیں کر سکتے۔

سواری پرتفل شروع کئے پھرا تر کراسی پرینا کرنے کا حکم اسی طرح اتر کر ایک رکعت پڑھی پھرسوار ہوگیا تو از سر نے و پڑھے

فَإِنِ افْتَنَتَحَ السَّطَوُّعَ رَاكِبًا ثُمَّ نَوْلَ يَبْنِي وَإِنْ صَلَّى رَكْعَةً نَازِلًا ثُمَّ رَكِبَ السَنَفْسَلَ لِإِنَّ الحَوَامُ الرَّاكِبِ اِنْعَقَدَ مُحَوِّزًا لِللُّ كُوْعِ وَالسُّبُّودِ لِقُدُ رَبِّهِ عَلَى النُّزُولِ فَإِذَا أَتَى بِهِمَا صَبَّخَ وَإِخْرَامُ النَّازِلِ اِنْعَقَدَ لِوُجُوْبِ الرُّكُوعِ وَالسُّجُوُدِ فَلَا يَفْدِرُ عَلِي تَرْكِ مَا لِزَمَهُ مِنْ عَيْرِ عُذْرِ وَ عَنْ أَبِي يُوسُف أُنَّهُ يَسَتَقُيلٌ إِذَا نَزَلَ أَيْظًا وَكَذَا عَنُ مُحَمَّدٍ إِذًا نَوَلَ بَعُدَ مَا صَلَّى رَكَّعَةً وَالْأَصَحُّ هُوَ الطَّاهِرُ ترجمہ بہا گرفتان فرز سواری پرشروع کی پھراتر گیا قر(ای پر) بنا کر ۔۔ اوراکی رکعت انز کرزمین پر پڑھی پھرسوارہو گیا قرز سراو پر ھے۔ کیونکہ سوار کاتم بیر منعقد ہواتی (اس طور پرکہ) رکوع اور تجدہ کوج از انقیاس لئے کہ وہ سواری ہے انزینے پرقادرہ ہی جب دونوں کو بچاریا ہے اور نہیں پر موجود کاتم بیررکوع اور تجدہ کو وہ اجب کرنے کے لئے منعقد ہواتی اپندااس کو بغیر منذرک اس جیز کوتر کے کرنے کی فندرنیس جوائی پر ازم ہوگئی اور ابو پوسٹ ہے مولی ہے کہ جب تریق بھی از مرفو پڑھے اور ایسے ہی امام تھڑھے ۔ بھی رہ ایت ہے جبکہ ایک دکھت پڑھ کر انرکا اور اس وہی ظاہر الروایہ ۔۔

تشرین سورت مسئلہ ہے ہے۔ کر سی نے سواری پر سو رہو کر اشارہ سے نقل نہا زشرو بائی کیجروہ زمین پر اتر آیا تو بیٹے نفس ای پر بناء کر ہے از سرنوان وہ کی ضرورت نبیں اورا کر زمین پرنقل نماز شروع کی اورا بیک رکعت پڑھی یااس سے کم ، پھرسو رہو گیا تو میٹنی از سرنو پڑھے اس پر بناء کرنے کی اچازت ند ہوگی۔

ولیل سے پہلے بطور تمبیدا کے مقدمہ ؤ بھن میں رکھئے۔ مقدمہ یہ کیے بعض صلو قاکی بناء بعض پر س دفت جائز ہوتی ہے جبکہ دونوں کو ایک تحریر شامل ہوا دراً سردونوں کواکیت تحریمہ شامل شہوتو بناج انزنیمیں ہوتی۔

اب دلیل یہ ہوگ کے سواری پرسار ہوگر جو تر یہ باندھی گئی ہے وہ رکوٹ اور ہجد و کے اشارہ کے خلاوہ رکوٹ اور ہجدہ کو تھی ہے اور جوائز کر کھتی ہے کہ تو تا ہو ہوگ کے جو انداز ہواری پراشارو سے پڑھی ہے۔ اور جوائز کر روٹ اور ہجدہ کے ساتھ بڑھی ہے۔ اور جوائز کر روٹ اور ہجدہ کے ساتھ بڑھی ہے۔ اور جوائز کر یہ ندھا گیا ہے وہ فقط موجب لرکوئ والیک تحریم مال ہے ہیں جب دوٹوں کو ایک تحریم مال ہے ہوں جب دوٹوں کو ایک تحریم مال ہے ہوں اور جو تحریم میں برائوں میں برسواری سے اثر کر باندھا گیا ہے وہ فقط موجب لرکوئ والیجو و ہو کر منعقد ہوائے بعنی اس سے رکوئ اور ہجدہ ہی واجب ہوا ہے اثرہ ہوا کیونکہ بغیر مبطل کی سوار ہو کر اس پر تا در تبدیل ہوا ہے اور جوسو رہ و مرائش دہ سے سے ان دوٹوں کو ایک تحریم میں ہوا کیونکہ بغیر مبطل کے سوار ہو کر اس پر تا در تبدیل ہوا ہے اور جوسو رہ و مرائش دہ سے سے ان دوٹوں کو ایک تحریم ہوا ہے اور جوسو رہ و مرائش دہ سے سے ان دوٹوں کو ایک تحریم ہوا ہے اور جوسو رہ و مرائش دہ سے سے ان دوٹوں کو ایک تحریم ہوا ہو ہوں کہ بر رئیس ہے۔ سے اور جب ایک تحریم ہوا کو ایک تو ایک تو ایک تو ایک تو ایک تو ایک تحریم ہوا ہو بر بنیس ہوا ہوں کو ایک تو ایک تو

ا ما ما ابو بوسٹ سے مروی ہے کدا گرسواری پرخل نمازشوں کی چھرز مین پرانز آیا تواس صورت بیل بھی بنانہ کر سے بلکہ از سرنو پڑھے۔ ایسل اس کی بید ہے کداس صورت میں صعیف پرقوی کی بنا کرنا لازم آتا ہے کیونکہ جونماز سواری پراش رہ سے اوا کی وہ معیف ہا اور جو سواری ہے انز کرز مین پررکو گا اور مجدہ کے ساتھے اوا کر ہے گا وہ قوگ کے اور قوگ کی بنا ضعیف پر جا گزشیں ہے۔ جیسے مریض اشارہ کے سرتھ نمی زیز ہے وال اگر درمین نامی زرکو گا اور مجدہ پرقوری ورہ وجائے قوہ واز سرنونی زیز ہے گا تا کہ بنا قوگ ملی الضعیف ، زمسندآ ہے۔

ہی ری طرف ہے جواب میں و و مقدمہ ذکر کر این کائی موگا جو ف اسے بطور تمبید پیش کیا ہے بیٹی آپ باا خوف و خطرصاف صاف کہے کہ اور ما اور میں ماجو پوسف کا تیاں فات کے مرابض جورک اور مجدہ ہے ، جز ہاں کا تح بیدرکوٹ اور مجدہ کو عدم قدرت کی وجہ ہ شال نہیں ہے بیٹ تح بیم جس کوشامل مذہبواس کی رفاس چیز پر کس طرح اور سے ہوگی جس کوتے بیم شال ہے۔ اس وجہ ہے مربیض جوروٹ اور سیدہ ہوگی جس کوتے بیم شارخ میں میں اور میں ہوروٹ اور سیدہ ہوگی اور مجدہ میں قادر ہوگیا تو اس کی رفا ہو نہیں ہے۔ برخارف اس کے کہ ایک شخص ہے سارتی پر خل میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور کیدہ و میں اور کیدہ و میں اور کیدہ و میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور کیدہ و

بھی جائز رکھےوالا تھالیں میہال تحریمہاں کو بھی شامل تھا، جو ٹماز سواری پراوا ک نئی اور سے بھی شامل ہے جواتر کو رکوٹ اور جدو کے ساتھ ۱۰۱ کی تی ہے ہیں جائے میده ونوس کوش کی ہے قر کیسانی دوسر سے پر بنا کریا بھی جا مز ہے۔

ی محمد سے بیروایت ہے کدا گرمداری برائید کہ عت بوری کر سے اتر ہے تو از سم نو پڑھے بنان کر سے کیونکد ایک کہ عث نماز ہے بلد اس میں تو می فضعیف پر بناند کرے اور اگرا کیا۔ رُعت بورائے بنیر اثر آیا تو بنا کرسکتا ہے کیونک ایک رُعت بوری ہوئے ہے اپنے فتط تح یہ پایا گیا اور تح بیمہ تماز کی شرط ہے۔ ورشر طاجو ضعیف کے متاعقد ک کئی ہوہ وہ تو ک کے اے بھی شرط ہو وہ سونس سوسے میں کیا ہے۔ وہ فرنس کے شے بھی کافی ہوگا ہی ایک رکعت پوری ہوئے سے پہلے اً مرات کی تو وہ بنا سرے اوراں میں قوی کی بنا ضعیف پر ا پر زمنهیں آتی ۔صاحب ہوا پیرے کہا کہ قول آول جومتن میں مذکور ہے وہی سے ہے۔اور وہی غام انروا پیرے۔ آبیل احمد غی عنہ

فَصْلٌ فِئ قِيامِ رَمَطَان

تر جمد فصل رمضان کے قیام (کے بیون) میں ہے۔

تشرق تروت كرنماز چونكه نو قل سے ايك گونه مختلف ہے۔ اس كے ته اول يعني قيام ليل كومليجد وقصل ميں ذكر كيا ہے۔ تراوح كامام نو آئی ہے چند ہاتو میں مختلف ہے ول بیک نامنو آلل میں نہا حت نہیں اور تر اور کی میں جماعت ہے۔ دوم سیاکہ نو آئی میں تحدیدر کعات شیں ہے ورتر اور میں تقدیر رکھامت ہے۔ سوم پیرکہ و فعل کی وفت کے ساتھ مخصوص بیس ہوئے اورتر این رمضون کی راتو ں کے ساتھ معندوس ہے۔ جب رم میدک زراوع میں ایک قرنسان تم کر نامستون ہے وہر ہے آوائل میں میسنت نیمیں۔ رعنامیہ ا

سه اسب مواليد في من قيام ومضان كالفظ معديث كالتول مرت : و في تحريبا بين منطوت اللي في في فرمايا إنّ الله تسعم السي فَوَ صَ عَلَيْكُمْ صِياعَهُ وَ مُسَنَّ لَكُمْ قِيامَهُ مِينَ مَدَاتِينِ أَسَهِ رَامِهَا نَ وَرَدَهِ فَسَ يَاور مِن الْمَعْ وَالْمَالُونِ عَلَيْكُمْ وَيُوامِنُهُ مِينَ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِلْ مِن اللَّهُ مِن اللَّا مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن (ابن مابد) بِوَكُد حديث عِيْن قَيْ مرمضًا ن كَا نَقَطَهُ موجود بِإِن بِ مُسلى كَا مَنهُ النِي ايُرَطِ بَهُ مَ س تَطَبِّحُورَةَ أَيِدًا عِ -قيام واستدن كي

تمازر اور کے لئے اجتماع مستحب ہے ، نماز تر اور کی رکعات

تُسْتَحَتُ أَنُّ يَتَجَسُمِعَ النَّاسُ فِي شَهْرِ رَمُهَالَ بَعْدَ الْعِنْمَاءِ. فَيُصَلِّيْ بِهِمْ إِمَامَهُمْ خَمْسُ تَرَّو يُخَاتِ كُلِّ تَرُو يُحَمِّ مِنَا اللَّهُ مَنَا وَيُحَلِّسُ بَيْنَ كُلِّ تَرُويَ يَحَنَيُ مِقْدَارُ تَرُويْحَدِ، ثُمَّ يُوْتَرُ بِهِمْ ذَكُرَ لَعُطُّ الْإِسْتَخِبَابٌ وَالْأَصُحُّ أَنَّهَا مُنَا أَنَّ كَذَا رَوَى الْحَسَنُ عُلْ أُونَ حَسِّفَة ، لِأَنَّهُ وَاطَبَ عَنَيْهَا الْحُلَقَاءُ الرَّاشِدُونَ وَالسِّئُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَيِّلَ الْعُدَرِ إِنْيُ تَرْكِمِ الْمُو اطْبُدْ، وَهُو خَشْيَة أَنْ تُكُتِكَ عَلَيْكَ

ائر جمعہ سے رمضان کے ماہ میں عشاء کے بعد وگوں کا جمع ہونامستاب ہے ہیں اے قام میں میدی آویجا مندی صاحب ہم ترویجدوں عام ئے یا تھواہ رہ دوتر ویکوں کے درمیان ایک ترویجہ کی مقد ریائے پر اہمان دوتر پڑھا نے۔ قدوری کے لفظ استہاب ، کیادوراک میر ے کے زراہ سن سات ہے یاں ہی مسل نے بھی بوصنیفہ مصروا بے میں ہے کیا نکد خلافا عراشد ین نے اس پر مسافر مان ہے ورحشور سناتر بيامو غلبت برمذر بيان مردياتها ادروه تهم برؤين موسنا كاخوف ب

تشری^ک – امام قدوری به کبرا که عشوه کے فرضول کے بعد رمندان ہے مہینہ میں بغرض تراوی کو اور کا اجہاری ^{میں} ب ہے۔ اوموان

و وں و پانچ تر وحسیں پڑھائے ہرتر و مجددوسلام کے ساتھ ادا کرے اور ہردوتر ویجوں کے درمیان ایک تر و بحد کی مقدار بغرض کرام ہیسہ مرے۔ پھراہ مان کووتر کی تمازیز ھائے۔

صاحب عنامیہ نے تحریر کیا ہے کہ ترویجہ جار رکعت کا نام ہے کیونکہ جار یہ تعلیں راحت و آرام تک پہونچادی تی جی ایتی جار رکعت کے بعدراحت وآرام کی اجازت دی گئی ہے۔

ا عشر انسی: اب ایک اعتر انسی ہوگا۔ وہ یہ کہ تر اور کی ٹمان گرسنت مؤکدہ ہے قو انخضرت ﷺ نے اس پرموا نصبت کیوں میں ان مائے۔ چواب: صاحب مدایہ نے جواب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا کہ سخضرت ﷺ نے ترکی مواظمت پر بیامذر بیان ان مایا کہ میر ہے مو خصبت کرنے سے امت پر فرض ہوئے کا حتمال تھا اس نے میں نے تر اور کی پر مداومت نیس کی جگری جھوڑ بھی دیا

ہے۔ چنانچیم و ک ہے

أَنَّهُ ﴿ خَرَجَ لَيْكَةً مِنْ لَيَالِ رَمَطَالَ وَصَلَّى عِشْرِيْنَ رَكَعَهُ فَلُمَّا كَانَتِ الْكَيَّةُ الثَّانِيَةُ الْجَتَمَعَ الْنَاسُ فَخَرَجَ وَ صَلِّى بِهِمْ عِشْوِيْنَ وَكُعَةً فَلَمَّا كَانَتِ اللَّيْلَةُ الثَّالِئَةُ كَثُو النَّاسُ فَلَمْ يَخُوجُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَالَ عَمَوفَتُ الحَيْمَاعَكُمُ الكِيِّىٰ خَيْشِتُ أَنْ تُكْنَبَ عَلَيْكُمْ فَكَالَ النَّاسُ يُصَلُّونَهَا فُرَادَى إلى رَمَنِ عُمَدَ رَضِى اللَهُ عَنَهُ اللَّاسُ عَنَاهُ النَّاسُ يُصَلُّونَهَا فُرَادَى إلى رَمَنِ عُمَدَ رَضِى اللَهُ عَنَهُ

یعنی رمضان کی راقل میں سے ایک رات مقدے نمی ﷺ بیشا، ئے اور وگول کو بیس رکعات پڑھا کیں۔ ہوتی ہوا ہو کی رات دول اروگ جی بوگئے قراسی بھی تشریف لے اور لوگول کو تیس رکعت پڑھا کیں جب تیسری سے بوٹی اور اوگ بہت ہوگئے قراسی سے تشریف ندار نے اور بیفر ماوی کہ جھے تمہا را جمع بون معلوم ہے لیکن مجھے خوف ہے کہ میں تم پر فرض ندکر دی جائے۔ پس وگ معنر ت محراک معدد خلافت تک فراوی فراوی نماز پڑھتے رہے۔

سوال جب براوی کی نماز سنت مو کرده بنوصاحب قدوری نے لفظ فیسٹنگ کی کیماز سنت مو کرده بنوصاحب قدوری نے لفظ فیسٹنگ کی کیوں کہا؟

جو ب مشائع منفذ مین لفظ مستب کوجھی بہت خوب کے نئے استعمال کرتے ہیں۔ اور بہت خوب کا لفظ وا جب تک کوش مل ہے بیں ممدن ہے کہ مستحب کا لفظ بہاں اس معنی میں ہولیعنی تر اور کے لئے اجتماع بہت خوب اور بزی فضیدت کی چیز ہے وربیسنت ہے۔ وسر اجواب سیے ہے کہ پٹنے یوانسن قدوری نے ہوگوں کے ابنتائ کو مستب کہا ہے نہ کہ تر وتانکے کی نماز کو۔ پس بوں کہدین رمضان لمبارک کے اندرعشاء کی نماز سے بعدلوگول کا اجتماع تومستحب ہے لیکن تر اوتاع کی نمر زسنت ہے۔

تراوت کی جماعت کی شرعی حیثیت

السُّنَةُ فِيهَا الْبَعْضُ فَالْمُسَحَلَّفُ عَلَى وَحُوِ الْكِفَايَةِ، حَثَى لَوامْنَتُ أَهْلُ الْمَسْجِدِ عَنْ إِقَامَتِهَا كَانُوا مُسِينِينَ وَلَوْ الْمَسْجِدِ عَنْ إِقَامَتِهَا كَانُوا مُسِينِينَ وَلَا الْمَسْتَحُتُ فَا الْمَسْخَلُةِ، لِأَنَّ الْمُرَادَ الصَّحَابَةِ بُرُولى عَنْهُمُ التَّحَلُّقُ اللَّمُسْتَحَتُ فِي الْمُحَلُوسِ بَيْنَ الشَّرُويِتَحَيَّقِ مِقْدَارَ التَّرُويِتُحَةِ، وَكَذَا بَيْنَ الْحَامِسَةِ وَبَيْنَ الوَيْرِ لِعَادَةِ أَهُلِ الْمُسْتَحَتُ فِي الْمُحَلُوسِ بَيْنَ الشَّرُويِتَحَيَّقِ مِقْدَارَ التَّرُويُحَةِ، وَكَذَا بَيْنَ الْحَامِسَةِ وَبَيْنَ الْوَيْرِ لِعَادَةِ أَهُلِ الْمُسْتَحَتُ فِي الْمُحَلِّقِ بَيْنَ النَّرُويِتَحَيَّقِ مِقْدَارَ التَّرُويُحَةِ، وَكَذَا بَيْنَ الْحَصَاتِ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعْلَى عَمْسِ تَسْلِيْمَاتِ، وَلَيْسَ مِصِحِيْحٍ، وَقُولُهُ ثُمَّ يُوتُومُ بِهِمْ يُسْفِي اللَّهُ مُعْدَالِ عَلَى عَمْسِ تَسْلِيْمَاتِ، وَلَيْسَ مِصَحِيْحِ، وَقُولُهُ ثُمَّ يَوْمُ بِهِمْ يُسْفِي اللَّهُ الْمُسْتَوَاحِهُ عَلَى حَمْسِ تَسْلِيْمَاتِ، وَلَيْسَ مِصَحِيْحِ، وَقُولُهُ ثُمَّ يَوْمُ بِهِمْ يُسْفِي الْمُسَاقِحِ، وَالْأَصَحَةُ أَنَّ وَقُتِهَا بَعْدَ الْعِشَاءِ إِلَى أَحِدِ اللَّيْلِ فَلَى عَلَمُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ الْمُسَاقِحِ، وَالْأَصَاحُ أَنَّ وَقُتُهَا بَعُدَ الْعِشَاءِ عَلَى الْمُسَاعِ وَلَمُ يَدُولُ اللَّهُمُ اللَّهُ وَلَى الْمُسَاعِ وَلَا عَلَمَ اللَّهُ وَلَى اللَّمُ وَالْحَدَى الْمُعَالَى اللَّهُ وَالْمَالُولُومَ اللَّهُ وَلَا عَلَمْ اللَّهُ وَلَو اللَّهُ وَالْمَالُولُ اللَّهُ وَلَى عَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَى اللْمُسَاعِ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلَى اللْمُ الْمُعْلَى اللْمُ اللْمُ الْمُعْمَى الْمُعْلَى اللْمُعْمَالُولُ اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللْمُعْلَى اللْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُعَلَى اللْمُعْمَالِ الْمُعْلِي الْمُعْلَى اللْمُعْلِى اللْمُعْلِى الْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلِى الْمُعْمَى اللْمُعْلِى اللْمُعْلِى اللْمُعْلِى اللْمُعْلِى اللْمُعْلِى اللْمُعْلَى اللْمُعْلِى اللْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى اللْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى

تنوان سامات مرجات الإسان في المان أنه أيك أن أن ما مت سنت في لعند يد جبينا نجد أيك مسجد تصفيق مراه أكون رور من الناس والمان المراج المساس العام الم المنطق المساجل المواقع مم أبيا المرافع في المراجع المواجعة عمل الم المناه المساورة المناسية المناسية المناسية

، علی جے سے بیشت میں جے بیرن بین ہے تا ہیں ہیں میں میں شریک نے بوٹا مروی ہے۔ بیٹی میر مشرات سی بیٹر جماعت میں تا باید میں وہ سے جو برقتا ہی ہے۔ بیان کیا عامین ہوگئے اور جو ہوئے کی کوروایت کیا ہے۔ بین سما وہ نے تر اوپ کی جمہ عمل کو عت میں علیاں میں ماری سے زید کیا۔ مولی میں تاریخ اور ان اور میں کر سے قرار کے ساتھ کی مجہ سے کہا ہو کا مام یو می عف سے م اوں ہے۔ اسان اور مندن روما بیت رہے ہوئے میں تر اول نے استامین ہوتا جا ہر ہے الدورا گھر میں کیو تر وہ ک ل اماز پار میسے بیکن وني سي تتيده به وسي سينس وي قلة المرت بي قريباتيدوية أحر مين تراول الاندريب وامام يويود عن ويهل مضور والكالي ا ب _ " عَمَيْكُم بِالصَّدِهِ فِي بِنُوبِكُمْ فَإِنْ مُحْمَرَ صَلورةِ الْمَوْرَةِ فِي بَيْدِهِ إِلَّا الْمُكْتُوبَةِ فِي صَوْدِهِ. فَرَادٍ كَهُمْ بِرَاتِ مُر ہے۔ ان میں میں ان میں میں ایک ان میں ان کی میں ہے۔ ویوفش نماز کے۔ ہماری طرف سے جواب میں کہ تیا مرمضان ں میں سے تنتی ہے جانبہ لیے معلد میں بیائی سیخت ہے۔ مصید میں آگرز اور کے کی نماز ادا کی ہے ور جب تشریف نہیں اوے تواس ہ جا ہے جا ما میں ما خانی ما شاہ جس میں جائے تراہ کے کہا تا جا جساعت مسجد میں اوا کی ہے اس کے جا حذر بر وہائے کی ٠٠٠ ت تا الله المارات كالمادي والمسكول

و المُسْتَحَدُّ في المُحلُّوس الله وال عبارت على ويأن بياً يا به كدووتر ويحول كورميان اور يا جوي تا ويحداوروتر ، میں زیستر '' ب ہے۔ ایس، بس رمین میٹی بل مکہاور اٹل مدینہ گی مادت ہے ابل مکہ دوتر ویجوں ہے ورمیون دیت ابتد کا طواف ے تھے اور الی مدینا کے سے توشن میں ریعت تھی تمازیز ہے تھے ور ہوشیم کے لوگوں کو اختیار ہے کہ دو دوتر ویکوں کے درمینان تنق یں والکمہ طویدہ و و کو میں یا جا موقی کے ساتھ التری و کر ایل ہا

ے مداناں جہا موجہ ہے گی فقد میر ماہ رصاحب من میر ہے تھے رہے ہے کہ میردوتر ویکول کے درمیون خاموشی کے ساتھ انتظار کرن مست ے۔ یوند آر وال اور موجود الاحت سے واقوا ہے مذاریا کا مرکز ہے جس میں رحت یونی جانے وربیایات فام ہے کہ راحت فاموش نے سے میں ہے۔ ان میٹی ہے یہ تھ جیٹے رہا ہوں اور مستم ہے۔

الله المارية المارية المناسعة وهميد أن المنظمة المنطقة عند المنطقة المنظمة والمعلق المنظمة المنطقة ال ا من النائع المان الله في الناور بيرفام من كراً فروى المنتائي مان النيخ مين ميم بلكه نيك عمل كرائم مين مير الناوقت ا الله الله المعلى المعلى المعلم المواد الله المعلى المعلم المعلى المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم الم

منی منا ہے۔ یا مامی بنانی ضف تر اوالح پر استر حت کو سخسن کہا ہے لیکن بیرقوں بنا ہیں ہے۔

ں یہ ان میں میں ایسے تھے اور بلی مدیروشن اور میں معلوم بیوائید ن حضرات کی ماامت بیٹینے کی ندھی بلکہ متظار سے ی

تحى التظاريمية وبويا يغير ينهج بورال لخ مناسب بيتناك يول كترر والمستشحت في الانطار تن لذر ونخسس منه المسرويك قرر (عنامي في القدر في)

وَ قُولُهُ ثُمَّ يُورِدُو بِهِمْ أَنَّ الرَّهِ الرَّتِ مِن رَاولَ كَاوِلْتَ مِينَ يَا يَا شِيبَ لِهِ أَيْ أَيْ وَلَ عَاوِلْتُ وَلَ عَالِمَ عَلَى مَا وَلَ كَاوِلْتُ مِينَ يَا يَا شِيبَ لِهِ أَيْ أَيْرٌ وَلَ عَاوِلْتُو وَلَ عَلَيْ مِن وَالْفَالِينَ عَلَيْ وَالْفَالِينِ فِي مِن وَالْفَالِينِ فِي مِن وَاللَّهِ فَي مِن وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَلَا يَا مِن مِن وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلِي اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَلَا مُن مِن وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِي وَهِمْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلَيْ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِيلَّا مِن وَاللَّهُ وَلِيلًا لِللَّهُ وَلِيلًا وَلِيلِّ وَلِيلًا وَلَيْ وَلِيلًا وَلِيلًا وَلِيلًا وَلِيلًا وَلِيلًا وَلِيلًا وَلِيلَّا وَلِيلًا وَلِللَّهُ وَلِيلًا وَلِيلًا وَلِيلًا وَلِيلُواللّ یہ ہے۔ عامة المشائخ ای کے قائل بیں۔ حتی کدا گرعشاء سے پہنے ی^{ور} ہے۔ حدرتر وال می آمار پر می قدمہ تر اوال میں اور ا تر وت كالمهسى بير سين المسالية السيالية السياسية وقت يل قرون وروز كرية وي أون واوقت والديديات المهم که محالیات عشاء کے بعد اور وہر سے پہلے تر اول کی تمازیاتی ہے نارہ وال واکن وقت شروع موج و متر بریارہ تا را ال والے منا میں ہے کہ پوری رات میں صاوق تک تر اور کے کا وقت ہے عش ویت ہے جی اور وقت ہے جدیدی یونی نی رز اول وی اور میں است ا ں کا وقت جھی کیل پینٹی رات ہو کی ۔

ت تو ب به به الله والله عن والله يعد من الفررات تك به الآسة بيان وروس بالعد أن الدور والله والله ال جوعش کے بعد مقرر کے کئے بین بروان کر اول کی نماز عمل میں ان استان مونی اور تائی مقبول کے بعد موتا ہے۔ اس ان ورو ے بعد موکن ندک پیلے اور تر اول واقب کی رات تک مؤفر کر را مطلب ہے ایک نے اند است الت تعدام ان از است میں اگر آ والنبی را سے بعد تر اور کی پیالنی تو بعض کے زور کیک تعروو وہ ہے یہ نبد آ والن مساور کی ہے۔ و موسی و آرائی ہے اس مدر سرما علرہ و بہ ہذا تراول مجھی آدھی رات کے بعد مکر و دمو کی ارتن قبل میانے کے اس سے بعد ۲۰۰۴ ب میں مورد میں مارد میں ے ورصلو تا ایل میں سر روات افتقال ہے جبرا آراہ کے میں سائی ساتھ اتا اور افتقال ہے تا ہو ۔

تر اون کی میں رکعات میں نعنی مقد رقراعت کر ہے وَ لَیمَ سُدُ کُورُ مُدُرُ الْمِوَادِ کَا ساہب ہو ہے ، یا ہا ہے ہ يون آهي يو سره اهن ان من سند هن هن آهن ان يو شده من ان يو سندن ان انت انت انتها من سند به من است انت انتها میں اتنی مقدار قراوت کر بے جنتنی که مغرب کی فماز میں قراوت مرہ ہے یہ نبدتہ والی ان کی بات اور ش کے است اسے است و م مبذا مقدار قراء ت میں تر اور کے کوا خف استو ہات ہاتی ں کیا جائے تا ہار جنگ منتو ہائے منظر سان نور سے پیش یا می ک سے کرا ل مقدر رہے چارے ماہم پارک ق تراہ کی میں میں تاہم کی اور کے ہار اور ترامین بیام ابدہ میں ہے گئے۔ اور میات ہے۔ ا بعض ما به المار والتي من منطقة من من قدر قراعت كرية بنس قدر كه عشاء من كرنة به ياد فعية. والتي عين ويساة من ب زیاد نے اور معظم سے روایت فی ہے کہ ہر راجت میں وال آیات کی مقد در قاوت کر سے ہے۔ بی کن سے یہ میں راسو سے نسال و و ل ے سرقی سجی ہے اور خمتر قرآن کی سنت بھی اوا ہو جائے گی۔ میرونکر تھیں را تو س میں تر وائٹ کی جیرے و بعات والی میں ا کے بات جیر بڑ رہ جی بیاں جہ ہر کعت بیش وی کے متاتان ویت اور سے گا تو تر اور آن ایل بیرا اور آن ایک ورشم دو بات عاور کی منوع جی ہے۔ صاحب مدانیہ بھی یک کہتے بیں کہ تر اور تی میں ایک یار تمتر کارسیاں ہے۔ میں کہ آر وک سنتی رے میں ہے وہ سات

ے کیا ہے تک مرقوم سے کہ دو یار تم کرنی انتقل ہے۔ اور جمتیزین میں ایس انٹر ویٹس میں آئی میں اور ان میں مرتب میں م ے اور معترات عام ابو حقیقہ ماہ رامضات میں اسٹیر کا ایس میٹر فی اسٹی تھے۔ تھی رامضان کی را فی میٹن اور تھی ان ہے باور میٹن ا

یک تر اوت کیمن ۔ (فقاوی قاضیحان)اےالقدتعالی اینے اس برگزیدہ بندہ کی قبر کونور سے کیمرد ہےاور جھے سیاہ کار کی خطاف کو کہتی معانب کو دے۔ آمین

منعا نقة نیس ہے کیونکہ وہ مسئون نہیں جی اسل میں ہے کہ اگر التی ت کے بعد کی دعا میں مقتد یوں پر گراں گذریں تو ن کوترک کرنے میں وڈ منعا نقة نیس ہے کیونکہ وہ مسئون نہیں جی لیکن التی ت کے بعد درود کا پڑھنا مناسب ہوگا اس کوترک نے کرے کیونکہ ورود کا پڑھنا اما ا شافتی کے نزو کی فرض ہے ہیں ہمارے نزو کی بھی احتیاط اس میں ہے کہ اس کو پڑھے۔

غیررمضان میں وترکی جماعت کاحکم

وَلاَ بُسَصَيْلِي الْيُوتُ مُ بِجَمَاعَةٍ فِي غَيْرٍ شَهْرِ رَمَضَانَ عَنَيْهِ إِجْمَاعُ الْمُسْلِمِيْنَ - وَاللّهُ أَعُلَهُ

ترجمه اوروتر کوجماعت کے ساتھ ومضان البیارک کے ملاوو میں بندیز ھے۔ اسی پرمسلمانوں کا اجماع ہے۔ ترجمہ

الشرائ سرمضان امبارک کے ملاوہ دوسر سے میٹوں میں وتر جماعت کے ساتھ مشروع نہیں ہے۔ یونکہ وتر من وجہ نشل ہے۔ و رمضان کے ملاوہ کی اجماعت پڑھن کروہ ہے۔ ہی احتیاطاتی میں ہے کہ درمضان کے ملاوہ کی فرا میں عت کے ساتھ نہ بڑھ جا ہے۔ اس پڑھنا کروہ آئیں ہے کہ درمضان کے ملاوہ کی جماعت پڑھنا کہ اور کو جماعت پڑھنا کے اس محت بڑھنا کے ساتھ کے اس محت بڑھنا کے سے بیان افسنسیت میں افسار کے بیا جماع ہے کہ کہ درمضان کے مہینے میں وتر کو باجماعت پڑھنا کے کونکہ دھنر سے محر وتر کو باجماعت پڑھنا ہے کہ ونکہ دھنر سے محر وتر کو باجماعت پڑھنا ہے کہ وقت سے محت بڑھنا ہے کہ وقت سے محت بڑھنا ہے کہ وقت میں افسال ہے کہ ونکہ دھنر سے اللہ میں اوتر کو باجماعت پڑھنا افسال ہے کہ ونکہ دھنر سے الم میں اوتر کو انداز کی میں اور کی نماز کے بیان میں بڑھاتے ہے۔ واللہ الملم جمیل حمظی عند

بسَابُ إِذْ رَاكِ اللَّهُ رِيْضَةِ

ترجمه ، (بد) باب قريضه يان (كے بيان) مل ب

آٹھ ویک سے گذشتہ ابواب میں فرائض ،واجب سے اور نوانس کا بیان تھا ہ سے ہو ہے۔ ندر وائے کا سے معنی باہم وت نماز او بیان ہے۔

سنت پڑھنے کے دوران فرائض کی جماعت شروع ہوج ئے تو نمازی کے لئے کیا حکم ہے

و مَسْ ضَلَّى رَكُعَهُ مِنَ الطَّهْرِ، ثُمَّ أُقِيْمَتْ بُصَيِّى أُخْرَى صِيَامَةً لِلْمُودُى عَنِ الْبُطْلَانِ، تُمَّ يَدُحُلُ مَعَ الْعَوْمِ إِخْرارًا بِمُصَيِّى أَخْرَى صِيَامَةً لِلْمُودُى عَنِ الْبُطْلَانِ، تُمَّ يَدُحُلُ مَعَ الْعَوْمِ إِخْرارًا بِمَحَلِّ الرَّفْضِ بِهُ الْخَمَاعَة، وَإِنَّ لَهُ يُقَيِّدِ الْأُولِي بِالسَّخَدَة، يَقُطَعُ وَيَشْرَعُ مَعَ لِإِمَامِ، هُو الصَّحِيَة، لِأَنَّهُ بِمَحَلِّ الرَّفْضِ الْمُولِ، وَلَوْكَانَ فِي النَّفُلِ، وَلَا تُحَمَّلُونَ مَا اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فِي النَّهُ فِي النَّهُ لَا مُن فِي النَّهُ لَنْ مَا إِنْ الْمُحَمَّة وَلَوْكَانَ فِي السَّمَةِ وَاللَّهُ لَا كُمَالِ، وَلَوْكَانَ فِي السَّهُ فِي اللَّهُ لَا يَعْمُ لَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّ

تر زمید اور جس شختی نے ظہر ں ایک رکعت پڑھی پھر ہماعت شرو کی کر ای کل تو بیٹنے اوسری رکعت پڑھ سے تا کہ بطلان ہے

رُ بعت محفوظ رہے جوادا کی گئی ہے۔ پھرمقتریوں کے ہاتھ ثال ہوجائے فضیت جماعت کوجا مل کرنے کے بیے اور اگر اس نے ظہر کی جبلی رکعت کو بحیدہ کے ساتھ مقید نہیں کیا تو فور قطع کردے اورامام کے ساتھ شروع کردے یہی قوت سے ہے کیونکہ بیتو ڈے جائے گا ہے اور (میہ) تو ڑتا کھس کرنے کے لئے ہے بخلاف اس کے جبکہ نفس میں ہو کیونکہ نل کا تو ڑنا کا اس کرنے کے لئے ہیں ہے ورا اس وہ تخلس ظہ یا جمعہ سے سیمین کی سنتوں میں ہو پھرا قامت ہوتی یا خطبہ شروع کیا گیا تو دور محت بوری کر کے قطع کرے بیامام ابو وسف سے رویت کیا جاتا ہے اور کہا گیا ہے کہ اس کوتمام کرے۔

تشری صورت مسئلہ ہیے کہ ایک شخص نے منفر دو گھیر کی ایک رکعت پڑھی یعنی رکعتِ اولی کو مجدہ کے ساتھ مقید کر دیا پھر اہام جماعت کے ساتھ تمازظہر شروع کر دی تو ایک صورت میں اس شخص کو چاہے کہ وہ دوسری رکعت ملالے یعنی دور کعت پڑھ کرسد م پھیم آپ یک رکعت پرسلام نہ پھیرے۔ دلیل میہ ہے کہا گرا کیک رکعت پرسمام پھیر دیا تو میہ رکعت باطل **بعد**جائے گی کیونکد صدیث پاک میں صوا ق بتیر او ت منع کیا ہے ہیں اس رکعت اوا کی بوئی کو باطل ہوئے سے بچانے کے سے دوسری ملے نے کا علم کیا ہے اور جب دور کعت پر سرام پھیر دیا تو پیرخس مام کے ساتھ جماعت بیس شریک ہوجائے تا کہ جماعت کی فضیت حاصل ہوجائے اور بیٹکم ایب ہے جیسے ایک شخص ے جمعہ کے دن جامع مسجد میں خطہر کی تماز شروع کر دی حتی کدا کیک رکعت پڑھ کی گھر جمعہ کی ٹمہاز شروع کی گئی تو میتخص اس رکعت کے س تھ دوسمر کی رکعت مدالے چھر دور کعت پر سل م چھیر کر جمعہ کی قضیبت کوچاصل کرنے ہے ہے جمعہ کی نمیاز میں شریک ہوجائے۔

احتر اللي. اس موقعه برصاحب عنامير في أنيب احتر الله وجواب تحرير فرمايا ہے۔ حتر طن بيرے كه ظهر كې نماز جومنفه و شروع كي تل ہے وہ فرض ہے اور جم عت سنت ہے ہیں اق مت سنت کے سے صفت فرضیت کو باطل کرنا کس طرح جا تزہوگا۔؟

جواب فریشد ظهر جومنفرد آشرو کا کیا تیا تھا اس کوقی ناا قامت سنت کے لئے نہیں بلدی دجہ امکم ل فریضة قائم کرنے کے لئے ہے ورا کس کے ہے تو ڑنا بھی اکمال ہے جیسے زمر نومسجد تقمیر کرتے کے لئے مسجد کومنہدم کرنا ہا عشر ثواب ہے نہ کہ ہا عشر ملذا ہے۔اور بیا ہ تواضح ہے کہ جماعت کے ساتھ نمار پڑھٹا تنہ پڑھنے کی بہنبیت سٹائیں ورجدافضل ہے۔

صاحب لندوری نے دوسری صورت پیربیان کی ہے کہ اگر اس شخص نے ظہر کی رکعتِ اولی کو سجدہ کے سرتھ مقیر نہیں کیااور جماعت کھڑی ہو گئی تو وہ مخص اس کو قطع کر کے اوام کے ساتھ شریک ہوجائے۔ یہی صحیح مذہب ہے اور اسی کے قائل فخر الاسلام ہیں۔ بعض حضرات ہے کہا کہ س صورت میں بھی دورکعت پر سلام پھیرے۔ پھراہ سے ساتھ شریک ہو۔شس لائمہ سرتھی ای کے قائل تیں۔ شمل انمدئی دیمل میرے کدر کعت اوں کو تجد ہ کے ساتھ مقید کرنے سے پہنے گرچہ ہ مماز میں ہے لیکن و وقریت اور عبادت ہے اور جما عت سنت ہے جس سنت کی رعابیت کرنے کے ہے اس قربت کا باطل کرنا کیونکر جائز ہوگا۔ جیسے کی بے تنل نمیاز شروع کی ور ا بھی جبلی رکعت کا تجدہ بھی نہیں کیا تھا کہ فرض نماز کو یا جماعت شروع کرویا گیا تو میتفض این نفل قطع نہ کر ہے بلکہ دورکعت بوری کر کے پچر ک کے بعد جماعت میں شرکیب ہو بیس جب رکھتِ اولی کو بجدے کے ساتھ مقید نہ کرنے کی صورت میں نفل قطع نہیں کیا جاتا تو فرض بدرجه کو لی شاہیں کیا جائے گا۔

مذ جب سی دیں میرے کدرکعت اولی سجدہ کے ساتھ مقید کرنے سے پہلے کل رفض ہے۔ یعنی اس کوتوڑ ایو سکت ہے اور نظیم اس کی ہے

ہے کہ آئر کہ فی شخص چوتھی رکعت پر بیٹے بغیر پر نچویں کے لیے ھڑا ہوئی قوجب تک پونچویں رکعت کا مجد ہ کے ساتھ مقیر نہیں کیا جاتا تو اس کو چھوڑ اب سن ہے ۔ ٹن پر نچویں کے عت کا مجد ہ کرنے ہے پہٹے ہیں۔ وہ تعد ہُا خیر ہ کی طرف لوٹ سکتا ہے۔ اس پر چھٹی رکعت کا ملا نا ضرور می منہیں ہے۔ اور رہ یہ کہ فونس و ہاس کرنا یا زم سن سے تو اس کو جو ب گذر چکا کہ میڈ طبح اور بطلان اکم ل سے لئے ہے لیعنی فریضۂ ظہر کومی وجہ لکر ل حال کرنے گئے ہے۔ وہد لکر ل حال کرنے گئے ہے۔

ر بعد کار میں انگار کی انگانی اس انگیر اس سے میں اس است کے جی انسان کا جواب ہے۔ جواب کا حاصل رہے کہ طہر کے قرض کوتو زیا جہ عت میں شرک ہونے ہے لئے اور قبل کو جہ عت میں شرک ہونے ہے گئے اور قبل کو اور انسان ہوں ہونا ہیں سرقر تی کی جہ ہے فض وغل پر قبی ان مرما درست نہیں ہوگا۔ اور اگر کس نے ظہر سے پہلے کی چار دگھت مات پر جنی شروع کرویوان دونوں صورتوں سات پر جنی شروع کرویوان دونوں صورتوں میں تھم میرے کہ دور کھت پوری کر سے سمام چیسے و سے اور نماز ظہر بین اور خطب بین شرکت ہوج ہے۔ ربیتھم امام ابو پوسف سے مروی ہے بعض بین تھر ہوں کہ دور کے سام چوری کر سے سمام بینے و دور کے دور کہ دور کے سام قوا صورت کر سے سام تھیں دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی میں تاریخ کر دور کے دور کے دور کے دور کی سے مروی ہے بعض میں کہا کہ دوروں کی بینے کہ جو دور کے دور

فقیدوقت مغدی کتے بین کہ بین اس پرفتوی و یہ کرتا تھا کہ آئی انظیرے پہنے سنتوں کی بیت و ندھی اور پھرنمی زظیم شرو کی سوئٹی تو سنت کی چارول رکھت پوری کر کے سلام پھیلرے برخل ف غل ٹماز کے کنفس لی دور عت پر سلام پھیلرد ہے الیکن جب میں نے و در میں امام انتظم کی میدروایت دیکھی کدا گرسنت جمعہ کونشرو کی کردیا پھر کا مخطبہ کے لئے تکا اتوانا مصاحب نے فرمایا کہ کر ایک رکھت پڑھ چکا سیاتو دوسری رکھت ملہ کرسل م پھیلرد ہے تو میں نے اپنے فتاتی ہے۔ جسٹ مرساورای کا قائل ہو گیا جو یا مصاحب سے مروی ہے۔

تین رکعتیں پڑھ چکا تھا پھر جماعت کھڑی ہوگئی تو چوتھی رکعت ملانے کا حکم

وَرِنْ كَانَ قَدْ صَلَّى ثَلَاتًا مِن الطُّهُو بُتِمُّهَا، لِأنَّ لِلْأَكْتُو حُكِّمُ الْكُلِّ، فَلَا يَحْمَمِلُ النَّفْضَ، بِخِلَافِ مَا إِذَا كَانَ فِي التَّالِيَةِ مَعُدُّ وَلَمْ تُقَدِّدُ وَالسَّمَ، وَإِنْ شَاءَ عَادَ فَقَعَدَ وَسَلَمَ، وَإِنْ شَاءً عَادَ فَقَعَدَ وَسَلَمَ، وَإِنْ شَاءً عَدَّوَ لَمْ تُقَدِّدُ وَسَلَمَ، وَإِنْ شَاءً عَدَّرُ لَمَ تُقَدِّدُ وَسَلَمَ، وَإِنْ شَاءً عَدَّرُ لَمَ تُقَدِّدُ وَسَلَمَ، وَإِنْ شَاءً عَدَدُ وَلَمْ مَا وَلَمْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُعَالَمَ الْوَلَمُ وَالْمِعُومُ وَإِذَا اللَّهُ مُعَالَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا وَلَمْ وَاللَّهِ مَا وَلَا لَمُ مُ وَاللَّهِ مُ وَاللَّوْمُ وَاللَّهِ مُا وَلَقُلُ مَا وَلَهُ مُنْ وَلَالًا مُعَالَمُ وَالْمُومُ وَإِذَا اللَّهُ مُا كُولُ مُكَامًا لِكُولُ وَاللَّهُ مُ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُ وَاللَّهُ مُ لِلللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُ وَاللَّهُ مُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُ لَا لَا مُعَلَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ وَالْمُولِلُكُمْ وَاللَّهُ مُ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَلَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَلَا لَا مُعْلَمُ وَاللَّهُ مُنْ وَلَا لَا مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَالْمُ مُنْ وَلَا لَمُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَلَاللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُلْكُولًا مُنْ وَاللَّهُ مُنْ

تر جہد اور اگر وہ فخص فطہر کی تین رَجین پڑھ چکا ہے قواس ہو چور اگرے یونکہ ایٹ کے کا کا تھم ہوتا ہے قو وہ قطع کو بروا است نہیں کر جہد اور ایس کی بروں کے بیادہ کا بروں کے بیادہ کا بروں کے بیونکہ وہ قطع کر دے کیونکہ وہ قطع کر دے کیونکہ وہ قطع کر دے کیونکہ وہ تا کا بریادہ کا بریادہ کا بریادہ کا بریادہ کا بریادہ ہوں کے ایس کی بالاس کے دریں ہوتے کہ بریادہ ہوں کا بریادہ مقتد ہوں کے ماتھ تھی ہوئے اور جو تمازان کے ماتھ کی بریادہ ہوتا کا بریادہ مقتد ہوں کے ماتھ تھی ہوجائے اور جو تمازان کے ماتھ کی بالاس کی بریادہ کا بریادہ کی بریادہ ہوتا کا بریادہ کا بالاس کی بریادہ کا بالاس کی بریادہ کا بریادہ کا بریادہ کا بریادہ کی بالاس کا بریادہ کے بریادہ کا بریادہ کا بریادہ کا بریادہ کا بریادہ کا بریادہ کا بریادہ کی بریادہ کی بریادہ کی بریادہ کی بریادہ کی بریادہ کو بریادہ کی بریادہ کی بریادہ کی بریادہ کو بریادہ کی بریادہ کر بریادہ کی بر

۔ تشری صورت مندیہ ہے یا رکونی شخص ظہر کی تین رکعت پڑھ چکا مولچہ جماعت کھڑی ہوگئی ہوتو پینٹس چارد انعت پوری کرے۔ ایل

یہ ہے کہ پیخص نمی زظیر کا اکثر حصہ پڑھ چکا ہے اور اکثر کل کے قائم مقام موتا ہے۔ لیک اس سے قارعے ہوئے کا شبہ ثابت ہوجائے گا ا، اً رَبُونَ تَخْصَ هَ يَنَةُ فَارِئَ مِوجِهُ مَا تُونِقُضَ كَاحْمَالَ نه ربتا - پس ای طرح جبب شبه الفراع ثابت موکی تو بھی تمض کو قبول نبیس کرے گا۔ اس کے برخلاف آئروہ مخص ابھی تک تیسری رکعت میں ہے اور تیسری رکعت کو بحدہ کے ساتھ مقید نہیں کیا ہے۔ تو اس وطع کر کے جماعت میں شریک ہوجائے ہیں جب اس صامت میں قطع کا ارادہ کراہ ہوائت رہے جی جائے تیسری رکعت کا قیام جھوڑ کر بینھ جانے مرسارم يجيه وے تاكه نماز مشروع طريقد پر ختم بوجائے۔ رى بيات كه بين كر دوسرى بارتشبد پڑھے يا ته پڑھے وال يارے بين انسا، ف ب بعض نے کہا کہ رویارہ تشہد پڑھ کے یونکیہ جب دور کعت پر قعدہ کیا تھا تو وہ تعدی تھی بلکہ تعدی تھے اب مواہب جیارہ وتیس کی رکعت تيهوز كر بيني أبيا ورچونكه تعدة تهم (جس كوقعدة خيره كيتري) ميل شبدوا جب هياس ينه سيخوس پروه بار وتشهدوا جب بوگا -اوربعض نے کہا کہ بہااتشبد کافی ہے کیونکہ تعدہ کی طرف اوٹ آئے ہے تیسری رکعت کا قیام یا کل جمع ہو گیا ہے ہی اید ہو گیا جیسا کہ تیس می رُ هٺ کا قیام پایا بی نبیل سیام دار تعد و بی تعد و قهم موااوران می تشهد میزه چکا ہے اس کے دوبار وتشهد پز ھنے کی ضرورت کیل رہی ۔ ر ہا ہے مسئد کہ معام کیے طرف چھیرے یا دونوں طرف آؤ اس ہارے میں بھی بعض تحفیرات کی رائے یہ ہے کہ وسمام پھیرے کیونک تعریف میں نیسی نمیز سے نکلنے کے لئے دو ہی سلام معبود اور مشروع میں اور بعض نے کہا کہ یک سمام پراکتانی مُرے کیونکہ دوسراسلام تعمل کے دور تاریخ دوسراسلام تعمل کے

ا ہے ہا ور سیس نہیں ہے بعنی نماز سے نکان نہیں ہے بلکہ من وجہ شعب اس اے ایک سفام کا فی ہوگا اور جی جاتو تیسری رکھت میں کے زے کھڑے تھیر کہدکرامام کے ساتھ جماعت میں شر یک **ہوجائ**ے درانجا بیدامام کے ساتھ شرکی جوٹ کی نبیت بھی رہے۔ کیونکہ بید فضیلت جماعت کوه صل کرئے کی طرف مسارعت اور مسابقت ہے ۔وربیعل مجبود ہے چنانجیارشاد یاری ہے۔''و سادِ عُوْ آ الی معصوفے

منتن تیں ندکور ہے کہ اگر منفر وینے تین رکعات پڑھ کیں اور جماعت ھڑی ہو تن قروہ فطہر کی جوروں رابعات بوری کرے ہیں جب ۔ اس نے ظہر کی نہاز بوری کر ٹی تو اب میخص جماعت میں مقتد بول کے ساتھ شامل ہو جائے کیکن پیشامل ہو ناضر وری نہیں ہے کیونکہ جو نماز مقتدیوں کے ساتھ پڑھے گاو انفل ہے اور بینما زنفل اس لئے ہے کہ جونما زمنفہ و نیز ھی تھی ظہر کا فریضہ سے اوا ہو گیا اب اگرا سے وجھی ؤ نش قیسر این جائے تو ایک وقت میں ایک فرض دو بارا داہو گا جارا کیدا یک دفت میں فرنش کا تکمر رمشروع نہیں ہے بکہ کیک وقت میں ایک ہی فرنش مشروع ہے۔ بہیرجاں جونہ زمتھتر ہوں کے ساتھ جماعت میں شرکیہ ہوکر رہمی ہووٹنل ہے ورننل میں الزوم نہیں ہوتا اس کے اس شخص پر مقتدیوں کے مرتبع شرکیے ہوتال زمتمیں ہے البتہ شریک جماعت ہو کرنٹس پڑھن افضل ہے کیونکہ مقتدیوں کے سرتھ شرکیک ہو نے کی صورت میں جماعت سے اعراض کرنے کی تہمت دور ہوجائے گی۔ ورند خوا واعرانش عن الجماعت کے ساتھ معہم ہو گا۔

شکاں اس موقع پر ایک ہی اشکال کیا جا سکتا ہے۔ وہ یہ کہ چنو^ص فجات پہلے میہ وات سچنگ ہے کہ فیم رمضان میں جماعت کے ماتحد ا آن الا کر واد ہے۔ لیکن میبال جو صورت ذکر کی گئی ہے اس سے جماعت کے ساتھ نظل اوا کر نالہ ڈھ تھے ہے۔

جواب تراست ال وقت ہے جبکہ اوم اور مقتری دونوں نفل پڑھیں ۔ تمر جب اوام مفترض ورمقتدی منتقل ہوتو کو تک رہے تہیں

رِينَ لِيهُ وَلَا يَدِهِ . فَوَعَ مِنَ الظَّهُرِ فَوَأَى وَحُلَبِ فِي الْحَرِّيَاتِ الصَّفُوفِ لَمْ يُصَلِّيّا مُعَهُ فَعَالَ عَلَى بِهِمَا فَاتِّنَى

بِهِ مَا وَ فَرَ نِطَهُ مَا تَرُ كَعِدُ فَقَالَ عَلَى رِسُلِكُمَ فَإِنِّى ابْنُ امْوَاةٍ كَادَ *. تَأْكُنُ الْقَدِيْدَ ثُمَّ قَالَ مَا لَكُمَا لَمْ تُتَصِّبَيا مَهَ الْفَقَالَا كُنَّا صَلَيْنَا فِي رِحَالِمَ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا صَلْيَنْمَا فِي رِحَالِكُمَا تُمَّ أَتَيْتُمَا صَلَاقًا قَوْم فَصَلْيًا مَعَهُمْ وَ حُعَلاً صِلاً تُكُمَّا مَعَهُمْ سَبَّحُهُ أَي دَفِيهُ

ئے رائیس پر طبی ہے۔ آپ چ^{ور} کے فریور کہ ان وہ نوال وہمیرے پائٹ الاؤے پئٹ ان دوٹول کولے یو گئی (مارے فوف کے) ان دوٹوں کے م، نذ ہے تھ تھ تا این نے بین سے بیان نے فر مایا ، کہ تم معملین ریو (کھیراؤ مت) میں ایک عورت کا بیٹا ہوں جوسو کھا کو شت کھا تی تھی بن قل ساگاه پرنماز بزھ کیے تھے۔ آپ ہون نے فر مایا کہ اگر تم اپنی قلی ساگاہ ہے نماز میزھ کیے بہواہ رپھر کسی قوس کی تم زے وقت آگئے بہوتو ا ن ہے ساتھ کھی پڑھ میں کرواوران کے میاتھ جوتم زیبوال والی تھار پر بیٹ ان حدیث ہے علوم بیو کے اگر عام نے فرطس او کیا بیواور مقتدی کے فعل قال میں کراہت جیس ہے۔

الجر کی سنت ایک رکعت پڑھی پھر جماعت کھڑی ہو کئی تو کیا حکم ہے

فَانَ صَلَّى مِنَ الْفَخُرِ رَكَعَةً ثُمَّ أَقِينُمَتُ يَقَطَعُ وَبَدُحُلُّ مَعَهُمْ. لِأَنَّهُ أَوْ أَصَافَ إِلَيْهَا أَخُرَاى تَفُولُهُ الْحَمَاعَةُ، وَكَدَا إِذَا قَدَهُ إِلَى الشَّامِنَةِ قَتْلُ أُلِيَّ قَلِّدُهُ إِمَالسَّخْدَةِ ، وَبَغُدَ الْإِنْمَوِهُ لَا مَشْرَعُ فِي صَلوةِ الْإِمَامِ لِكَوَاهِنَّةَ النَّفُلِ مُعَدَهُ . وَفِي صَلوةِ الْإِمَامِ لِكَوَاهِنَّةَ النَّفُلِ مُعَدَهُ . وَفِي حَعْلِهَا أُرْبَعًا مُحَالَقَةً لِإِمَامِهِ وَكَدَا بَعْدَ الْمَعْورِ فِي طَهِرِ الرِّوَايَةِ ، إِلَالَّ النَّنَقُلَ بِالنَّلَاتِ مَكُرُونُهُ . وَفِي حَعْلِهَا أُرْبَعًا مُحَالَقَةً لِإِمَامِهِ وَكَذَا بَعْدَ الْمَعْورِ فِي طَهِرِ الرِّوَايَةِ ، إِلَّالَ النَّنَاكَاتِ مَكُرُونُهُ . وَفِي حَعْلِهَا أُرْبَعًا مُحَالَقَةً لِإِمَامِهِ

ترجمہ 💎 پی ائر فجر کی تیب رکعت پڑھ چاہ ہے پھر جماعت کھڑی سوکئی تواس کو طبع کر کے مقتد کیوں ہے سی تھ شرکیک ہوجا ہے۔ یہ نکسہ مر س نے دوسر ک کہ مت مل فی تو جہ عت فوت ہو جائے گی۔ا ہے ہی سمر دوسری رکعت کے بیٹے کھڑ ہو گیا تبل اس کے کہاس کو مجد و ک یا تھ مقید سرے اور فجر کی نماز بوری کرنے کے بعد امام کی نماز کوشرو کے نہ کرے کیونکہ نماز فجر کے بعد غل پڑھنا نکروہ ہے۔ وریونہی عسر کے بعد اس دیکل کی وجہ سے جوہم نے بیون کی اور بونمی مغرب کے بعد ظاہرالروبیة کے مطابق کی بیونکد تین رکھت نفل پڑھنا نمرو وہ ہے اور اس بوری دکر بینے میں ایام کی می لفت ہے۔

اتشر ہے ۔ سورت مسکدریہ ہے کہ آ سی شخص نے فجر کی تیب رُعت بڑھی ہے پھر جمہ عت کھڑی ہوگئی تو میر شخص اپنی مینماز تھے کر ہے و گول ک باتھ جمہاعت میں شریک ہوجائے کیونکرہا گر دوسری رکعت ملاے گا قومنفر و سن بی تمازیوری ہوگئی لیکن جماعت فوت ہوگئی عالافحہ جی وت سات مؤکدہ ہے۔ بیل فضیبت جماعت کو حاصل کرنے کے لئے س نماز کوشن کردے جس کومنفر داشروں کررہ جاہے۔ سی طرب ئے سے میں ہے۔ اس میں تھی جمر کی دوسر کی رکھت کے بیٹے کھڑا ہو گیا لیکن دوسر کی رکھت کا تجبر دائین کیا تو اس صورت میں بھی اس کو گئے کہ رہے ہما عت میں شہ بیں ہوجا ہے۔ ابستدا کراس نے فیجر کی نماز تنہا پڑھی اس کے بعد جماعت کھڑی مولی تو اب مام کی نماز میں شرکت نے کرے۔ آپونک پ نسورت میں اہام ہے ساتھ جونماڑ پڑھے گاوونل موگ ہے ایکے فجر کی نماز کے بعد طلوع '' فتاب تک نفل پڑھنا مکروہ ہے۔ یاں ہی عشر ہے بعد غروب تک نفس پر حت العرود ہے۔ خواج الروابيہ مرول ال مغرب کی نواز تنہا پڑھنے ۔ بعد جماعت بنس تم کت ندمرے بيونک وراواس ۔

ساتھ شرکے ہو گیا تو وہ بی صورتیں ہیں یا تو امام کے ساتھ سمام پھیرے گایا امام کے فاراغ ہونے کے بعد ایک رکعت اور پڑھے گاتا کہ چار رکعت ہوجا تھیں تین امام کے ساتھ اور ایک امام کے فارغ ہونے کے بعد پہلی صورت میں نفل کی تین رکعت ہوں گی حالا تکہ تین رکعت نفل پڑھنا کروہ ہے اور دوسری صورت میں امام کی مخالفت کرنا لازم سے گا اور رہیجی درست نہیں ہے۔ اس لئے ہم نے کہا کہ اگرکسی نے مغرب کی نماز نتبا اداکر لی ، پھر جماعت کھڑی ہوئے تو پیش جماعت میں شرکت نہ کرے۔

اذان کے بعد مجدے نکانے کا علم

ومن ذَخَلَ مَسْجِدًا قَدُ أَذِن فِيْهِ، يُكُوهُ لَهُ أَنُ يُخُوجَ خَتَى يُصَلِّى، لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الشّلامُ: "لا يخُوحُ مِنَ الْمَسْجِدِ بعد النِّذَاءِ إِلَّا مُنَافِقَ. أَوْ رَحُلٌ يحُوجُ لِحَاجَةٍ يُوِيْدُ الرُّجُوعَ" قَالَ: إِلَّا إِذَا كَانَ يَنْتَظِمُ بِهِ أَمْرُ جَمَاعَةٍ، لِأَنَّهُ تَوْكَ صُورَهُ تَكُوبُلُ مَعْنَى

تر جمہ اور جو خص ایک معجد میں داخل ہوا جس میں اذان دے دی گئی ہے تو اس کے لئے نظا کر دو ہے یہاں تک کے نماز پڑھ لے۔ کیونکہ حضور چڑے نے فرمایا کہ معجد ہے اذان کے بعد کوئی نہیں نکاتیا تکرمنا فق یا دہ خص جو داپسی کے اراد سے سے سی ضر درت سے نکلا ہو تکر جبکہ اس کے ساتھ کسی جماعت کا انتظام متعلق ہو کیونکہ بید لکلنا فلا ہر میں ترک، باطن میں تکیل ہے۔

تشری مسلہ ہے کہ اگر کوئی محف الی مجد میں داخل ہوا جس میں اذان دے دی گئی ہوتو اس میں قدر تے تفصیل ہے کیونکہ جوشن الیں مجد میں داخل ہوا جس میں اذان دے دی گئی تو اس کی دوحالتیں ہیں یا تو شخص بینماز پڑھ چکا ہے یا نہیں پڑھی اگر نماز پڑھ چکا ہے تو اس کے مخلہ کی نہیں ہے اس کا حکم بعد میں بیان کریں کے اورا گراس نے نماز نہیں پڑھی تو بھر دوصور تیں ہیں بیمسور یو تو اس کے مخلہ کی نہیں ہے اگر محد کی ہوناز پڑھنے ہے کہ اس کے مخلہ کی نہیں ہے تو کھر مؤوف نے اس کونماز کی دعوت دی ہے لہذا اس دعوت کو قبول کرے اور بغیر نماز پڑھے ہے اور اگر میسمجد اس کے مخلہ کی نہیں ہے تو بھر دوصور تیں ہیں آیا تو اس کے مخلہ کے لوگ اپنی مجد میں نماز پڑھ ہے ہے اور اگر میں مورث کی وجد سے بیس یا نہیں پڑھی ہے آگر بہلی صورت ہے تو بھی بغیر نماز پڑھا اس کا مجد سے نکل مکنا محمود سے نکل مکنا محمود سے الی نہیں کی مجد میں نماز پڑھنے کے لئے اس مجد سے نکل سکنا محمود سے نکل مکنا ہونے کی مجد میں نماز پڑھنے کے لئے اس مجد سے نکل سکنا ہونے کی مجد میں نماز پڑھنے کے لئے اس مجد سے نکل سکنا ہوئے کو نکہ اس پراسینے محلہ کی مجد میں نماز پڑھنا واجب ہے۔ کونکہ اس پراسینے مخلہ کی مجد میں نماز پڑھنا واجب ہے۔ اس محد سے کونکہ اس پراسینے مخلہ کی مجد میں نماز پڑھنا واجب ہے۔ اس کا محد سے نکل سکنا کونکہ اس پراسینے مخلہ کی مجد میں نماز پڑھنا واجب ہے۔ اس کا محد سے نکل سکنا ہوئے کی محد سے نکل سکنا ہوئے کی محمد میں نماز پڑھنے کے لئے اس مجد سے نکل سکنا ہیں میں نماز پڑھنا واجب ہے۔ کیونکہ اس پراسین کی اس کی محد میں نماز پڑھنا واجب ہے۔ سے دی کونکہ اس پراسین کی اس کی موجد میں نماز پڑھنا واجب ہے۔ سے دی کی کہ کونکہ اس پراسین کونکہ کی محد میں نماز پڑھنا واجب ہے۔ سے دی کونکہ اس پراسین کی کونکہ کونکہ کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کی کونکہ کونکہ کی کونک

صاحب ہدایہ نے اس مسئے کواس طرح ذکر کیا ہے کہ اگر کوئی شخص ایسی مسجد میں داخل ہوا جس میں اذان دے دی گئی ہے تو بغیر نماز پڑھے اس مسجد سے نکلنا ابن کے لئے مکروہ ہے دیسل القد کے نبی کا تول ہے

"لا يَنْحُرُجُ مِنَ الْمَسْحِدِ بَعُدَ الْبَدَاءِ إِلَّا مُنَافِقَ أَوْ رَجُلٌ يَنْحُرُجُ لِحَاجَتِهِ يُرِيُدُ الرُّجُوعُ (مراسل اليواؤد) ابن الجبية الى حديث كوان لفتنول من بيان كياب:

عَنْ مُنْ حَمَّدِ بْنِي يُوسُف مَوْلَى عُثَمَان بْنِ عَفَّانِ عَنَ أَبِيهِ عَنْ عُنْمَان قَالَ وَسُولُ اللَّه عَنْ ادْرَكَهُ الادان في المسجد ثُمَّ حرج لَهْ يخرُجُ لحاجة و هُو لَا يُرِيْدُ الرَّجَعة فَهُو مُنافق . (ابن ماحه ص٥٣) محر بن يوسف كَبِّ بْن مَرسون بند يَرَدُ مَنْ قرما يا كريس فَنْ مَنْ مُنْ ادْان كو ياليا بُحرم بحد مَنْ للَّ بي حالا تكرن كامرورت

ے تکا اور شہوت کرا ہے کا رووے قود ومن فق ہے۔

صاحب تدوری نے کہا گراس مخص ہے کی دوسری مسجد کی جم عت کا معامد منتعبق ہومٹنگ بیامام ہویا مؤذ ن تو اذان کے بعد بھی ان _ نئے کھن ب مز ہے۔ کیونکہ یہ کان طاہر تو ترک ہے لیکن باطنا تھیل ہے۔ رہا بیاستر اض کدھدیث سے ثابت ہوتا ہے کہ ذات کے بعد سجد سے نکٹ مطاق ممنو ٹ ہے خوا واس شخص ہے متعمق و وسری کی مسجد کا منظ م ہویا نہ ہو۔

جواب مدیث بیں مقسود مم نعت تہبت ہے لینی اذان کے بعد مسجد سے نکلنے والے کوپوگ تمہز سے اعراض کرنے کے ساتھ مہم ئریں گے۔ کیکن امام ورم ڈون کے حق میں میتہمت موجود نہیں ہے۔ لینی ان دونوں کو بھی اوگ جائے تیں کہ میددوسری مسجد میں جماعت کا منظام کریں گے اس لیے ان دونوں کے نکلنے میں کوئی حرج فہیں ہے۔

اذان ہونے کے بعدظہراورعشاء کی نمازیرہ چکاتھا تومسجد سے تکلنے میں کوئی حرج تہیں

وَإِنْ كَانَ قَدْ صَلَّى وَكَانَبِ الطُّهُرُ وَالْعِشَاءُ، فَلَابَأْسَ بِأَنْ يَتَحُرُ حَ، لِأَنَّهُ أَحَابَ دَاعِيَ اللهِ مَلَّ وَالْأَيْلَ الْمَوْذِلِنَّ الْمُؤَذِّلُ اللهُ وَإِنْ أَخَذَ الْمُؤَذِّلُ اللهُ وَإِنْ أَخَذَ الْمُؤَذِّلُ اللهُ وَإِنْ أَخَذَ الْمُؤَذِّلُ اللهُ وَإِنْ أَخَذَ الْمُؤَذِّلُ اللهُ وَاللهِ اللهِ قَامَةِ، لِأَنَّهُ مُنْ اللهُ وَإِنْ أَخَذَ الْمُؤَذِّلُ اللهُ وَإِنْ أَخَذَ اللهُ وَال فِيهَا، لِكُواهِيَّةِ النَّفِلِ بَعُدَهَا.

ترجمه اورا مروه ال وفتت کی نماز پڑھ چکا ہواور بیٹماز ظہر وعث ، کی موتو لکٹے میں کوئی مضا کھائیں ہے۔ کیونکدا سے ایک مرتبہ اذ ان دینے و یک وجوت کوقبوں کر سامے مگر جبکہ مؤذان اتا مت کہنا شروع کردیے کیونکہ و وہرملہ جماعت کی مخالفت کے س تھے جم ہوگا۔ اوراً مربینمازعصر پرمغرب یا فجر بوتو نکل جاسنا آگر چیموُوُ ن اقامت شروع کردے یونکدان نمازول کے بعد نفل پڑھنا مکرو ہے۔ تشری اس عمیارت میں وہ صورت ذکر کی گئی ہے جس کے بین سرے کا دعد و پہنے مسئلے میں کیا تھیا ہے صورت میہ ہے کہ آیک شخص ایس مور میں داخل ہوا ہے جس میں ذان دے د ک گئے ہے ور میٹنٹ میزم زیڑھ چکا ہے ہیں گر میزم زجس کے لے اذان د کی گئی ہے ور سے گھریا اوسری مسجد میں اس نمی زکو رہ ہو چکا ہے ظہریا عش میں ہوتو اس سے سئے مسجد سے نکلنے میں کوئی حری نہیں کیونکہ اس نے سے تھے ہوں کوئی حری نہیں کیونکہ اس نے تیب مرتبه اللہ تندید علی بینی موڈن کی دعوت کوقبول کر ہیا ہے۔ ہاں سرموڈن سے اقامت شروع کردی تو اس صورت میں میخص مسجد سے ند کلے بلکہ جماعت میں شیرک ہوجائے در نھالید ہیری نماز کو پڑھ چکا ہے۔ دیمل میہ ہے کہا تا مت اور جماعت شروع ہوئے ہے بعیر آس تھے گا تو وگ بی لفت جماعت کے سرتھ تھم کریں گے ہیں اتہام سے بیچنے کے نئے جماعت کے اندر ثبال ہوجائے۔اور بینماز جو جماعت کے ساتھ اوا کرے گانفل ہوگ کیونکہ میخص فرش ہیں اوا کر چکا ہے لیکن و وٹماز اگر عصر یا مغرب یا فجر کی ہوئے تو میخص مؤان کے قامت شروع کر دیے ہے بعد بھی سجد ہے نکل سکتا ہے کیونکہ پیخص فرش تو او ہی کر چکا ہے ب گر جماعت میں شرکیب ہوگا تو پینمازغل ہوگی۔ حالا نکدعصر اور نجر کے بعد نفل پڑھنا مکروہ ہے۔اور رہی مغرب کی نماز تو مغرب کے بعد نفل پڑھنا اگر چیکروہ نہیں لیکن امام ک ں توشر یک بوٹ کی وجہ سے تین رکعت نفل ہوں گی ہا ، تک ان رکعت پڑھنا مکروہ ہے۔ ورا کرآ ہے بیابیل کیدامام سے سل مرتج ہرے کے

بعد کیب رکعت اور پڑھ لے تاکہ جارر کعت ہوجا میں تو اس صورت میں امام کی نیافت ارزم سے گی نیونکہ امام نے تین رکعت پر سام پیسے ویا ہے اور میدجار رکعت پر پھیر رہا ہے جا اِنکہ مام کی نئی اغت کرنا بھی ورست نہیں ہے۔

فجركى تمازيس دوران جماعت سعت فجرية صناكاتكم

وَمَسِ النَهْ فِي الْكَوْمُ وَلَيْ صَلُو وَ الْفَجْرِ وَهُوَ لَمْ بُصِّلَ رَكَعَنَى الْفَجْرِ ، الْ خَنِيَ الْ تَفُوتَهُ وَكُودُ كُو الْمُحْوِي ، يُصَلِّى وَكُعَنَى الْفَضِيَلَتَيْسَ ، وَإِنْ خَنِي الْمُضِحِدِ ، ثُمَّ يَذْكُلُ ، لِأَنَّ أَمْكَهُ الْحَمْعُ بَيْنَ الْفَضِيَلَتَيْسَ ، وَإِنْ خَنِي فَوْتَهَا وَحَلَى الْمُوعِي الْمُعَنِي وَالْوَعِيدُ بِلتَّوْكِ الْمُوعِي الْمُحَمِّعُ بَيْنَ الْمُعَنِي وَالْمَعْمِ وَالْوَعْمِ اللَّهُ مُعَامَعُ وَالْمُعْمِ وَالْوَعْمِ وَالْمُعْمِ وَالْمُعْمِي الْمُعْمَعِيلُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى عَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُعْمِلُولُ اللَّهُ وَلَا الْمُعْلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّه

تر جمہ اور گر بیک جمتی جائی ہا متک نماز نجر میں اور اس فجر نی دور کھت (سنت) نہیں پڑھی میں (پس) آئراس کو توف ہوکہ ایک رکھت نوٹ ہوجائے گی اور دوسری رکھت (امام کے سرتھ) پائے تو فجر کی دور کھت سنت مجد کے درواز ہے پر پڑھے گیار (ہیں عت میں) شال ہو کیونکہ اس کو دونوں نظیمیتیں جمع کر بینا تمکن ہے اور آئر س کو دوسری ربعت فوت ہوئے کا خوف ہو تو امام کے ساتھ داخل ہو جائے ۔ کیونکہ جم عت کا تو اب بہت ہڑا ہے اور جماعت ترک کرنے کی وحید خوسری کے بخت) ہے۔ بخلاف سنت ظہر کے کہ بن کو دونوں حالتوں میں چھوڑ دے کیونکہ سنت ظہر کا فرض کے بعد وقت کے ندر وا برنا ممکن ہے بھی جھی ہے۔ اور ختلاف الله نے اور امام گھرکہ کو درمیان ن جو رزیعتوں کو دور معتول پر مقدم کرنے اور ان دو ہے مؤخر کرنے میں ہواور بیرجاں سنت فجر میں نہیں ہے چنا نچے ہم اش مامند درمیان ن جو رزیعتوں کو دور وازے پر اداکرنے کی قید لگانا و دات کرتا ہے کہ سجد کے ندر و کرنا کمروہ ہے بیٹر طیکہ امام نماز میں ہو۔ اور فضل و مام سنت فجر کو میں گھر ہے کی حضور کھیں ہے۔ موالا کرنے کی قید لگانا و دات کرتا ہے کہ سجد کے ندر و کرنا کمروہ ہے بیٹر طیکہ امام نماز میں ہو۔ اور فضل و مام سنت اور فول میں گھر ہے کی حضور کھیں ہے۔

تشری صورت مسکہ بیہ کہ ایک شخص اس وقت مسجد میں دخل ہوا جب کدا، م نماز فجر پڑھا رہ تقااو ریڈنی ایمی تک سنت فجر نہیں بڑھ سَمّاتی تو اب سوال بیہ ہے کہ بیٹخص بغیر سنت فخر پڑھے جمہ عت میں شریک ہوج نے پر پہیے سنت پڑھے بھر جماعت میں شریک ہو۔ اس کا حَم یہ ہے کہ اگر بیخوف ہو کہ اگر پہلے سنت پڑھی تو فرض کی آیب رکعت فوت ہوج نے گی وردوسری رکعت پا ہے گا تو ایک صورت میں پہلے مسجد کے دروازے کے پاس فجر کی سنتیں پڑھے بھرا مام کے ساتھ شریک جماعت ہو۔

ولیل اس کی بیہ ہے کہ سنت فجر سنتوں میں اقو می اور افضل ہے۔ چن نچ حضور ﷺ نے فرمایو صَلَّوُ هُمَا وَ إِنَّ طَرَکُتُنگُمُّ الْحَیْنُ ﷺ فجرکی دور کعت سنت پڑھوا گرچیم کو گھوڑے روند ڈالیس اور فرمایا کہ کا سخت تھا الْمف خیر حَیثُونیمِنَ اللّهُ نیباً وَ مَا فِیلَهَا لیبنی فجرکی وہ رَعت سنت و نیا اور مافیبا ہے بہتر ہیں اور فجرکی ایک رکعت کوارام کے ساتھ ہو نا ایس ہے جیسے کل کو پویا کیونکہ اللہ کے رسولی ﷺ کا رشو ہے مست اُ دُرَکَ رَکَعَهٔ مِّنَ الْفَحْوِ فَظَدُ اُدُرَکُ الصَّعُوفَ " نُنْ سَلَ الْجُرِق بَيْدِرَ مِنْ بِي بِيدَ مِن وَهُ مَنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ عَنْ اللّهِ فَلَيْ مِنْ اللّهِ مِنْ فَلَيْمِتَ وَاللّهُ مِنْ أَرَامُهُ مِنْ جَاسَ مِنْ عِنْ عِنْ اللّهِ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ وعن عند الله الله الله عند على شركت الله موقا كردولو النه يعتبي واصل جوج عن الله الله عن على الله عن على الله

اور الرس و بینوف ہوک است ای ایسے میں مشغول ہوئی تو ایش وول رکھنے ہوئی تو ہوئی تا تو ہوئی ان قوال کے سات ای است ای است ایک است کے است ایک است کے است است ایک است کے است است کر است کے است است کے است است کر است کے است کے است است کر است کے است کر است کے است کر است کے است کر است کے است کر است کر است کے است کر است کر است کے است کر است

ں صور دینل میہ ہے کہ جب جماعت کا اُوا ہے بھی زیادہ ہے اور ترک جماعت پر معید بھی آئی ہے تو میتحض جماعت میں شریب ب ہے۔ ورسنت اپر کوئیجوز ۱ ہے۔

نظر کی سنت فرض سے پہلے ندادا کر سکاتو کہ پڑتھے، بت ارباد سے اناقاف ہے کہ جب ظہر سے پہلے کی سنت فوت ہوئی اور میں انتاقا کہ سے بعد ان اور میں انتاقا کہ بھر ہوگا کہ بھر انتاقا کہ بھر ہوگا کہ برائیشن پر اوکان کے بھر ہوگا کہ بھر بھر ہوگا کہ ہوگا کہ ہوگا کہ ہوگا کہ ہوگا کہ ہوگا کہ بھر ہوگا کہ ہ

ره شاره وجاتا ہے۔

ہ معجمد کی دیک میں ہے کہ ظہر سے مہلی میں ر کعت فرضول سے قامہ خربوہ کی ٹیک میں بیکن اب مزید مؤخر شدہیا جا ہے اس سنایہ من سب میں ہے کہ پہلے میں رد گعت پڑھے کیم دور کعت پڑھے۔

سااب بدید کتے ہیں کہات فجر کا بیرہ انہیں ہے س تنظیل کے نے گا۔

وَ لَلْقَبِيدُ بِالأَدَاءِ عِنْدَبَابِ الْمُسْجِدِ الح اس عبارت ہے ن قيد كافا نده بيان أيا ہے آئ وقد ورئ ن آرفي اين الله عبد بير در كرے مصل بيك اگر امام نماز جل بموتو مبحد ہے اندر شنش پڑھنا مكر وہ ہے ۔ وكد بيد شخص مجد ہے ندرنش (سنت) پڑھنے والد بوا ور مام فرض ادا أبر ف جل مشخول ہے وربيد كروہ ہے۔ اس سے بهائي أرساني الجر باب مسجد پر ادا كرے ۔ ليكن اگر باب مسجد پر نماز پڑھنے كی جگہ بھر بوقو مبحد کے اندركسي ستون کے بيجھے عز بور پڑھ نے سب سے زیادہ أبر باب مبحد پر نماز پڑھنے كی جگہ بھر بوقو مبحد کے اندركسي ستون کے بيجھے عز بور پڑھ نے سب سے زیادہ أبر باب مبحد پر نماز پڑھنے کی جگہ بھر بوقو مبحد کے اندركسي ستون کے بيجھے عز بور پڑھ نے سب سے زیادہ أبر باب مبتر ہے کے سام وہ بابر بھر ہے ۔ بسام فی منتوں کی نہت باندھ کر گر سنت و تو افل گھر پر اوا كرنا افضل ہے : سام بعر بیان ہور ہے ۔ ان کا منتوں اور اندر سے بی انتوں اور اندر سے بی انتوں اور اندر سے بی انتوں اور اندر بیاں افتار ہے ہے مروی ہے۔ یا نائجہ مدینی مذورین ۔

۱۱ کیورگر میکوتنگنم بالصّلودِ و لا تنجعکوها قدورا میمن بیخ گر و یا دنیاز بیمنور کروی وقیمتان نه باد و برای بیک تمور سے سنن اور نوانل بی مراد بیوں گئے نہ کہ فرائض گیونکہ فرائش کے لئے میں جدین پ

٣) قَى لَاللَّيْ ﷺ ﴿ فِي مَسْيِجِدِ بَيِنَى عَلَيْ الْأَشْهَلِ لَمَّا رَأَهُمْ يُصَلُّونَ بَعُدَ الْمَعْرِبِ هُدِهِ صَلُوهُ الْكُيُوْتِ (ابوداؤد ارْمُدَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ الْأَشْهَلِ لَمَا رَأَهُمْ يُصَلَّونَ بَعُدَ الْمُعْرِبِ هُدِهِ صَلُوهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا

و ما يا كه سياه و ما ي نموز ب يعني مدنواز جوفرض ك ملاوه بياهم ول بين يزهني حديث

۵) تصحیحیان پس ہے عَنْ حَفْصَةً وَ الّٰنِ عُمَرَ رَضِی الله عُنهُمَا أَنَّهُ *- كَنَّ يُصَلِّى رَثْكَعَتينِ مَعْدَ الْجَمْعَةِ فِي كَيْبِهِ لِيمَى حَفْدٌ جَعَدَ كَالِعَدَا بِيْ كُمْ مِينَ وَرَحْتَ يَرْحَةً تَقِيدِ

 ٢) قَعْ لَيْ كُمْ بِالصَّلاةِ فِي اللَّهِ قِيلٌ كُمْ فِيانٌ خَيْرَ صَلاقِ الْمَلَوْءِ فِي تَيْنِهِ إِلَّا الْمَكُونِيةِ يَتَى مَهِ إِلَيْهِ اللَّهِ عَلَى بَهِ مِن إِلَهِ عَن إِلَهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى ال اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى

-) صَلَاقًا الْمُوْ وِلِي كَيْنِ أَفْصَلُ مِنْ صَلَاتِهِ فِي مُسْجِدِي هَذَا إِلَّا ٱلْمَكُتُونَةِ (... يَنْ وَي رَمَا ال كَم مِن أَصَلَ

ہے ہے ہیں اس کی نماز کے بیری اس مسجد میں ملاوہ فرض کے ۔ ان تی مواہ ویٹ سے ثابت ہوتا ہے کہ فرائض کے ملہ وہ منن اور نو نوں کا گھر کے اندرادا کرنا فضل ہے۔ (فقی القدریا)

فجر کی سنتیں فوت ہو جا کمیں تو طلوع شمس کے بعد قضا کرے

وَإِذَا فَاتَسَهُ وَكُعَا الْفَجْرِ لَا يَقْضِيهِمَا قَبُلَ طُلُوعَ الشَّمْسِ، لِأَنَّهُ يَقِي مَفُلًا مُطْلَقا، وَهُوَ مَكُرُوهُ بَعُدَ الصَّيح، وَلَا بَعْدَ إِرْتِفَاعِهَا عِنْدَ ابِي حَيْفَةٌ وَاَبِى يُوسُفَ، وَقَالَ مُحَمَّدَ أَحَبُ إِلَى أَنْ يَفْضِيهُمَا إِلَى وَقْتِ الرَّوَابِ، لِأَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَصَاهَتِهَا بِيعُدَ إِرْتِهَا عِ الشَّمْسِ عَدَا ةَ يَبْهُ التَّعْرِيسِ وَلَهُمَ أَنَّ اللَّاصُ فِي السَّنَةِ أَنَّ لَا تُفْطَى، السَّنَة أَنَّ اللَّهُ صُلَ فِي السَّنَة أَنَّ لَا تُفْطَى، لِالْحَرِيفُ وَرَدَ فِي فَصَائِهِمَا تَبْعًا لِلْفَوْصِ، فَيَقِي مَاوَرَاءَهُ عَلَى اللَّصْ وَإِنَّهُ مِن السَّنَةِ أَوْ وَحُدَةً إِلَى وَفَتِ الرَّوَالِ، وَعِيْمَا تَغَذَة الْحَرَابُ الْمَشَائِحِ ، وَأَمَّا سَائِرُ لَا تُقْصِلُ لَيْ وَالْحَرَابُ وَحُدَةً إِلَى وَفَتِ الرَّوَالِ، وَعِيْمَا تَغَذَة الْحَرَابُ الْمَشَائِحِ ، وَأَمَّا سَائِرُ السَّنَعِ اللَّهُ وَهُو بُصَلِّى فِالْحَمَاعَةِ أَوْ وَحُدَةً إِلَى وَفَتِ الرَّوَالِ، وَعِيْمَا تَغَذَة الْحَرَابُ الْمَشَائِحِ ، وَأَمَّا سَائِرُ السَّنَعِ اللَّهُ وَهُو بُصَلِّى فِالْحَمَاعَةِ أَوْ وَحُدَةً إِلَى وَفَتِ الرَّوَالِ، وَعِيْمَا تَعْدَة الْمَسَائِحَة الْمُولِي الْمَعْرِفِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ الْمُؤْلِقِ الْمُسَائِحِ ، وَأَمَّا سَائِرُ اللَّهُ اللَّهُ فَعِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ الْمُؤْلِقِي الْمُعَلِى اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُعَلِي الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقِ اللْمُؤْلِقِ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقِ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ ا

م م تحد كى بيش كرده عديث كاجواب بيرب كدرياية التعريس كي في المخضرت على أنزش كي معيت بيل سنت أجر ن قضا عن ب.

یعنی پونکه فخر کی فرض نماز بھی فوت ہوگی بھی اس لیے جب آپ نے فرض کی قضاء کی تواں ہے مبعیت میں سنت کی بھی قضاء فرہ نی۔ ہذا اس کے عادوہ اصل پر ہاتی رہے گالیعنی اس صورت کے علاوہ میں قضاء نہیں کی جائے گی۔

صاحب ہدیہ نے کہا کہ سنت فجر ق تضاء فرنس کے تائی ہو کر گی جائے گی کینی اگر مین کی فرض نماز کی قضاء کرنا ہے تو سنت فجر کی قضاء بھی کرے سے کی فرض نماز خواہ جماعت کے ساتھ تضاء کرے یہ تنبہ قف مرے۔

یہ بات یا درہے کہ سنت فجر کی قضا وفرش کے تابع ہو کر فیٹھ زوال تک کی جائنی ہے گئیں اگر سور ن دھل کی ورا بھی تک قضاء کی نہیں تو سیل انتخار فی ہے بعض حضرات نے کہا کہ زوال نے بعد سنت فجر کی قضاء نہیں کی جائے گئی ہے۔ گئی ہے ہو نہیں کے جائے ہو کہ اور بھی جو سنو خل سوں منذ وہ ہے نے زوال سے پہلے پہلے تابع فرض ہو کر سنت فجر کی آفناء کی ہے۔ اور بعض حضر ت نے ہو کہ زول کے بعد تھی ہو سنو خل سنت فجر کی آفناء کی ہدرے میں تھم ہیہ کے دولت کے بعد تھی سنتوں کی تفناء نہیں سنت فجر کی آفناء کی ہو سے کی لیکن فرض کے تابع ہو کر تفناء کی جائے گئی تا اس کے بارے میں مشاک کا ختا ف ہے بعض ہے کہا ہے کہ تفناء کر ہے کہا ہو جاتھ ہے کہا ہو تھیں۔ ور بعض نے کہا ہے کہ تقاری ہو آفناء واجب کے کو تکہ بہت تی چیز یہ ضمناً ثابت ہو جاتی تیں اگر چے قصد کا بات نہیں ہوئیں۔ ور بعض نے کہا ہے کہ تقفاء نے رہے کہ نہ اتناء واجب کے ساتھ مخصوص ہے۔ بی صحیح تو ل ہے۔

ظهر كى جماعت سے ايك دكعت بالى اسے ظهر كى نماز جماعت كساتھ پر بينے والا شاركري كے يا تهيں وَ مَنْ اَدْرَكَ مِنَ الشَّهُ فِي رَكُعَةً وَلَهُ يُدُركِ التَّلاَثَ، فِي اللهُ يُصَلِّ الْطَّهُ رَحماعة وَ قَالَ مُحَمَّدُ: قَدُ أَدْرَكَ فَصَارَ مُحْرِرًا تَوَابِ الْحَمَاعَةِ، لَكِمَّةُ لَهُ يُصَلِّها فَصَارَ مُحْرِرًا تَوَابِ الْحَمَاعَةِ، لَكِمَّةً لَهُ يُصَلِّها فَصَارَ مُحْرِرًا تَوَابِ الْحَمَاعَةِ، لَكُمَّ لَهُ يُصَلِّها اللهُ لَهُ يُصَلِّها اللهُ لَهُ مُن اللهُ ا

ترجمہ ورجس فرق ہیں۔ کوت ہی اور تین تو ہیں ہے وہ است الم وہ یہ اور الا معمد نے ہو کہ اس میں است کے اس مور اللہ کو اس کرنے والے ہی است کی نظر میں اللہ کا اس کے اس کا اس میں کرنے والے اللہ نظر کو اللہ تا تا ہوں کے اس کا اللہ کا اللہ

جس مسجد میں فرض نماز ہو چکی پھر کو ئی آیا وہ نوافل فرائض سے پہلے پڑھ سکتا ہے یا نہیں

وَمَنُ أَنِي مَسْحِدًا قَدْ صُبِي فِيهِ عَلَى الْمَا مَالُ الْتَعَلَّوَ عَ قُلْ الْمَكُتُولَةِ مَا بَدَا لَهُ مَادَامَ فِي الْوَقْتِ الْحَلَى عَيْدِ الْمَكْتُولَةِ مَا بَدَالَةُ مَادَامَ فِي الْوَقْتِ سَعَةً وَإِلَى عَيْدِ اللَّهِ عِيْدِ اللَّهِ وَالْعَجْوِ، إِلَى كَا فِيهُ عِيْدَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الْوَقْتِ سَعَةً وَإِلَى كَا وَلُوطُورَدَتُكُمُ اللَّحِيلُ، وَقَالَ فِي الْأَخْولِي. مَن تَوكَ الْأَرْبَعِ فَبَلَ الطَّهُ لِمُ تَلَكُهُ اللَّحَيلُ، وَقَالَ فِي الْأَخْولِي. مَن تَوكَ الْأَرْبَعِ فَبَلَ الطَّهُ لِمُ تَلَكُهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا وَلُوطُورَدَتُكُمُ اللَّحِيلُ، وَقَالَ فِي الْأَخْولِي اللَّهُ مَا وَلُوطُورَدَتُكُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَاهِ وَاطْتَ عَلَيْهَا عِنْدَ أَدَاءِ الْمَكْتُوبَاتِ بِالْحَمَاعَةِ، وَلَا اللَّهُ مُولَى الْمُعَلِيمِ اللَّهُ مَا وَلُولُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَاهِ وَاطْتَ عَلَيْهَا عِنْدَ أَدَاءِ الْمَكُتُوبَاتِ بِالْحَمَاعَةِ، وَلَا اللَّهُ مُولَى الْمُعَلِيمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَاهِ وَاطْتَ عَلَيْهَا عِنْدَ أَدَاءِ الْمَكَتُوبَ إِلَا مُنْفَا وَلَا مُنْ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَاهِ وَاطْتَ عَلَيْهَا مُكْمِلَاتُ لِلْفُورِائِقِ إِلَاكُوبَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الل

الرجمه المحروضية المسترين المسترين المسترين المسترين المن المسترين المن المسترين المن المسترين المستر

جن نے ہوں تکن وقت ن معورت شرستان کوڑے کرنے کا تھم تما مسئنوں ہیں ہے تو اظہراور فجر کی جوں تواہ اس ہا ہو ہوں۔ یوند سنت سے مشئنوں پر موافلیت اس وقت قرہ کی جبکہ کہا گئی ہا محت کے باتھ و کرتے ہے اور جہاتے ایش وتنا پر حاق ک اس نے بائن کا بر موافلیت نیس فرہ کی اور بغیر موافلیت کے سنت ٹابت نیس جو تی ہے مذامنظ و سے تی جس بینرہ این سنت شدوں ب بعد شاں جو ب فرنش میں مختیور ہے کہ بڑا ھے یوند ہا مصاب سے کہا گیا کہ ند بر سے کا ضم تما مسئنوں میں ہے۔

سادب ہر یا ہے سامت کے واق میرہے کے ان ملتق والا کی حال بٹال نا کیمورے وفت بٹس تکی ہو یا و معتب موفوت ان نماز جماعت ہے

ما تھے پڑھے یا تنہ پڑھے خواہ تھیم ہویا مسافر ہو کیونکہ مٹن فر اکنس کی تھیں کرنے واق بیں اہذا فرائض کا تواب تھمل کرنے کی خاطران کوکسی ے بہ میں ترک شاکرے۔ نیوم خلفاء راشد مین و گبار صحابہ اور تا بعین نے بھی میں پر ملس کیا ہے کہ سنتوں کو سی حال میں ترک تبییں فر مایا۔ ہان بهنة أمروفت كيفوت بونے كاخوف بونؤسنتول وترك كردے اور فرائض ادا كرے۔ (عنايه)

جوا مام کورکوع میں نہ یا سکا اس نے رکھت کوئیس یا یا

وَ مَرِدَ النَّهْ لَى الْإِمَامِ فِي رُكُوعِم، فَكُبَّرَ وَقَفَ حَتَّى رَفَعَ الإِمَامُ رَأْسَهُ، لا يَصِيرُ مُذُرِكَ لِتِلْكَ الرَّكُعَةِ خِلَاقًا، لِرُور هُوَ يَقُولُ أَدُرَكُ الْإِمَامَ فِسُمَا لَهُ حُكُمُ الْقِمَامِ، وَلَمَا أَنَّ النَّسَرَطَ هُوَ الْمُشَارَكَةُ فِي أَفُعَالِ الضَّلَاةِ، وَلَمَّ يُوسَحَدُ لَا فِي الْقِيَامِ وَ لَا فِي الرُّكُوُّرَعِ

ترجمنه اورجس مخف نے امام کواس کے رکوئ میں پایچراس شخص نے تکمیرنج یمہ کبی اورتو قٹ کیا یہاں تک کدامام نے اپنامراٹھ کیا تو مين اس ركعت كو بإن في ما وگامام زفر كامنة ف هيرو وفر مات مين كداس نه امام كوليمي حالت مين بإلى جس كوفير م كاحكم حاصل ميد ہے۔ اور جماری ولیل ہے ہے کے شرط افعال صلوق میں مشار کت ہے اور و دیا تی ٹیس گئی شاقیام میں اور شار کو شامیں ۔

تشرب مندیہ ہے کہ ایک تخص امام تک اس وقت پہنچ جبرا ہ مرکوع میں تھا اور پیخص تکبیرتح بیمہ تہر کھڑا ہو گیا گرا ہام کے ساتھ ر کو نائنگ کیا بیماں تک کہ مام نے رکوئے ہے اپنامرا تھالیا۔ تو ایند تلاطرے کرو کیک میٹنفس اس رکعت کو پایندوا یا شار نیس ہوگا۔ امام زفر نے کہ کے پیچنس اس رکھت کا پائے والہ شار ہوگا۔ یہی تو ل ہے۔ ضیان قوری ، بن الی لیلی اورعبد اللہ بین میارک کا۔ امام زفر کی دلیل میہ ہے کہ ں سخص نے امام کورکوں کی صالت میں پایا ہے آئر چے خود رکوئ نہیں کیا۔ اور رکوئ کوقیا مرکا تقیم حاصل ہے۔ ہیں رکوئ کی حالت میں پانا یہ بہجسیا کہ هنیقة قیام کی حالت میں بإنا اور حقیقت قیام کے اندر بائے ہے رکعت کا پانے وال موتا ہے۔ اس لیے رکوٹ کی حالت میں مام و پایٹ ہے بھی س رکعت کو یائے و لاشمار موگلا۔

می و شلاری ایس بیرے کے اقتداء نام ہے نمازے تھی میں شرکت ارسنہ کا اور شرکت یہاں یائی نہیں گئی نہ تیا م کے اندر اور ندروی کے اندر ۔ پس جب اس رکعت کے نہ قیام میں شرکت ہواور ندر کو تا میں تو میٹنص اس رکعت کو یائے والا بھی نہیں ہوا۔اور رہاا مام زقر کا ریاب الدروع كوفيام كالتم عاصل بوينجي تعليم مين يوند عبر مند بن عمر في حديث براذًا أذر كنت الإمنام رَاكِعًا فَر كَعْتَ قَالَ أَنْ بَسُرْفَعَ رَأْسُهُ فَنَفَدَ أَذُرَ كُمَّتَ تِبِلُكَ الرَّكْعَةَ وَإِنْ رَفَعَ رَاسَهُ فَسُلَ أَنْ يَوْ كَعَ فَاتَنْكَ بِلْكَ الرَّ مُحَعَةَ لِين جب وَ ـــامام بوروٹ کی عالمت میں پایا پیمرنو نے اوام کے سراٹھانے سے میں رکوٹ کرلیا تو نوٹ سے ربعت کو بالیا اور گریام نے اپناسراٹھا یار کوٹ ر نے ہے ہیں تو بدر کھت جھ سے فوت ہوگئی۔

ا مام کورکوع میں بالیواس نے رکعت یالی

وَ لَوْ رَكُعَ الْمُفْتَدِى فَبْلَ إِمَامِهِ، فَأَدُرُكُهُ الْإِمَامُ فِيْهِ حَارٌ . وَقَالَ رُفُو لاَيتُخُويْهِ ، لِأَنَّمَا أَتَى بِهِ فَبْلَ الْإِمَامِ عُيْرٌ مُعْتَلِيّ بِ فَكُدَا مَا يُسُنى عَلَيْهِ، وَلُنَا أَنَّ الشُّرُطَ هُوَ الْمُشَارِكَةُ فِي جُرَّءِ وَاحِدِ كُمَا فِي الطَّرْفِ الْأُوَّلِ، وَاللهُ أَعْلَمُ

ترجمه ورأ برمقتدی نے اپنے اوسے پہلے رکوئے کرلیا چھراوسے سے کورکوئے میں پالیا تو یہ نزیج اورامام زفر نے کہا کے مقتدی کو

علی نہ وہ یوند مقد کی :ورو گا اوم سے مہلے لایا وہ غیر معتبر ہے ہذا جواس پر بنی سے وہ بھی غیر معتبر ہوگا۔اور جوری دیل میں ہے کہ شرح نید جزیش مشارکت ہے جیسا کے حرف ول میں ،وائنداعلم

، مرزؤ کی دیس ہے ہے کہ تنتری نے رکو گا جو حصہ مام سے پہلے اوا کیا ہے واقعتر نہیں ہے کیونکہ حضور ﷺ نے فر مایا ہے إنسے سے محیل الاِمسَامُ لِلُوْکَتُ بِدِ فَلَا تَنْحَظُوْا عَلَيْهِ بِینَ اماس لِئے مقرر کیا گیا ہے تا کہ س کی افتد اوکی جائے ہذا س سے ختل ف مت رو بر ہن جب وہ حصہ معتر نہیں ہے تو اس پر جوہی ہے وہ بھی فاسد ہوگاس کے کہ بن بھی لفاسد وفسد ہے۔ جس سے بیا موگیا جیسان نے مام ہے۔ وی س نے ہے ہی اینامراس رکوئے سے اٹھ بیا ہو۔

بَابُ قَضَاءِ الْفُوائِتِ

ترجمه (بیر) باب فائنة تمازول کی قضاء کرنے (تے بیان) میں ہے

تشریک کندشته بب بین ادااور سے متعلقات کے احکام کابیان تھا ب س باب میں تھا اے احکام ذکر کریں گے۔ چوقعہ دااصل اور آنند کی خبیلہ ب س نے اوا کو پہلے اور قضا اکو بعد میں ذکر کیا گیا ہے۔ ادا کہتے ہیں اعین واجب گواس کے متحق کے میر دکر دین ور آفنا و کتے ہیں مثل و جب کوئیر دکرنا۔

فوت شده نماز کوقضاء کرنے کا وقت

مَنْ فَانَتُهُ صَلَو أَ فَصَهَا إِذَا ذَكَرَهَا، وَقَدَّمَهَا عَلَى فَرُصِ الْوَقْتِ، وَ الْأَصُلُ فِيهِ أَنَّ التَّوْنِيْت بَيْنَ الْفَوَائِنِ وَفَوضِ الْمَوْقَيْنِ عِنْهَ مَسْنَحَقِّ، وَعِنْدَ الشَّافِعِتَى مُسَنَحَبُّ، لِأَنَّ كُلَّ فَرْضِ أَصُلُّ بِنَفْسِهِ، فَلا يَكُونُ شَرُطًا لِعَيْرِهِ، وَلَمَا فَوْلُ: عَنَهُ الشَّلَامُ: مَنْ مَامَ عَنْ صَلاَةٍ أُو نَسِيَهَا فَلَمْ يَذُكُوهَا إِلاَّ وَهُوَ مَعَ الْإِمَام، فَلَيْصَلِّ الَّذِي هُوفِيهَا، ثُنَّ لِيُصَلِّ

الَّتِيُّ ذَكَّرُهَا بَعْدَ الَّتِي صَلَى مَعَ الْإُمامِ

خوداصل ہے۔ پس ٹابت ہوا کہ قائند کا وقعیہ پرمقدم کرنا واجب جیس ہے۔

بى رى دلىل الله كن بى ١٥٥ كارشاد مى من كمام عن صلاة أو كسيبها فكم بدكوها بلا و هو منع الإهام فليصل الآبى هو في فيتها ثم ليصل النبى دكرها ثم ليعد التي مع الإهام حديث كاحاصل بيب كداً من زفوت بوكن اور يتخص امام كساتكوا قتيه يزحن گاتو امام كسرتها بى نماز بورى كرك بهرفائية بإصفي جراس نماز كالعاد وكرے جوامام كس تك بإشى ب-اس حديث سه معلوم بواك جونماز امام كسرته بإشى برحى بر جونكروه فائية سه مقدم بوكن به حال نكد في نذكا مقدم أرناوا جب تقال كوون في كار من مي يا تياب كوون في كار كار بيات كدفائية اوروقة به كورميان ترتيب مقتل بوجائ

تعمر برہاں ایک اعتراض ہے۔وہ بیر کہ بیرحدیث اخبارا آجاد میں سے ہے اور نبر واحد سے ناخیت کا بت تعمیل ہوتی ہذااس حدیث سے ترتیب کا فرض ہونا ٹابت نبیس ہوگا۔

جواب ... بيرهدين فرمشهور يها أبنه كه فجروا حداوراً كرنتايم كرليس كه فبروا حدث وجوب بيه به كرتر تبيب و كراب الله يعنى افيسه فسوا الصلوة سناتا بت بوني برين چوند كراب الته مجمل باس كنه به صديث بنس كربون والتي بوك-

فوت شده اور وقی نما زول میں ترتیب

وَكُوْحَدَفَ فَوْتُ الْوَقْتِ، يُفَدِّمُ الْوَقْتِيَّة، ثُمَّ يَفْضِيْهَا، لِأَنَّ التَّرْتِيْبَ يَسُفَطُ بِصَيْقِ الْوَفْتِ، وَكَدَا بِالسِّسْيَارِ وَكَتْرَةُ الْفَوَائِتِ كَبُلاَ يُؤَدِّى إلى تَفُولِيْتِ الْوَقِيَّةِ

ترجمه اور گروفت نکل جائے کا خوف ہوتو وقاتیہ کو مقدم کرے پھر فائند کی قض اگرے یونکدار تیب نئی وقت کی اجہ ہے ساقط موجاتی ب و نہی بھوں جائے اور کنٹر ت فوائٹ ہے تا کہ وقاتیہ وفوت کرنا ، زم ندا ہے۔

ہے۔ ہیں، دی جات در رک میں میں ہے۔ اور وقت یہ کے درمیان ترتیب واجب ہے کین آسروفت تنب ہو گیا اور اس بوت کا اندیشہ ہید ہو آنٹر اس کے مند میں گنڈ چکا ہے کہ فانچا اور وقتیہ کے درمیان ترتیب واجب ہے کین آسروفت تنب ہو گیا اور اس بوت کا اندیشہ ہید ہو ئیں کہ اً بر قائحة کی قضاء میں ہوا تو وقت نکل جانے گا۔الی صورت میں وقتیہ تماز کومقدم کرے پھراس کے بعید فالمنة کی قضاء کرے کیونکیہ تمن چیزوں سے ترتیب ساتط ہوجاتی ہے۔

۱) وقت َن تُنتَى ، ۲) جمول ۳) فوت َن مَرْت

ا کنٹر سے کی مقدار چھنمازیں ہیں۔ان چیزوں ہے تر تیب اس ہے ساقط ہوجاتی ہے تا کہ وقتیہ کونو سے کرنال زم نہآ ہے۔

منکی وقت کے باوجود فوت شدہ نما زکومقدم کرلیا تو کیا حکم ہے

وَ لَمَوْ قَدَّمَ الْفَائِنَةَ جَازَ، لِأُنَّ النَّهَىٰ عَنْ تَفْدِيتُمِهَا لِمَعْلَى فِي غَيْرِهَا، بِخَلَافِ إِدَاكَارَ فِي الْوَقْتِ سعة، وَقَدَّمَ الْوَقْتِيَّةَ حَيْثُ لَايَجُورُرُ ، لِأَنَّهُ أُدَّاهَا قَبْلَ وَقِيْنِهَا التَّابِتُ بِالْحَدِيْثِ

ترجمه اوراگراس نے (تنتی وقت کے باوجوو) فائنة کومقدم یا توجائزے یوئند فائنة کومقدم کرنے ہے ممالعت البیم عنی کی وجہ ہے ے جو بیہ میں ہے برخلاف اس کے جبکہ وقت میں تنجائش ہواوراس نے وقعیہ نما زکومقد مرکرہ یا تو جائز نہیں ہے۔اس سے کہاس نے اس کو من وفت سے پہلے اوا کیا ہے جوجد بیث سے ثابت ہے۔

تشریک. سمید پیرے کدا ً رتنگی وقت نے ہاو جووی کھتے نموزیا ھا کی اور وقت یہ کو چھوڑ و یا تو ف کتھ وابوجائے گی مگر وقتیہ کووفت نے اندر اوا نہ کر نے کی وجہ سے گنہگار ہوگا یہ کیونکہ قائنۃ کو ایس حالت تنگی میں مقدم کر نے پر جومی نعت ہے تو وہ ایت معنی کی وجہ ہے ہونیے میں تیں لیمنی وقتبیہ کو جھوڑ نا ، ہیں وقتنیہ کو جھوڑ نے بی وجہ ہے فائندی او میں پھھانتھان نہیں ہوا۔ ہاں وقتیہ کو جھوڑ نے ہے اس پر ان وعظیم ہو گا۔ ان کے برخواف اگروفت میں گئی کش ہواور پھر افتہ کو مقدم کر دیا قابیر جا زئیس ہے کیونکداس نے وقتیہ کو س کے وقت سے کہے ۱۰ کیا ہے۔ وفت سے پہلے اوا کرنا اس کئے لہ زم کیا ہے کہ صدیث سے تا ہے کہ وفقیہ کا وفت فیا منذ کے بعد ہے اور جونس زوت سے ہے۔ اوا کی جائے وہ درمت تبیس ہوتی اس نئے وفت کے اندر گنجائش کی صورت میں وقتیہ کوفا کٹھ پرمقدم کرنا جائز نہ ہوگا۔

فوت شده نمازول میں تر نبیب کا علم

وَ لَنْ فَاتَتُهُ صَلُواتُ رَتَّبَهَا فِي الْفَضَاءِ كُمَا وَحَبَتُ فِي إِلاُّصَلِ، إِلَّانَ البِّيَّ عَلَيْهِ السَّلاَهُ شُعِلَ عَنَ أَرْبَعِ صَلُوًا ب يَنُوكُم الْتَحَمَّدَةِ. فَقَضَاهُنَّ مُرَّنَبًا، ثُمَّ قَالَ صَلَّوًا كَمَا رَأَيْتُمُوْيِيُّ أَصَيَّى، إِلَّا أَنْ يَوِيدَ الفَوَائِثَ عَلَى سِنَّةِ صَلَوَاتٍ. إِنَّ الْفَوَائِتَ قَدْ كَثُوتَ، فَتَشَقُّطُ التَّرْتِثُ وِينْمَا بَيْلَ لْهُوَائِتِ بِمَفْسِهَ كَمَا يَسْقُطُ بَيْنَهَا وَكَثَرَ الْوَقْتِيَة، وَحَدُّ الْكَثْرَةِ أَنْ تَصِيْرَ الْفَوَائِتَ سِنَّا يِحُرُونِ وَقُتِ الصَّارَةِ السَّادِسَةِ، وَهُوَ الْمُرَادُ بِالْمَدْكُورِ فِي الْحَامِعِ الصَّعِيْرِ وَهُوَ قَوْلُهُ وَإِنَّ فَاتَّنَّهُ الْكُنَو مِنْ صَلَواتٍ يَوْمٍ وَلَيُلَةٍ. أَجْرَ أَنَهُ الَّتِي نَداً بِهَا. لِأُنَّهُ إِذَا وَادَ عَلَى يَوْمِ وَلَيْلَةٍ، تَصِمُو سِتًا. وَعَلَ مُحَمَّدُ أَنَّهُ رَعُتَكُرُ دُحُول وَقُبُ السَّادِسَةِ، وَالْأُولُ هُوَ الصَّجِيْحُ، لِأَنَّ الْكَتْرُةَ بِالدُّحُولِ فِي حَدِّ النُّكُورِ ، وَ دُلِكَ فِي الْأُوَّلِ

تر چمه اورا براس کی بیندنهازین نوشه جو نتی و نقف بیش ان وتر " یب اربجاله به جیسی اصل مین واجب بهو مین به آیونکه نطفور « اناماق ے دی جو رنی زوں ہے مشغول کئے گھر سے ان کور تیب کے ساتھ و سیا پھرفر مایا کہتم نماز ریٹھا کروجیہ تم نے نموز ریٹے ہوے جمھ

کو یکھا ہے۔ مُکرید کوفٹ شدہ نمازیں بڑھ کر چھتک ہوج میں یونکہ فاات کئے ہو میں نو خوہ فواست کے رویان تر یہ راتھ ہو ہاتی ہے۔
جیسے فوائٹ اور وقتید کے درمیون تر تیب ساقط موجہ تی ہے اس حدید ہے کہ پیشن کرازی وقت کی ہونے اس جیر نوب میں وریبی
اب ہے مراد ہے جوج میں مذکور ہے اور وہ ہے کہ کر آید وال رات کی نمازوں سے ایاد وہ ہو میں توج وزور ہونے اور اس کے اور انداعی کی اور نماز جس سے
ابتداءی تھی ال لیے کہ جب ایک وال رات پرزائد ہو جی ہوج نمیں گی ۔ ورامام محکم سے مروی ہے کہ نہوں نے جسمی نمازے افت سے
وض موسے کا اختمار کیا ہے لیکن وال سے کے کوفکہ کھڑے تو صریح رادیں واقل ہوئے ہوتی ہوئے ہیں تو ل ہے ہوؤی۔

صدیث میں غور کرنے سے بعد چلنا ہے کہ جس ترتیب کے ساتھ ٹمازیں نوستا ہوئی تھیں آپ بھی ہے۔ اس ترتیب کے ساتھ ان ان تضا ب^ز ہائی ہے اور پیم حکمہ فرہ یو کہ حصلتو استکھا کہ ٹیٹھ موڑئی آصیلی بیٹی آئندہ کے لئے بھی بھی میم ہے بہر حال اس حدیث سے فوائٹ کے درمیان ترتیب ٹابت ہوگئی۔ ہال اگر فوائٹ کی تعداد بڑا ھاکر چیر ہو ٹیس تو ان کے درمیان ترتیب یا قطابو جائے گے۔ ویس ہے کہ س صورت میں فوائٹ کیٹرہ بیں اور فوائٹ کیٹرہ کے درمیان دفع حربی سے بے ترتیب ساقط ہو جاتی ہے جیسا کہ فوائٹ کیٹرہ سے اور وقائد کے درمیان ترتیب ساقط ہو جاتی ہے۔ اور کش سے کا معیار میں ہے کہ فوت شدہ نمی زیں تھے موج میں بھی بھی تھی نمازی وقت کیل جائے۔

سی مسئدگوچا میں صغیر میں اس طور پر بیان کیا ہے کہ فوت شدہ نماریں آبر ایک دن ورائیں رات سے زید ہو گسیں جی قرجس نماز سے شروع کا دونا سے کا دونا سے زید ہوئے کہ ایک رات دن سے زید ہوئے کی وجہ سے فوت شدہ نمازیں چے ہو گئیں جی اور چھنم زوں ہونا کا مونا کرتے کی علامت ہے اور پہنے گذر چکا کہ فوائمت اگر کتے ہوئا ان نے درمیان ترتیب مد قط ہوجاتی ہے بند جس نمازست ہجی نظامی بندا ایکرے گا درست ہوگا۔ ترتیب و در ہو یا بغیرتر تیب ہے۔

مام جُمدٌ سے مروی ہے کہ گر چیشی نماز کا وفت وافل ہو گیا تو بھی فوائٹ کثیر شار ہوں گی لیکن صاحب ہدا ہیا کہ قول اول سی جے ہوئے ہے اپنی وفت صادق النا کی وفت صادق النا ہو گئی ہوئے کہ استیار ہے وفول کا امتنا رئیس ہے۔ توں وں کے سیح ہوئے کی دلیل میہ ہے کہ غیظے کثر ت اس وفت صادق سے گا جبکہ نمازوں میں تکرار شروع ہوئے اور تکر رس وفت ہوگا جبکہ چھٹی نماز کا وفت فارٹ ہوج نے کیونکہ جب چھٹی نماز کا وفت میں آباز وں کا تکرار ہو گیا۔

صاحب عنامیہ نے تحریر فرمایا ہے کہ اس کی اصلی قضاء ہوں غماء ہے لیجی ہے بیوشی کی احبہ سے اَسر نمی زیں زیاد و نوت موج میں قدان کُی * قضاء داجب شدہ درگی ادرا گر کم ممازیں فوت ہوں تو ان کی قضاء داجب ہے اور سے ہات پریئر ثبوت کو بھی ہے کے حضر سے ہ ت کم به بوش به چوق بی به از وان قافله افر بانی او رقد رندن پر سر کپور سدا کیک و ند ست به بوش و جوتو انهون نه بهگی ایک و ن راستی نی نداز و بان قضا یا بان ہے۔ وردھنر سے عمد مقد بن قمرا کیک و ن رست سے را ندیب بوش رہے تو آپ نے قضا و نیس فر یانی و جسک ن تینوں اعترات کے وقعات سے تاریخ بیوا کہ کشریف کی تحریف میں تحمر رمعتبر ہے لینی جیمشی نداز کے وقت کا کمل جانا۔

فوت شده نمازین قدیمه اور صدیثه بین ان کی ادائیگی کاطریقه کار

وَ لَوِ حُتَىمَ عَتِ الْمُهَوَائِتُ الْفَدِيْمَةُ وَالْحَدِيْنَةُ. فِيْلَ يَحُورُ الْوَقْنِبَةُ مَعَ تَذَكّرِ الْحَدِيْنَةِ لِكُثْرَةِ الْفَوَائِتِ، وَقِيلَ لَا تَحُورُهُ، ويُحْعَلُ الْمَصِى كَالَ لَهُ يَكُنُ رَخَرًا لَهُ عَبِي النَّهَاوُدِ

تر چمہ اورا گرقص بنمازی تا تد بجہ اور جدید وجمع سوئیں قائب کا اوا کہ تا جا لا ہے ہو جود بیکہ جدید ہو ہو ہیں کیونکہ فوانت کئے تیں اور ہم کیا کہ جو سرنوں ہے اور کذشتہ نوروں نومعد ومرقر ارد پاجا ہے گا۔ تا کہ مستی سرنے ٹی اس کو تنمیہ ہو سکے۔

تشری اور نا در ناور ناده کی دو تسمیل میں الدیمداور جدید و سورت یہ ب کدایک فیص نے یک ماوی نموزی کی جوز دیں پھر بیابی کروت پر برائد میں اور فات بولان کے اوقات میں شروع کر ای پھراس سے فل کہ ان فوت کی قضا بھمل ہواور چند نمازی فوت ہو کسیل کی ایس اگراس فیص نے وقتیہ نمازی فوت ہو کسیل کی ایس اگراس فیص نے وقتیہ نمازی فوت ہو کسیل کی ایس اگراس فیص نے وقتیہ نمازی فوت اور اس و بیمتر و کہ حدیدہ جدید و انمازی بھی یا وہیں ہو ایک صورت میں وقتیہ کا پڑھیا جو کا بیاجا میز ہوگا؟ اس بارے میں بعض متاخرین کا میں لیدے کہ وقتیہ نماز ہو جائے گئے ہوئی فوائن قدیمہ اور صدید دو اور اس درمد کشرے و باتی جی اور کشرے تر جب و باتھ اس دیت ہوئی جی ای جب اور کشری ہوئی دو اور کسیل میں کہ بیاں جب تر جب و باتھ اس دیت ہوئی تھی ای قول پر ہے۔

ا بعض حبترات نے کہا کہ فوات حدیث سے پہنے ، قلیہ کا اوا کر ہ جا رہ نہیں ہے۔ عدم جواز کی ویٹل میہ ہے کہ ال مخفس نے فوائت قدیمہ کو اوائی میٹرات نے کہا کہ فوائت قدیمہ کو ان اسلین فقد یمہ کو اوائی میٹر اور ایس سے کا اور ایس سے کا اس سے کہا ہے۔ کہ اس سے کا اس سے کہا تھا ہے۔ کہ اس سے کہا ہے کہ اس سے کہا تھا ہے۔ کہ اس سے کہا تھا ہے۔ کہ اس سے کہا تھا ہے۔ کہ درمیان ہی کر تیب واجب ہے۔ اور فوائت اور وقتیہ کے درمیان ہی کر تیب واجب ہے۔ اور فوائت اور وقتیہ کے درمیان ہی کر تیب واجب ہے۔ اور فوائت اور وقتیہ کے درمیان تر تیب واجب ہے۔ اور فوائت اور وقتیہ کے درمیان تر تیب واجب ہے۔ تر مقدم کرنا جا لا نہ ہوگا۔

قضاء کرنے ہے فوت شدہ نمازی کم ہوجا کیں ترتیب لوٹے گی یانہیں اقوال فقہاء

وَ لَوْ فَصَلَى بَعْصَ الْفَوَابِتِ حَتَّى قَلَّ مَالَقِي عَادَ التَّرْبِيْثِ عِنْدَ الْمَعْصِ وَهُوَ الْأَطْهَرُ، فَإِنَّهُ وَيَ عَنْ مُحَمَّدُ فِيْكُ فَيَاتُ مَسَرَكَ صَالَاةً مَوْمٍ وَلَيْلَةٍ. وَجَعَلَ يَفْضِي مِنَ الْعَدِمَعُ كُلِّ وَقَبِيَّةٍ فَائِقَةً، فَالْفَوَانِثُ حَائِزُةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَ الْوَقْبِياتُ فَاسِدَةً إِنْ قَلَوْنِينَ فِي حَدِّ الْقِلَّةِ، وَإِنْ أَحَرَهَا فَكَدلِكَ إِلاَّ لَعِشَاءُ الْآجِيْرُ، لِأَنَّهُ لَا فَائِمَةً عَلَيْهِ فِي عَلِيهِ الْقِلَّةِ، وَإِنْ أَحَرَهَا فَكَدلِكَ إِلاَّ لَعِشَاءُ الْآجِيْرُ، لِأَنَّهُ لَا فَائِمَةً عَلَيْهِ فِي فَاسِدَةً إِلَى الْعَوَائِينَ فِي حَدِّ الْقِلَّةِ، وَإِنْ أَحَرَهَا فَكَدلِكَ إِلاَّ لَعِشَاءُ الْآجِيْرُ، لِأَنَّهُ لَا فَائِمَةً عَلَيْهِ فِي عَلَى الْعَوَائِينَ فِي حَدِّ الْقِلَّةِ، وَإِنْ أَحَرَهَا فَكَدلِكَ إِلاَّ لَعِشَاءُ الْآجِيْرُ، لِأَنَّهُ لَا قَائِمَةً عَلَيْهِ فِي

ترجمه الدر العش في التابي قضاء كه يبيس تك كه ما قبل (تيونمازول ميه) كم دو كنيس توبعض كيز و ميد ترتيب لوث من ال

میں قول زیادہ ظاہر ہے۔ اس نے کہ ہام محکہ سے روایت کیا گئی ہے کہ اس شخص کے بارے میں جس نے ایک ون رہ سے کی نہاز پھوڑوئی ور گلے ون سے ہروفت ٹماڑ کے ساتھوا لیک فائند کی تضار کرنی تئر وع کروئی قو فو ائٹ ہرصل میں جائز میں ۔ اور وقت ٹماڑ کے ساتھوا لیک فائند کی تضار کرنی تئر وی کروفتند کومؤخر کر سے تو بھی فاسد ہے ماہ وعشد اخیر و سے یا نعدا ر مقدم پر ھے تو اس نے کرفوائٹ قمت کی حد میں واخل ہو گئیں اور اگر وفقنیہ کومؤخر کر سے تو بھی فاسد ہے ماہ وعشد اخیر و سے یا نعدا ر

سیر ای سے مرد سک ہے کہ مثلا ایک شخص کی ایک مادی نمازیں فوت ہو تنیں چریے شخص فوت شدہ و نمازوں می تضاء مرت گا حتی کہ بہت کر سالا دوان کو یہ جی سے مورت سک ہے مورت کے مورت سے مرد مورا کے بالا مورد سے بیل اور ایک مورد سے مورد کا بالا مورد سے بیل ایک مورد سے مورد کرنے ہوئی کے ایک افغیہ و بعظم ورکہ میں اور اور سے مورد کرنے ہوئی کے ایک افغیہ و بعظم ورکہ مورک کے ایک مورد سے مورد کی ہے جس کے اور کا مورد سے بیل مار مورد کی ایک مورد سے مورد کا مورد سے مورد اور سے مورد کا بالا مورد کے ایک مورد سے مورد اور سے مورد کا مورد سے مورد کا مورد سے مورد اور سے مورد کا مورد سے مورد کا مورد کے ایک مورد سے مورد کا مورد کے ایک مورد سے مورد کا مورد کے ایک مورد کے ایک مورد کے مورد کا مورد کے ایک مورد

نیں ای طرح جب کثرت فوائٹ کی وجہ سے ترتب ساقط ہوگئی پھر نضاء ٹمازیں کم رہ گئیں قیب اس قامت کی وجہ سے ترتب مودنیں ' مرے گی اور جب ترتب نہیں لوٹی تو وفلتیہ ٹمازگو مانتی فوائٹ پر مقدم کرنا جائز ہے۔

سادب ہدایہ نے کہ کہ کہ کہ و بیت دوایہ اور رویۂ دونوں استبارے اظہر ہے۔ دوایۂ تو سے کرتر تیب کے موقط ہونے ہوں مف مفضی ہی احریٰ ہوئے کی مجہ سے کثر ت ہے اور چونکہ اکثر نما زول کی قض اگر چکا ہے صرف چھنی زول سے آم ہاتی روگئیں ہیں س ر تیب کے سر قدر موٹ کی حدت ہاتی شاری اور جب علت سقوط ہاتی شاری تو سقوط تر تیب کا ضم بھی ہاتی ندر ہے گا کیونکہ حدت کے منتمی دو نے سے تعمیمتنی ہوجا تا ہے اور جب سقوط تر تیب کا تھم ہاتی شار ہاتو تر تیب موکر تا ہے گی ورجب تر تیب مورکر آئی تا ماتی فو است پروقت یہ وقت یہ وقت ہاتی کہ مقدم کرنا کہ جو تر ہوگا کیونکہ فو است قلیلہ اور وقتیہ کے درمیوں تر تیب فرض ہے۔

۱۱ روایی است اظهر ہے کہ اما مٹھڈ سے اس شخص کے بازے میں روایت ہے جس نے کیدون ایک رات کی نمازیں جھوڑ ویں۔
مشا الجرابی فی زیسے لے کرعث والک پانچوں ٹمازیں فوت ہو گئیں گھر کے ون سر انتخب کے ساتھ کیک فائد کی تفا وکر نے گامشو فجر کی نماز کے مشاوفر کے افتا کی اورظہر کے وقت کل گذشتہ خبر کی تفا وکی وفیر ہو فیر ہو فیر ہو فیر ہوتا کی سورت میں فو است سرحال میں جو سرح باری کی خواد فوائٹ کو وقت کی کوراس فار اور فیر ہو فیر ہوتی میں مورت میں فو است سرحال میں جو سرح باری کی خواد فوائٹ کو وقت سرحال میں جو سرح باری کی خواد فوائٹ کورائٹ کورائٹ فائد کی کی صورت میں پر نیچوں افتیات ار الجری میں کورائٹ کورائٹ کا مدوج میں گی کہ اور تا بھر کی صورت میں کورائٹ کورائٹ کا دوج کی افتیات ار الجری کا مدوج میں گی۔

المسلمان ميات كرار الشهر كي البراز و من و يوافق الموافق موافق الناسات الكلان الماقشار و في شروع مروي والمن مورياً م

ان تفصیل ہے آپ کو معدوم ہوگیا ہوگا کہ اُ روقتیات کوفوائٹ پر مقدم کیا تو فوائٹ ہو نزاور وقتیات فی سد ہیں اور ہیسی ثابت ہوگی موہ کے کوفوائٹ سے کوفوائٹ سے کوفوائٹ سے کوفوائٹ سے کوفوائٹ سے موفوائٹ ان نظر ہے اور آگر وقتیات کوفوائٹ سے موفوائٹ این کوفوائٹ سے موفوائٹ بیات کونا ہیٹی نظر ہے اور آگر وقتیات کوفوائٹ ہوئی اس نے موفوائٹ یا تواں کی فیم دائیں ہوئی اس نے کہ آئ کی فیم جو وقتیہ ہے اس کومقدم کردا کہ فوائٹ پر معا انکہ وجو ہیں تہیں کہ فیم دونائٹ کا وقتیہ پر مقدم کردا کی اور ہیں ہوئی اس نے کو این کی فیم جو وقتیہ ہو مقدم کردیا ہے ہی فوائٹ پر معا کہ وجو ہیں تاہیں کو جسے اور ہیں اور چر سے کی عیش موفوائ یا تو اہا مہم ہے کہ تاہی کو جسے اور ہیں ہوئے ہوئی کی عیش موفوائ یا تو اہا مہم ہے کہ تاہ کی کہ میں ہوئے ہوئی کی معن موفوائٹ کی چاروں نماز یا تو اہا مہم کہ نے تاہ ہوئی جس ہوئی ہوئے کی کہ جس تر تیب ساتھ ہوئی قات ہوئی قان ہوئی کو بیات و بمن نظری کو بیات کہ دیکھ میں وقت ہے جبکہ بیاجائی ہوئیکن آگر عالم اور اس مسئلہ سے واقف ہوئی قائٹ کی نے بیس ہوئی در سے نہیں ہوئی کی در سے نہیں ہوئیکن آگر عالم اور اس مسئلہ سے واقف ہوئی قائٹ کی نے بیس ہوئیکن آگر عالم اور اس مسئلہ سے واقف ہوئی قس میں وقت ہوئیک نے بیس کی در سے نہیں ہوئیکن آگر عالم اور اس مسئلہ سے واقف ہوئی قس میں وقت ہوئیک نے بیس کی نماز بھی در سے نہیں ہوئیکن آگر عالم اور اس مسئلہ سے واقف ہوئی میں میں وقت ہے جبکہ بیاجائی ہوئیکن آگر عالم اور اس مسئلہ سے واقف ہوئی میں وقت ہوئی کی نماز بھی در سے نہیں ہوئیکن آگر کی کوفو کے دور اللہ میں ہوئیکن آگر عالم اور اس مسئلہ سے واقف ہوئی میں کونی زبھی در سے نہیں ہوئیکن کو بھی کہ دور اس کونیکن آگر کی کوفو کے دور سے نہیں ہوئیکن آگر عالم اور اس مسئلہ کونیک کونی

ظہر کی نماز نہ پڑھنا یا وہونے کے باوجودعصر کی نماز پڑھنے کا حکم ،اقوال فقہاء

وَمَنْ صَنَّى الْعَصْرَ وَهُو دَاكِرُ أَنَّهُ لَمُ يُصَلِّ الظُّهْرَ، فَهِيَ فَاسِدَةً إِلَّا إِذَا كَانَ فِي أَجِرِ الْوَقْتِ، وَهِي مَسْاَلَهُ الْنَوْتِيْبِ
وَإِذَا فَسَدَتِ الْعُرُصِيَّةُ لَا يَبُطُلُ أَصُلُ الصَّلَاقِ عِنْدَ أَبِي حَسِفَةً وَأَبِي بُوسُف، وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ تَبُطُلُ، لُانَ لَتَّخْرِيُمَةً عَنِيدَ أَبِي حَسِفةً وَأَبِي بُوسُف، وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ تَبُطُلُ، لُانَّ لِتَّخْرِيمَةً عَسِدَتَ لِللَّهَرِصِ، فَإِذَا بَسَطَعَتِ الْفَرْضِيَّةُ بَطَلَتِ التَّحْرِيمَةُ أَصَّلًا، وَلَهُمَا أَنَّهَا عُقِدَتْ لِأَصْلِ الصَّلُو قِ بِوصِّهُ الْعَلُو قِ بِوصُفِ الْفَرْضِي الْفَالِقِ الْوَصِّي الْفَكُولِ الْوَصِّي الْفَالَانِ الْوَصِّي الْفَلَانَ الْأَصْرِلَ الْأَصْرِلَ الْأَصْرِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَاقِ وَ إِلَا صَلَالًا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ اللَّهُ اللللْ

تشریخ به سئلہ بیہ ہے کہ ایک شخص نے عصر کی نمی زیڑھی اوراس کو بیاد ہے کہ ابھی تک ضہز ہیں پڑھی ہے تو عصر کی نمی زفا سد ہو ہوئے گ کیونکہ اس نے تر تبیب کو چھوڑ ویا ہے۔ حدر تکداس پرتر تبیب فرض تھی۔ ہاں اگر عصر کی نمی زعصر کے آخری وقت میں اداکی اور بیا یا درہے کہ ظہر نہیں پڑھی ہے تو عصر کی نمی زورست ہو جائے گی کیونکہ وقت کا تنگ ہونا تر تیب کوس قط کر دیتا ہے۔

ری ہے بات کے ترتیب کے فوت ہونے سے جب فرضیت باطل ہوگئی تو اصل صوق بھی بطس ہوگی یانہیں؟ سواس بارے میں انتہا اُ ہے۔ چنا نجیے شخیین نے فر مایا کہ اصل صلوق باطل نہیں ہوگی بعنی ترتیب نہ پائی جانے کی وجہ سے عصر کی نمی زکا فرض اوا ہون اگر چہ باطل ہو گیا سکین اس کانفل ہونا یاتی ہے۔

اصل سند میں امام محمد کی ولیل یہ ہے کہ تحریمہ فریضہ محصر کے لئے منعقد کیا گیا ہے ور ہروہ چیز کہ جس کے لئے تحریمہ منعقد کیا جائے ، جب وہ ہوں ہوگیا تواس کا جب وہ ہوں ہوگیا تواس کا جب وہ ہوں ہوگیا تواس کا دیسے ہوں ہوگیا تواس کا دیسے ہوں ہوگیا تواس کا دسید اور ذریعے بھی ہوجائے گا اور جب تحریمہ باطل ہو گیا تواصل صلاۃ ہی باطل ہوگئی اور جب اصل صلاۃ باطل ہو گئی تو نہ فرض ادا ہوگا ۔ اور شخل۔

شیخین کی دلیل ہے کہ تر بیمہ معتقد کیا گیا ہے اصل صداۃ کے سئے جو وصف فرضیت کے ہترہ موصوف ہے اور تر تیب کے فوت ہون کی وجہ سے عصر کی نماز کا مصف فرضیت باطل ہو گیا ہے۔ ضرور کی نہیں ہے جسے کسی شخص نے اپنی تنگدی اور غربت کی وجہ سے کفارہ تیمین کے اندر تیمن رہ زے رکھنا شروع کی مرویے بچر ان کے درمین و و مالدار ہوگیا تو اس کا اصل روز و باطل نہیں ہوگا جگت س روز ہ کا کفارہ کی بیمن میں میں شار نہیں ہوگا۔ ابدیش صوم غل ہوج نے گا۔ یعنی و وروز ہ کفارہ کیمین میں شار نہیں ہوگا۔ ابدیش صوم غل ہوج نے گا۔ اور کفارہ کیمین میں اس نے شار نہیں ہوگا۔ ابدیش صوم غل ہوج نے گا۔ اور کفارہ کیمین میں اس نے شار نہیں ہوگا۔ ابدیش صوم غل ہوج نے گا۔ اور کفارہ کیمین میں بالاطعام اوا کرے یا بالکسوۃ یا غلام آزاد کرے۔ ان تینوں برعد مقدرت کی صورت میں روز ہ ر کنے کا علم ہے۔ یاں جب اس نے تنگلا تی کی وجہ سے روز ہے کہ تھے کفار وادا آمرنا شروع کی بیائین ون سکا ندرروز ہی کا حت میں ہے۔ شخص مالدا رمو تبیا تو اس روز ہے کا وصف وتو پ کفارہ باطل بوگیا۔ بیٹن اصل روز وبائٹل تبیل بھوا۔ یاں جس طرح بیبال بطاا ان وصف سے بطالان اصل نہیں بیوا۔ ای طرح متن کے مسئلے میں ہمی وصف فرندیت کے باطل ہمونے سے اصل تما زباطل تبیس ہوگی ۔

عصر کی نماز فسادموقوف پر ہوگی کا مطلب

تُهَ الْعَصْرُ بَفُسُدُ فَسَادًا مَوْفُوفًا حَتَى لُوصَلَّى سِتَّ صَلَواتٍ، وَلَمْ يُعِدِ الطُّهُرَ، اِنْفَلَبَ الْكُلُّ جَائِزًا، وَهُذَا عِنْدَ أَبِى حَدِينَ فَهُ أَوْفَا حَتَى لُوصَلَّى سِتَّ صَلَواتٍ، وَلَمْ يُعِدِ الطُّهُرَ، اِنْفَلَبَ الْكُلُّ جَائِزًا، وَهُذَا عِنْدَ أَبِى حَدِينَ فَهُ مَا وَصِعِمِهِ حَدِينَ فَهُ مَا وَصِعِمِهِ وَعَيْدَ عَالَ اللَّهُ مَا وَصِعِمِهِ وَعَيْدَ عَالَ اللَّهُ وَاذَ لَهَا بِحَدًا إِنْ اللَّهُ عَرْفَ دُلِكَ فِنْ مَوْصِعِهِ وَازَلَهُ اللَّهُ وَاذَ لَهَا إِنْ اللَّهُ عَرْفَ دُلِكَ فِنْ مَوْصِعِهِ عَلَى مَوْصِعِهِ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا وَعِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّ

تر جمد کنده مسرنسه موقوف نے جور پرفاسد ہوگ ہے اسر چھ نمازیں پڑھیں اورظہر کا اعادہ نیں کیا تو تمام نمازیں جا سر ہو کراوت با میں ں۔ یہ تعمراه ما بوصنیفہ کے نزد کیف ہے۔ اور صاحبین کے نزد کی عصر تطعی طور پرفاسد ہوگی۔ وواب کسی حال میں جا مزنجیس ہوستی ہے۔ اور بیا ہے موقع پرمعموم ہو چکاہے۔

آتش تن مسد مذکور ویشی مصر کی نماز پڑھی اور یہ یاور ہے کہ ظہر کی نماز ابھی نہیں پڑھی ہے۔ تو اس صورت میں فرمایا تھا کہ تر تیب ب فوت ہوئ ہوئی ہو جہ سے مصر کی نماز فا سد ہے بیکن اس میں اختا ف ہے کہ مصر کی بیان زموتو فا نامد ہوئی ہے یا قطعا اور هتما۔ سوایا مراوحہ نیائے اسے کہا کہ مصر کی نماز موتو فا فاسد ہوئی ہے۔ حتی کہا کر چھ نمازیں پڑھ میں۔ بیٹن آئ کی عصر ہے کل آمند و کی عصر تک اور ظہر کی فائند نماز و ایکن تا نہ تاکہ قضا بنیل کیا ہے۔ جو کہ بین تا ہو جا کیں گا۔

دیاں ہے کے عسراوراس کے بعد پی ٹی نمی زوں تک فساد کی عاب وجوب ترتیب ہے پینی عصر، مفرب ،عش ، فجر اورا گلے دن کی ظہر
اس لے فوسد ہیں کے اس نے ابھی تک کل گذشتہ کی ظہر کو اورائیس کیا ہے۔ جا انگر ترتیب کا مقتصی بیتی کی کہ پہلے کل گذشتہ کی ظہر کی قضاء ورج انگین جب اس نے ایکے دن کی حصراوا کی تواب گویا کل گذشتہ کی ظہر نے بعد حجوتم زیں فوسد جونیں اور ججونم زوں سے کشت ہیں۔ والی بیت کشت ہیں۔ ویلی جب اس شخص نے ایکے دن کی عصراوا کر لی تو کشت ہوا تھا۔ ویلی سے اس شخص نے ایکے دن کی عصراوا کر لی تو کشت ہوا ت سے ترتیب می قطام وجواتی ہے ہیں جب اس شخص نے ایکے دن کی عصراوا کر لی تو کشت ہوا ت سے ترتیب می قطام وجواتی ہے ہیں جب اس شخص نے ایکے دن کی عصراوا کر لی تو کشت ہوا ت

صافین نے فرمایا کہ عمر کی فراحتم اور قطعاف سد ہو جائے گیائی کی حال میں بھی چائز نہیں ہو تھی ہے۔ اس کی صورت میہ ہوئے ا ایک شخص نے ظہر کی ٹی زئیس ہوئی ہے۔ پھر اس کے بعد کی پانٹی وقت تک پانٹی نمازی اپنے اپنے وقت پر پر طیس تو صاحبین کے زام کیا پانچوں فوسد ہیں۔ صاحبین کی ویٹل میہ ہے کہ تر تبیب سوقط ہوئے کی علت کنٹر ت فوائنت ہے اور قاعدہ ہے کہ تھم علت سے مؤخر ہوتا ہے پانستان حار تابیب کا تھم اس وقت ہوگا جبکہ فوائنت کیٹر (چھا) ہوج میں۔ جذاف کو چنی فی از ظہر کی قضاء کے بغیر اگر پانٹی فی از یں اپنے پنے بات میں پر حدید کی علت نہیں پائی گئی۔

وتريز ھے بغير فجر كى نماز پر ھنے كاحكم

وَ لَوْ صَلَى الْفَحَرَ وَهُوَ دَاكِرُ أَنَّهُ لَمْ يُؤْمِرٌ، فَهِي فَسِدَةٌ عِنْدَ أَبِي حِبِنَفَةَ حِلاَ قَالَهُمَا، وَهُدَا بِنَاءٌ عَلَى أَنَّ الْبِرُورِ وَاحِثُ عِنْدَهُ سُنَّةٌ عِسْدَهُمَا، وَلَاتُرْتِبُتَ فِيمَا نَيْنَ الْفَوَابِصِ وَالسَّسِ، وَعَلَى هَذَا إِد صَلَّى الْعِسَاءَ، تَهُ نَوَصَّهُ، وَصَلَكَى السَّنَّةَ، وَ الُوتُرُ، ثُمَّ تَنِيَّلَ انَّهُ صَلَى الْعِشَاء بِعَيْرِ طَهَارَةٍ، فَإِنَّهُ يُعِيدُ الْعِشَاءُ وَالسُّنَةُ دُونَ الْوِتُرِ، لِأَنَّ الْوِنُو فَكُوضٌ عَلَى حِدَةٍ عِنْدَهُ، وَعِنْدَهُمَا يُعِنَدُ الْوِنْوَ أَيْضًا لِكُوْبِهِ نَنْعًا لِلْعِشَاءِ، وَاللهُ أَعْلَمُهُ

مترجمه الورائر سے فیمر کی نماز پڑھی اور یہ یاد ہے کہ وہر کی نماز وانٹیس کی ہے، تو یہ فاسد ہے ابوصنیف نے نزو کیل اصاحبین کا نہ نے ہے۔اور بداس بوت پرجنی ہے کدارہ مصاحب کے زور کیک وزر واجب ہے۔صاحبین کے زور کیک سنت ہے اور فرائنش اور سنن ک ورمیان تر تبیب نبین ہے۔اور اس بناء پرا گرعش ، کی نماز پڑھی کھروضو کیا اور سنت اور نماز وتر پڑھیں کھر ظام ہوا کہ عشاء بغیر طی رت ن پڑھی ہے تو اہام صاحب کے نزد کیک عشاءاورسنت دونوں کا اعادہ سرے ند کدوتر کا آپیونکدا مام صاحب کے نزد کیک وتر میں پھر اون صاحبین کے نزد کیا وقر کا بھی اعاد وکریت یونگدو وعشاء کے تالی ہے۔ و بنداعلم

تشریک صورت مند بیرے کہا کیشخص نے فجر کی نماز پڑھی ، حال بیرکراس نے وہر ک نماز نبیس پڑھی تھی۔ اوراس کو وہر نہ پڑھنا یا انہمی ہے تو اس صورت میں امام صاحب کے نزو کیک فجر کی ٹماڑ فاسدے اورصاحبین کے نزو کیک فاسدنیں ہے۔ امام صاحب اور صاحبین کے ورمیان بیا ختل ف اس بات پر بنی ہے کہ امام صاحب کے نزو کیک نماز وتر واجب ہے اور صاحبین کے نزو کیک سنت ہے۔ اور بیر بات ہے شدہ ہے کہ نز تب فقط فر اکنس کے درمیان واجب ہے فرانض اور سنتوں کے درمیان و جب نہیں ہے ۔ پس چونکمدا ما سا بوطنیفد کے نزو کیب وتر واجب کے اس لئے وتر اور فجر کے درمیان ترتیب واجب ہوگی۔ اور ندکورہ صورت میں پونکہ ترتیب موجود نہیں ہے اس لئے قبر بی نی زنی سد موجائے کی ۔اورصافیوں کے نزویک وقرعشاء ہے ہے اس کئے قیم وروز کے مرمیان ترتیب واجب نہ ہو گی اور چونکہ وقر اور ہے۔ جمرے درمیان ترتیب واجب نیس ہے اس لئے بحر کی نماز فاسد نہ ہوگی۔ اُسر چہدیا دہے کہ وتر کی نماز نیس پڑھی ہے۔

نم زعش ء کے بعد نئے وضو سے سنت ووتر اوا کئے پھرمعلوم ہوا عش ء بغیر وضو پڑھی ہےتو کیا حکم ہے :اس اصول پر کہ امام صاحب سے نزو کیے وتر واجب ہے اور صاحبین سے نزو کیے سنت ہے ،اگر کسی نے عشاء کی ٹماز پڑھ لی چھروضو کیا اور عشاء کے بعد کی سنتیں اور نمار ونز ادا کی ۔ پھر واضح ہوا کہ عشاء کی نماز بغیر وضوے ادا کی ہے۔ تو امام اوحنیفہ کے نزد کیک عشاء کی نماز ورسنت دونوں کا امام و سے کا وقر کا اعاد ونیس کرے گا۔ وقر کا اعاد وتو اس سے نہیں ہو گا کہ وقر امام صاحب کے نزو کیک و جب ہے اور اس کواس کے وقت میں طب رت کے ساتھ اوا بھی کرایا ہے کیونکہ وقر کا وقت ہوہی ہے جوعث وکا وقت ہے۔ زیاد و سے زیاد و بیے ہم جا سکتا ہے کہ عش واور وقر میں تر تبیب تنہیں یانی کی ۔ تو اس کا جواب سے سے کے عذر نسیان کی وجہ سے تر تہیب ساقط ہوگئ ہے۔ ہند وتر کا اعاد ووا زم بیس ہو گا۔ اور سنت کا عاد وائ ہے۔ ہوگا کہ سنت فرض کے تابع ہوتی ہے۔ اس جب فرض کا اما وہ ہوگا تو اس کے تابع کا امادہ بھی ضرور ہوگا۔اور صاحبین کے نز دیک وتر ہوئی۔ سنت ہے اور سنت عشاء کے قرضول کے تاج ہے اس لئے عشا وکی نب زیے ساتھ وزر کااعادہ بھی ضروری ہوگا۔ واللہ انهم جمیل احمد فی عنہ

بسّابُ سُسجُ وُدِ السَّهْ وِ

ترجمہ ، ، (پیر) ہاب میو کے تجدوں کے (بیان میں) ہے

ا دا اور نظاء کے بیان سے فرغت یا کراب س چیز کو بیان کریں گے جوادا ور نظامیں واقع ہوے والے غضان کی تھی لی س و ب العن تجدة سم وجهوا السبوك تركيب إحك الحك المكتيب إلكي التشبيب كقبيله ب كيونكه فهازك الدرمبوي تجدوه اجب : و ن کا سبب ہے۔ رک میہ بات کہ نمازیں و تبدے مقر رہوئے کی کیا تقلمت ہے۔ سو حظرت تھیم آل مت نوراللہ مرقد ہ کی زبان حق بیان میں مد حظوفہ میں مہتبدہ اول نفس واس بات پر تنبیہ مرف کے لئے کہ بین اس فاک سے بید ہوا ہوں اور دومر سجدہ اس بات پر دال نے کہ بین سی فال میں اوٹ جاؤں کا مفتی ہمیں احمد صاحب تھا تو کی (حاشیہ حکام اسمام مقل کی نظر میں) رقم طراز ہیں کہ اور شیطان نے تبدہ سے انہ ریو تھا اس او ذکیل مرف کے ہے واسجد نے فن ہوت اور از ل کے عبد کے بعد مجد و سے ایجے تو کافروں کا شوری معادم موالی تو اپنی تو اپنی کے شمریہ میں دوم اور اتھا وہ اس بھی ہے۔ ۔ (احکام اسلام مقل کی نظر ہیں)

تحدة مهوكب واجب موتاب اوراد نيكى كاطريقه

ترید میں اور قبصان کی صورت میں سلام کے جدیجو کے واسجد سے کرے۔ پھرتشہد پڑھے۔ پھر سلام پھیم و ہے اور امام شافتی ک ان کیا سلام سے پہلے بجدہ کرے یو تک مروی ہے کہ حضور بھی نے سلام سے پہلے بہو کا بجدہ کیا ہے۔ اور دی رکی دیل ہے کے حضور بھی نے سلام سے پہلے بہو کا بجدہ کیا ہے۔ اور دی رکی دیل ہے کے جنس فی اور دوایت کی حضور بھی نے سام سے جدیم و کے دوجید سے تابی پی اور دوایت کی تابی بی اور دوایت کی تابی ہی سے کہ خوال سے استد اس سام اسے جدیم رفیاں دوایت متعارض بی و آپ جیسے قول سے استد اس سرنا بالامعارض بی رہ گیا۔ اور اس سے کہ تجدہ سے اور ایوب نے اور سے اور ایوب نے اور سے اور دواسلام کی جدہ سے بورا ہوجا ہے اور سے اور دوسلام کی جدہ سے بی تابی کہ کہا تا کہ آگر سام سے سرو سر سے و یہ جو معبود سام کی طرف راجی ہے اور سیو سے اور دوسلام کی جدہ سے کہا تا کہ آگر سام سے مورسلام کی طرف راجی ہے اور سیو کے اور سیو کے کہا تا کہ اور ایس کے دور ہے دور معبود سام کی طرف راجی ہے اور سیو کے کہا تھے و کی دولی مقام نماز کو آئر ہے۔

تشری مستدیت کو الب بول کے الدرکسی فعل کی زیادتی کردی گئی یا کی کردی گئی تو اس پر دو مجد سے ہو کے واجب بول کے دہی ہو اس کے سال مست بالم مس

الاست فى كى دينل يه ب كرنسورة الشيخ بعدة مبوسوام ب يهني بيا بجيها كه صحائح ستريس عبدالله بن ما لك كى عديث ب-. ذر ك كانى ظهرتيل و أنَّ اللَّهِيُّ حَرَّ صَلَّى السَّلْهُ مَ فَقَامَ فِي الرَّ كُعَتْنِ الْاُولْكِيْنِ وَ لَمْ يَجُولُسُ فَقَامَ السَّاسُ مَعَهُ حَتَى إِدَّ

قَصَى الطَّمَالَا ةَ وَالْيَطُو النَّاسُ تَشْلِيْمَهُ كَبُّرَ وَهُوَ جَالِسُ فَسَحَدَ سَجُدتَيْنِ قَمْلَ أَنْ يُسُلِمَ، لِينَحْضور ﴿ يَكُ مَا رَ پڑھی اور پہنے دورکعتوں میں بغیر قعدہ کئے کھڑے ہو گئے آپ کے ساتھ وگ بھی کھڑے ہو گئے حتی کہ جب نمی زقریب احتم ہوگنی اور وگ ت ہے کے سر مرکبیس نے کا اتنا رَسر نے لگے تو آپ ﷺ نے بیٹھے بیٹھے تکبیر کہی اور سان مرکبیسر نے ہے دو تحد ہے۔ اس حدیث ہے معلوم ہوا کہ حیدہ مہولیل السل م ہے۔

احن ف كَ رأيال بمنحضور ربي كا قول لِكُن سَهْدِ سَحُدَتَانِ بَعُدَ السَّلَامِ بِ-(بوداؤد، بن ماجِه) دوسرى دليل حديث على ب ک تخضرت ﷺ نے سدم کے بعد وو تجدے کئے ہیں۔صاحب مدا یہ کہتے ہیں کہ ووحدیث فعلی متعارض ہوگئیں ہیں لیس ان ووتول کوچھوڑ آرا آپ 🖘 کے قول پڑھمل کریں گے ور آپ 💨 کا قول میر ہے کہ مہو کے دو مجد ہے معد میں۔ احما ف کی تنقلی دیمل میر ہے کہ یا اجہا کا تجدہ سہومکر نبیل ہوتا۔اورسلام سے ہملے تجدہ سہوکر نے کی صورت میں تکر رکا مکان ہے یا بی طور کہ سلام سے ہمیے جدہ کرلیا پھر جب سلام پھیرنے کا وقت آیا تو س کوشک ہوگیا کہ تین رکعتیں ہوئی ہیں یاجا رہو میں۔ سی سوچ میں پڑا رہا یہاں تک کے سلام یں تاخیر ہو سنگی پھریاد آیا کہ حیار رکعتیں ہوکئیں ہیں تواب تاخیر سل م کی وجہ ہے س پر دویا رہ سجد ہ سہووا جب ہوا ہے اب ہے تص دویا رہ سجد ہ سہورکر ہے گا پنہیں۔ دو ہی صورتیں ہیں اگراس نے وو ہارہ تحبیرۂ سہوئیں کیا تو نماز میں ایسانقص یاتی رہ گیا جس کی تند فی نہیں کی گئی ہےا وراً مردو ہارہ سجدة مهوكيا توسجدة مبومكرر ، وج ئے گا حال نكه مير با ما جماع غيرمشر و ٿاہے۔اس سے من سب بياہے كە يحبد ؤسبوسد م كے بعد كيا جائے تاكه تمام مبودل کی تله فی ممکن ہو۔

ر بی رہے ہوت کہ محبد ہ سہوسے پہلے دونوں طرف میں م چھیرے یا ایک طرف۔ س بارے میں مصنف مبرایہ کے نز دیک را جج سے ہے کہ دونو باطرف سلام پھیرےاسی کے قائل متمس الائمہ السرحسی و رصدرا باسلام اور فقیدا بواللیث ہیں۔بعض حضرات نے کہا کہ مام بوصنیفہ اور ماما بولیسٹ کے نز دیک بھی کیمی تھی ہے۔اور شیخ ایاسلامخواہر زادہ،علامہ فخر اسلام اورصاحب ایض ح کے نز دیک راجح بیاجے کہ فقط ۱۱ میں طرف سمل م پھیمرے۔مصنف مداریہ نے قول سیجے کی دیبل میہ بیون کی ہے کہ عادیث میں جہاں لفظ سوس مذکور ہے اس سے متعارف اورمعبود سلام مراد ہےاورمتعارف دوتوں طرف سمام پھیرنا ہے نہ کہا کیے طرف۔اس کئے دونوں حرف سلام پھیرنا ضروری ہوگا۔ تینخ ا ۔ سلام خواہر زادہ وغیرہ کی دلیل ہیہ ہے کے سلام کے دو تھم جیں ایک تو قوم کے بئے تحیۃ اور دوم تحلیل وربیسلام جو تجد وُسہو کے لئے ہے اس میں تحیہ مراد بیاں ہوسکتا کیونکہ جوسلام تحیہ اور دیا کے لئے ہوتا ہے وہ قاطع احرام ہوتا ہے اور یہ ال ٹماز کوظع کرنامقصود دبیل ہے ہیں معلوم ہ وا کہ تعلیل مراد ہے اور تعمیل میں تھرار نہیں ہوتا اس لئے تھر رسلہ کی پینداں ضرورت نہیں ہے۔ بلکہ ایک طرف کا فی ہوگا۔

ر ہی ہے بات کے درود ملی النبی ﷺ اور دعاء ، تو رہ قعدہ صلوۃ میں پڑھے یہ قعدہ سیومیں ۔ قعدہ صلوۃ ہے مراد سجدہ سیوسے پہلے کا قعدہ ے اور تعد ؤسہوے مر دسجیرہ سے بعد کا قعد ہے اس ہرے میں مام محاوی نے قرمایا کہ دونوں قعدوں میں پڑھے بعنی قعد وُصلوٰ ہو میں بھی اور تعد ہ سبویس تھی اور شیخین کے نز دیک قعد قاصلو قامیں پڑھے یعنی تجد ہ سبوے پہلے اور امام محرُ کے نز دیک قعدہ سہو میں پڑھے یعنی تجد ؤ موے بعد ،مصنف مدایہ نے اس کو بیج کہا ہے۔امام طحاو کُ نے اپنے مذہب کی تائید میں ایک ضابطہ بیون کیا ہے وہ یہ ہے کہ ہر وہ قعد ہ جس کے تنزییں سر مہودی میں درود ملی النبی ﷺ پڑھا جائے گا۔ یس اس ضابط کی روشنی میں دونوں قعدوں میں دروو پڑھا جائے گا لیعنی جود ہو سے پہنے بھی اور اس کے بعد کیونکہ ان دونوں قعدوں بعنی تعد وُصعو ۃ اور قعدہ مہو کے آخر میں سل م ہے۔

سجدة سهو ہراس زیادتی ہے لازم ہوتا ہے جوجنس صلوٰ قاہو مگر جزء صلوٰ قاند ہو

قَالَ وَيَسْرِمُهُ السَّهُوَ إِذَ رَادَ فِي صَلُوتِهِ فِعُلَا مِنَ حِسْسِهَا لَيْسَ مِثْهَا، وَهذَا يُدُلُّ عَلَى أَنَّ سَجَدَةَ السَّهُوِ وَاجِمَةً هُوَ السَّهُو إِذَا كَانَ وَاجِبَا هُوَ الْحَبُومُ وَاجِبَةً كَالدَّمَاءِ فِي الْحَجْرِ مُقْصَانِ تَمَكَّنَ فِي الْعِبَادَةِ فَتَكُونُ وَاجِبَةً كَالدَّمَاءِ فِي الْحَجْرِ مُقْصَانِ تَمَكَّنَ فِي الْعِبَادَةِ فَتَكُونُ وَاجِبَةً كَالدَمَاءِ فِي الْحَجْرِ مُقْصَانِ تَمَكَّنَ فِي الْعِبَادَةِ فَتَكُونُ وَاجِبَةً كَالدَّمَاءِ فِي الْحَجْرِ مُقَالِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللللَّالِمُ اللللْمُ اللللللَّةُ الللللِمُ الللللِمُ الللللَّةُ الل

صاحب بداید نے بہ کہ مات کا توں و یکٹیو ملے السّنہ قو اِڈا ڈاکہ الع مجدہ مہوک و جب بون پردیات کرتا ہے۔ وروجوب ہ تج بات سیج ہا ہی کے فرات بین کہ دام مام ملک ورام ماحمہ بین اور جمل میں واحن ف جیلے اور ہوائی کرفی فرات بین کہ دو ہوست ہے۔ قول سیج کی ویس بیر اور جمواس تقصان کو پورا کرنے کے لیے واجب ہوتا ہے ، جوعب وت میں بیرا ہوگیا ہے چنا نچا گر مجد و مہو کے از رہے تقصان پورا ہو ہی جب بوگا تا کہ نقصان کو پورا کرنے کے لیے دور ہونے جو بات میں بیرا ہوگیا ہو وہ جب بے کہ اور جہ کہ اور جہ ہوئی دور ہونے کے اندر وہ بنا ہے اور جہ کا مور میں اگر جنا ہت ہوگی تو اس سے بھی کے اندر وہ بنا ہو جائے گا اور سیک سے جیسے نئے کے اندر وہ جنا ہے واجب ہوگی اور سیک کے اندر وہ جنا ہے واجب ہوگی اور سیک کے اندر وہ جنا ہے واجب ہے اس طرح نی کے اندر وہ جنا ہے واجب ہوگی اور سیک کے اندر وہ جنا ہے واجب ہوگی اور سیک کے اندر وہ جنا ہے واجب ہوگی اور سیک کے اندر وہ جنا ہے واجب ہوگی اور سیک کے اندر وہ جنا ہے واجب ہوگی کے اندر جدا ہوگی کے اندر وہ جنا ہے واجب ہوگی کے اندر وہ جنا ہوگی کے اندر وہ جنا ہے واجب ہوگی کے اندر کو میکن کے دیا ہوگی کے اندر کو میکن کے کا کہ کہ کو کہ کو

ق إِلَّنَهُا وَحَنَتُ الْإِيَّادَةُ الَّيْ عَالِمَ الْكَابُوا بِ عَدِيهِ عَلَى الْمُعَلِمُ الْمَالِيَ عَلَيْهِ الْمُعَلِمُ الْمَعِيمِ اللهِ عَلَيْهِ الْمَعْلِمُ اللهُ اللهُ

فعل مسنون کے چھوڑے پر تحدہ سہوا ازم ہوتا ہے (فعل مسنون کا مصداق)

فَالَ وِيكُنِومُهُ إِذَا تَرَكَ فِيعَلَّا مَسْمُومًا كَأَنَّهُ أَرَادُنه فِعَالًا وَاحِمَّا إِلَّا أَنَّهُ أَرَادَ بِنَسْمِنَتِهِ سُنَّةً أَنَّ وَجُولِهَا بِالسَّنَّةِ

ترجمه الورتجدة تبوادارم بوگاجب تونی فعل مسنون جهوز اگری ساست فعل ۱۹سا کا ۱۹ میا الارس کا سنت نام ریشند سیار ۱۹ بے کداس کا وجوب سنت سے تابت سب

ششرت کے سمئدہ صاحب قدوری کیتے میں کہتم زی نے اسرونی تعلق سنون پھر دی تو سرپر بجد ہمہود جب دوار صاحب میر بی کہت کرمقن میں فعل مستون سے مرادفعل واجب ہے کیونکہ فعل مستوں واڑے رہ ہے ہے بجدہ سموواجب نہیں موتا بکد ترے واجب ہے واجب جوتا ہے۔ رہی مید بات کرمتن کے اندر وفعالاً منسور ماکیوں کہا گیا ہے!

جواب ہے ہا نے ہے کے ایمان کے ایمان کا دجوب سات سے ان ہے ۔ وانا ہے ۔

سورهٔ فاتحه یا قنوت یا تکبیرات عیدین جیموڑ نے سے تحدهٔ مہودا جب ہوتا ہے

قَسَالَ أُوْتَرَكَ قِرَاءَ وَالْفَاتِحَة لِأَنَّهَا وَاحَدُ أَوِ الْفَوْتَ أُو التَّسَهُٰذَ أُوْتَكُيْرَاتِ لَعِيْدَينَ لِأَنَّهَا وَاحِدَتَ فَانَهُ عَيْمِ السَّلَامُ وَاطَّبَ عَنَيْهَا مِنْ عَيْرِ تَزْكِهَا عَبِر مَزَةٍ وَهِيَ إِمَارَهُ الْوَحُوبِ وِلْأَنَّهَا تُصَافُ إِلَى حَمِيْعِ الصَّلُو فِ فَذَلَّ أَنَّهَا فِل حَصَانِصِهَا وَدَلِكَ بِالْوَحُوبِ ثُمَّ دِكُرُ التَّشَهُدِ نَحْمِلُ الْقَعُدَةَ الْأُولِي وَالتَّابِيَةَ وَالِفُواءَةَ هِلْهِمَ وَكُلُّ التَّشَهُدِ نَحْمِلُ الْقَعُدَةَ الْأُولِي وَالتَّابِيَةَ وَالِفُواءَةَ هِلْهِمَ وَكُلُّ ذَلِكَ وَالتَّابِيَةَ وَالِفُواءَةَ السَّلُومِ هُو الضَّيِعَة وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ و

تر جمد من کہ یا فاتھ کی قرات چھوڑ دی کیونکہ (نماز میں فاتحہ پڑھین) واجب ہے، یا دیا ہتنوٹ چھوڑ وے ہو تشہد یا تکہیمرات عیدین جھور اسے یونکہ برچیزیں اجبات میں ہاں نے کہ حضور ہو نے ان پر موا فلبت قرمانی ہے بغیر بھی ترک کے اور بیطلامت ہے وجوب میں ہاا دراس سے کے بی چیزیں وری نمرزی طرف منسوب ہو جی جیس اس بات پر دیا ت بھوئی کہ بیچیزیں نموز کے مصافی میں تیں ہا در بیا خیصاص واجب ہوئے کی وجہ ہے ہوگا۔ پھر شہد کا (مصفقا) فرکر رنااختی کی رکھتے ہوئے کا وران ور فول میں انتہات پر ہے جائے کے وران میں ہے ہوا کے واجب ماور ان کر کر کیا جو اس ہے۔ بہی تھے

تشریح اس عہارت ہیں ان چیز وں کی تفصیل ہے جن کے ترک کردیئے سے بحد ہ سہووا جب ہوج تا ہے۔ چینا نچے فرمایا کہ نمی زکے ندر قرات فی ترک کے میں ترک ندر آتا ہے تا ہے۔ کا نوشل کی جہلی دور کعتول ہیں ترک فی تھے۔ یہ فاصور نا بھی موجب بحد ہ آب کیونکہ آخر کی دور کعتوں ہیں ترک فی تھے۔ بعد ہ داجب نہیں ہوگا۔ کیونکہ آخر کی دور کعتوں ہیں فاتحہ کا پڑھنا اور نہیں نا تھے کا پڑھنا اور نہیں ہیں ترک وور کعتوں ہیں فاتحہ کا پڑھنا اور نہیں ہیں ترک وور کعتوں ہیں ترک فی تھے۔ بعد ہ داجب نہیں ہوگا۔ کیونکہ آخر کی دور کعتوں ہیں فاتحہ کا پڑھنا اور جب نہیں ہی ترک قرائت فاتحہ سے بحدہ کا اور جب بیور بائے گا۔

داجب ہمورا کے گا۔

نی و با میں دعا ہاتوت جیموڑ نا اورتشید کا جیموڑ نا اورتشید کا جیموڑ نا میں سب موجب سجدہ ہیں۔ دلیل یہ ہے کہ یہ تیواں چیزیں مریب جیں اورتری واجب سے مجدہ میموداجب ہوجا تا ہے بہذا ان کے ترک سے بھی مجدہ داجب ہوجائے گا۔ اوران چیزول کے واجب ہوئے کی ویتاں میہ ہے کہ سخت مرت ہے نے ان چیزوں ہر مداہمت فرمائی ہے اور بھی ترک نہیں کیا ہے اور رسول پاک چیز کا کسی چیز پر بغیر ترک کئے مداہ مت فرہ ناایس کے داجب ہوئے کی عدمت ہے۔

، میری ، یس سے ہے کہ ان چیزوں کو بوری نمی زکی طرف منسوب کیا جاتا ہے چنا نچہ کہا جاتا ہے قنوت الوتر بھیرات صلاقا عیدین ، تشہد سارق ہیں ان چیزوں کو بوری نمی زکی طرف منسوب کیا جانا ویعل ہے اس بات کی کہ بیچیزیں نمی زکے خصالص میں سے بیل ۔ اور منتب میں تارین ہوتا ہے وجوب سے ۔ جس تارین ہو کہ بیچیزیں واجب میں سے بیں ۔

سادب میرید نے فرمایا کرنٹ ابوائسن قدوری نے فظ شہد ؤ سریا ہے۔اورلفظ شہد تعدہ اولی اور قعد وَافیرہ اورالتحیات پڑھنے می بولہ پ نامے ور ان میں ہے مراکب و جب ہےاوران سب کے ترک میں تعبدہ سہویا زم ہے یہی قول سے ہے۔

جهرى نمى زمين سرأاورسرى نماز مين جهراً قرائت سے بھى تجدة سهوواجب ہوتا ہے وَ لَنُوحِهُ فَرِ الْإِمَامُ فِيْمَا يُحَافَتُ وَ حَافَتُ فِئَمَا يُجْهَرُ لَلْدِهُ مُنسَحَدَتَا كَشَهْوِ لِأَنَّ الْجَهْرَ فِيْ مَوْصِعِهِ وَ الْمَحَافَتَةُ

هِنْي مَنُوصِعِهَا مِنَ الْوَاجِبَاتِ وَاخْتَلْفَ الرِّوَايَةُ فِي الْمِفْدَارِ وَالْأَصَحُّ قَدْرُمَا تَجُوزُنِهِ الصَّلوةُ فِي الْفَصْلَيْنِ لِأَنَّ الْيَسِيْرَ مِنَ الْحَهْرِوَ الْإِخْفَاءِ لَا يُمْكِلُ الْإِخْيِرَازُ عَنْهُ وَعَنِ الْكَثِيْرِ مُمْكِلٌ وَمَا تَصِحُّ بِهِ الصَّلُو فُ كَبِيْرٌ غَيْرَاًلَّ دلكِتَ عِسْدَهُ أَيَةً وَاحِدَةً وَعِنْدَ هُمَا ثَلَتُ أَيَّاتٍ وَهَٰذَا فِي حَقِّ الْإِمَامِ دُونَ الْمُلْفَرِدِ لِأَنَّ الْجَهْرَ وَالْمَحَافَتَةَ مِنْ

ترجمه اوراً رامام نے ان نمازوں میں جبر کیا جن میں اخفا وسرنا واجب ہے یا ن نمازوں میں افخا و یا جن میں جبر کرنا واجب ہے ق اس پر تبده سہویا زم ہوگا کیونکہ جمرا ہے موقع پراوراخفا واپنے موقع پرواجہات بٹس سے ہواد مقدار نے بارے میں روایت مختلف ہوگئی اوراضح دونوں صورتوں میں اتن مقدار ہے جس ہے نماز جائز ہوجائی ہے کیونکہ خفیف ساجھ اور خفیف ساخط واس ہے ہی وَممدن نہیں ہے اور کثیر مقدارے بچاؤ ممکن ہےاور جس فقدرے نماز بھی ہموج تی ہے وہ شیر ہے گھر یہ کداما ما بوصنیف کے زومیت یہ مقدار ایک آیت ہے اور صاحبین کے ترویک تین آیتل میں اوران دونوں صورتوں میں تجدہ ووجب ہونا الام کے تی میں ہے نہ کہ مفرد کے حق میں کیونکہ جم اور اخذه عاعت ك تصالص من سے ہے۔

تشريح من بن نائيس مرى نماز كاندر جبركرنا اورجمى نماز ميل اخفاء كرنا حيدة سبوكووا جب كرنان اورامام شاقتي نه في ما يا كهان صورتوں میں مجدد سبو واجب تعین ہوتا۔ امام ما مک اور امام احمد نے قرمایا کدا َ رسری نماز میں جم کیا تو سلام کے بعد تبد ہوئے ہوئے ۔۔ اور و جبری نماز میں اخف کیا قوسلام سے پہلے مجدہ کرے۔امام احد ہے ایک روایت ہے کہ نصور قول میں اَسر مجدء کر بیا تو فال حکمہ بلتہ علی دلیک اور اگر سجد شیس میاتو بھی کوئی مضا تقالیں ہے۔ او مشامی کا مشدر حضرت ابوق و اُلکی حدیث بالیمی و آن اللیسی استان کان يَسْمُعُمَّا الْأَيْنَةُ وَالْأَيْنَيُنِ فِي الطَّهْرِ وَالْعَصْرِ لِيحَى يَخْضَرت اللهِ الرغصرين أيد ياده ينتي سنادي كرت يتحداس معلوم. ہ و کہ ظہر اورعصر میں اخفا وواجب تبین ہے اپن جب ان نماز وال میں اخلا وواجب تبین ہے قررات کی نماز و یہ میں جبر کیونکر واجب ہوگا اه رجب جمری کمارون میں جمر اور سری تمازون میں ختی واجب تبین ہے تو ان کو تیجوز ویئے سے محید فاسبو بھی واجب تبیس ہوگا۔ (مدہ ہیر) بھاری طرف ہے جواب ہیں ہے کہ آنحضرت 📲 ہے تا ہا ورعصر ان ٹھا تا ہیں جم س کے بیاہتے کے لوگوں کو معلوم ہوجا ہے کہ ظلم اه رفضر میں بھی قراءت مشروع ہے لیس جب آپ کا مقصد یہتی آوال ہے آپ سے پر کید ہے کہ وہ جب بیش موا۔

ہم ری دیل ہیے کے جن نماز دن میں بالحجر قراوت کی جاتی ہے ان میں جبر کرنا امام پر واجب ہے۔ تا کہ امام کی قراوت ومقة ی جس سن لے اور امام کی قرادت مقتدی کے قائم مقام ہوجائے اور دین کی نماز وں میں امام پراخنا واس کئے و جب ہے کہ اخفا واس میں مشروح سي "بيات تأكد غيرت تلطي مين التحية تر آن ياك كومحفوظ كيا جائيج بينانج آب تومعلوم بوگا كدمد في " قاين بيان اخفا قراوت كاظكم ی وقت ا یا ہے جبید کفار آنخض میں ﷺ کو تل و مت فرمائے کے وقت تعظی میں ڈالنے کی کوشش کرنے تھے۔ بہی وجہ ہے کہ دان کی نماز وں میں افغا وواجب ہے۔ رات کی نماز وال میں واجب نہیں ہے کیونکہ رات میں وولوگ پڑے سوتے رسٹے بیٹھے کی حاصل ہے ہو کے دن ک نهار وال میں اتنفی قرآن کی حفاظت کے چیش خبرشرو کا کیا تھیا ہے اور ال طریق کی چیزوں ہے قرآن کی حفاظت کریں وجب ہے ہاں تا بت ہو کہ دن کی نماز وں میں اخفا ،واجب ہے۔ بہر جال جب سری نماز دن میں جبرَ سرنا اور جہری نماز دن میں اخفا ،کسنا دا جب ہوا تو اس وترک کرے ہے ہے تعدیٰ سیونجی واجے ہوجائے گا کیونکر ترک واجب سے تعد وواجب ہوجا تاہے۔ (العمایہ)

جواب سیفه در بردایت بیشن مری نهازو بیل منته و پرخانت کادا جب بونا نواور کی روایت ہے اور ظاہر اسروایی ہے مطابق ق مند مین الاست و جب بیش بین کی تک دی بی نهازوں بیل منته و پرخانت کادا جب بونا تھا تا کہ کھار کی طرف سے واقع مدین دائے میں میں مدور بیاب دور خار کا قرات بیل معالے بیدا کرنا ہی وقت ہوگا جب کہ نماز برسمیل شہرت اوا کی جائے اور منظر و کی نیاز سیس شرعی نمین موتی س سے اس پر انتفا مارنا داجب شدہ وال بادہ سی وافعتیا رہو کا کہ ووسر می نماز و سرمی افغات ساتھ قرات سے باتھ جرمی ساتھ درمی و جب منظر دکوا تقتیار ہے قوتر کے افغا مرکی وجدے اس پر جدد کا مووا جب شدووں ساتھ اس

ا ہام کے بھو گنے ہے ا، م اور مقتدی دونوں پر سجد وُسبولازم ہے

فَالَ وسَلِيمٌ الإِماه يُنوجبُ على لمُؤْتَمَ الشَّخُودَ لِنَفَرُّرِ الشَّبِ المُوْجِبِ فِي حَيِّ الأَصُل وَبِهِدَا يَلُومُهُ حُكُمُّ الْإِفَاءُ إِلاَّمُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللِّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللِمُ اللللللْم

ترجمه کها که امام کامپوکرن مفتدی پر تجد ذواجب کرتا ہے کیونکہ فعل (امام) ہے تی میں تجدوہ جب بریف و سیب تنقر رہو پر تا ہے۔ سی وجہ سے مفتدی پراتی مت کا تھم امام کی نبیت سے ادازم ہو جاتا ہے۔ کچر آبرامام نے تجد پڑتیں ہیا قو مفتد کی تی جدو ندیسے بیونک (اس صورت میں) مفتدی این نامام کا مخالف ہو جانے گاھالا نکداس نے امام کی متا جت میں وو سرنے والنزوام یو قدر

تشرت مسئلہ یہ ہے کہ مام ہے کوئی سہوجو گی تو تجدہ سہوا، م پر بھی واجب جو گا ، اور مشتدی پر بھی کے ونکہ جو سب ا م واجب کرنے و یا ہے وہ مشتدی کے تق میں بھی مختلق مو گیا ہے س نے کہ شتدی نے سخت وف ، اور اقامت میں امام کی مثا بعث واپ اوپر لازم کرلی ہے پس امام کے سہو کی وجہ ہے جو نقصال امام کی نمی زمیل مشتمکن (بیدا) ہو گیا ہے وہ نقصان مشتدی کی نماز میں بھی یقین بید م گا اور جب امام اس خصان کو پور آئے نے کے سے سجد وُسبو کرے گا تو مقتدی پر بھی اپنی نماز میں پیدا ہوئے و سٹ نیف ن شجد وُسبور مناظرور می جوگا۔

صاحب ہدائے کہ ہے کہ چونکہ مقتدی کی تمازا مام کی نماز کے تائیں ہوتی ہوتی ہے سراہ مااور مقتدی سے مسافر ہوں اور نماز کے دوران امام نے اتفامت کی نہیت کر لی تو تم ممتند ہوں کی فرنش نماز چار آبعت موجات ں آتا چید منتد بیاں ن صف ہے 'یت شہیں یائی گئی۔

صاحب قد وری فر بات بین کدا گریجدهٔ مهوو جب بوت که وجود امام نے تبدهٔ میونیس یا تا مشتری پربھی صدر ۱۰۰۰ باب م گا۔ امام شافعی دامام مالک ورام ماحمد کے زو کیک مقتدی پر مجدو ارزاداجب سے ساکر بیدا مام نے بعد انسین بیا ہے۔

ہماری ولیل مدہبے کے اگر مقدی نے بغیرامام کے تجدہ کئے تجدہ امام کی تابعت مرنالازم آئے گا۔ جا انگراٹ ام بیابیا تما کہ امام کے تعدہ کے تجدہ امام کا درگ انتہ امام کی انتہ امام کی تعدید کا درگ انتہ امام کی تعدید کا درگ کار کا درگ ک

مقتدی کی بھول ہے امام اور مقتدی دونوں پر سجد وسہونبیں

قَالَ سَهَى الْمُؤْتَةُ لَمُ يَلْرَم الْإِمَامَ وَلَا الْمُؤْتَةَ السُّحُودُ لَاللَّهُ لَوْ سَحَدُ وحَدَهُ كَال مُحَالِها لِإِ مامِه و مُوتَانَعهُ الامهُ يَنَفَلِكُ الْأَصْلَ تَبُعًا

تر جمیه بین اگر مقندی نے مہوکیا تو ندامام پر تجدہ کرنالازم ہے ور نہ مقندی پر یونک آئے تبرامتندی میں وووا ہے وہ آیراں مبھی اس کی متابعت کرے تو جواصل تھاوہ تا لیع جوجائے گا۔

کے ساتھ سے دور سے گا گئی صورت میں اوس کی خلفت کرنال زم آئے گا اور دوسر کی صورت میں قلب موضوع لا زم آئے گا لیتی اوس جواصل تی و و تا ابع ہو جائے گا اور مشتذی جو تا بع تھا اصل ہو جائے گا۔ اور بید ونول با تنیل جائز نہیں ہیں۔ لیتنی می لفت او مراور قلب موضوع ۔ پاس جب سید ونول با تنیل جائز نہیں ہیں تو مشتذی بر بحبر وسہو بھی واجب شہوگا۔

قعدة اولیٰ بھول کیا بھریاد آیا اگر جٹھنے کے قریب ہے تو بیٹے ہے اور بحدة سبوكرے كایانہیں

وَمَنْ سَهَا عَنِ الْعَعْدَةِ الْأُولِلَى ثُمَّ تَذَكَّرَ وَهُوَ إِلَى حَالَةِ الْفُعُوْدِ الْقَرَتُ عَادَ وَقَعَدَ وَتَشَهَّدَ لِاُنَّ مَا يُقُرُّ مِنَ الشَّيئَ الْحُذُ حُكْمَةُ ثُمَّ فِنْلَ سَسْحُدُ لِلسَّهُو لِلنَّا حِبْرِ وَالْاصِحُ أَنَّهُ لَايَسْحُدُ كَمَا إِذَا لَمُ يَقُمُ وَلَوْكَانَ إِلَى الْقِيَامِ الْفُرَتُ لَمُ بشعيدُ لِأُنشَدُ كَالَ سَسْحُدُ لِلسَّهُو لِلنَّا حِبْرِ وَالْاصِحُ أَنَّهُ لَايَسْحُدُ كَمَا إِذَا لَمُ يَقُمُ وَلَوْكَانَ إِلَى الْقِيَامِ الْفُرْتُ لَمُ اللَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُا اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُلْل

ترجمہ اور جو شخص قعد ذاولی کو بھول کیے بھریا دکیا ایک صامت میں کہ وہ صالت قعود ہے زیادہ قریب ہوتو عود کر ہے اور تعد ہ کر ہے اور تعد ہ کر ہے اور تعد ہ کر ہے کہ شہد پڑھے کیونکہ جوٹ کس چیز سے قریب ہودہ اس کا تھم لے لیتی ہے۔ بھر کہا گیا کہ تا قیر کی وجہ ہے بجد ہ کہ سرے وراسح یہ ہے کہ سور دند کر ہے جودہ کھڑا اس خوا اورا گرتیا م سے زیادہ قریب ہوتو تعدہ کی طرف مود ند کر ہے کیونکہ یہ مین قائم کے ماندہ ہے اور جد فا سرور کے کوئکہ اس نے واجب ترک کیا ہے۔

تشری سندریہ کردیا گی یا خال فرضوں میں اس نے تعد کا اولی وفراموش کردیا اور پھریادا یا تو اوصور تیں تیں یا و تعوا کے دیادہ قریب ہوکا ہایں طور کداس نے اپنے تھٹنوں توٹیس اٹھی یا ہا اور یہ تی سے زیادہ قریب اسٹنی شی کا تھم لے بیتی ہے۔

مشنوں کو اٹھ لیا ہے لیں اگراول صورت ہے۔ تو عود کر کے قعدہ کر ہے اور تشہد پن ھے۔ کوئل قریب اسٹنی شی کا تھم لے بیتی ہے۔
جیسے نی زجدا اور نی زعید بن کے تن میں فنی شہر کوشر کا تھم مصل ہے۔ رہی ہے بات کدائی صورت میں عہدہ میوہ جب بوگا یائیس قر بعض حضرات کی رائے ہے کہ سموہ اجب ہوگا یائیس قر الدہ بنیس ہوا تو تعدہ اولی عیس تا خیر بھی ٹیک کوشے کا تھم ہوا جہ ہے اس میں تاخیر الا گی اور تو ہو کہ تو تو کہ تو تعدہ کی اور تو ہو گئی ہوا ہو ہو جہدہ سروہ میں ہوا تا اور جب قعدہ کو گئی اور جب تا خیر نہیں پائی گئی تو عہدہ سبوہ میں دوگا۔ اور آئر دوسر می صورت ہو تھی داجب نیس ہوگا۔ اور آئر دوسر می صورت ہو تھی تھی تا جہدہ کی نہ تھی ہی گئی تو عہدہ سبوہ می دواجب نیس ہوگا۔ اور آئر دوسر می صورت ہو تھی تعدہ کی طرف خالو کی گئی تی ہو تھی تا ہو جائے کہ تا ہو جائے کہ تعدہ اور تا ہو جائے کہ تو تعدہ اور تا ہو جائے کہ تا ہو جائے کہ تا ہو جائے کہ تھی بولی کی تعدہ اور تا ہم کہ تا ہو تھی ہو تا ہو تا ہے کہ تا ہو تا ہے کہ تا ہو تا ہے کہ تو تا ہو تا ہ

اورا کر کھڑے ہونے کے قریب ہے کھڑا ہوجائے اور تحدہ سہوکرے

وَ إِنْ سَهِى عَنِ اللَّفَعُدة الأَخِيرَةِ حَتَّى فَاهَ إِلَى الْحَامِسَةِ رَحَعَ إِلَى الْقَعُدَة مَالَمْ يَسْحُدُ لِأَنَّ فِيهِ إِصْلاَحُ صَلاَمَ وَالْحَامِسَةِ رَحَعَ إِلَى الْقَعُدَة مَالَمْ يَسْحُدُ لِأَنَّ فِيهِ إِصْلاَحُ صَلاَمَ وَالْعَى الْحَامِسَة لأنَّهُ رَحْعَ إِلَى شَهِيُّ محدَّهُ فَلَهَ فَبَرْنَهِمُ وَالْعَى الْحَامِسَة لأنَّهُ رَحْعَ إِلَى شَهِيُّ محدَّهُ فَلَهَ فَبَرْنَهِمُ وَاللَّهُ وَالْحَدُ لِلسَّهُو لِأَنَّهُ أَحَرُوا جِدًا

ترجمه اوراگر قعدة اخيرہ ہے مہو ہو گيا حتى كہ يا نجويں ركعت كے لئے كھڑا ہو گيا توجب (يانچويں ركعت كا) تبدر تيس كيا تو تعدہ ق طرف اوت آئے کیونکہ اس میں اس کی تمار کی اصلاح کرنا ہے اور بیاس کے سے ممکن بھی ہے اس کے کہ آیب رکعت ہے موجیعوز اب سات ہے۔ اہام قد ورگ نے کہا کہ پانچویں رکعت کولغو کر دی کیونکہ و ہ ایسی چیز کی طرف پھر اے جس کائنل پانچویں رکعت ہے۔ تقدم ہے ہیں اس کوچھوڑ دے اور ہو کا تجدہ کرے کیونکداس نے فرنس کومؤخر کر و پائے۔

تشریک صورت مندید ہے کہ اُسرکونی تحض قعدۂ اخیرہ جنول " یا اور رہ ٹی نماز میں یا نیج میں رہت کے لئے ہوئے ہوئے تی یا جارتی نماز (مغرب دوتر) میں چوتھی رکھت کے لیے کھڑا ہو گیا یا تنانی میں تیسری رکھت کے بے کھڑا ہو کیا ترجہ تک اس کے عت ویشن رہاتی میں پر نچویں رکعت کو سجدہ کے ساتھ مقید نہیں کیا تو قعدہ کی طرف وٹ تے۔ دیماں میاہیے کے قعدہ کی طرف اوٹ نے بیس اس کی نمازی اصلات ہے اور اس کے سئے نماز کی اصلاح ممکن بھی ہے۔ 'یوفکرہ ایک رکعت ہے کم کو چھوڑ ہے بیس وٹی مضر کھنے نہیں ہے۔ س ہے کہ ا کیب رکعت ہے کم نہ تو حقیقة نماز ہے اور نہ نماز کے تھم میں ہے میں جد ہے کہ اگر سی کے تشم کھانی کہ میں نماز کیس ہے جو راہ جسایہ رکعت ہے کم پڑھی تو جانث نیس ہوگا۔

ر ی یا نیچو بی رکعت قرصاحب قندور کی نے فرمایا ہے کہ یا نیچو بی رکعت کوغور ۱۰ ہے۔ یونکہ پینفس آغد وَافیر و کی صاف و ماہ ماہ ورقعد و ا نیم ہ کا تکل پو نچویں رکعت سے پہلے ہے اور قاعد ہ ہے کہ جو تحص فعال صلوۃ میں سے سی فعل سے ایک چیز کی ط ف و نا آس کا کال اس ے کہتے ہے تو وہ معلی مرجوع عند (جس سے رجوع کیا گیا) لغوہ و جاتا ہے۔ من وہ انتخص تشید کی مقد ارجینیا چریا ہا ۔ مار اوا تجد و لیا کی یا سجد و تلاوت تبیل کیا پھراس نے بیٹوت شدہ محدو کیا تو محدہ کرنے ہے کیا کا تعدہ بنو ہو گیا ہے۔ اُرونکہ سحدہ واکس تعدم خبرہ ہے مقدم ہے۔ بہرحال جب یانچویں رکعت چھوڑ کر قعد ہَاخیر ہ کی طرف ہوت آیا تو سمبدہ سہوکر نہ وا دہب۔ و کیا بیونایہ اس صورت میں نہیے و نس بھی ہے اور تا خیر واجب بھی متاخیر فرض تو اس کئے کہ قعد ۂ اخیرہ میں تاخیر موٹن ہے اور تعد ہٰ اخیر وفرنس ہے اور تاخیر واجب ا ب ہے کہ ذہ سن م واجب ہے وہمؤخر ہو گیا ہے۔

بداية كي عبارت ولأت أحكورَ وَاجِبًا من لفظ واجب سه النب ئه عمره ف سنى بهي مراه بوسَن بين اورواج قطعي جني قرض بهي مراد ہوسکتا ہے۔ پہلے معنی مرادینے کی صورت میں لفظ سان مرک تاخیر مراد ہوئی اور دوسرے معنی مرد لینے میں قعدہ اخیرہ کی تاخیر مراد ہوگی ۔

قعدة اخيره بعول كريانيح ين ركعت كاسجده بهي كرلياتو فرض مو يُحيّ ما باطل مين ،اقوال فقها ،

وَ إِنَّ قَلَيَّادَ الْحَامِسَةَ بِسِخْدَةٍ بَطَلَ قَرْضُهُ عِنْدَهَ جِلَافًا لِلشَّافِعِيَّ لِأَنَّهُ اسْتَحْكَ شُرُوعُهُ فِي النَّافِلةِ فَلْ إِكْمَالِ أُرْكَانِ الْمَكَنُّتُوْمَةِ وَمِنْ صَّرُورَتِهِ مُحُرُوحَةً عَبِ الْفَرْضِ وَهذَا لاَنْ الرَّكُّةِ بِسخدةٍ وَاحدة صلوة أَخْفَهُمَّ حَتَى يَحْمَتُ بِهَا فِنْي يَمِنِيمِ لَايُصَلِّي وَتَحُوَّلَتُ صَلّا نُهُ نَفُلًا عِنْدَ أَبِيْ خَيِفَةَ وَأَبِي بُوسُفَ حِلَافٌ لِمُحَمَّدٍ عَلَى مَامَرَ ۖ

ترجمه الاراكراس نے یانچوی ركعت كومجدہ كے ساتھ مقيد كيا تو جمار نے زور كيا۔ ان كافرنس باطل جو آبيا۔ مامش نعي كاس بين اختار ف ے کی ہے کے فرش کے ارکان بورے کرنے ہے لیلے سرکا تنا کوشروع کرنامشجکام ہو گیا وراس کے بے فرش ہے بھانی ارام ہے اور بیاس ت أدرُ هت وَاليب مجده كه من تهرور تقيقت نمازية حتى كدائر الأيست ليك كي تهمُ ها في جود أيد رُهت اليد تجده ك ما تهريز عن

ے حات ہوجائے گا۔ اوراس کی تمازیدل کرنفل ہوگئی ہے جینی سے کازویک ۔ او م گھر کا انتقاد ف ہے ای بناپر ہوگذر چکا ہے۔

سختہ سے حصورت سنگذریہ کار گفتہ کا فیروں گیا اور پانچ یں رکعت وجدہ کے ساتھ سمتیر ردیا قرہ در بنداس کا فرض ہا سے بیٹم میں ہوئیں اگر ہوئی کے اس کا فرض ہا سے بیٹم میں ہوئیں اگر ہوئی کے اس کا فرض ہا سے بیٹم میں ہوئیں آگر پانچ یں رکعت کے بیٹ کا کہ ایموا اور قعد کا فیر اور آئے گئے اور کر وی و اس میں کار اور سے بیٹر بھی اگر نے ہوئیں آگر پانچ یں رکعت کے بیٹر کھڑ کہ ایموا اور قعد کا فیر اور کو سے موت کر اور ہوئیں گیا ہوئیں آگر پانچ یں رکعت کے بیٹر کہ ایموا اور قعد کا فیر اس کو بیٹر کے موت کے میں اگر ایموا اور قعد کا فیر اور کو بیٹر کے اور کو بیٹر کی بیٹر کو بیٹر کے موت کے موت کے بیٹر کار کو بیٹر کے بیٹر کو بیٹر کو

ہیں ہی ویس ہے کہ میخض میں السجد ہوپانچو ہیں رکھت پڑھنے ہی وجہ سے غل کوشر ہوئے سرتے والا ہو گیا ہو رنگہ بھی تک فرض نمیا نہ ہے۔ تن مرار ہاں معمل نہیں موسکے کیونکہ قعد ہُ اخیر ہ جو رین ہے وہ نہیں ہو یا گیا اور فرض نمیا اُرکان معمل ہوئے سے پہنے پختگی کے ساتھ نقل میں زشروع کر افرض ٹمی زکو فاسد کر لے وہ اوا ہے۔ اس لئے کہ فرض اور نقل سے درمیان منافات ہے۔ اور جب اُسٹ کہ المُستنگی فیکین میسی نقل مستنگی موگیا۔ محتقتی بھر یا ہے تا مستحرافی فرض منتھی موگیا۔

۔ سامب ہدایہ نے کہا کہ رکھتے ہا مجدود تھتے تن زئیں ہے اور مجد و کے ساتھ تھیتے صلوق ہے۔ چنا نچیا کر کسی نے تم کھائی اور کو اللہ کا تُصَدِی کہا قریب رکھت تبدہ ہے ساتھ پڑھئے سے طائت ہوجائے گا۔

ارم ہو حس قد مرئ نے فرماہ کہ پانچویں رکعت و تجدہ سے ساتھ مقید کرنے کی وجد سے فرض سے باطل مونے میں اختلاف ہے شیخین کے زور کے وحمق فرضیت ہاطل ہوا ہے نہ کہ اصل صلو ہ اگر البت نفس ہوتا ہا تی ہے اور امام محمد سے نزوی کے اصل صلو ہ اگر سے نزوی ہے اور امام محمد سے نزوی کے اصل صلو ہ اگر سے نزوی کے وہنے نام المحمد اخیرہ سے پڑھی گئی ہے نہ فرض ہور ہوگی اور نہ نفل ہمر موگ فریقین سے دیا کی باب قضاء امفوائت میں گذر ہے ہیں کے بین نے نہ نہ باطل نہ صف ، جلان اصل کو ستاز منہیں ہاور مام محمد سے نزویک بطلان وصف بطور ل اصل کو ستاز منہوتا ہے۔

ایس میں شیخی سے نزو کی جیش میرہ وحمد ہے کا جو ساحب من بیانے فر مایا ہے کہ حضور روسی چوتھی رکعت پر تعد وَ انہو میں جیسے جیس و مرد کیا ہم میں انہوں ہیں جوتھی ہیں ہوتھ ہے جیس میں تعد وہنی ہوتی ہے۔

ایس میں میں ہے کے دراوی نے کہا ہے تھا تھی السط کے السط کے السط کے معلوں میں میں تعد وہنی ہوتھی کی میں تعد وہنی ہے۔

یا نبج نیں رکھت کے لئے آپ میڈان کرتے ہوئے کھڑے ہوئے کہ میدتیسری رکھت ہے۔ ہیں صدیرے کی س تاویل کے بعد میں روویت اما مشافعی کامت رندیں ہوگ ۔

چھٹی رکعت ملائے کا حکم

قَبْصُتُمُ إِلَيْهَا رَكَعَةً سَادِسَةً وَلَوْلَهُ يَصُمُ لَاسَّى عَنْدِ لِأَنَّهُ مَظُولٌ ثُمَّ إِنَّمَا يَنْطُلُ فَرَضُهُ بِوَصِّعِ الْحَبْهَةِ عِنْدَ أَبِي يُوسُفَ الْأَنَّةُ سُنَّوَدُ كَامِلُ وَعِنَدَ مُحَمَّدٍ بِرَفْعِهِ لِأَنَّ تَمَاهُ النَّيْنَ بِأَحِوِهِ وَهُوَ الرَّفْعُ وَلَمْ يَضِع مَعَ الْحَدَثِ وَنَمَوَهُ الإحْنِيلَافِ تَسَطُهَارُ فِبْمَا إِذَا سَيَفَهُ الْحَدَثُ فِي السَّحُودِ تَنْنِي عِنْدَ مُحَمَّدٍ خِلَافًا إِذَا سَيَفَهُ الْحَدَثُ فِي السَّحُودِ تَنْنِي عِنْدَ مُحَمَّدٍ خِلَافًا إِذَا سَيَفَهُ الْحَدَثُ فِي السَّحُودِ تَنْنِي عِنْدَ مُحَمَّدٍ خِلَافًا إِذَا سَيَفَهُ الْحَدَثُ فِي السَّحُودِ تَنْنِي عِنْدَ مُحَمَّدٍ خِلَافًا إِذَا سَيَفَهُ الْحَدَثُ فِي السَّحُودِ وَتَنْنِي عِنْدَ مُحَمَّدٍ خِلَافًا إِذَا سَيَفَهُ الْحَدَثُ فِي السَّحُودِ وَتَنْنِي عِنْدَ مُحَمَّدٍ خِلَافًا إِذَا سَيَفَ الْحَدِيثَ الْعَادِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

ی مسل میرکه میرنی زجو پانچوین رکعت سے شروع کی ہے وہ تطنون ہے اور قلنون نیے مضموں ہوتا ہے اس تما از کی قصار وہ نیے و واحب شاہو کی۔

ت بعدى فرض باطى بوگاراس سے مبلے باطل تبیس بوگار

قعد ہُ اخبرہ مقد ارتشہد ببیٹے چرسلام پھیرے بغیر بیانچویں رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا جب یانچویں رکعت کاسجد ہبیں کیالوٹ آئے

وَلُو قَعَدَ فِي الرَّابِعَةِ ثُمَّ قَامَ وَلَمْ يُسلِّمُ عَادَ إِلَى الْمَعُدَةِ مَالَمْ يَسْحُدُ بِلْخَامِسَةِ وَسَلَمَّ. لِأَنَّ لَتَسْلِيْمَ فِي خَالَةِ الْقِيّامِ عَنْ مَشْرُو عَ وَأَمْكَمُ الْإِقَامَة عَلَى وَخْهِهِ بِالْقُعُو دِ لِأَنَّ مَا دُوْنَ الوَّكُعَةِ بِمَحِلَّ الرَّفْضِ

تر جمہ ۔ اور کرچونٹی رکعت پراتعد وکیا چھر کھڑا ہوگیا اور سلامٹنیں چھیم اتو قعد و کی طرف عود کرے جب تک کہ یا نیج ہیں رکعت کے لئے مجد ونہیں کیا اور سرم پھیم کے پیونکہ انیام می جائے جیس سلام بھیم نااٹ ویٹ بیس ہے اور اجبہ شروع پر قعد ہ کی طرف عود کرنے کے ساتھ سلام وقائم کرناممکن بھی ہے کیونکہ ایک ربعت ہے کم تیموڑے ہائے کائل ہے۔

ششر سنگ سے صورت مستدید ہے کہ کرمصلی ہے مقدارتشہد چوتھی رجت پرقامدہ یا ،اورسلاملیل پھیم ابکید کھوں کرکھڑ اہو آیا تو جب تک پانچویں رجت سے سے محبدہ نہیں کیا قعدہ کی طرف اوٹ ہائے تا تعدہ کی صرف کے ایسے کے بعد تشہد کا امادہ نڈیرے پیکہ مجدہ سمبوکر سے یہ مرکبھیرہ ہے۔

ویس ملی تا بیت کے آبیہ ہور سمجھنے ہے ہے کہ بیاں معت ہے کھنے ہے تاتھ کے بیٹے میں نے بذریعے کی تابید کا میں کا ومتنبایا تا

یا نجویں کا تجدہ کرلیاتو چھٹی رکعت ملالے

وَإِنْ فَيَّذَ الْحَامِسَةَ بِالسِّحُدَةِ ثُمَّ تَدَكَّرَ صَمَّ إِلَيْهَا رَكْعَةً أُخُوى، وَتَمَّ فَوْضُهُ، لِأَنَّ الْبَاقِي إِصَابَةُ لَفَظَةِ السَّلَامِ وَهِي وَاجِبَةً، وَإِنَّ مَا يَصُبُّ إِلَيْهَا الْخُولِي لِنُصِيْرُ الرَّكْعَنَانِ مَفْلًا، لِأَنَّ الرَّكْعَةَ الْوَاحِدَةً لَا تُجُولِيهِ لِيَهْبِمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ النَّكَةِ السَّلَامُ عَنِ النَّاكِمَ لَا تَعُولِي لِيَهِ لِيهِ لِيهِ إِلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ النَّالَةِ الطَّهُ وَالصَّحِيْحُ، لِأَنَّ لُمُواظَبَةَ عَلَيْهَا بِتَخْرِيْمَةٍ مُبْعَدِا فِي.

ترجمہ اوراگراس نے پانچویں رکعت کو جدو کے ساتھ مقید کر دیا بھراس کو یا دتیا کہ (بید پانچویں رکعت ہے) تواس کے ساتھ کیک رکعت اور ملا ہے اوراس کا فرض پورا ہو چکا کیونکہ باتی تو فقط سلام ہے وروہ واجب ہاور دوسری رکعت اور ملا ہے اور دووا ہے ہی تو فقط لفظ سلام ہے اور دووا اجب ہاور دوسری رکعت ہی کیونکہ ایک رکعت ہو رکعت نقل ہو ہا تھی کیونکہ ایک رکعت ہو رکعت نقل ہو ہا تھی کیونکہ ایک رکعت ہو سرج سے اور دووا جب ہے اور دووا جب ہے اور دورکعتیں سنت ظہرے قائم مقام ندسوں گی۔ میسی ہے کہ کہ اس سے ایک کہ دوگا نہ ہے کہ مقام ندسوں گی۔ میسی ہے کہ کیونکہ اس مقام ندسوں گی۔ میسی ہے کہ کیونکہ اس مقام ندسوں گی۔ میسی ہے کہ کیونکہ اس مقام ندسوں گی۔ میسی ہے کہ کیا ہوگا ہے کہ مقام ندسوں گی۔ میسی ہے کہ کیونکہ اس مقام ندسوں گی۔ میسی ہے کہ کیونکہ اس کے کہ موافعیت میں ہے۔

سنری سیند، آرکون شخص چوتی رکعت پر بین مجر بھول کر رھڑا ہوگی۔اور پانچویں رکعت کا تجدہ بھی تراب اس کویاد آیا کہ یہ بوقلی مرکعت سیند بھی میں اور بانچویں اور بانچویں اور بانچویں اور بانچویں دونوں رکعت بھی فرض نماز پوری ہوگی اور بانچویں اور بانچویں دونوں رکعتیں غل ہوجا کمیں گی ۔فرض نماز نواس لئے پوری ہوگی کے لفظ سلام کے ساتھ نمی اور بانکیں گی ۔فرض نماز فاسد شاہو کے ۔رساز ک اس سورت میں منظورت میں بھی فرض نماز فاسد شاہو گی ۔ رساز ک و جب سے نماز فاسد نہیں ہوتی بندا اس صورت میں بھی فرض نماز فاسد شاہوگی ۔ رساز ک و جب سے نماز فاسد نہیں ہوتی بندا اس صورت میں بھی فرض نماز فاسد شاہوگی ۔ رساز ک و جب سے نماز فاسد بھی نہیں ہوتی بندا اس صورت میں آرچھنی رکعت مدن فی قور ہوں کی فرض نماز فاسد و جائی ۔ اس نے کہ اس صورت میں بیشنوں دوسری نماز کی طرف نماز فاسد و جائی ۔ اس نے کہ اس صورت میں بیشنوں سے نماز فاسد و جائی ہو اس سے سے نماز فاسد و جائی ہو سے نماز فاسد و جائی ہو سے نماز فاسد و جائی ہوں سے نماز فاسد و جائی ہو سے نماز فاسد و جائی ہوں کے اس سے نماز فاسد و جائی ہو سے نماز فاسد و جائی ہو سے نماز فاسد و جائی ہوں ہوں کے اس سے نماز فاسد و جائی ہوں سے نماز فاسد و جائی ہوں سے نماز فاسد و جائی ہوں کے اس سے نماز فاسد و جائی ہوں سے نماز فاسد و جائی ہوں کے دور سے نماز فاسد و خواس کے دور سے نماز فاسد و نماز کے دور سے نماز فاسد و خواس کے دور سے نماز فاسد کی کے دور سے نماز فاسد و نماز کی کے دور سے نماز کی کے دور سے نماز کی کے دور سے نماز کو

صاحب مدایہ کہتے ہیں کہ چھٹی رکعت ملائے کا تھم اس لئے ویا گیا ہے تا ۔ ور کعت فل ہوجا نمیں کیونکہ حضور ﷺ کے صد ۃ بہتیر اوسے منع مرد سینے کی وجہ سے ایک رکعت پڑھنا جا کر نہیں ہے اور چونکہ اوام شافعی کے نزو کیک ایک رکعت پڑھنا بھی جانز ہے اس سے ان سے نزو بیں جھٹی رکعت مدنے کی چندا راضر ورت نہیں ہے۔

ساحب قدوری ن عبارت سے بیر پہتا ہیں جاتا کہ چھٹی رکھت کاملہ ناوا جب ہے یا مستنب ہے، جائز ہے کیکن مبسوط ہی عبارت ہے علیٰہ اُن یُصِنیف اور کلمہ عَلمی بیاب کے لئے '' تا ہے ہی مبسوط کی عبارت سے وجوب پرداد مت ہوئی۔

صاحب مدایہ کہتے ہیں کہ بیدہ رئعتیں یعنی پانچویں ورچھئی خمد کے بعد کی اوسنتوں کے قائم مقام ند ہوں گی قول سجے یہی ہے۔ تیمن بعض دھنا است الدیمیت کے ایس کے بیاری است کا م ہے۔ تیمن دھنا است الدیمیت کے ایست کا م ہے۔ تیمن دھنا است کے ایست کے ایست کا م ہے۔ تیمن دھنا است کے ایست کے ایست کا م ہے۔ کہ سنت کے جمہ میں است کے جمہ کے ایست کا م ہے۔ کہ سنت کے جمہ میں اور چھ نکہ مذکور قالصد بصو سے ہیں ایا تح بر میمن کے ایست کے ایمن کیا تھا ہے۔ کہ سنت کے جمہ کے بیاری کے ایست کے ایست کے ایمن کیا گئی کے ایست کے ایکن کی سنت کے قائم مقام بھی نہیں جو رگی ہے۔

مجھٹی رکعت مدانے کے بعد سجد وسہو کر ےگایا نہیں ،اقوال فقہاء

وبسَّحُدُ للسَّهُ وِ اسبِحْسَانَ السَمَكُنِ السُّقُصَانِ فِي الْفَرْضِ بِالْحُرُوجِ لاَ عَلَى الْوَجْهِ الْمَسْنُونِ وَفِي اللَّهُ يَنْوَمَهُ الْفَصَّ وَالْأَنَّهُ مُطَّنُونٌ وَلَوَ قَطَعَهَا لَهُ يَنْوَمَهُ الْفَصَّ وَالْأَنَّهُ الْمُسُونِ وَلُو قَطَعَهَا لَهُ يَنْوَمَهُ الْفَصَّ وَالْأَنَّهُ اللَّهُ وَلَوْ قَلْدى بِهِ إِنْسَالٌ فِيهَا يُصَلَّى سِتَا عِنْدَ مُنْ حَمَّدٍ النَّحُرِيْمَة وَعِنْدَهُمَا رَكَعَتَيْنِ الْأَنَّهُ اللَّهُ وَلَيْ الْفَوْضِ وَلَوْ أَفْسَدَهُ السَّفُونَ فَي بِهِ فِي الْفَوْضِ وَلَوْ أَفْسَدَهُ السَّفُونُ فَي بِهِ فِي النَّوْضِ وَلَوْ أَفْسَدَهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ وَلَى السَّفُولُ فَي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّوْقِ فَى الللللَّهُ وَاللَّهُ وَالْحَالَالُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

و جدا سخسان ہے ہیں ہیرؤ من شین کر ہے کہ تنصان فرنس اور غل دونوں میں متعمکین جو گیا ہے۔ فرنس میں تو اس وجہ سے کہ دیا ر راحت کے بعد لفظ سلام کے ساتھ ٹکٹنا واجب ہے اور حال میرک اس نے لفظ سلام کوتر کے مروبی ہے ہی اس تر کے واجب کی وجہ ہے فرنس میں انتصان پیدا ہو گیا بیالمہ جمد کا ہے۔ اورا مام ابو یوسٹ کے نزو کیک فل میں تقصات اس کے بیدا ہو گیا ہے کہ ان کے نزو بیدا فل و مستقل بنتح مید کے ساتھ شروع کرنا واجب ہے اور اس واجب کواس نے ترک کردیا ہے ۔ حاصل ہے کہ امام محمد کے 'زو میک افظ سوم میموز نے کی وجہ ہے فرنس میں خصات پریرا ہوا ہے اور او موابو بوسٹ کے ترامیک نفل کے لئے نیاتھ بیمہ تدیاہے جائے کی وجہ نے نفل میں التعمان بيدا بوسي بياب

س تمبید کے بعد عرض ہے کہ مذکورہ یا مصورت میں مجدؤ سبو کو استحسانہ واجب ہونا فنظ مام محمد کے مذہب پر ہے۔ کیونک امام محمد کے مُزِدِ مَیں نقصہ بن بایو ایکر فرض ہے غل کی طرف منتقل ہو تا ہو قاریکا تھات و کہل تھا کہ فرش کے نقصان کی تاہ فی غل زماز میں ته : وجبیه که چینی سط و به میل بیون بیوا ہے۔ میکن چونک شل کی رہ تبھی تحریبہ اول پر ہے کی ہے تحریبہ سے شل پونٹر و با نہیں ہیا " بیا ہے اس تے سجد ہُ مہووا جب ہونے کے تن میں کہا جائے گا کہ بیا کیا۔ ہی نماز ہے اور جب ایک نماز ہے اور اس میں واجب یکنی اہُ ہُ سیدم تر ک ہو ئىيا قۇسىجىدۇسىجو داجىپ جوچائ گا۔

اس کی مثال الیل ہے جیسا کہ ایک شخص نے ایک ملام کے ساتھ جیور کعت تفل ٹماز پڑھٹی شروع کی پھرشفع اول بیس ہودہ کی تا تسخر صد قامیں تبدؤ مہوکرے گا اگر چینل کا مرشع علیحد ونما زہے۔ سیکن تر یہ واحد وکی وجہ سے چیوک چیر ملیس میں قاو حدوے تعم میں ہیں ۔ اوراما ما ویوسف کے نزو کی چونکہ نیاتم بمدنہ پاٹ جائے ہی مجہت شل کے اندر نقصات پیدا ہوا ہے اس لئے ان کے نزو کیس مجد ڈ مهوقيا سأنجى واجب بموگا وراسخسانا بھى ۔

صاحب مداليد كي سبات كما أراس عن من رُوع من منها يا نجوي رُعت يوري مريف كي بعد زمارُ ولورُ ويا تواس بران دور عنون كي قضاءواجب ببیس ہےادرامام زفر نے فرویا کہ ان دورکعتوں کی قف مرنا داجب ہے بنیاداختلاف بیے ہے کہ تمازیار در داکواگر علی وجدالظن شروع کیا جے ٹووہ ہمارے زویک لازم نہیں ہوتا اور امام زفر ئے نزو کید اور اتا ہے لیں چونکہ اس بحص نے فرض کے گمان سے یا تیجویں رکعت کوشروع کیا ہے حالا نکہاس برقرض ہاتی نہ تھا اس ہے ہورے نز دیک سیشروع کرنا نشل کولازم کرنے وال نہیں ہو کا اور جب ننل ، زمنبیس ربا تو قطع کرنے کی وجہ ہے اس کی قضا بھی واجب نہ موگی۔ ورامام زفر کے نز دیک شروح فی اغل علی مبدالفسن چونکه مقدم، ے اس کے طلع کرتے ہے ان کے نزویک قضا بھی واجب بیوجائے گی۔

وَ لَكُوْ إِفْعَادِيْ بِهِ إِنْسَالٌ الْحُرِينِ فَهُل مصنفُ نے فروایا کدا گری نسان نے ان دونوں رُعتوں پینی پینجویں اور چھٹی میں اس مخض کی اقتداء کی توامام محمدٌ کے نزد کیا مید مقتدی جیر آمتیں پڑے ہائینی آمریو نیجویں میں قتد ، کنگی ہے توامام کے سادم پچیسم نے کے بعد ی رکھتیں اور بڑھئے گا اوراً سرچھٹی رکعت میں افتر اوکی ٹن قریام کے فارٹے ہوئے کے بعد پوٹٹی رہتیں اور پڑھے ہوئی طور کہ ایک رکعت یے حد رقعہ و کرے بھر دور کعت پر بیٹھ جائے بھر دور کعت پڑھ پر قعد و کر ہاور سل م بھیسے۔

ا، معمری ویل پیسے کداس مقتدی نے امام ستح میرید کے ساتھ تمازشرو ٹا کی ہے۔ ٹمذا جس قدرامام نے اوا کی ہے اس قدرمتندی

پر ازم ہوگی ہیں چونکہ اوم نے چھ رکعات ہو حق میں اس سے مقتدی پر بھتی چھ رکعتیں لازم ہوں گی۔ مینیٹین نے کہ کہ بیہ مقتد کی فقط و رُ عت پڑے ہے۔ سیحین کی دیمل یہ ہے کہ اہم جب پونیجویں رُعت کے سئے گھڑا ہوگی تو امام کا فرض نمازے اکلنامتحکم اورمتیقن ہو گیا ہیں جب فرمن ہے نکانا منتیقان ہو گیا تو اس کا فرض نمرز کا تحریمہ بھی منقطع ہو گیا کیونکہ ایک وقت میں مختلف دو نمازوں کے تیموں میں ہو تا نالممكن بنب سي حاصل بيه وو كدفرض كاتحر بمه منقطع بموكر غل كاتحر بمه شروع بموسّد بالدرخام به بسكداس مقتدى في غل كيتحر بمه بين اقتداء کی ہے اس سے اس پراس شفع نفل کی دور کعتوں کے عطاوہ اور پچھوا جب ندہوگا۔

وَكُوْ فُسُكَ الْمُقْتَدِينَ الْحُ 'السَّمارت سے عاصل ہیہے کہ آگرسی نے پانچویں اور چھٹی رکعت میں اوس کی اقتدا وکرے کے بعد وس کو فا سد کر دیا تواما م محمدٌ کے نز دیک اس مقتدی پر قضاء واجب نہیں ہے اوراما مابو پوسٹ کے نزوریک مشتدی دورکعتوں کی قضا کرے گا۔ ا، م مجرّی ویل تیں ہے لینی ا، م محرّم قتدی کے حال کوا ، م کے حال پر قبی س کرتے ہیں ۔اور چندسطری پہنے مُذر چکا ہے کہا ، م نے اُسردو رکعتوں کی فاسد کردیا تو اس پرقضاء داجب نہیں ہے ہی امام کے حال پرقیاس کرتے ہوئے کہا تایا کہان ورکعتوں کی قضاء مقتدی پرجھی واجب ندہوگی۔ امام او پوسٹ کی دلیل میہ ہے کہ قیاس کا تقاضہ تو یہی تھا کہ اہ م پر بھی قضا ، واجب ہو کیونکہ امام نے بھی یا نیجویں اور چھسی ر کعت بھی نفل ٹما ڈشروع کرویئے کے بعداس کو ہاطل کرویٹ اورنفل شروع کردیئے ۔ بعد ٹسر باطل کردیوجائے تواس کی قضاءواجب ہوتی ہے سبزااس صورت میں اہام پر بھی قضاء واجب ہوتی جائے گئی لیکن عارض کی وجہ سے قضاء س قط کروی تی ہے اور عارض میرہے کہ ا مام نے فرطی ادا کرنے کے ار وہ سے فل شروع کیا ہے اور بیری رش امام کے ساتھ مخصوص ہے اور جو چیز امام کے ساتھ مخصوص ہو وہ غیر ب طر فے متعدی شبیں موتی اس کئے اس عارض کی وجہ سے امام کے ڈ مہ ہے فقط ساقط کردی گئی ہے اور چونکہ مقتدی کے حق میں ریو مارض م جود نبیل ہے اس لئے اس پر قضاءوا جب ہو کی ۔

تفل کی د ورکعتیں پڑھیں ان میں بھولا اور بجد وسہو بھی کرلیا د واور رکعتوں کی بنا پہلی برکرسکتا ہے یانہیں

قَالَ وَمَنْ صِلَّى رَكَعَتَهُ لِ تُطَوُّعًا فَسَهَا فِيهِمَا وَسَحَدَ لِلسَّهُو ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يُصَلِّي أُخُويَشِ لَمُ يَبِي لِأَنَّ السَّخُوْدَ يَسُطُلُ لِوُقَوْعِه فِي وَسُطِ الصَّوةِ بِحِلاَفِ المُسَافِرِ ذَاسَحَدَ لِلشَّهُو ثُمَّ نَوَى الْإِقَامَةَ حَيَّتُ يَبَيَى لِآتُهُ لَوَلَمْ يَسُ يَسَبُّطُلُ حَسَمِيعُ الصَّوةِ وَمَعَ هٰذَا لَوَادى صَحَّ لِمَقَاءِ التَّخْرِيَّمَةِ وَيَسُطُلُ سُجُودُ دُ الشَّهُو هُوَ الصَّحِيْحُ

ترجمه المحرب ومعصفر میں ہوہے کہ جس شخص نے دور کعت غل نماز پڑھیں اوران میں سہو ہو گیا اور سہو کا محدہ کیا بھر حیابا ک د دیری در آبعت پڑھے تو بنا وٹہ کرے کیونکہ مجددہ سہواس کو باطل کرتا ہے اس سے کہ مجددہ وسط صلوق میں پڑ گیا ہے بخد، ف مسافر کے جب س نے سجد ہؤسہو کی گھڑا قامت کی ٹیپتے کر لی تو وہ بناء کرے گا۔ کیوئند مسافر اگر بناء نہ کرے تو بوری ہی نماڑ باطل ہوجائے گی۔اس کے ہ وجو دا آمراس نے ادا کیا تو سی کے کیونکہ تحریمہ یا تی ہے اور سجد دُسہو باطل ہوجا کے گا۔ بی تو ن سیجے ہے۔

تشریکے صورت مسلہ بہرہے کہ بیک شخص نے فل کی وور کعتیں پڑھیں لیکن ان میں کوئی ہموہو گیا جس کی وجہ ہے تجد ہ ہو کیا۔ پھر اس نے بیا ہا کہ ان دورکعتوں ہراور دورکعت فل کی بنا ءَسرے تو اس شخص کو بناء کی جو زیت نہیں سے بیکہ سوم پھیر کر ہیجد ہ فحریمیہ سرے ں تھے وور کعت قل پڑھے ولیل سے پہلے میہ بات ذہن نشین رکھنے کہ مجد ہ سہونما زے آخر میں مشروع کی یا گیا ہے اوشفعول

* صاحب بدایہ کہتے ہیں کہ بلاشہاں شخص کو ہناء نہ آرنی جا ہے لئیس اس کے باوجودا اُسر ہناء آسر کی اور دوسرا ددگا نہ بھی در کر ہیا تو صحیح ہے کیونکر انجھی تک تحر بیر یا تی ہے البتہ مجد وسیو یا نظل ہوج ہے گا پیونکہ جسب نا مکی تو حدہ سمونما ڈیکے درمیان ہیں واقع ہو گیا ہے وار نامہ ما تر کے درمیان ہیں مجد وَ سہوشرو یا نہیں ہوا ہے اس سے پہترہ فیرمعتبر ہوگا اور اس پر مجد وُسہو کا اعاد واو جب ہوگا۔

ربسچاکی النمسافی این اس بی رت کا تھی مسکومتن کے دیا ہے جا صل ہے ہے کہ مساقی نے فرض رہائی کا تھی کرتے ہوئے وہ ، بعت پڑھیں اور سپوچیش آئے کی وجہ سے بچدہ سپو آبیا پھی سام پھی ہے ہیا تا مت کی نیت کی توبید مسافر اس تحریم ہر بناء کر ساور چار کعت پورک کرنالا اُس ہوگی ہے ہا گر پیچنس بناء نہ کر سے تو چار کھت پورک کرنالا اُس ہوگی ہے ہا گر پیچنس بناء نہ کر سے تو کہ بیا ہے کہ بناہ نہ کر بیا تا مت کی بیا ہوگئی ہے ہا تو کہ ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوگا ہا طال کرنا ہے اور نقش واجب اور فی ہے ہا نہیں سے اس کے ہا ور بناء کرنے ہے ہے جو فی برائی کو برداشت کیا جا سکتا ہے اس سے املی پینی فرض نماز کو ہا طل سور نے سے بیائے کے لئے اور فی سی تو بیات کے اس سے املی پینی فرض نماز کو ہا طل سور نے سے بیائے کے لئے اور فی سی تو بیائی کو دور کرنے کے سے چھو فی برائی کو برداشت کیا جاس سے املی پینی فرض نماز کو ہا طل سور نے سے بیائے کے لئے اور فی سی بیائے کی بار کی بیائی ہوئے کی بیائی کو برداشت کیا جائے گا۔

ا، م نے سلام پھیرااورامام پرسجدہ سہوتھامقندی نے سلام کے بعدامام کی اقتداء کی اگرا، م سجدہ سہوکر لے تو مقندی کی اقتداء شارہوگی ورنہ بیس ، اقوال فقہاء

وَمَنْ سَلَّمَ وَعَلَيْهِ سَحُدَتَا السَّهُو فَدَحَلَ رَجُلُ فِي صَلُوتِه بَعُدَ التَّسْلِيْهِ فَإِنْ سَجَدَ الإِمَامُ كَانَ دَ خِلَّا وَإِلَّا فَلَا مَحَمَّدَ الْمَامُ الْمَامُ الْوَلَمُ يَسْحُدُ الْإِمَامُ الْمَامُ الْمَامُ الْمَامُ الْمَامُ الْمَامُ اللَّهُ عَلَى الْمَامُ اللَّهُ عَلَى الْمَامُ اللَّهُ عَلَى الْمَامُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ

ترجمه ایک تخص نے (نماز کے ڈرین)سلام پھیراہ ، نعداں پرجد ہُ مبو ، زم ہے پھرسلام پھیر نے کے بعدایک تخص اس مصلی کی نم رمیں داخل ہو کیا ہیں اُسر مام نے جدہ کیا تو بیا تفتدی اس کی نمیاز میں اض جو گیاور تہ تو نہیں۔ اور بیام سیخین کے نر و کیا ہے ورا مام محمد نے فرمایا کہ بیا اخل ہے او م مجدہ کرے بات کرے۔ ان ہے کہ او م تھر کے بڑو گیب ان منتقل کا سدم جس پر مجدہ سہوا زم ہے اس کو اصد تن زہت ف رن نہیں کرتا۔ یونکہ بحد ہ مہوتو نقصال کو پرا کرنے نے نے واجب ہوا ہے سے ضروری ہے کہ وہ تفص نماز کے احرام میں مواور سیحین کے نزار کیا اس کوملی سیل انتوقف نکال و ہے کا کیوند سام تو بذہب خوتحلیل مرنے و ایسے اور (یہاں)عمل تہیں رے کا يونداد ب تهده کی ضرورت ہے ہیں یغیر سجدہ کے جا میں تدہوگا ورسدم سود تا ملتبا رکزت ہوئے کو کی ضرورت نہيں ورا ذکہ اف خام ہو کا اس مستعد میں اور آئیم ہدست طہارت ویت میں اس صالت میں اتن میت کی نبیت رئے میٹر شغیر ہوجائے میں۔

تشری صورت مئد ہے کہ نیٹ تھی جس پر تجد ہ سہوہ اجب تھا اس نے سدم پھیرا ایک آ دمی اس کے سدم پھیم نے نے بعد اس کی تم زمیں افتذا مک نمیت کر کے شامل ہو گیا تو سینحین کے زو کیک تھکم کیا ہے کہا گیا ما ہے سجد دُم مہوکی تو یہ مفتذی اس کی نمیاز میں واخل ہو سنی اور سراه م نے سجد ہ سپونیس کی تواس کی نماز میں شامل ہوئے والہ شار میں ہوگا۔

سجد فسهو والملے كاسلام حرمت صلوق سے نكال ديتاہے يائيل بيمنداوراس سه مداوہ بہت ہے مسائل اس اصول ير منق ف جن کرجس پر تجدہ ' ہوداجب ہے اس کا سرام کا کرمت صافۃ ہے 'کاب دیتا ہے پر کنٹیں'؟ سن پر سے بیس اہام محمد کامذہب ہے ہے کہ اس شخص کا سدم س کونم زیسته خارج نیس کرتا ندموقو قاور نه به تا (غیرموقوف) یکی ا، م زفر کا تو ل ہے۔اور سیحین کا مٰد ہب یہ ہے کہ س کا سلام س کونمازے موقوفاً خارج کردیتا ہے۔موقوفا کا مطلب میہ ہے کہ سدم کے بعدا گراس نے محدہ سہوکر میں تو کہا جائے کا کہ تج بیمہ باقی ے اور جب تحریمہ ہوتی ہے تو دوسر ہے مصنی کا قتر اگر تا بھی درست ہے اورا گرسلام کے بعد سجیدہ نہیں کیا تو کہا جائے گاتھر بیمہ ہوتی نہیں رہ اور جب بح میمه باقی تهیں رہا تو قتد اندرنا بھی درست ندہوگا۔ مامتحمرُن دیمل میرے کہ محیدہُ منہوں مقصات کی تاہ فی کے لئے واجب ہے جو تقصان سؤری یخی دانی ہونی نماز میں پیدا ہو گیا ہے اور تا افی کر ناس می وقت محقق ہوگا جب کہ وہ چیز موجود ہوجس کی تار فی کرنا مقصور ہے۔ جنی تبده که رید مرز کرنت نقص ن کی تلاقی اسی وقت به وستی به به بکرنمی زموجو دیمواورنمی ز کا قیام بقاء تر بیمه میرموقوف ہے تاس معلوم ہو، کید جس پہتیدہ واحب ہے س کا سدم وس کو حرام صلوق ہے خارتی نہیں کرتا بلکہ سلام کے یا وجو وتحریمہ یا تی رہتا ہے ہیں جب سلام نے علد تح بید باقی ہے قو سلام کے بعد اس کی اقتدا ، سرنا بھی درست ہوگا او منحوا دسمو کا سجد و سرے یا نہ کرے۔

شیخی من دین رین سین که مدم بذات خود ملل مینی نمازی سے خارج ارت سے دا ہے چار نجی رشاد بوی ہے تی تحریبیلها اکسیلینی م و لع چین آجائے توافظ سلاما پناتمل نہیں کرے گا۔اور ویٹ تمل سجد ہ سبو و سرے کی ضرورت ہے ہیں آس سام کے بعد سجد ہ سبو کیا قریونکہ ما تا بایا گیران کے خطامید مان علم تهیں سرے گالیتی سرمصتی کونیار ہے دیارت نہیں کرے گا۔ اورا کر نیدہ مونیس یا قرچونک یا گئیل شہیل بایا گیا اس نے لفظ علام اپنانکمل کر ہے گا لیٹنی اس مصلی یونس سے خارج کرد ہے گا۔ س ایس سے خابت ہو گیا کہ جستنم کے جبدہ مهروا جب مواس كاسلام إس كونلي تبيل التوقف نمه زيست خارج أمرتاسي

ے دیں ہے بداریا کہتے ہیں کہا م محمداور شیخین کا ختار ف اس مسئلہ ہیں گا ہر ہوگا اور اس کے عدوہ ووروس بے دومسکوں میں طام ہوگا۔ ایب میر کرمی م کے بحدال متحص کے قبلہ انگایا جس پرسجیرہ مہود جب ہت و اس قبقہہ ہے امام تمداد راہام زقر کے نزو کیے وضو و ٹ جانے کا کیونے۔

ان كرزاكيب نماز كاندرقبقهه بإياميا ورسيحين كزويك أبر تبدؤهموكرميا تووضونوث جائے گا۔ يونكه حبد وَريے كي وجه سے قبقهه ورمیان سد قامیں پایا گیا ہے۔ دوسرامت میں ہے کہ ملام کے بعداور بحید ہم میں مسلم مسافر نے اقد مت کی نبیت کی قوار م محمد کے زو کید ی کی فرنش نمیاز بجائے دورکعت کے چارد کعت ہوجائے گی خواہ مجدہ مہوکرے یا ٹہکرے ورسیخین کے نزد کیک اگر سجدہ مہوکرں تو اس کی فرنش نہاز نیت اتف مت سے جار رکعت ہو جائے گی ورا ً سرمجد ہُ مہونہ کیا تو جار رُ عث نہیں ہوگی۔ ۔ ﴿ ثُرَبْ نَامِی﴾

نماز کو حتم کرنے کے لئے سلام پھیرا،اس پر بحیدہ سبولازم ہے تو سجدہ سبوکر لے

وَمَنْ سَلَّمَ يُرِيْدُ بِهِ قَطْعُ الصَّلُوةِ وَعَلَيْهِ سَهُؤُ فَعَلَيْهِ أَنْ تَسْحُدَ لِسَهُوهِ لِأَنَّ هذَا للسَّلَامُ غَيْرُ قَاطِعِ وَلَيْمَةُ لَعُمِيْرُ

تر جمیہ ۔ اور جس شخص نے نماز قطع کرنے کے ارادے سے سارم پھیمر جا ، نکہ اس پر سبو بھی ہے ۔ قوال پر اپنے سبو کی اب سے ابد و سرنا واجب ہے کیونکہ بیسلام قاطع نم زنہیں ہے اوراس کی نبیت مشروح کومتنغیم کرنا ہے بنز لغوہوگ۔

تشريح مورت مسديه ہے که ایک شخص جس پر سجد ہ موواجب ہے اس نے نماز قطع کر نے کے وہ مرسے سام پھیرا تو س پر مفسد نی زیائے جانے سے پہلے سیعے تجدہ سپوکرنا واجب ہے کیونگہ ملیہ انا سدم یا اٹھا تی قاطع نمازنہیں ہے مام محمد کے زا ایک ایائے جانے سے پہلے سیعے تجدہ سپوکرنا واجب ہے کیونگہ ملیہ السبور نا سدم یا اٹھاتی قاطع نمازنہیں ہے مام محمد کہ بیسلام ان کے نزد کیل محلل (نماز ہے خاری کر نیوال) ہوکرمشر و پٹہیں ہوااو پیٹین کے نز و کیداً یہ چیکٹن ہے بیکن موقو فی محلل ہے نه که به خاور قطعاً - حاصل میه کدسلام قاطع نماز هوکرمشروع نهیس هوا ہے ورجو چیز قاطع نماز هو کرمشرون ندجووه نماز خطع نہیں رعتی ہی اس سلامہ ہے نماز قطع نہیں ہوگی رہی نماز قطع کرنے کی نبیت سوو ہضا ف مشروع ہونے کی وجہ شے بغوہ و جائے گی اس کا منتہا رئیس ہوگا۔

جس شخص کونماز میں شک ہو گیاا ہے معلوم نہیں تین رکعتیں پڑھی ہیں یا جا راس کا کیا تھم ہے

وَمَنْ شَكَّ فِيْ صَلوتِهِ فَكُمْ يَدُرِ أَثُلِثاً صَلَّى أَمْ أَرَبَعًا وَذَلِكَ أَوْلُ مَعَرُصَ لَهُ رَسَانَ فَ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَاسَكَ أَحَدُ كُمْ فِيْ صَلاَتِهِ أَنَّذَا كُمْ صَلَّى فَلْيَسْتَقِيلِ الصَّلُوةَ

ترجمه اورجس نے اپنی تی زکے اندر شک کیا اس کومعلوم شین کہ تین رُعقیس پڑھیں یا دیا یا تھیں اور پیشک پہلے شک ہے جواس کو پڑے آیا قالے تھے سرے سے مرز پڑھے۔ کیونکہ حضورہ منے فر مایا کہ ذہبہتم میں سے کوئی پِن نمازے ندر بیٹنک کرے کہ تن پڑھی ومهازيو زمه ويزهي

تشريح منديد ہے كەمصلى كوينى نماز ميں پيشك پيش تا كەرتين أعتيں ہوئيں ياجا راعتيں ہوئيں ورييشب بهتی ہی ہا بيش آيا ے والیک صورت میں نماز زمر نویز ھے۔ دلیل صاحب مرابیاً کی بیش کردہ حدیث رسوں ﷺ نہا۔ دی بیہ یات کہ مقن کی عبارت **آول** مَاعَوَ صَ لَهُ عَالِم وَ مِهِ سواس ور مِي بعض من كُنْ في كواس جمدت م ايه بكر ميواس كا وت نيس بلك بلك بحى کہی رہوجا تا ہے بیمطلب ہرگز نبیل ہے کے عمر بھر کیھی سہوی تبییل ہوا ہے۔ مثمل الائمہ مرحق کی یہی رائے ہے۔ انخر ال سدم نے کہا ہے کدمراد میرہ کدائل نماز میں میبوسھو یہی ہے اور جنش حضرات نے کہا کہ زندگی میں پہلی مرتبہ یہی سمو پیش آی

اکرسمبو بار بارپیش آتا ہو پھر کیا کرے

وَإِن كَدَن يَعْرِضُ لَهُ كَبِيْرًا مُلَى عَلَى أَكْبِرَ أَيِهِ لِقُولِهِ عَلَيْهِ السَّلاَّمُ مَنْ شَكَّ فِي صَلوْتِهِ فَليَدَوَ الصَّوَابَ وَإِنْ لَهُ سكُسْ لَـ ﴿ وَيَ سِنِي عِنْي الْنَقِسُ لِقُولِهِ عَلَيْهِ السَّلامُ مَنْ شَكَّ فِي صَلوتِهِ فَلَمْ يَدُرِ أَ ثَلْتَا صَدّى أُمَّ أَرْبَعًا بَلَى عَلَى الْأُفَالَ وَالْا سَمَقُمَالُ مَا لَسَلَامِ أُوْسَى لِأَنَّهُ عُرِف مُخَلِّلًا ذُوْنَ الْكَلَامِ وَمُجَرَّدُ البِّنَةِ تِلْعُوْ وَعِندَ البِنَاءِ عَلَى لَاقَلِّلْ بِنَعَدُ فِي كُنِي مُوصِعِ يَتَوَهُّمُ أَخِرُ صَلَاتِهِ كُيْلَا يُصِيْرُ تَارِكًا فَرْضَ الْفَعْدَةِ وَالله أَعْلَمُ

مر زمه ۱۰۰ دار و پر شمه امهت شی آتاه و این نام به ایسانده و به باین کندانند کے حبیب نوز کے مایا یہ جو کوئی تماز میں ب ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ کیک بات کے لئے دل ہے تحری کرے۔ اور اس کی پھھرائے نہ: وقو وولیٹن پر تمل رہے کیونکہ حضور ہوئا نے فر مایا جس ۔ ان ان ان ان ان ان اللہ علوم بیل کراس نے تین رکعت پر جنیس یا جوارتو کمتر پرین ، کرے اور نے مرے سے معام کے ساتھ یا ان این سامه بیانیا تا از محلس دو کره علوم دوا بند که که مراه رق لی نین نام و راقل پرین م^کرین و کشورت بیش می سامقام میرجس کو على الرائد التي المراه من المسالة المراه و في التي المراه التي المراكب المراكب و الماثة و المائد العلم من

م بن بسی^س ف ع^{الم}ن ما 'ب: «گایانیس آگرفلن ما اب بندوای کے مطابق کمل میں کیونکدہ شخصرت ویشا کاارشاد ہے۔ مکسل منگ رہی عملاً تِهِ عَلْمَتحِرِ الصَّوابُ مَا عَلَىٰ قَارِي بِمُعْتِمِين سَاوالے ہے سامدیٹ کولندر سے فصیل سے اکر کیا ہے غن ابس مسْعُو دِاْنَ السَّنَّى صَلَّى اللهُ عليهِ وسلَّم قَالَ إِذَاتِكُ أَخُدُكُمْ فَليَتَكَرِّ الصُّوابُ وَليُتِمَّ عَليهِ ثُمَّ لِيُكِلِّمْ ثُمَّ لِينَسَحُدُ سَيْجَدَتُنِي "يَلَ ؟ به آن سه ی و الله چین آن به به قود دور مته بات به به الله الترخ ی کریداد رقع ی اورطن غالب که طابق ی عمل کرید پیم

منتلی ایش ہے۔ کدائر ہر ہارنم زے ماوہ کا تکلم ایوب نے گاتو حرت و تع ہوگا اس سے حرج کودور کرنے سے لئے ظن غالب میمس یا ہا ہے تا ہو آب ان و کا طرف واقع نے باندوہ قاتل ی^{عمل ک}ریا ہے فی اُسٹین باجار رکعت ہوئے میں شک مواور کی ایک کاغام مَا نَ لَهُ وَ آَيُنَ وَمِنَا أَيْنِ . كَا مِنْ إِنْ مَا أَيْ مَانَ مَا هُنَّ شَكَّ فِنْيَ صَلَاتِهِ فَلَهُ يَذُوا قَلْمُ اللَّهُ الْمُنَّا صَلَّتُهُ أَوْلَعُا بَنِيلًا عب ألك من الذي المراه المالي الفال كالمالية أما يون عنوالوّخمن بن عَوْفٍ قَالَ سَمِعْتُ البّيّ صَلّى الله عيد وسَلَّمَ بُقُولُ إِذَا سَهِي أَحَدُكُمْ فِي صَلاتِهِ فَلَمْ يَدُر وَاجِدَةً صَلَّى أُوثِنْتَيْنَ فَلْبَسُ عَلَى وَاجِدَةٍ فَإِنَّ لَمْ يَدُر السُتْ صَدِّى أو تلد فلنَ عَلَى تُنْتَيْنَ فِادا لَمْ يَدُرِ ثَلاَقًا أَوْأَرُ بَعًا فَلْيَشِ عَلَى ثَلثَ وَالْإ سَيْقَبَالَ بِالسَّلامِ عَامَا مُعَامِدُ عَنْف رياب أنه الأراد وأمار براهنا والأورموجود والشوب فيرنهاز ومن م كسات قطع أمنا اولي بي يعني بالقاعد ومناه ميجيس باوراز مرنوفها ز ب نے جا سے باتیر نہ رائے مرز وہتائی ہے۔ یونکریٹر جے جس میں سال مونٹل کہا آنیا ہے لکا سونٹی ساکا استو مفسد نماز ہے۔ حدیث نبوقی ... ب التحليف التنسيلة أن جب شريعت الدم اور حديث رسول عن مدام كالحسل (أماز مصفادت كرنيوال) بونامعلوم بوات

تو سدم بی کے ساتھ نماز سے نکلنا اولی ہوگا نہ کہ کلام کے ساتھ اور اگر نماز سے نگلنے کی فقط نیت کی گل اور قاطع نماز نمل نہیں پایا گیا تو رہے اک نہیں ہے جکہ نیت جب تک قاطع نم زنمل کے ساتھ متصل نہ ہولغو ہے اس کا کوئی اثر نہیں ہوگا۔

و عِنْ الْبِنَاءِ عَلَى الْأُقَلَّ الْ عَبِرت كَا حَاصل بيت كَاقَلُ بِينَ عَرَفَ فِي صُورت عِنْ مَرَ عَتَ بِرقعده كرے اورتشہد برخ عوشاند رہا تی نماز میں مسی کو یہ شک پیش آیا کہ یہ بہلی رکعت ہے وہ وہ رک رکعت ہے اور سی طرف نا سب کسی کو یہ شک ہی شہب ہے کہ بہدوہ من رکعت مجھے لیکن اس رکعت کو بورا کرنے کے بعد آعده کرے بیونکہ یہ بھی مکن ہے کہ یہدوہ من رکعت ہوا ور دومری رکعت برقعده و جب ہاس کے آعدہ من رب پھر کھڑ ابوج ہے اور دومری رکعت برخ ہے اور تعده کرے بیونکہ مسی نے اس ودومری رکعت کے تھم میں بان رکھا ہے۔ بھر کھڑ ابوج ہے اور دومری رکعت برخ ہے اور تعده کر ساس نے کہ مسل ہے کہ بید یہ تھی رکعت ہو وہ پہتی رکعت برقعده ور پھر تعده کر ساس نے کہ مسل ہے کہ بید یہ تھی کہ میں ہوا وہ رپوتی رکعت برقعده ورض ہے بھر کھڑ ہوکر چھی کے زو میں بید چھی رکعت بر تعدہ کر سے جس کی صورت خادم نے بالتفصیل بیان عاصل بید کہ تعدہ مقروضہ ور تعدہ واجب کے چھوٹے کے اندایش ہے مرکعت پر تعدہ کر سے جس کی صورت خادم نے بالتفصیل بیان کردی ہے والنداعلم جمیل احمد۔

بَابُ صَلُوةِ الْمَرِيَضِ

ترجمه (بیر)باب عارآ دی کی نماز (کے بیان) میں ہے

تشریک صورۃ کی اضافت مریض کی طرف اضافت فعل الی الفاعل کے قبیل سے ہے مصنف میں بید نے بیمار کی نمی زکاؤ کر جو دسہو اس ہے کیا ہے کہ مرتش ور ہو دونوں عوارض ہو ویہ میں سے بیل اور سبو چونکہ عام ہم ایض اور تندرست سب کو سارش ہوتا ہے اس لئے سہو کے جدو کاؤ کر اولا کیا گیا اور بیار کی قماز کاؤ کر ثانیا کیا گیا ہے۔

قيام پرقادرنه بهوتو بيش كرنماز پراھے

إِذَا عَجِرَ الْمَرِيْصُ عَنِ الْقِيَامِ صَلَّى قَاعِدً ايَرَكُعُ وَيَسُجُدُ لِقُولِهِ عَلَيْهِ الشّلامُ لِعِمْوَانَ بَنِ حُصَيْنِ صَلَّى قَاعِمًا فَإِنْ لَا عَالِمًا فَإِنْ لَكُمْ وَيُسُجُدُ لِقُولِهِ عَلَيْهِ الشّلامُ لِعِمْوَانَ بَنِ حُصَيْنِ صَلَّى قَاعِمًا فَإِنْ لَهُ تَسْمَطِعُ فَعَلَى الْجَسِّ تُؤْمِنَ إِيْمًا وَ وَلَانَ الطَّاعَةَ بِحَسِّ الطَّاقَةِ

تر جمہ مرین جب کھڑا ہونے سے عاجز ہو جانے تو جیھ کر رکوع سجدہ کے ساتھ تماز پڑھے۔ کیونکہ حضور ﷺ نے عمران بن حصین (جن کو بواسیر کا مرض تھا) یوفر مایا تھا کے گئر ہے جو کرنم زیڑھ کھر استجھ وال کی استھ عت ند ہوتو بینھ کر پڑھ کھراستھ طاعت ند ہوتو کروٹ پر پڑھ درانحالیکہ تو اش رہ کرے۔ اوراس کئے کہاہ عت بقدرہ قت ہوتی ہے۔

تشری صورت مسئدیہ ہے کہ بیار آوی اگر کھ اسو نے ہتا واسلے بین طور کہ کھ ابو نے بین صحت یا بی کی تاخیر کا ڈر ہے یا کھڑا ہو کرنی ڈر ہوئے بین ضعف شدید لاحق ہوتا ہے وراہ غیرہ ہوتا ہے آ اس سا اسے تیا م کا ترک ہرنا جا ہز ہے اور شخص بیٹے کر رہوع تجد سے ساتھ نما ذاوا کر ہے۔ ولیل عمران بن صیدن رضی اللہ تعالی عذک حدیث ہے قبال کھنٹ بھی تو ایسٹیر فسٹا گئٹ النّسی صَلّی اللّه علیہ وَ سَنَّتُ عِی الصَّلَاقِ فَعَالَ صَلّ فَالِي اللّه عَلَى الله عَلَى اللّه عَلَى اللّه

ا نہیں وہ سے ال جانت میں تورڈ ہے ہارے میں وریافت کیا قواآپ سے نے مالیا کہ گھڑے و کرنماز اوا کہ لواورا گراس کی طاقت نہ وہ جیو سراو کر واور اسرال کی جمل جافت نہ دوق کروٹ پراورا کس کی بھی طاقت نہ دوقوچت لیٹ سرادا کرو انڈیقو ٹی سی واس کی جافت ہے زیاد وہ کھفٹ نہیں مرتبے۔

ساحب مداییات منتلی و بیل بیون مرت بوت اس جمله کا حافقل و آمر بیا ہے جانا نجافر وایا ہے کہ طاعت بھدرط فت ہوتی ہے بیتی جس فدر ممهن بو ور جس طرح مکنن ہواسی طرح اوراسی قدر طاعت کرے۔

فواند آرم بش تعوزے تی میرقا دے مثالاً ایک ایت بزعنی مقدار یا تلمیں نظرار بورے قیام برقا درئیں ہے واتی من مقد راتی ماہ ضم ایا جائے گے۔ جب ما جز جو جب تو ہینے جائے گئے اور قت کے مطابق ہی طاعت جو تی ہے۔ اس طرح آرم بنس تمیہ عام یا متحی برنید کا کرکھڑا جو مات ماتو اس کے لیے تی ماکوڑک کرنا جا رہنیس ہے۔ القداعم'

رکوع اور بحید و کی طاقت نه بهوتو اشاره ہے رکوع سجدہ کر ہے

قَالَ قَالَ لَنَهُ بَسَنَطِعَ النَّرُكُوعَ وَالسَّحُودَ أَوْمَا ۖ إِيْمَاءً يَغِينُ قَاعِدًا لِأُنَّهُ وَاسَعَ مِنَكُهُ وَخَعَلَ سَجُودَهُ أَخْفَصَ مِنَ وُكُوْعِبُهِ لأَنَّهُ قَائِهُ مُقَامَهَا فَأَخَدَ حُكُمَهَ وَلا يَرْفَعُ إلى وَجُهِه فَتَى أَيْسَجُدُ عَلَيْهِ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَاءُ إِلَى قَدَرُتَ أَنُ تَسْحُدُ عَلَى الْأَرْضِ فَاسُجُدُ وَإِلَّافَأُومِ بِرَأْسِكَ وَإِلَى فَعَلَ ذلِكَ وَهُوَ يَخْفَصُ وَاسَةً أَخْزَاهُ لِوحُودِ الْإِيْماءِ وَإِلَى فَعَلَ ذلِكَ وَهُوَ يَخْفَصُ وَاسَةً أَخْزَاهُ لِوحُودِ الْإِيْماءِ وَإِلَى فَعَلَ ذلِكَ وَهُو يَخْفَصُ وَاسَةً أَخْزَاهُ لِوحُودِ الْإِيْماءِ وَإِلَى فَعَلَ ذلِكَ وَهُو يَخْفَصُ وَاسَةً مُخْزَاهُ لِوحُودِ الْإِيْماءِ وَإِلَى فَعَلَ ذلِكَ وَهُو يَخْفَصُ وَاسَةً مَا عَلَى عَلَيْهِ لِا يُغِزِيهِ لِإِنْعِدَامِهِ

تر جمیہ تدوری نے کہا کہ اگر رکوع اور سجدہ کی قدرت نہ ہوتوا شارہ سرے بیٹی بیٹے رکیونکہ یمی اس کی وسعت میں ہے۔ اوراپ تجدہ بر بہت روٹ سے کہا کہ اشارہ ان وفول کے قدم مقام ہے۔ اوراپ تجدہ سے کی طرف ایک چیز ندا تھا۔ جس پر نبدہ سے بردوٹ سے بہت کروٹ کے بار آروز میں پر جدہ کی قدرت رکھنا ہے تو زمین پر جدہ کروٹ نہ اسارہ وراہ را آراس نے بیا اور سالہ برا سے اس دورا اورائی اس نے بیا اور سالہ برا سے اس بیز ہوا پی پیشا نی پر رکھد و تو ایک بررکھد و تو بردوکا بیون بردوں بیا تا ہو ہوا ہوا تا ہے جا کہ بردوکا بیون بردوں ہے۔ اس بیز ہوا پی پیشا نی پر رکھد و تو بردوکا بیون بردوکا بیون بردوں ہے۔

تُنَ واسْن قدوری نے کہا کہ تجدہ کرنے کے لئے کوئی چیز اپنے چیرے کی طرف ندا ٹھانے دنیل عدیث رسول ہے ہے إِل قَسَدَ رُفَّ أَنَّ تَسَنْتُ حَدَّ عَلَى الْارْبِينِ فَاصَّحَدٌ وَ إِلَا فَاوْمِ بِوَاسِكَ `امام برار نے اسپنے مند میں یہ حدیث ان افد ظ کے ساتھ فَرَلَ بَعَنْ حَالِمِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُنَّهُ عَادَمُو يُصًا فَوَاهُ يُصَلِّى عَلَى وِسَادَةٍ فَانْحَذَ هَافَرَهِ لِيهَا وَفَالَ صَلِّ عَلَى الْاَوْصِ إِنِ اسْتَطَعْتَ وَإِلاَّ فَاوُمِ إِيْمَاءً وَالْحَعَلُ مَا يَحْدُونَ اللَّهُ عَلَيْهِ فَأَحَدَهُ فَوَمِلِي بِهَا وَفَالَ صَلِّ عَلَى الْآوَصِ إِنِ اسْتَطَعْتَ وَإِلاَّ فَاوُمِ إِيْمَاءً وَالْحَعَلُ سُبَحِوْدَ وَلَا عَلَيْهِ وَالْحَمَلُ عِنْ مَعْرَتَ عِيرَضِ للدَّقِي عَنْ اللَّهِ عَلَى عَيْدَ مَعْرَتَ عِيرِيضَى للدَّقِي عَنْ لِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَمُ عَلَى اللَّهُ وَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهُ مَنْ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعْتِي عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الْعَلَا وَالْمُعْلِيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِعُ اللَّهُ عَلَا وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَا وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ

صاحب ہدا یہ کہتے تیں کدمریض نے اگر تکلیداٹھ کر ببیش نی سے لگایا تو دوحال سے خان نہیں۔ رکو گا اور تجدہ کے سئے اپنا سر بھوکا تا ہے یا نہیں سرسر جھکا تا ہے تو کا فی ہوگیا کیونکد سر جھکائے سے شارہ پایا گیا وریجی اس پر فرض ہے ابستہ مکروہ ہے۔ ور سرتھیے تھ کر ببیت نی پر لگایا اور سرقطعہ پست نہیں ہوا تو اس سے رکوع اور تجدہ اوانہیں ہوگا کیونکہ اس صورت میں اشار ہ معدوم ہوگیا صار نکہ بیفرش تھا۔

بیشنے کی قدرت نہ ہوتولیٹ کرنم زیر سے اور اس کا طریقہ

لیٹ کر پہلو کے بل نماز پڑھنے کا حکم

رَإِنِ اسْتَلْقَى عَلَى حَنْبِهِ وَوَحْهِهِ إِلَى الْقِبُلَةِ حَارَلِمَارَوَبُنَا مِنْ قَتْلُ إِلَّاأَنَّ اللا وُلَى هُوَالاً وُلَى عِنْدَمَا جِلَاقًا لِنَشَّافِعِيّ لِأَنَّ اِشَارَةَ الْمُسْتَلَقِي تَقَعُ إِلَى هَوَاءِ الْكَعْبَةِ وَاسَارَةُ الْمُصْطَجِعِ عَلَى حَبِيهِ إللي جَانِبِ قَدَمَيْهِ وَبِهُ تَنَادُى الصَّنوة "

ترجمہ اوراگرینارکروٹ پرلیٹ اوراس کا مند بجانب قبلہ ہے توج سر ہے اس صدیث کی وجہ سے جوہم نے پہنے روایت کی ہے تگر پہلی ویئت ہمارے نزد یک اول ہے امام شافق کا ختلاف ہے کیونکہ جبت لیننے والے کا اش روہوا کعبہ کی طرف پڑتا ہے ور کروٹ پرلینے والے کا اشار واس کے دونول قدموں کی جانب پڑتا ہے اوراس کے مماتھ تماز ادا ہوتی ہے۔

سرکے اشارہ تک سے عاجز ہوتو نماز کب تک مؤخر کر ہے گا

فَانُ لَنَّمْ يَسْفَطِعِ الْإِيْمَاءِ مِرَأُسِهُ أَجِّرِتَ عُمُّهُ وَلَا يُؤْمِنَ بِعَيْنِهِ وَلَا يِفَلَهِ وَلَا يَعَلَى الْرَّأُسِ لِلآَهُ يُتَاذَى بِهِ رُكُنُ الصَّفُوةِ دُونَ الْعَبْسِ وَأَحْتَيْهَا وَقُولُهُ وَلَا يَعْسَفُ وَلَا قِيَاسِ عَلَى الرَّأْسِ لِلآنَّهُ يُتَاذَى بِهِ رُكُنُ الصَّفُوةِ دُونَ الْعَبْسِ وَأَحْتَيْهَا وَقُولُهُ وَلَا يَعْسَفُوا الصَّلُوةَ عُنَهُ وَإِلَّ كَانَ الْعِجْرُ ٱكْتُوا مِنْ يَوْمِ لَلْيَكُمْ إِذَا كَانَ مُفِيقًا وَهُولُهُ وَلَا يَعْسَمُ وَالْعَسْرِينَ فَي اللَّهُ اللَّهُ لَا تُسْقُطُ الصَّلُوةَ عُنَهُ وَإِلَّ كَانَ الْعِجْرُ ٱكْتُوا مِنْ يَوْمِ لَلْيَهُ إِذَا كَانَ مُفِيقًا وَهُو الصَّحِينَ عُلَيْهِ وَلَا يَعْسَمُ عَلَيْهِ وَلَا الصَّلُولُ وَلَا السَّلُولُ الْمُعْمَى عَلَيْهِ وَلَا السَّلُولُ السَّعْمَى عَلَيْهِ وَلَا السَّلُولُ السَّلُولُ وَلَا السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ اللَّيْفِي وَالْمُعْمَى عَلَيْهِ وَلَا السَّلُولُ اللَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلِولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ اللَّلُولُ اللَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ السَّلُولُ اللَّلُولُ اللَّلُولُ اللَّلُولُ السَّلُولُ اللَّلُولُ اللَّلُولُ السَّلُولُ اللَّلُولُ اللَّلُولُ اللَّلْمُ اللَّلُولُ اللَّلُولُ اللَّلَمُ السَلَّلُولُ

جس پر بے ہوشی طاری ہوگئی ہے۔

تشریخ سن خین ابوانحن قد دری نے فرمایہ ہے کے مرض اگر اس قد ربز دی کے سرک ساتھ اشارہ سرنے کی قد رہے جی ہاتی در ہی موقوں موفر کردی جانے گائے ان کا کہ استان کا محمول اللہ ورصووں کے ساتھ اشارہ برن کافی ند وہ دار سائے آئے کی سالیہ سینس بی آئی ہوں وہ اللہ کے ساتھ اشارہ کر کے ماقوں اللہ علی میں اللہ کے موقع میں اللہ کی اللہ میں اللہ کی اللہ میں اللہ کی اللہ میں اللہ کی اللہ میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ م

جنش حضرات ئے کہا ہے کہ بیماری کی بیرہ الت کرجس میں سے سہتھ شارہ پر بھی قدرت نے ہوا کہ بیدا ن رہ سے ارا مین آ اس پر قضاء واجب ندہوگی اورا یک دان رات ہے کم ہے قوقضا ولاڑم جو جائے گی۔

و قیام پرقادر ہورکوع مجدہ پرقادر نہ ہواس کے لئے کیا علم ہے

وَإِنْ قَدَرَ عَلَى الْقِيَامِ وَلَهُ يَقْدِرُ عَلَى الرَّكُوعِ وَالشَّجُودِ لَهُ يَلُومُهُ الْقِيَاءَ وَيُصَلِّى فَاعِدًا يُولِمِي إِيمَاءً لِأَنْ يَكُنهُ الْقِيَاءِ وَيُصَلِّى فَاعِدًا يُولِمِي إِيمَاءً لِأَنْ يَكُنهُ النَّحُودُ وَلَا يَكُونُ لُوكَ وَالشَّجُودِ النَّعُطِيْهِ فَإِذَا كَانَ لاَيَنعَقَلُهُ السَّحُودُ لاَيكُونَ لُوكَ فَسَحَمُونُ وَالْاقْصَالُ هُو لِمُناعُ فَاعِدًا إِللَّافَةَ الشَّحُودِ

ترجمه الورا برمريش وتيام پرقدرت باور روڙاور بنوو پرقدرت کنن بقرائ پرقيام بري زم ندربارا ارجيو ريات ساييد

اش رہ برنا موان کے کہ قیام فارکن ہونا اس غرض ہے ہے کہ قیام کے دسیلہ ہے مجدہ داہو کیوقلہ ایسے مجدہ میں انہو کی تعظیم ہے ہیں جب قي سابيا ہو كەس بىد بعد تبده نەببوتو قيام ركن نبيل رېپه كالەس ئے سريفن كواختيار ہےافضل تو بيٹھ كراش رہ سرنا ہے أيونكه بيٹھ سر تهار م أرنا للقى كبدوت زياد ومشابي ب

تشريح مندية بكار وني تخص ايه بيار ب كه وقيام برتو تا در بيلن رويا ادر بحده كرت پرقدرت فيم به قواس پرقيام وزم شہوگا۔ بیدوہ بینی راش روک ساتھ تمازادا کرے۔ امام زقراورامام ٹنافتی نے فرمایا کداکر قیام پرقد رہ ہوا ورروں اور جود پرقد رہ نہ ہوتو تی ماس نے ذمہ ہے واقط نہ ہوگا ن حضرات کی الیل میرے کہ قیام رس ہے اور مریش اس سے عاجز نہیں ہے بلکہ دوسرے رکن بیخی ر کوٹ اور جدو ہے ، جزیب ہوں روٹ اور مجدوست ، جزمونے کی وجہ ہے تیا میں توکیرس قط ہوگا ہماری دلیل بیہ ہے کہ قیا م فظا اس غرش سے رکن ہے کے ووادا ہے جدو کا وسید ہوتا ہے اور قیام اوا ہے جدو کا وسیدا ان ہے ہے کہ قیام کے بعد محدود کرے میں انتہا کی تعظیم ہے گئیں ہے ، قی مے بعد تحید و نده و و و قیام رکن تیس مو کا اور جب اس حالت میں قیام رکن ندر باتو یکارمصلی کو قیام کریے اور ندکر ہے ہیں افتالیا رہے ا بہترانسل میں ہے کے بینی مرکون تجدو کا اشارہ کرے پوئند بینے سرتجدہ کا شارہ سرنا کیتی تبدہ کے ریادہ مشاہ ہے اس ہے کہ بینے مرشارہ ر تے وقت مرز مین سے زیو دوقر بیب ہوجا ہے کا بہاجت کھڑے ہے ہو کروش رہ کرنے ہے۔

تندرست نے نماز کھڑ ہے ہوکرشروع کی بھرمرض لاحق ہوگیا بیٹے کر کمل کرے

وَإِنْ صَلَّى الصَّجِيْحُ بِعُضَ صَلوبِهِ فَانِمًا ثُمَّ حَدَتَ بِهِ مَرضٌ أَتَمَّهَا قَاعِدًا بَرُكُعُ وَ يَسُحُدُ يُوهِي إِنَّ لَمْ يَقُادِرُ أَوْ مُسْنَىفِيًّا إِلَّ لَهُ يَهُدِرُ لِلْآنَةُ بِنَى الأَدْسَى عَنَى الْأَعْلَى فَصَارَ كَا لَّا قُدِدَاءِ

مرجمه الوراكر تندرست آدمي في تماز كالبيجة حصد كفر ما يؤها بأن أن يوم نس عادت بوسيانو بينو كرنها رُو يورا مرسادا عايد رکو گاور مجدہ کرے یااشارہ کرےاگر (رکوع محدہ ہر) قادر ند و پایٹ را نباز بوری کرے)اگر (بینجنے پر) قادر ند ہو کیونکداس کے انفی کوائنی مینی میاہداافتدا وکے ما تند ہو کیا۔

تشريح مسديديت كأمر تندرست آوني ني نهاز كالكي حصه كه السياد وكرادا ميا بهرو رميان نمازايه مرض وحق بوگيا كه قيام يا قاور شدر ما قو گررون تبده پرقندرت ہوتو ہینی ررون سجدہ ہے ساتھونما زیوری کرے اورا مررون سجدہ پر قندرت نہ ہوتو رکو پاسجدہ کا اشارہ ا کرے اور نماز پوری سے اور آسال قدرم ایش ہو کیا کہ جیتے پر بھی قدرت ندرس قوحیت لیٹ کر فوز اور کی کرے دولیل ہیے کے اان تتيو په صورة په تيراو ني وره واحلي پرک في هيداوراد ني کې دو واله پرکرو په از په اينځ که والي کا اعلی حال والے کي اقتد او رو ې دا نه ينې جس هر ته پينه کرنماز پر هنه واله کا کفر په بوتر پر نهنه و په کې افتدا ، به مَز همای طرح خودا په نټې مير و ت ج ت بدن از کا و به صدور به به و کریز مصلی مجلسته در کی وجه به دور کا حصه ویته مریز مصل

حالت مرض میں بیٹے کرتماز پرچی اور رکوع مجدہ اشارہ سے کیا پھر تنڈرست ہو گیا کھڑے ہو کر پہلی ٹماز پرینا کرسکتا ہے یائبیں ،اقوال فقہاء

ومَلْ صَلَّى فَاعِلَا يَرْكُعُ وَيَشْجُدُ لِمَرَضِ ثُمَّ صَحَّ بَلَى عَلَى صَلَاتِهِ قَانِمًا عِلَدُ أُبِيَّ حَيِئَفَةً وَ أَبِي يُوْسُفُ وَ قَالَ مُحَشَّذَ اِسْنَقْبَلَ بِنَاءً عَلَى إِخْتِلَافِهِمْ فِي الْإِقْتِدَاءِ وَقَدْ تَقَدَّهُ بَيَالُهُ

تر جمہ ۔ اور جو محص کسی مرض کی وجہ ہے جیٹھ کر رکوع سجدہ کے ساتھ نماز پڑھتا ہے بچھ تندرست ہو گیا تو شیخین کے نزد کھٹا ہے ہو کرین وکر ہے اوراہا مرتبکہ نے قربادا از سرتو پڑھے سائٹہ ان ان کے اقتداء کے اندرانشا ف پہنی ہے اوراس کا بیان پہنے گذر م

تشری سورت مسکدایک محفل نے مرش کی وجہ ہے رکوئے اور بجدہ کے ساتھ ویٹھ کرنماز کا ایک حصدادا کیا ہے نماز کے درمیان ہی انتظر تک سے سورت مسکدایک محفظ نے مرش کی وجہ ہے رکوئے اور بیا ورکہ اور امام تنز کی کیے از سرنونماز پڑھے۔ تندرست ہوکر تیام پڑتا در ہوگیا تو شیخیین کے زویک کھڑے ہوکرا پڑتی نماز پر باہ وکر امام تنز کی کا زمرنونماز پڑھے امام تنزاور شیخین کا اصل اختا نے اس بات میں ہے کہ قائم قاعد کے جیجے اقتدا و کرسکتا ہے یا بیس اور م محمد نے فر مایا کہ تو نم کا تو عد

کے چیچے اقتد ایکرنا ہو کرنا ہوں کے اور شیخین کے فروی کہ ہو کڑے ہیں چونسا مامٹھ کے بڑو یک قائم کا قائد ایکرنا نا جا اور شیخین کے فروی کہ ہو کڑے ہیں جونسا مامٹھ کے بڑو یک قائم کا قائد ایکرنا جونکہ ہوئے جند ااپنے ہوں مارک بن مکرنا بحوالت تعود نمی ارپر بھی نا ہو کڑ ہوا ور شیخیین کے نزویک قائم کا قائد کے چیچے اقتد ایکرنا جونکہ ہوئن ہوئے ہذا اپنے میں بھی جاست تیا مکی نمی زکوہ سے تعود کی نمی زیونی کرنا جو کڑ ہوگا۔

نماز كى چھركعتيں اشارے سے پڑھيں پھرركوع مجدہ پرقادر ہوگيا بالاتفاق ئے سرے سے نماز پڑھے وَرْنُ صَلَّى بَعْصَ صَلْوبَهِ بِإِيْمَاءِ ثُمَّ فَدَرَ عَلَى الرَّكُوعِ وَالسُّحُودِ اِلسَّاْمَ عَيْدَهُمُ جَمِيْعًا لِأُنَّهُ لَا يَحُورُ وَقَيدَاءُ الرَّ الجع بِالْمُرُمِيُ فَكَذَا الْبَنَاءُ

ترجمه اوراً برنماز کا ایک حصهاشارے کے ساتھ ادا کیا تھر رکوع ورحجدہ پر قادر ہو گیا توائمہ ٹلٹہ کے نزد مکہ نما زاز مرنو پڑھے۔ ا ت کے رکوئ کرنے والے کا اشارہ کرنے والے کی اقتدا ،کرن ہو ٹرنشن ہے۔ یہی جال بناء کا ہے۔

تشریک سنلدا یک شخص نے بھز کی وجہ نے نم زکا یک حصداش رے کے ساتھ اوا کیا پھر درمین نمازرکو ٹا وہ تجدے پرقا در بوٹی ہو اسٹند ڈر بوصنیفہ صاحبین) کے نزویک از سرنونم زیز ھے اوس زقر نے فرویا کہ اس صورت میں بھی بنا وکرنا جائز ہے۔ ویسل میہ ہے کہ بہر نے زویک اش رہ کرنے والے کی اقتدا وکرنا جائز نہیں ہے اور وسم رقر کے نزویک جائز ہے ہیں جس کی حال بنا و میں بے نزویک رکوئ کرنے واسے کا اش رہ کرنے والے کی اقتدا وکرنا جائز نہیں ہے اور وسم رقر کے نزویک جائز ہے ہیں جس کی حال بنا و

نقل کھڑ ہے ہوکر شروع کئے چر ٹیک لگالی تو کیا تھم ہے

وَ مَـلَ اِفْتِنَتَ التَّـطَوُّ عَ قَائِمًا ثُمَّ أَعْيِي لَانَاسَ بِأَنْ بَتُوَكَّا عَلَى عَصًّا أَوْ حَانِطٍ أَوْ بَقُعُدُ لِأَنَّ هُذَا عُذُرٌ ۚ وَهِنْ كَانَ الْإِنَّاءُ

بِعَيْثِ عُذْرٍ يُكُذَهُ لِأنَّهُ إِسَاءَةً فِي الأُدَبِ وَقِيلَ لَايُكُرَهُ عِنْدَ أَبِيْ خَبِيْفَةً لِانَّهُ لَوْ قَعَدَ عِنْدَهُ يَجُورُ مِنْ عَبِرُ عُدُرٍ عُدُرٍ فَكَذَا لَايُكُرَهُ لِانَّهُ لَا يَجُوزُ الْقُعُودُ وَعِنْدَهُمَا فِيكُرَهُ لِانَّهُ لَا يَجُوزُ الْقُعُودُ وَعِنْدَهُمَا فِيكُرَهُ لَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ الْقُعُودُ وَعِنْدَهُمَا فِيكُرَهُ لَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ الْقُعُودُ وَعِنْدَهُمَا فِيكُرَهُ لِإِنَّهُ لَا يَجُوزُ الْقُعُودُ وَعِنْدَهُمَا فِيكُرَهُ لِإِنَّهُ لَا يَجُوزُ الْقُعُودُ وَعِنْدَهُمَا فِيكُرَهُ لِإِنَّهُ لَا يَجُوزُ الْقُعُودُ وَعِنْدَهُمَا فَيكُرَهُ لَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ الْقُعُودُ وَعِنْدَهُمَا فِيكُونُو اللَّهُ اللَّهُ لَا يَجُوزُ الْقُعُودُ وَعِنْدَهُمَا فِيكُونُ الْإِنِّكَاءُ

ترجمه اورجس تخص نے نقل کو کھڑے ہو کرشروع کیا چروہ تھک گیا تو اس ہات بیس کولی سے نہیں کہ وہ ایکی یادیوار ہرشک اگان یا بینی جائے کیونکہ بے مقررے اور اگر نمیک گانا بغیر مذرجو تو مکروہ ہے کیونکہ بیے ہے اولی ہے اور کہا گیا کہ ابو حفیفہ کے نزو کیے مکروہ نہیں ہے۔ اک سے کہ ان کے نزام کیا۔ اگر بغیر مذر بیٹھ گیا تو جا نز ہے ای طرح تیک انگا تا بھی عمرہ وہیں ہے اور صاحبین کے نز ویک عکروہ ہے کیونکہ ان کے نزو کیے جیشے ناتا جا تزہے پس ٹیک گانا بھی مکروہ ہے۔

تشریح ، اگرکسی نے غل نماز کھڑے ہو کرشروع کی پھرکسی چیز پر نیک اگائی تو اس کی دوصور تیں ہیں۔ ٹیک اگانا مذر کی وجہ ہے ہوگا بنبر ملذر کے جو گاا گزاول ہے تو مشالے تکان جو گیا تو وس میں وئی مضا تھا تیں ہے اوراً مر ثانی صورت ہے تو بعض مث کئے نے ہیا ہے تھا ت ا حن ف اکروہ ہے۔ وہ کراہت ہے ہے کہ بلہ عذر ٹیک گانے میں سوے اوب اور ہے اوبی ہے۔ لیکن اس قول کی بنیاو پر اہام ابوصنیفہ کی طرف سے بالمذر بینے اور بالمذر نیک لگائے میں فرق بیان کرنا ضروری ہو گیا کیونکدامام صاحب کے نزد کیک بالمدر بینے نا فیر مکروہ ہ اور بلا مذر ٹیک نگانا مکروہ ہے سووجہ فرق میہ ہے کہ ابتد نا کھڑ ہے ہو کرنفل شروع کرنے میں اور بیٹے کرشروع کرنے میں نفل پڑھنے والے یو ا ختیارے پس بیاختیارا نتہاء کھی برا کراہت یا تی رہے گا۔

البية ال كوبيا فقيارنبيل كه ابتداء لنفل نماز نيك اكاكر يزه هيراليك الكائبة يزه هي بس جب ابتداء بيا فقيارنبيل بيروا نتها أجمي بير الختیارند بوگالبعض مشائخ نے کہا ہے کہا، م ابوطنیفہ کے زوا کیا نماز کے درمیان اُ مربغیر عذر کے ٹیک لگائی تو بوا کرا ہت جا کڑے۔ دیمل یہ ے کہ ان مصالے مزوکی بغیر عذر افل نماز کے درمیات بینصنا تعرو ونہیں ہے البذ عمل لگانا بھی مکرووٹ ہوگا کیونکہ بینصنا جومن فی قیام ب جب وه مكر وه نيس نو نيك لگانا جو قيام كمنافي بهي نبيس هي و و بدرجه اولي مكر و و ند بهو گاه صاحبين كز د كيك بالا مذر نبيك اگانا مكر و و جه به اس کی میہ ہے کہ ان کے 'ز دیک بابی عذر جیٹھنا تکروہ ہے ہذا ٹیب نگانا کھی مکروہ ہوگا۔

بغیرعذرکے بیٹھ کرنماز پڑھنا مکروہ ہے

وَإِنْ قَعَدَ بِغَيْرِ عُلَمْ يُكُرَهُ بِالْإِيِّفَاقِ وَ تَجُوزُ الصَّلَوةُ عِنْدَهُ وَلَاتَحُوزُ عِنْدَهُمَا وَقَدُ مَرَّفِي بَابِ الْتُوافِل

ترجمه وراً ربغير مذر بيني گيا تو بالاتفاق مروه ہے اور امام صاحب كنز ديك نماز جائز اور صاحبين كنز ديك تاجائز باب التوافل میں بیمسئلہ گذر چکا ہے۔

تشریح سنداً رسی آ دمی نے کھڑے ہوکرنفل نمازشروع کی پھر باعذر بیٹے گیا تو بالا غال مکروہ ہے کیکن امام اوحنیفہ کے نزدیل آ را بت کے باوجود نماز جا نز ہوجائے گی اور صاحبین کے نزد کیداس صورت میں نمازی جا نزنہ ہوگی۔

اس مبارت میں قدر ہے تما مج ہے اس طور پر کہ صاحبین اس صورت میں عدم جواز کے قائل میں اور معدم جواز کو کراہت کے ساتھ متصف نبیس کیا جاتا ہے لیز اصاحبین کے مسلک کی بنا ء پر یکٹیر ہ مالارتھائی ' کہنا کس طرح ، رست موگا دوسری ہات یہ ہے کہ اس مسد ہیں اوم ابوصلیفہ کا فدہب بیان کرتے ہوئے کہا گیا ہے کنفل نمی زے درمیان بلا عذر بیٹھنا مکروہ ہے اوراس سے پہیے مسئد ہیں ہو وہ نے تحریر آیا ہے کہا وام صدحب کے فزویک بلا عذر بیٹھنا غیر مکروہ ہے سونطیق بیہ ہے کہ مبسوط کے بیان کے مطابق حضرت اوم صدحب کا قول حسیح مدم کرا ہت کا ہے اورا کیسے قول کرا ہت کا ہے ہیں گذشتہ مسئلہ ہیں قول سیح و کر کیا گیا ہے اوراس مسئلہ ہیں دوسرا قول و کر کرویا گیا ہے۔

تشتى ميں بغير عذر كے بيٹھ كرنمازير صنے كاحكم....اقوال فقباء

تر جمہ اور جس شخص نے بغیر کی بیاری کے چلتی ہوئی کشتی جس بیٹے کرنماز پڑھی تو ابوطنیفڈ کے نز دیک جائز ہے اور کھڑا ہوتا افضل ہے اور صدح بین کے نز دیک جائز ہوگی گر عذر سے کیونکہ قیام پراس کوقد رت حاصل ہے تو ووٹرک نہ کیا جائے گا اور امام صاحب کی دلیل ہے کہ کشتی ہے اندر بالعوم سر گھومتا ہے اور وہ خقتی ہے ما نئد ہے۔ گرید کہ قیام افضل ہے اس لئے کہ وہ شیخ ف سے دور تر ہے اور جس قدر میں ہوئٹتی ہے باہرنگل آنا فضل ہے کیونکہ اس میں اطمینان قلب ہے اور اختلاف بغیر بندھی ہوئی کشتی میں ہوئی کشتی دریا ہے کہ کنارے کے مانند ہے میں سیجے ہے۔

زیاد دانهمینان سے تیکن آپرکٹنی ہے تکلناممکن ہوگر س کے باوجود نیس نکا بیکہ شتی ہی میں نماز پڑھی تو بھی جارہے۔

صاحب بدایہ کت بین کے بغیر مذر بینی کرنماز پڑھنے کے جواز ورعدم جواز کا ختیاف ایک کشی میں ہے جو کنارے پر بندھی جولی ندجو بند چتی ہوا ور جو کشتی امیا کے کنارے ہندھی ہووہ دریا کے کنارے کے مانندہے بیٹنی جس طرح اپنے عذرز مین پر اریا کے کنارے ہیٹے مر

یر کے مایا کے سے کم نماز وں میں ہے ہوتی طاری ری تو قضاء ہے اور اس سے زیادہ میں مہیں

وَمَنَ أُغْمِيَ عَلَيْهِ حَمْسَ صَلَوَ بِ أُوْ دُولَهَا قَطٰي وَإِنْ كَانَ أُكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ لَهُ يَقْضِ وَهذَا اِسُنِحُسَانًا وَالْقِيَاسُ أَنْ لَاقَلَطَاءَ عَلَيْهِ إِذَ السَّوْعَبَ الْاغْمَاءُ وَقُتَ صَلوةٍ كَامِل لِتَكَفُّقِقِ الْعِجْزِ فَتُلَّبَهَ الْجُنُونُ وَجُهُ الْإسْتِحُسَانِ أَنَّ الْمُمُلَّدَ ةَ إِذَا طَالَتُ كُنُوَتِ الْفَوَالِتُ لَيُتَحُرَّ حَ فِي الْإَدَارِزَ إِذًا قَصْرَتْ قَلْتُ فَلَا حَرَجَ وَالْكَثِيرُ أَنْ تَبِرِيَّدُ عَلَى يَوْمِ وَلَيْنَلَةٍ لِأُنَّهُ يَنْدُكُلُ فِي حَدِّ الَّكُورِ وَالْحُنُونُ كَالِّا عُمَّاءِ كَذَا ذَكُرُهُ أُنوسُلَبْمَانَ بِخِلافِ النَّوْمِ لِأَنَّ الْمُتَدَادَهُ نَادِرُ فَيُلْحَقُ بِالْقَاصِرِ ثُمَّ الرِّيَادَةُ تُعْتَبَرُ مِنْ حَيْثُ الْاوْقَاتِ عِبْدَ مُحَمَّدٍ لِأَنَّ التَّكْرَارَ يَنَحَقَّقَى بِهِ وَعِنْدَهُمَا مِنْ حَيْثُ السَّسَاعَسَاتِ هُوَ السُّمَسِ أَنْسُورُ عَسَ عَسِيرٌ وَرائسِ عُسَمَسَرٌ وَاللهُ أَعْسَلُهُ مِسالسَّسَوَابِ

ترجمه اورجس پریافی نهازون تک یااس ہے کم بیوش طاری دونی آوان کی نقشا ، مریادراً مران سے زیادہ تو نقشاء تی مریاور پ تنساب نا وقياس بيان كرال يرقض وندووجب كداغما وف كيكنماز كالوراوفت كبيرايا كيونك بخرجتن موكيويان غما وجنون كمشاب ہ و کیا اور استخسان کی وجہ سے کے مدت انتیاء جب دراڑ ہوجائے آن قو قطبا وزیر بہت جوجا کیں گیں ان کی قطبا وکرے میں یز ب ہے گا۔اور مدت تھوڑ کی ہوگی تو قضا میں تھوڑ کی ہوں گی اس ہے حرت میں شدیزے گا۔اور کنٹیر میہ ہے کہ قضا کمیں ایک دن رات ہے بڑھ جا میں کیونکہ و وقعرار کی صدیبی وافعل ہو جاتی ہیں اور جنوان افعاء کے و تندیب ایسا ہی ابوسیمان نے ذکر میاہت۔ بخلرف میندے اس کے کہ تیند کا اس قندر دراز ہونا تا در ہے تو نیند کو مذر قاصر کے ساتھ استی کی جو نے کا کیم زیارت اور کنٹر ت امام محمد کے نز دیک اوقات کے شاریے معتبر ہے کیونکہ تکراراس کے ساتھ محقق ہوگا۔اور مینٹین کے مزد کیب ساعات ہے شار ہے۔ یہی حضرت ملی اور حضرت ابن عمر رضی التدنعالى غنبم مروى بيجوالتداعكم بالصواب

تشرق مسداً رَولَ تعنص يا نج نمازوں ہے: اند ہے: وش باتو ن ک قضا وو جب نہیں ہے بیتکم بنظرا تھیات ہے اور قیا ساکا تھا نسا ہے کے گئر ہے ہوئی نے ایک نماز کا اور وقت تھیرا یہ قوال پر قضاء واجب شہوگی۔ای کے قائل امام مالک اورا مام شاتنی ہیں جنا بلہ نے کہا ے کے نوت شدہ نم زوں کی قضاء واجب ہے آ مرجہ ایب ہزار نمازیں ہوں۔ حاصل یہ ہے کہ حنابلہ کے نزو کیب اغماء کی وجہ ہے فوت شدہ نم زیں تھوڑی ہوں بازیادہ بہرصورت قضاء کرنا واجب ہے اورامام شافعی اورام مالک کے نزدیک اگراغمار کے ایک نماز کا بوراوفت گھیر یا اور کیب بی نماز فوت ہو گی تو بھی قضاء واجب شدہ وگی مینی اغماء کی وجہ ہے فوت شدہ نمازیں تھوڑی ہوں یا زیاد و دونوں صورتوں میں قصارہ اجب ندہو کی۔ بھارے ملاء نے درمیانی را دا فقیا رکرتے : وے کہا ہے کہ اگرا فھاء کی وجہ ہے فوت شعدہ نمازین قلیل ہیں تو ان ک قضاء کر ناواجب ہے۔اور گرکٹیر ہیں تو تضاء کرناواجب ہیں ہے۔

من بلدگ ولیل میہ ہے کہ اغمیءا کیک تھم کا مرض ہے اور مرض کے اندر جس قدرنم زیں فوت ہوجا کیں ن کی قضاء واجب ہوتی ہے لبذا اس صورت میں بھی قضاء واجب ہوگی خواہ فوت شدہ نمی زیں گئیر ہی کیوں نہ ہون۔امام مالک اورام مہش فعن کی ولیل میہ ہے کہ جب اغماء نے نمی ز کا پورا وفت گھیر میں تو بخر مختلق ہوگی اور ابقول بعض جنون کے مشہ ہوگی ہیں بعض حصرات کے نزد کیک جس طرح ایک نی زئے اپورے وفت کا جنون قضا، واجب نہیں کرتا ای طرح اغماء کی صورت میں بھی قضاء واجب نہ ہوگی۔

وجراستھان جوعلہ واحناف کی دلیل ہے ہے کے مدت اعلی وجب دراز ہوج نے گی تو قوت شدہ مرزی کئیر ہوج کیں گی۔ اب اگران فوائت کثیرہ کی قضہ کا تھ میں جانے گا تو وہ فض حرج میں پڑج ہے اور چونکہ شدیدت اس میں حرق کو در آبر ہیں ہے۔ اس کے ن فوائت میٹرہ کی قضہ واجب نہیں گئی۔ وراگر مدت اعلی ایم تو فوت شدہ نمازیں قلیل ہوں گی اور فوائت قسیلہ کی قضا وکر نے میں چونکہ ون حرج ہیں ہے۔ اس سے فو ئوت قسیلہ کی قضا وکر نے میں خونکہ و کی اور ہوائے ہیں ہوں گی اور فوائت قسیلہ کی قضا وکر نے میں حرج ہیں ہوں گی ہوں کیا جائے کہ مغربیت ہے دوم قصر جیسے نیند کہ وہ باتا تھا گی اور نہوج کی کہ نیند کی وجہ سے اگر نماز فوت ہوگی قوائی واس کی قصلہ واجب ہوں ہوں گے جی کہ تقا میں قط ہوج ہوں گئی وہ ہوں گے جی کہ تقا میں قط ہوج ہوگی اور اگر مہوں تو قاصر کے میں تھو ، حق ہوں گے جی کہ تقا میں قط ہوج ہوگی ۔ گی اورا گرکم ہوں تو قاصر کے میں تھو اور ہو گئی کہ تقا وہ جو گی کہ تقا می قط ہوج ہوگی ۔

واضح ہو کہ تئیر کی حدید ہے کہ نوت شدہ نماڑی ایک رات وون ہے ہڑھ جا نمیں تی کہ چھٹی نماز کا وفت نکل جائے کیونکہ جب چھٹی نماز کاوفت نکل گیا تو نمی زوں میں تکرار شروع ہو گیا اور تکر رکے بحد کثرت کا فع ہر ہونا امرار بدی ہے۔

صادب مرایہ نے 'وَالْمَجُنُونُ کَالْإِعْمَاءِ ''سے اس مایک وراہ مش فیٹ کے قیال کاجواب دیا ہے جواب کا حصل میہ ہے کہ افحہ ، جنون کے مانٹرنیس بلکہ جنون اغماء کے مانٹر ہے بیٹی جنون اگر ہائی نمازول سے زائد رہا و قضاء سر قطاموگی اورا گرکم ہے قوس قطانہ ہوگی۔ ابوسلیں ٹے نے بہی ذکر کیا ہے اس کے برخلاف نینڈ کہ اگروہ زائد بھی ہوتب بھی قضاء سوقھ نہ ہوگی کیونکہ فیند کا محتد ہونا ناور ہے لہذا اس کو عذر قاصر کے مماتھ لاکن کیا جائے گائد کہ عقد رحمتد کے ساتھ۔

اند. یا نجی براضا فہ بیل ہواہے ہے تکم کو ضدای مبتر جانیا ہے۔ ہمیں احمد علی عنہ۔

بَابُ فِي سَجُ لَهِ السِّلَاوَةِ

' ترجمه (به)بات تلاوت کے بدہ (کے بیان)مس ہے۔

تشریح مناسب بات میتی که مجده تلاوت کومجدهٔ سبو ئے فورا بعد ذکر کیا جاتا اس کئے کدان دونوں میں سے ہرا بیک مجدہ ب تگر چونکریہ مرایش بی نماز مارش اوی کی وجدے ہے اور مہو بھی عارش اوی ہے : وتا ہے اس مناسبت کی وجہ سے محید وُسبو کے بعد صلو قام ینس و وی ت کیو آمیا ہے جال جب س من سبت کی وجہ سے تحد ہ سبوے بعد صدیق مراح کی بیان کیا گیا ہ ہے۔ تو تحید ہ تااوت کا بیان ارز ما کمؤر ہوجات گا۔ سجد في تلاوت مين تحكم كي انها فت سبب كي طرف كي تن يه أيونك تلاوت كريجيره كاسبب تلاوت ي بي يكن اكر يوني اعتراضا يول كب كة تا، وت كما، وه مناع بهى تحده كاسب بيتوال طرن كبن چين تف كه مسجودُ البِّلاَوَ في وَالسِّمَاعُ ال كاجواب يه بكة تااوت جس طرح سجد د کا سبب ہے ای طرح ساع کا بھی سبب ہے اس تلادت کا ذکر من وجہ تاع کے ڈیز کو بھی مشتمل ہے اس لئے تا، وت کے ڈ کریرا کت ءکیا گ**ی** ہے۔

قرآن کریم میں کل کتنے سجدے ہیں اور کون کون می سورت میں ہیں

فَ إِلَى سُسِجُودُ السِّلِاوَةِ فِي الْقُرُ أَنِ أُرْبَعَةَ عَشَرَ فِي احِرِ الْأَعْرَافِ وَفِي الرَّعْدِ وَالتَّحْرِل وَ يَبِي السُرَ رَيْل وَ مَوْيَمُ وَ الْأَرُ لِي مِنَ الْحَجِّ وَالْعُرُفَانِ وَالنَّمْلِ وَالنَّمْلِ وَالَّمْ تَنْزِيْلِ وَ صَ وَحَمَّ السَّخْدَةِ وَالنَّخِمِ وَإِذَا السَّمَاءُ انَّشَفَّتُ وَإِفْرَأُ كَذَا كَتِبَ وَيْ مُصْحَفِ عُنْمَانَ وَهُوَ الْمُعْتَمَدُ وَالسَّحَدَةُ النَّابِيَةُ فِي الْحَجِّ لِلصَّلُوةِ عِنْدَمَا وَ مَوْصِعُ السَّحْدَةِ فِي حَم السَّخْدَةِ عِنْدَ قَوْلِهِ لَا بُسْأُمُونَ فِي قَرْلِ عُمَرَوَ هُوَ الْمَأْخُودُ لِلْإِخْتِبَاطِ

ترجمہ صام قد دری نے کہا کے قر آن میں تلاوت کے تجدید چود و ہیں سور ۂ اعراف کے آخر میں سورۂ رعد میں سورہُ کل میں سورۂ ى اسرائيل بين سورةَ مريم مين ميهاسجده سورةَ حج مين سورةُ فرقان مين سورةُ مل مين سورةَ الم تنزيل مين سورةُ ص مين من اسرائيل بين سورةَ مريم مين ميهاسجده سورةَ حج مين سورةُ فرقان مين سورةُ مل مين سورةَ الم تنزيل مين سورةُ ص م سهر والنجم مين سورةًا وَالنَّسَبَ عَمَا السَّبَقَتُ مِن أورسورةُ الرِّر أمين المي طرح حضرت عن تَ مصحف مين لكعا بهوا به أورو بي معتمد بهاور سورہ نج میں دوسر سجدہ ہی رے نز دیکے نئے اسے اور حم السجدہ میں موشع سجدہ حضرت عمر کے قول کے مطابق کا یک اُموں پرے وریمی تول بنظرا حتیاط لیا گیا ہے۔

تشریح ، صاحب فقد دری نے کہا ہے کہ قرآن یا ک بیس آیات مجدہ چودہ ہیں ،

) سورة عراف آريس، أنّ الدين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته و يسبخونه وله يسخون (ب٥٠١٠) ٢) ﴿ وَهُمَا وَ طَلَالُهُ مِنْ فِي السَّمُوبِ وَالْارْضَ طَوْعًا وَ كُوْهًا وَ طَلَالُهُمْ بِالْغُذُو وَالْاصال

 ٣) سرق لي ج، يحافق ربقه من فوقهم و يفعلون ما يؤمرون . (پيان ځ۱۱)

٣) سورةَ يَن الرَّ يَكُل اللِي بِهِ و يَجِوُّ وَنَ لَلْاَذُقَانَ بِيَكُوْنَ و يَرِيْدُهُم خُشُوْعًا _ (すじいよ)

(2°,14 _)	عَلَيْهِم اياتُ الرَّحُمنِ حَرُّوا سُجَّدًا وَ بُكِيًّا _	۵) سورة مريم يس ب، ادا تُتلى
------------	---	------------------------------

٢) سورة في كا پهرا كبره ب، فمن يُهنِ اللَّهُ فما لهُ مِنْ مُّكُومِ إِنَ اللَّه يفعلُ ما يشَّاءُ (١١٥ ١٠ ٢)

عورة قرقان من ب، و ادا قبل لَهْمُ السُحُدُوا للرَّحْمنِ قَالُوا و ما الرَّحْمنِ انسُجُدُ لم تأمُونا (١٩٥٠،٣٥)

٨) سورة كل شريب، ما تُحَفُون و ما تُعلنون. الله لا إله الله هو ربُّ الْعَرْشِ الْعَظيْم (بِ٥- ١٥٠١)

٩) سورة كيره (الم تزيل) شريع إنها يُؤْمنُ ما ياتنا اللّذين اذا ذُكّرُوا بها خرُّو سُجَدًا وَ سَبَحُوا بحمد ربّهم وهُمُ لا
 ينسنگرون ـ
 ينسنگرون ـ

۱۰) سورة سي شي بيء فعفول له دلك ه و إنّ له عِنْدنا لزلُقي و حُسْن ماتِ (١١٥ عُفَالَ لهُ دلك ه و إنّ له عِنْدنا لزلُقي و حُسْن ماتِ

ا) سورة تم تجده ش ہے، يُسْمَحُونَ لهُ ما للَّيْلِ وَ الشَّهار و هُمْ لا بِسْأَمُون (٢٥)

١١) سورة النجم مين به فاشتجدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا

١٣) سورة ادا السّماء الشقت من ج، وإذا قُرِئ عليهم الْقُرّانُ لا يسْجُدُون (٢٠٠٠)

١١) سور وَ عَسَى سِيء وَ السُخُدُ وَ اقْتُرِبُ ﴿ (١٣٠ ع ٢١)

صدحب مداریے نے اِن چودہ مواضع محدہ پر صحف عثان سے استدل کی ہے اور مصحف عثان ہی معتمد ہے۔

ر ہے کہ سورہ کش کے اندر تبدہ شکر ہونے پر اہم شافق کی دلیل کیا ہے سوصاحب عنامیہ کے بیون کے مطابق بیر صدیث مشدل ہے تَ لَافِئی حَطَّ بَسِنَهِ مُسُوْرَة صَ فَتَشْرِنِ النَّاسُ اَلْسَحُودَ وَفَقَالَ عَلَامَ نَشْرَنتم إِنْهَا تَوْبَهُ بَيِيٍ وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سَنحيدَها داؤدٌ تَوْبِسَةٌ وَنَنْحُنُ نَسْجُدُهَا شُكُرًا "ثِنَ تَخْرت ؛ لَهُ اللّهِ عَلَى اللهُ وت فر ماني (أيت تجدون ١١٤ ت كونت) وكور ف تجده كرف كي تياري كي قرآب في من قره يا كهم وأستجده ك أيور تيار بوك بيرق أي أي قوب ب اور حسنور ۱۰ و تول ہے کہ ال جگر حسن او وجالیا سام کے جدہ کیا ہے تو بہ اطور پر ورجم نید و سرتے ہیں تکریے عور پر ہی رالی طرف سے اس مدیث کا جواب ہے ہے کہ بجد وشکر تحیدہ تلاومت کے من فی نبیک ہے ۔ وَمَدِ کونی عبود ت الیک نبیس ہے جس میں شکر کے معنی شدہوں اور ہیے بھی تابت بے کے انسان اللہ علیہ وسلم نے دوران خطبہ تلاوٹ کا مجدہ کیا ہے لیں اس سے مورد کی کے اندر آیہ تجدہ کا مجدہ على و تنه به ما تارت و يوب و رئير بيروت وان لي جائے كه آب النه الله موقع برجر و انتها مير از تاقع كي الله من ا ت أدال جُد تهده الأمت الإمب أيس مناه الارب فراب أن تا يراس من أتى اول بُ كديب عالى من بها كدامة ما رمول ال بورے بین آپ ن سیاراے ہے کہ مولیا مور سری خواہ میں و کچھا ہے کہ میں سورہ نس ملاحد ہا ہوں ہیں جب وطنع تحیدہ پر بہنچ تو دواہ ہو اور تقهم نے تبدہ میں۔ بیان مرحضور میں نے فرمانیا کے دوات اور علم کی پانسیت ہم زیادہ حقدار ہیں کہ تبدہ کریں کپس آپ نے تعلم دیو حتی کہ آیت المهروري شي قي اوراً ب المساسقة تجدو يول

سادب مراييت بين كهتم نبده بين آيت تبده لايست أمسؤل بين جبيه كرهندت مركا تورب ورا ويمس مرت بين

ان تمام مواضع میں قاری اور سامع پر سجدہ تلاوت ہے

وَ السَّحْدَ ةُ وَاحِدَةً فِي هِدُهِ الْمُوَاصِعِ عَلَى النَّالِي وَالسَّامِعِ سَوَاءً فَصَدَ سِمَاعَ الْقُوْآرِ أُولَهُ يَفُصُد لِفَوْلِهِ عَكْبُهِ السَّلامُ السَّلَجُ دَهُ عَلَى مَنْ سَمِعَهَا وَعَلَى مَنْ تَلاَهَا وَ هِي كَلِمَةً إِيْحَابٍ وَهُوَ عَبَهُ مُفَيَّد بِالْفَصَدِ

ترجمه الورتجده کرناان مواضع میں واجب ہے تلاوت کرنے والے پہلی دور سننے والے پہلی خواہ قریزان سننے 1 اراد و بیاجو یا راد و ت یں بڑو بیونکہ دسٹور چینے نے فر ہایا ہے کہ بحجد واس پر بھی ہے جس نے منااوراس پر بھی ہے جس نے میں کو بڑا ھا۔ اور بیکلمہ ایجا ہے اور وہ ا العمار ہے، ماتحد منسیر تاریخ

تشریح ۔ ان مربوائسن قد دری نے کہا ہے کہ مذہور و چود و مقدمات پر تجدہ کرنا قاری اور سامع ووٹو ل پر واجب ہے سامع نے سننے کا قصد ما جویا قصد ندیا مور مام ما یک امامشافعی اور دنابله کرد کید تبدهٔ تلاوت سنت به مان معترات کی ولیل میدی کدرید بن ثابت ئے آبی اسرم کا کے سارمنے مسامل کا الاوت کی کیکن شدارید ان تاریخ کے اور شدآ تحصر میں کا بھٹا ہے۔ اس واقعہ میں او كَ رَبِهِ فَهِ قَالِهِ عِنْ وَالْإِسْ مِنْ فَيْ الْمُدَاسِنَةِ عِنْ أَلِيهِ الْمِيهِ وَقَاقَ لِمَا أَنْ عَلَيْ

تهاري دينل بيحديث من السعيحيدة على من سبمعها وعلى من تلاها وجداتند ال بيب كه صديث أند فظ على " ي ے جواز امنے والت مرتا ہے وہ بیت ہونی قسد کی قبیر کے ساتھ مقبیرتان ہے اس منے والے بے برجو واتفا وہ والہ والا خواد سننے کا قنصد میا وہ یا قصد نہ کہا ہم ما کٹ وغیر ہ کی حرف ہے جیش کرو وحدیث کا جواب رہے ہے کہ حضور کا نے فور کی طور پر تجد ہوگئیں یا اور فوری طور پر تبدہ نہ مرنا ہمارے بزو کیے ہوئز ہے۔ نیہ فوری طور پر تجدہ کرے ہے تلی الطاہ قی تجدہ نہ کرنالہ زمنہیں آتا۔ پس ہو مکتا ہے کہ مستخضرت معلی القد مدیدوسهم کے بعد میں تجد ہ کر رہا ہو۔ اس احتمال موجود ی میں تبدیکا اوت کا مدم اجو ب ثابت ندیو کے فات

امام نے آیت تجدہ تلاوت کی توامام ومقدی بریجد و تلاوت ہے،اورا گرمقندی نے آیت تجدہ تلاوت کی توسجدہ کا تحکماقوال فقہاء

وَإِذَا تَاذَ الْإِمَامُ أَيةَ السَّجَدَةِ سَحَدَهَا وَ سَحَدَهَا الْمَأْمُوّهُ مَعَهُ لا لُمَّابِهِ مُنَابِعِيهِ وَإِذَا بَاذَ الْمَامُوهُ وَ لَهُ يَسْحُدِ الْإِمَامُ وَلاَ الْمَامُوهُ وَلاَ الْمَامُوهُ وَلاَ الْمَامُومُ وَلاَ الْمَامُومُ وَلاَ الْمَامُومُ وَلاَ الْمَامُومُ وَلاَ الْمَامُومُ وَلاَ اللّهَ عَلَى السَّمَا وَقَالَ مُحَمَّدُ بَسُحُدُ وَنِهَا إِذَا فَوَعُوا لِلْآلَةُ وَلَا السَّمَا وَقَالَ مُحَمَّدُ بَسُحُدُ وَلَامَانِعَ بِحِلَافِ حَالَةِ السَّلُوفِ لاَنهُ يُو دَى لِلْي جلافِ وَضِع الإمَامُةِ أَو التِّلاَوَ وَلَهُمَا أَلَّ السَّمَةُ وَالْمَامِ عَنَهُ وَ تَصُرُّ فِي اللّهُ وَقَولَهُ فِي السَّمِومُ وَلاَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ لاَ مَحْدُولِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ فَعِلْمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

مرجمہ اور جب امام نے آیت مجدہ کی تلاوت کی آب منہدہ رساہ را ال کے ماتوں کہ کی بدہ کر سدان ہے کہ امام کی منابعت اپنے اور پر ان زم کی ہے۔ اور جب مقتد کی ہے تا ہوئے نہ ہوراو وہ نٹ کے زاید نہ منجدہ کر ہے کا امر نہ منتد کی اور ان کے اندراہ روز ماز ہے قارع ہو نے کے بعدالہ را مرحم آف مایا ہے جب نماز سے قارع من جاتیں قارع ہوئے کے بعدالہ را مرحم آف مایا ہے جب نماز سے قارع من جاتیں قارم تا ہوئے کے بعدالہ را مرحم آف کا مارے جب نماز سے گاوشع امامت یا وشع تلاوت کے خوال نے تک اور شخص تک روز دیا ہے گاوشع امامت یا وشع تلاوت کے خوال نے تک اور شخص تک روز دیا ہے گاوشع امامت یا وشع تلاوت کے خوال نے تک اور شخص تک کے دیا ہے کہ مقتد کی کو قراوت سے روک ویا جاتے کردہ مند یرا س کی تلاوت سے واجب نہیں ہوگا ہے جاتے کردہ مند یرا س کی تلاوت سے واجب نہیں ہوگا ہے ہیں کہ اس کے خوال کے دیا ہے کہ مقتد کی کہ ان دونوں کو قراوت سے روک و یا جاتے کردہ مند یرا س کی تلاوت سے واجب نہیں ہوگا کے وکھی جاتے کہ ان فیان نے بندی ہے۔

ورتانی آن مقتری اس فی متابعت سرے قرموضوں عدوت نے خلف از سے گائی سے کہتاں سرمع کا مام ہوتا ہے للبذا تانی کے بجدہ
عامتد من واوا دہ ہے جسور جانے تالی (عواوت کرنے والے) سے فرمایے گئیت واصاف کا کو شک کڈٹ کے اسکحد کا مُعکٹ کو اللہ کا مُعکٹ کو اللہ میں ہوتا مقدم ہے۔ اور یہاں معامد برغس بولا اور تابی ہے ہوتا مقدم ہے۔ اور یہاں معامد برغس بولا کہ اور تابی ہے بولا میں ہوتا مقدم ہے جو تکہ وکی شکوئی خرابی ما زم آتی ہے اس بولا کہ اور تابی ہے بعد میں کیا مبرول تمازی عادت میں بجدہ کرنے سے چوتکہ وکی شکوئی خرابی ما زم آتی ہے اس سے نمازی والدہ میں شاہ م بجدہ کرے ورشہ مقتری۔

سیخیں کی ایک ہے کہ اور مے چھپے مقتدی کے لئے شرعہ قراعت برناممنوع ہے مقتدی کے لئے قراعت کرنا اسے ممنوع ہے کہ اوس کی اور می کے لئے قراعت کرنا اسے ممنوع ہے کہ اوس کا تقیم ف س پریا فذیونا ہے پینی اور می قراعت مقتدی کی طرف ہے بھی قراعت شار ہوئی ہے چنا نچے صبیب خدادہ کا رش و ہے " مَسنَ کَانَ لَهُ إِدَا هُ وَاللّٰهُ الْإِماعِ لَهُ قِوَا لَنَةً لَهِ

بہ حاں مقتدی ممنوع من عراوۃ ہے اور جوشف سی قعرف ہے رہ ک ویا ہواس تصرف کا کوئی تھم نہیں ہوتا۔ پس مقتدی چونکد ممنو بڑس اغراۃ ہے سے اس کی قراوت کا کوئی تھم نہ ہوگا اور جب اس کی قراوت کا کوئی تھم ٹیس ہے قواس پرسجدہ تداوت بھی واجب نہ موگا اور جب تالی پرسجدہ واجب نہیں ہوا تواس کے سامع پین اہام پربھی سجدہ واجب نہ ہوگا۔

بے حلاف الْمُجْنَبِ وَ الْحَائض الْحُ ہے آیک قیاس کاجواب ہے تیاس یہ ہے کہ مقتدی ممنوع عن القراء ہونے میں جنبی اور صد علمہ اللہ جندہ ان دونوں کی قرات سننے ہے و جب ہوج تا ہے بیٹی ان دونوں میں ہے کی نے اگر آیت سجدہ کی حماوت کی ور دونوں میں ہے کی نے اگر آیت سجدہ کی حماوت کی ور دونوں میں ہے کہ نے متندی اگر ججور عن اعتراء ہے بیکن اس کے دونوں کی آدی ہونے کا جس ای طرح متندی اگر ججور عن اعتراء ہے بیکن اس کے بوجود اس نے گراہ ہے میں دونوں کی اور اور میں نے اس کی قراء ہے میں دونوں میں جدہ کی تاریخ میں اور اور میں نے اس کی قراء ہے میں دونوں میں جو بات کی اور اور میں نے اس کی قراء ہوں دونوں میں جب میں ہونا ہو ہے تاریخ میں دونوں میں جو بی تاریخ میں اور اور میں ہونوں میں ہونوں میں ہونوں میں ہونوں میں اور اور میں میں نے اس کی قراء ہوں میں دونوں میں ہونوں میں ہونوں میں ہونوں میں ہونوں میں بیان ہونوں میں ہونوں میں ہونوں میں ہونوں میں دونوں میں ہونوں ہو

حواب جنبی اور د طدهمنوئ تن اغلوۃ میں اور مقتدی مجو بحن اغلوۃ ہاور ممنوئ (منبی) اور مجوزے درمین فرق میہ ہے کہ مجور مولائعل نیر معنہ ہوتا ہے نیزام ہوتا ہے ور نیکر وہ اور ممنوئ (جسکومنع کیا گیا ہے) کا نعل معتبر ہوتا ہے خواہ حرام ہویا کمر وہ شرگ بی فی سد ممنوئ (جسکومنع کیا گیا ہے) کا نعل معتبر ہوتا ہے خواہ حرام ہویا کمر وہ شرگ بی ممنوئ (منبی) ہے بیس شرک شاری وہ شرق کی ملک شاہت ہوجائی اور اگر مجور عند مثل اباغ بچہ یا ہوت نے عقد بھی کا معاملہ کیا اور مشتری نے بہتی پر تبنیہ بھی کر ہیا تو مشتری کی سلک شاہت نہ ہوگ ہیں چونکہ جنبی اور حد ممنوع من اغزادہ بیل نہ کہ مجور عن القرادہ اس کے ان کی تل وہ سبب سجدہ ہوگا۔ اور اس کا بیاثر ہوگا کہ جو تحض ان سے آبیت بعدہ کی معتبر کے معاملہ کی اور ہیں کا دور اس کا بیاثر ہوگا کہ جو تحض ان سے آبیت بعتبر میں میں ہوگا۔ اس کے برضاف مقتدی کہ وہ محجود عن القوامۃ ہے نہ اس کی قراد سے معتبر موں اور نہ بی سبب تبدہ ہوگا۔

صاحب بدایہ کہتے ہیں کے ممنوع عن القراوۃ جو نے بیل جنبی اور حاصہ دونوں برابر ہیں لیکن اتنافرق ہے کے حاصہ عورت پرنہ خورا اپنی ہماوت سے جدہ واجب موگا ورنہ دوسر ہے کی تلاوت سننے ہے ورجنبی آدمی آیت مجدہ کی تلاوت کرے تب بھی ہجدہ تادوت واجب ہوگا اور اگر دوسر ہے ہے تنب بھی واجب ہوگا ۔ وجدیہ ہے کہ مجدہ تلاوت واجب ہوئے ہیں نماز کی الجیت معتبر ہوگا ۔ وجدیہ ہے کہ مجدہ تلاوت واجب ہوئے ہیں نماز کی الجیت معتبر ہوگا ۔ وجدیہ ہوگا ورا اور جانصہ عواور جانصہ عورت ہیں نمرز کی الجیت دونوں طرح نہیں ہے ۔ اور جنبی کے اندر نماز کی الجیت موجود

ہے بایں طور کہا ً سرونت کے اندراندر عنسل کراپر توا داوا جب ہوگی ورنہ نفغا ، واجب ہوگی ۔

نمازے باہرآیت مجدہ سننے والے پر سجدہ تلاوت لازم ہے وَلَوُ سَمِعَهَا رَجُلُ خَارِحَ الصَّلوةِ سَجَدَها هُو لصَّحِيْحُ لِأَنَّ الْحَجْرَ ثَبَتَ مِنْ حَقِهِمْ فَلا يَعُدُوهُمْ

ترجمه ادراگر (امام یا مقتدی ہے) آیت مجدو کو کی ہے آ دمی نے متاجو خارج صعوق ہے قودہ مجدو تدویت کرے لیجی قبال سی كيونك بحور بونا مقتد يون كيحق مين ثابت بهوا بالبذاان مع متجوه زينه وكايه

تشریک مسئلہ کی ایسے وقی نے جونمازے وہرہے مام یا مفتد کی سے تبدہ ن آبیت کی اور پینص آبیت تبدوین کرنمی زمیں شام جمی نہیں ہوا تو با 1 نفاق اس پر مجدہ تل و**ت واجب** ہوگا یہی قول کے جھٹ حضرات نے کہا ہے کہ میشف نیے چانا نچیسخین ک^{ور ہ} کیب مید شخص تبده نہیں کرے گا اورامام محمد کے نزد کیے سجدہ کرے گا۔ توال تیز کی دلیس میہ ہے کہ ججوزش انتزعات: ونامتیتہ بوں کے جن میں نابت وا ہے ہذا ان سے متجاوز شہوگا اور جب ان سے متجاوز ند: و تو ان کے ما وہ دوسرے و وں پر اس کارٹر بھی ند: و کا اور جب مقتریوں ۔۔۔ عد وه دومروں پر مجور عن اعتراعت ہونے کا اثر نہیں پڑاتو آیت تبد دیشنے کی وجہ سے ان پر مجد وہ اجب ہو گا۔

نماز میں کسی تمیسر ہے تھی ہے جدہ تلاوت کی آیت تی جوان کے ساتھ نماز میں نہیں ہے تماز میں یا نماز کے بعد بحدہ کریں گے یا نہیں

وَإِنْ سَمِعُوا وَهُمُ فِي الصَّلوةِ سَجُدَةً مِنْ رَجُلٍ لَيْسَ مَعَهُمْ فِي الصَّلوةِ لَمْ يَسْخُدُوهَا فِي الصَّلوةِ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ بِعَسَلاَتِية لِأَنَّ سِمَاعَهُمُ هَذِهِ السَّحْدَة لَنسَ مِنْ أَفْعَالِ التَّلَادِةِ وَ سَحَدُوْ هَا بَعُدَهَا لِنَحَقَّقِ سِيهِ

ترجمه ۔ اورا گرنوگوں نے درانی لیکہ وہ نماز میں بیل کی ایئے آ دئی ہے آیت بجدہ کو شاجوان کے ساتھوٹماز میں نتو پہلوگ ٹماز میں سجد ہ شاکریں کیونکمہ میں جبرہ نماز کا محبرہ نہیں ہے کیونکہ ان اوگوں کا اس آ بہت سبرہ کوسن بیٹی نمازے افعال ہے نہیں ہے اور نمازے بعد سجدہ كرس كيونكهاس كاسيب متحقق مو حكا-

تشريح صورت مسلاميد كالرجي كالربي كالتائمان في التي التي التي في الله في الوان مساتحه مازين أبي أبيل ت و پیوٹ نی زک جاست میں محیرہ تلاوت نہ کریں کیونکہ میہ مجیرہ نی ز کا محیرہ میں ہے اور نمی ز کا محیدہ اس ہے نیل ہے کہ ان اور ہی کا س آ یت مجدہ کوسنٹر تماز کے افعال میں سے نبیس سے کیونکہ نماز کے افعال یا تو ف^{یش} ہوتے تیں یا وجہ یا سنت اس آ یت مجدو وسنٹر ان میں ے پہلے کہا گئیں ہے۔ حاصل بہ کہ مجد وٹما ز کے اقعال میں ہے تین ہے ور جو چیج ٹما ز کے نقوں میں ہے نہ برہ اس کا ٹماز کے تدراوا مرز جھی جا رنبیں ہے تاریخ ہوا کہ ہے وک نمیاز کے اندر مجد ہ تلاوت نیڈر ایس ایٹ آماز کے بعد مجد ہ تلاوت کر ہا واجب ہوہ ایونک سجد وكاسب لين آيت حدد كاسنن ويرسي-

نمازييل يحده كرليا توسيحده كافي نهيس

وَ لَوْ سَـحَدُوهَ فِـي الصَّلوةِ لَمْ يَحُوْهُمْ لِأَنَّهُ لَاقِضَ لِمَكَانِ النَّهْبِي فَلا يَتَادّى بِهِ الكَامِل

ترجمہ اوراگران لوگوں نے نمی زئے اندر تی سجدہ کر سیاتو ان کو کافی شدہوگا کیونکہ میدادا ناقص ہے اس لیے کہ نبی موجود ہے۔ پیس اس ہے کامل داند ہوگا۔

سجده كااء وولازم بنماز كااعاده بيس

قَىلَ وَأَعَدُوْهَا لِمَفَرَّدِ سَمَعِهَا وَلَهُ يَعِبُدُو الصَّعُوةَ لِأَنَّ مُحَرِّدُ السَّخُدة لَايْنَا مِثَى بَحَرَم الصَّلُوةِ وَفِي النَّوادِ رِأَتَهَا تُعَلَّدُ لِأَنَّهُمُ وَادُوْهِ النَّوادِ رِأَتَهَا تُعَلَّدُ لِأَنَّهُمُ وَادُوْ الْمُحَمَّدُ لِأَنَّهُمُ وَادُوْلِ مُحَمَّدُ لِأَنَّهُمُ وَادُوْلَ مُحَمَّدُ لِأَنَّهُمُ وَادُوْلِ مُحَمَّدُ لِأَنْهُمُ وَادُولُ مُحَمَّدُ لِأَنْهُمُ وَادُوا فِيهِ مَالَيْسَ مِنْهَا وَ قِبْلِ هُو فَوْلُ مُحَمَّدُ لِأَنْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُحَمَّدُ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا لَكُوا فِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُحَمَّدُ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا لَكُوا فِي اللَّهُ وَاللَّهُ مُعَمَّدُ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُعَمَّدُ لِللللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُعَلِّدُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لُمُحَمَّدُ لِللللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَاللَّهُ وَلِلْ مُعَمَّدُ لِلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

ترجمہ مصنف نے کہا کہ اس مجد د کا اعادہ فریں کیونکہ اس کا سب ٹاہت ہو چکا ہے۔ اور نماز کا عادہ نہ کریں اس لئے کہ مخص مجدہ کرنا احرام نی زیس نے من ٹی شہس ہے اور تو اور میں ہے کے نی زیاں مدہوج ہے گی اس لئے کہ ن اوگوں نے اپنی نموز بیس ایسا مجدہ براہا یا ہے جونم ز میں ہے نہیں نے ورم رہا ہیں ہے کہ میر مامحمرُ کا تو ال

اہ م نے آیت سجدہ کی تلاوت کی اور ایسے تھی نے ٹی جونماز میں تہیں تھ امام کے سجدہ کر لیتے کے بعد نماز میں اخل ہوااس پر مجدہ بیل

فَإِنْ قَـرَأَهَا الْإِمَامُ وَ سَـمِعَهَا رَجُلُ لَيُسَ مَعَةً في لصَّلُوةِ فَدحَل مَعَةً نَعْدَ مَا سَجَدَهَا الْإِمَامُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ أَنْ يَّسُحُدهَا لِأَنَّهُ صَبَارٌ مُدُرٍ كَالَهَا بِإِدَرَاكِ الرَّكُعَةِ وَإِنْ دَحِل معهُ فلل أَنْ يَسُجُدُهَا سَحَدَهَا مَعَة لِأَنَّهَا لَوْ لَمُ يَسُمَعُهَا سَحَدَهَا مَعَهُ فَهُمَا أُولِي وَإِنْ لَمْ يَدُحُلْ مَعَهُ سَحَدَهَا لِنَحَقِقِ النَّسَب

ترجمه کیم اگرامام نے آیت محدوریت اوراس کو کسی ایست وقی نے سنا جواس کے ساتھ تم زیش ٹیش ہے۔ بھا امام کے محدو کرنے کے بعدوہ شخص اور مرک سر تصرش مل دو گیا تو اس پر تجدہ آئر ہا واجب نہ رہا۔ کیونکہ میافتس ریست بیات سے مجدہ یا ہے۔ اسواکی اور اگر راوام ۔ تجد ، کرنے سے پہلے وہ امام کے ساتھ داخل ہو گیا تو امام کے ساتھ نبدہ سے ایسندا اس نے آیت مجدہ کوستا بھی شہوتا تو امام کے م تھوات پر تجد دواجب ہوتا ہی اب رجداوں وجب ہے درائر دوارام کے ساتھ دانش نہ موق پی تجدد اوا کرے اس کئے کہ مہب تحقق

تشرق به صورت منده پیت که مامت میت جده کی تاروت کی اور سامایت و می می نبوان کے ماتھ آماز میں شرکیکی ہیں ب ئے سیانے مالام کے ساتھ نمار میں شامل ہوگی قرادا کی وہ مورتی تیاں اور میں جدہ سے بعد شامل ہوا۔ بیان کے جدو کرنے ت يهي أمراول بتواس پر تجده تلاوت كرناوا جب ندر باله يونكه اس رُعتُ ويا ييني في وجه سنة و و تخفس تجده يوسنه و الدور أبرس ن ووسر تی رکعت میں امام کے ساتھ شرکت کی قو نماز ہے فران منت کے بعد محبد ذیالات سرے کیونکہ جب اس تنظی کے س کر منت کوئیل پایو جس میں آیت پڑھی کئی ہے واس نے زقراءت کو پایا ورشاس کی تعاقبات کینی سجدہ کو پایا۔اور جب سجدہ کونیس پایا تو نمازے فار کئے و ب کے بعد تجد و کرنا وا جب ہوگا۔

اوراً برقانی صورت ہے بین مام کے مجدد کرنے سے پہتے اوس نے ساتھ تینے ہوئی و اواس کے ساتھ خیدہ مرے پرونکہ میں تھی آ ت بیت تبده کوندک یا تا بایل طور کدامام آسته پردهتا و مجلی امام نے ساتھ تبده کرنا داجب بوتا پیل اس صورت میں جب کساس نے آبیت مجدہ کو سنانجھی ہے بدرجہ اونی امام کے مما تھ محبدہ کرتا واجب ہے۔ «ریکنس ا» م ہے آ بہت مجدہ کوس کراہام کے مما تھ تمازیل شامل میں ہوا و نماز سے باہراس پر مجدہ کرناو دہب ہوگا اس لے کہ مجدہ کا سبب میشی آیت مجدہ وسنت ہے۔

بروه سجده جونماز میں واجسب ہواغیرنماز میں سجده کرنا کافی ^{بہی}ں ہوگا

وَكُلَّ سَمَحُدَةٍ وَ جَيَتُ فِي الصَّلُوةِ فَنَهُ يَسْحُدُهَا فِنَهَا لَهُ تَعْصَ خَارِ حَ الصَّلُوةِ لِأُنَّهَا صَلَارَتَيْهُ وَلَيَا مُرِيَّةُ الصَّلُوهِ فَلاَ تُتَا ذُي بِالنَّاقِصِ

ترجمه اوراگروه محده جونمازین داجب بهواب بهراس کونمازین ادانه کیاتو پیروه نمازین ادانه بوگار کیونکه رسیده تو نماز کا بروكيا باورنم زيجيره كونمازكي فضيلت حاصل بينووه النسي سيادانه بوكا تشری ساحب قد وری نے کید ضا بلکاری ط ف شار و یا ہے ضا بلدیہ کہ ہروہ تجدہ جونماز کے اندرآیت سجدہ الا وہ است ن وجہ سام جب اور نہا ہے ہوں تا اور کرنے ہے ادا شہوگا۔ دلیل نہے کہ یہ مجدہ نماز کا تجدہ ہے نازہ تجدہ بران اکرنے ہے ادا شہوگا۔ دلیل نہے کہ یہ مجدہ نماز کا تجدہ ہے نازہ تجدہ بران کا مطب یہ ہے کہ آیت تجدہ کی تلاوت جوم جب تجدہ ہے نمی زکے افعال میں ہے ہے اور نماز کے تجدہ و و نماز کے تجدہ کو نوب کا طی بواا اور جو چیز کا مل واجب ہوتی ہے وہ ناقص کے ساتھ اوا کی انسیات ما میں ہوتی ہے وہ ناقص کے ساتھ اوا کرنے ہے اوا نہیں ہوتی ۔ اور یہ باہ خواجہ کا باہ چو تک نماز کی نونیات نہیں ہوتی ۔ اس لئے نمازے باہر جو تجدہ اوا کیا جو تجدہ اور کا وہ ناقص ہوگا۔ باہر جو تجدہ اور کا باہر جو تجدہ اور کی نونیات نہیں ہے۔ اس لئے نمازے باہر جو تجدہ اور کی نونیات نہیں ہے۔ اس لئے نمازے باہر جو تجدہ اور کی کو وہ ناقص ہوگا۔

آ بیت بحبدہ کی تلاوت کی اور بحبدہ بین کیا پھرنماز میں داخل ہوکر دوبارہ وہی آ بیت پڑھی اور سجدہ کیا ہے بعدہ دونوں تلاوتوں سے کفایت کرے گا

وَمَنْ نَلَا سَحُدَةً فَلَمْ بَسُحُدُهَا حَتَى دَحَلَ فِي صَلوةٍ فَأَعَادَهَا وَ سَحَدَ أَخَرَ أَنَهُ السَّخَدة عَنِ البِّلاَوَتَيْنِ لِأَنَّ النَّامِهُ الْفَورِي بَلَكُوْمِي وَ فِي النَّوادِرِ يَسْجُدُ أَخُرَى مَعْدَ الْفَوَاعِ لِأَنَّ لِلاَّوُلِي قُوَّة السَّبَق فَاسْتَهُ تَا فَنَا لِلنَّامِيةِ قُوَّة أَلِي اللَّوادِرِي يَسْجُدُ أَخُرَى مَعْدَ الْفَوَاعِ لِأَنَّ لِلاَّوْلِي قُوَّة السَّبَق فَاسْتَهُ تَا فَنَا لِلنَّامِيةِ قُوَّة أَرِيَّ صَالِ الْمُقْصُودِ فَنُرُ جِحَتَ بِهَا

وال شرت كرفرز بدر عده الدول مرئ سي يد تجده المواجه المواجه والمواجه على المحدول المواجه والرن ضراري بهد المراقول المراقول بين وقت من ووثول المراقول بين والمراقول ب

مر رئی سرف سے جواب ہے ہے کہ اور سے تجد سے کو سادئی کے بعد ایک تو ساور دانسل ہے اور ووقوت میں کے کہ تا اور سے تبدہ اسے میں سے در تی سے دور اور سے تبدہ اسے کہ تا اور سے تبدہ اسے کہ تا اور سے تبدہ اسے کہ تا اور سے میں کے دور اور کر ان ہے اس کے برقواف سے ساتھ کی ہے تو اس کے سرتھ ای تجدہ اور کر ان ہے اس کے برقواف

جب نم زے وہ ای آیت کی تلاوت کی ٹی تو سجدہ ادائیں کیا تھ بہر حال بہنیت ہیںے جدہ کے دوسر مجدہ اتو ی ضبر ایسا ں توے کی وجہت دوسر سے مجدہ کور کی می ہے اور کہا گیا ہے کہ دوسرا مجدہ او کرنے ہے پہلا جدہ بھی دا ہوجہ ہے گا۔

آيت مجده كى تلاوت كى پھر مجده كيا نمازش دوباره آيت مجده كى تلاوت كى اب پيلے وال مجده كافى تبين وَإِنْ سَلَاهَ فَسَنْجَدَ ثُمَّ دَحَلَ فِي الطَّلُوةِ فَتَلَاهَا سَحَدَ لَهَا لِأَنَّ الثَّابِدَةَ هِنَ الْمُسْتَتَبِعَةً وَلَا وْحُدَ إِلَى إِلْحَاقِهَا بِالْأُولَىٰ لِأَنَّهُ يُؤَدِّئُ إِلَى سَبُقِ الْمُحُكِّمِ عَلَى الشَّبِ

تر جمہ اوراگر (خارج بسوۃ) تلاوت کرئے تجدہ کرایا بھر نمازیں افل ہوئرای آیت تجدہ کی تابات کی قواس کے واسے نبدہ کرنے کیونک وسرامجدہ تو تابع بنانے والا ہے اوراول تجدہ کے سرتھواس کو ، حق کرنے کی کون وجہموجود نیس ہے اس کے پیس پ تقدم تھم کا باعث موگا۔

ایک مجلس میں کئی بارآیت سجدہ کی تلاوت کی توایک بی سجدہ کافی ہے

وَ مَنْ كَوَّرَ بَلَاوَةً سَحْدَةٍ وَاحِدَةٍ فِي مَحْلِسٍ وَاحِدٍ أُخْزَانَهُ سَحْدَةً وَّاحِدَةً فَإِنْ قَرَأَهَ فِي مَحْلِسٍ فَسَجَدَهَا تُنَبَّهُ وَالْ لَمْ يَكُنُ سَجَدَ لِلْأُوْلِى فَعَنَهُ سَحُدَنَانِ وَالْأَصُلُ أَنَّ مَبْنَى السَّخَدَهِ عَلَى هَ هَتَ وَرَحْعَ فَقَوْاهَا سَحَدَهَا تَانِيَةً وَإِنْ لَمْ يَكُنُ سَجَدَ لِلْأُولِى فَعَنَهُ سَحُدَنَانِ وَالْأَصُلُ أَنَّ مَبْنَى السَّخَدَهِ عَلَى السَّخَدَةِ وَهُو نَدَا حُلُّ فِي السَّبِ دُونَ الْحُكُم وَهُوَ الْيُعْ بِالْعِتَادَاتِ وَالنَّامِيُ يِلْعُقُولَاتِ وَ إِهْكَانُ السَّجَلِ وَهُو نَدَا حُلُّ فِي السَّبِ دُونَ الْحُكُم وَهُوَ الْيُعْ بِالْعِتَادَاتِ وَالنَّامِيُ وَلَا يَعْوَلُونَ وَ إِهْ كَانُ السَّبِ وَالْمَالِلُهُ اللَّهُ وَلَا يَحْدُو عَلَى السَّبِ وَالْمَعْلِقُ عَادَ الْحُكُمُ إِلَى الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِقُ وَاللَّهُ وَلِيلًا الْمُعَلِقُ وَاللَّهُ وَلِيلُ الْمُعَلِقُ وَاللَّهُ وَلِيلُ الْمُعَلِقُ وَاللَّهُ وَلِيلُ اللَّهُ وَلَا يَعْمَلُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِيلُ اللَّهُ وَلِيلُ الْمُعَلِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَولَ اللَّهُ وَلِيلُ الْمُعَلِقُ وَلَى السَّمِ لِللَّهُ وَلَولُهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِيلُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَلْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِيلُ الْمُعَلِقُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا لَعُلُولُ اللَّهُ وَلَا لَا لَيْ وَاللَّهُ وَلَا لَا لَعُولُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ ولَا لَعُلَالِكُ وَلِيلُ الْمُعَلِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَولُولُ وَاللَّهُ وَلَا لَا لَا لَا اللَّهُ ولَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللِلْكُولُ وَاللَّهُ وَال

تر جمه اورجس نیم نے ایک مجیس میں ایک آیت تجدہ کی تلاوت کو تکر رئیں تو اس کو ایک تبدہ کا ٹی ہو جا ہے ۔ اور آس پی تبلس میں اس او پڑھ پھر تبدہ کیا پھر کہیں جا کرواہی آیا بھرائی آیت تجدہ کو پڑ ھیا تو دو ہارہ کبدہ کر سے اور اگر اس نے ہیں جنگس کا تجدہ کنڈ کیا۔ تو س پر

ه نبدے واجب ہوں کے۔ اور انتھی ہے ہے کہ والے حق ہے کے تبدو تا ہر رید نشل پر ہے اور پہسبب میں ہم انتمار ہے نہ کہ کہ میں اور عبرت کے بہت کا انتها انتہا ہے وومن سب ہے ورثانی عنو بات کے بادہ مناسب ہے اور مدخل کامکن ہونا انتحاد مجلس کے وفت ہے اس کئے سر بجس متفرق چیزوں کوجمع کرتی ہے ہیں جب بجلس تنقف · کی و تقع اصل کی طرف عود کیرے گا اور مجلس تھنرے ہونے ہے تناسبات : • تی ۔ برخل ف تخیر ، کے اس مید ہے کہ کھڑا ہونا اعراض کی ویس ہے۔ ور اعراض کرنا پیہاں اختیار کو باطل کرنا ہے۔ اور تا ، تن ق آ مدور بنت میں اجوب تعدر بندر ہوگا اوراضح قول کی بنا دیرا یہ شاخ ہے دوسری شاخ کی طرف منتقل ہوئے میں بھی یہی تھم ہےاورا حتیاط کی وجہ ہے میں تکلم تھیان روٹھ کے جس ہے۔

تشریک سورت مشدیه به کرانید تخص به اید تجیس میں بید آیت بیدهٔ و بار بارتلاوت میانی م تلاوتوں نے ہے ایک تجدہ کافی : و ب ے 5 دوسرا مندید یہ بینے کدانیٹ میں نے ایک مجس میں آیت محبرہ تلاوت کر کے مجدہ تلاوت کرلیا پھر کہیں جا کرواپس آیا پھراسی آيت و پاهها قورو باروسجير ۾ تالات کريدا، راگراس نه مهامجلس کامجير ۽ اداندکيا تواس پر دوسجيد به اجب جول ڪيه

علاج مراييات كرات كراصل ميات كراحتمان مجده أن بنا وتدافس يا يته ورند قياس كالقاضديية به كرم علاوت أن مهمد يت مجده و جب ہو گئیس خواہ متحد ہوخو ہانتاف ہو کیونکہ حبد و تلاوت کا حکم ہے اور حکم سبب کے مرر ہونے سے مکر رہوج ناہے اس سے تعروت کے تمریهونے ہے بحد و مکر دجو ناچاہئے تلاوت کا تکرارا کیے بس میں ہوی مختلف تو س میں ہو۔

وجدا سخسان لوگوں سے حرت کو دور کرنا ہے۔ یونک مسم ن قریق س کی تعلیم وعلم کے مختاج بیں اور تعلیم وتعلیم بغیر تکرار کے ماسل تنهيس ہوگا ۔ ہیں اَبيب مجنس میں ایک آیت محبد ہ و بار پر پیزھنے ق احبہ ہے استدار محبدہ! زمر کیا تیا تو مفضی الی الحریق ہوگا ورحریق کو شہ ماگار ورکیا گیا ہے۔ اس کے کہا گیا کہ اس صورت میں کید ہی جد دوا ایس ہوگا۔ صدیت بھی اسی کی شاہرے بیٹا نجے مروی ہے جبریل امین آئے نے سے سی اللہ مایہ وسلم پر ایک آیت جدو کے سرترت اور اس و ہار ہاریز ہے سے سیستا ہے ہو اس کی وجہ ہے ایک محبرہ کرتے ص نگه انبدهٔ تلاه ت کاسب بس عمر ن تلاوت ب ای طرب مات بخش به به نیز هموی اشعری رضی امتد تی لی عنه به مروی به ۔ آ ہے ؟ مسجد کوف میں جیٹے راوگوں کو آن میں تعلیم اے اورا مرا یت تجد واکباتی تواس کو بھی بار بار پڑھتے مگر چونکہ جس آیہ ہوتی تقی اس لئے ایک سجدہ کرتے تھے۔ (التعابیہ عنابیہ)

تراخل كي اقسام عديب بدايد في بها كه تراخل كي دوتتمين بي اليك تراخل في السبب ووم تداخل في الحكم عبا دات بُ من سب تد اخل فی السبب ہے متوبات کے مناسب تدانش فی اتھم نے سبب کے اندر تدانش عہادات کے مناسب اس لنے ہے کہ اُ رقعر کے اندر تداخل جواه رسبب ئے اندر تداخل ند ہوتو اس ہے کا تعدم یاتی رہے گا اور جب اسب کا تعدد یاتی ریاتو دہ سبب جومو جب للعباد قاستے بغیر عمادت کے بایا جائے گااور اس میں ترک احتیاط ہے حالا تندعمادات کوادا کرنے میں احتیاط ہے ندکہ ترک کرنے میں اس لئے ہم نے کہ کے دیاوات کے اندراسیا ہیں تر فنل ہے تا کہ تمام اسیاب منزالہ ایک سبب کے بیون اور پھراس پراس کا حکم مرحب ہوجیات ۔ اس کے برض ف منتوبات کے ان کواد کرنے میں احت طابیس ہے بلکہ ان کود فع کر نے میں حتیاط ہے اس کے عقوبات کے اندر حکم میں مرانس ہوگا نہ آ ۔ جب بیٹی ' تا کے سب موج ہے ہے ہے ہے ہے ہے ہے اجو بھم نہ یا باب کے اور سب موجب کے موجود بھوٹے کے باوجود عقو بہت کا نہ یا با ب المنت المدائبة عن أره دا تتيجه و كاليوند كريم بهي التي سبب منوبت كياية جائج كياوجود معاف كرويتا ہے.

اختل ف كاثمره شمرهٔ اختلاف ال مثال ميں طاہر بوگا كه ايك شخص ئے زنائيں وحديًّا دي تن چو دوبار وزنا بيا تو دوبارہ حد

اورا گرآ بیت مجدهٔ تلاوت کی اور مجده مُرسیا پھرای آ بیت کی ای مجلس میں تلاوت می تواس پر دوسر سجده دا جب نه بهوگا بیونسه سبب ک ا تدرید اخل کی وجہ ہے دوٹول تا و تنہیں بمنز لدا کیک سبب کے ہوگئی ہیں۔

لد اخل کی شرط نواٹ گیاں التّدا میل النے مداخل کی شرط بنائی ٹن ہے چنانچانر وہ یہ ہے کہ مداخل کی شرط آیت مجدہ اور جنس کا متحد مون ہے کیونکہ نص اجم ع اور حرج مجلس واحدہ اور آبیت واحدہ کی صورت میں پیانے جاتے ہیں بئی اس کے علاوہ تمام صورتیس اصل قیاس یر باقی رہیں گی دوسری دلیل ہے ہے کہ مداخل اس وقت درست ہوگا جب کوئی ایسا جامع پیاد جائے جوتمام اسباب کوجمع کرے اور تمام ا سباب کو سبب واحد کے مرتبے بیش کر دے۔ اورابیا جامع تجیس ہے کیونکہ مجیس متفرق چیز وں کوجیع کرنے والی ہے مثلہ ایک مجیس میں آسر ا یج ب دور قبول دونوں پائے جائمیں تو کہا جاتا ہے کہ قبول ایجاب ہے متصل ہے جانا نکہ دھیقتہ منقصل ہے ہیں معلوم ہو کہ جس یجا ب وقبوں کو جامع ہےا تی طرح ایک مجیس میں اگرتھوڑی تھوڑی متعدد یا رقے کی تو و ہا ایک ہی تے شار ہوتی ہےا س ہے معلوم ہوا کے مجلس ج مع متفرقات ہے جاں جب تک اتنی دنجلس ہے تو تلہ وہ ہے تکریں کے باوجودا کیک بحبر وواجب ببو گالیکن سرمجنس بدل کئی تو حکم اپنی اصل کے طرف وٹ آ نے گالیخی ایک ہی آ بیت مجد وکو بار بار تلاات کرنے سے بار بار مجد وواجب ہوگا۔

اشحاد بجس اوراختلاف بجلس كب محقق ہوگا 'ری ہے بات رسمجس كا بدنا كب محقق بوگا تواس بارے بی*ل صاحب ك*فايہ كہتے ہیں کہ بہن مجس ہے اٹھے کراگر کہیں دور چا۔ گیا تو مجلس بدینے کا حکم اگا دیا جا ہے گا ورا کر تریب میں ٹیپا تو اتھ مجس ہاتی رہے گا ورقریب اور بعید میں فاصل ہے ہے کہ دویا تین قدموں کی مقدارتو قریب ہےاوراس ہے زائد بعید ہے۔صاحب مداریفر ماتے ہیں کیحض قیام ہے مجدس مِنْدَنْ نَهِينَ ہُوتَى برخلاف مُخِيرَ ہ كَ بَخِيرَ ه اس مُورت وَهِ جاتا ہے جس كے شوہر نے اس كو ْراحظار تى نفستك ' كہركرهل ق كا اختيار ہ يا ہو۔ ہؤں تخیر واغ ظ خیارین کرا کر کھڑی ہوگئی تو اس کا خیار باطل ہوجا کے گا تھر خیار کا باطل ہونا اس لئے نہیں ہے کہ جس بدل گئی بلکہ اس ئے ہے کہ ھڑا ہونااعراض کی دلیل ہے اوراعراض صراحیز ہو یاو اللہ خیار تخیر و و طل کرویتا ہے۔

فاحنس مصنف نے کہا ہے کہ تانا تننے کی آمد ورفت میں وجوب سجد ہ تکرر ہوجائے گالیعتی تانا شننے وقت اگرا یک تریت سجد ہ کو بار ہار تروت کیا تو جتن بارتدوت کی ہے اس قدر سجدے واجب ہول کے کیونکہ اس مرافت میں مجلس بدل ہوتی ہے اس طرح آ اسرورخت کی ا کیٹ ٹے پر بینے لراکیے '' بیت مجد کا تلاوت کی بھر دوسری شاخ کی طرف منتقل ہوکراسی آبیت کو دوبار و پڑھ تو دومجدے واجب ہول ہے۔ یمی سیجے قول ہے۔ یہی تھم اس وفت ہے جب کہ جانوروں سے ان ج کو گاہاج ئے بھارے ملاقہ میں اس کودائیں چار نا کہتے ہیں ہیں و تحمیل جیں تے وقت یعنی انان گاہتے وقت اگر ایک آیت تخیرہ کو ہار ہار پڑھتار ہا تو ہار ہار سجدہ واجب ہول گے۔ میقول احتیاط پیٹن ہے۔

سامع کی مجلس بدل گئی تلاوت کرنے والے کی مجلس نہیں بدلی تو سامع پر

مکررسچیدہ ہے نہ کہ تلاوت کرنے والے بر

وِ لَوْ سَدَّلَ مَنْحَلَسُ لَسَّامِعِ دُونَ لَنَّالِئَي يَتَكُرَّرُ الْوُخُولُ عَلَى السَّامِعِ لِأَنَّ السِّبِ فِي خَفِّهِ السِّهَاعُ وَكَدَّا إِذَا سَدَلَ مَنْحَسَسُ التَّالِي دُوْنَ سَامِعِ عَلَى مَا فِيلَلَ وَالأَضْحُ أَتَّ لَا يَتَكَثَّرُ الْوَجُوْبِ عَلى الشَّامِعِ بِمَا قُلْمَا

نتر جمه سه ورسط منظ السب کی مجس بدل گئی ند که تلاوت مرسف والسل کی قو سامع پر دجوب آفر ربو کا بیونکد بحد و داجب ہونے کا سبب اس کے حق میں تلاوت کا سنن ہے اواری طری اگر بغیر سامع کے نالی کی مجس بدل گی اس بن و پرجو کہا کہ بیاہے۔ اور بیجی بات بیاہے کہ سنٹے والے پر وجوب مکر رنبیں ہوگا اس دیکل کی وجہ سے جوہم سے بیوان کی ہے۔

تشریکی سسد ہے کہ آئر تیت سفنے والے کی مجس ہراگی ور تھاوت کرنے والے کی مجس ہدلی قوبا تفاق وجوب ہجہ وسرمع پر مکرر موگا۔ ویمال سے ہیں کہ سرمع ہے کہ سرمع ہے کہ سرمع ہے کہ سرمع ہے کہ سرمع کے کہ سب مائے ہاور چونکر مجس بدلے قوب ہے کا مدر ہوگا۔ اور اگر اوت کندہ کی مجس بدل کی لیکن سرمیح کی مجس نہ لی قوب سے مگر رہوگا۔ اور اگر سرا وت کندہ کی مجس بدل کی لیکن سرمیح کی مجس نہ لی قوب سے معالی ہوئے و معامد نخر ایاس اور سرمع پر مکر رہوگا۔ ویمال سے ہوئے کہ اس مائے کی مجس نہ ہوئے کی ہدا ہوئے ہوئے کہ سرائی تو سکی تاریخ ہدا ہوئے ہوئے کہ سرمیح ہدل گئی ہوئے ہوئے کہ ہوئے کہ

صاحب ہدا ہے قب سے ہیں کہتے ہوئے میرے کہ س صورت میں سامٹے پر وجوب بحیدہ کر رئیبی ہوگا کیونکہ سامع کے حق میں تجدہ و جب جوٹ کا سبب سائے ہے ورسائے کی مجلس میں تکمرارٹبیل ہوا ہذہ س پر وجوب محدہ بھی تکرر ندہوگا۔

سجدہ کرنے کا طریقہ

وَمَلُ أَرَادَالسَّجُودَ كَيَّرَوَلَمْ يَرَفَعُ يَدَيُه وَسَجَدَ تُمَّ كَبَّرَ وَ رَفَعَ رَأَسُهُ اِعَبِبَارً ا بِسَجُدَةِ الصَّلوةِ وَهُوَ الْمَرُوتَّ عَلَى الْمَرُوتَّ عَلَى الْمَارُوتَ عَلَى الْمَرُوتَّ عَلَى الْمَارُوتَ عَلَى اللهَ عَلَيْهِ وَ الْمَارُوتُ وَلَا سَلَامَ لِلْنَّ ذَلِكَ لِلتَّحَلُلُ وَهُوَ يَسُتَدُعِى سَنَقَ التَّحْوِيْمَةِ وَهِى مُنْعَدِمَةً ﴾ البي مُسْعُودٍ وَ لَا تَشْتَهُ وَهِى مُنْعَدِمَةً وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا سَلَامً لِلنَّ وَلَاكَ لِللتَّعْلُلُ وَهُو يَسُتَدُعِى سَنَقَ التَّحْوِيْمَةِ وَهِى مُنْعَدِمَةً اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا سَلَامً اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وا

ترجمہ اورجس نے مجد کا تعدوت کرنے کا اراد و کی تو وہ تکہیں کئے اور ہاتھ نہ تھائے اور مجدہ کرنے پھرتکہیر کہدکر اپنا مرا تھائے نہ رک سجدہ پر قبی ک کرتے ہوئے اور بہی اہن مسعود کے مروی ہے وراس پرنہ شہد ہےاہ رئے میں مسے کیونکہ سلام تو تمی زیسے لکھنے کے سئے ہے وروہ تقات کرتا ہے سبخت تحریمہ کا اور تحریم عدوم ہے

تشریک ال عبرت میں بحدہ تا وت کی کیفیت کا بیان ہے ہو کیفیت کے جہ بجدہ تا اوت کرنے کا را اوہ ہوتا بغیر دونوں ہاتھ اٹھ نے تنجیر کہ کر تجدہ کرے وگر تکبیر کہ کراپن سرزمین سے ٹھا ہے۔ دیمی نماز کے تجدہ پر قیال ہے کہ میدائنداین مسعود رہنی ایڈنگ فی عند ہے مروی ہے دیمی فی کہ ہے کہ یے دونوں تکبیری مسعون تیں واجب نہیں ہیں۔ صدح ہا ایہ کہتے ہیں کہ تجدہ کا تا وت کرے واب پر نہ شہد ہے نہ مردی ہے کہ یونکہ تشہد اور سلام تماز سے لگھنے کے ہے۔ شروع ہوئے میں اور نمی زہنے تک تا تا کہ کہ پہلے تھے میں ہواور تخلی معدد م ہے بیل جب تھی معدوم ہے تو تالل بھی نہیں ہوگا مرجب تعلق نہیں ہوں گے۔ تو تشہد اور سلام بھی نہیں ہوں گے۔ تو یہ بیان کہ کہ معدد م ہے بیل جب تھی ہوں جس کے تاب وہ کی تاریخ کے بیان کی تاریخ کی بیان کی تاب کہ کہ تاریخ کی ت

رَبِّ اَلْمَفْعُولًا _

نمازیاغیرنماز میں سورت پڑھنے کے دوران آیت بحدہ بجدہ چھوڑ نامکروہ ہے

قر جمہ امام محکر نے کہا کے نمازیا غیر نمازیل سورت پڑھنا اور آیت تجدہ کو چھوڑ اینا نکروہ ہے کیونکہ یفض تجدہ ہے مندموڑ نے کہ مث ہے۔ مثر ہے اوراس میں کوئی مضا کفٹ بیش ہے کہ آیت تجدہ کو پڑھا دراس کے علاوہ کو بھوڑ و ہے۔ کیونکہ بیاتو تجدہ کی طرف بیش قدی ہے۔ امام محمد کا قول ہے کہ میں سے بڑو کے بیات ہے ہے کہ آیت تجدہ ہے کہ آیت تجدہ ہے کہ آیت تا تعدہ بات ہے ہے کہ آیت تا تعدہ بات ہو دو آیس کے دور آیت بیش پڑھ سے نفصیل کے وہم کودہ رکز سے کہ اور ماند اور ماند کیا وہ بہتر جائے والے ہے۔ اس کے افغا موستحسن تمجھا ہے سننے والول پر شفقت کے بیش نظر۔ امتدازیا وہ بہتر جائے والے۔

تشریح امام تھڑنے فرمایا ہے کہ تمازیا فیر تمازیا فیرک کو گئی ہے ہے ہوائی کرنا حرام ہے کیونکہ بیاتو کھڑے ہے ہیں جب حقیقا امراض کرنا حرام ہے تو جو چیز اس کے مش بہ ہووہ مکر وہ ضرور ہوگی اورا گرکس نے آیت بجدہ کی تلاوت کی اور باتی پورک سورے کو پھوز ویا قاس میں کوئی مند کھڑ بیس ہے۔ اس لئے کہ دیہ بجدہ کی طرف مبادرت اور چیش قدمی ہے۔ ابت اہ مشخد نے فرہ یا ہے کہ بند یہ وہ بات ہے۔ کہ آیت بجدہ کو آیت بجدہ کو آوروں پر قضیات ہے۔ حوالا کہ قرم آن ہوئے میں سب آیات برابر ہیں۔ علی وہ آئی آئی اور اس کے ماقد اور اس کے ماقدہ اور اور سے موالا ہے تھے اور اس کے ماقدہ اور اور اس کی تعدہ بیس قدمشائے اور اس کے بیا ہورا کروہ اور اور اس کے ماقدہ اور اس کے ماقدہ اور اور اس کے بیارہ مور اور اور اس کی بیارہ مور اور اور اس کے بیارہ مور اور اور اس کے بیارہ مور اور اور اس کی بیارہ مور اور اور اس کے بیارہ کے بیارہ مور اور اس کی بیارہ مور اور اور اس کی بیارہ مور اور اس کے بیارہ مور اور اور اس کی بیارہ مور اور اس کی بیارہ مور کی ہو جو بی بیارہ مور کی ہور کی ہور کی ہور کی تو جو بیارہ بیارہ کی ہور کی کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ک

بكاب صَــلوةِ المُسسَافِرِ

ترجمه بيابمافرى نماز (كيان ش) -

تشریخ جونکہ تلاوت کی طرح سفربھی ان عوارش میں ہے ہے جن کا انسان کسب کرتا ہے اس لئے سجد کا عواوت کے احکام بیان کرنے کے بعد سفر کے اسکام ذکر کئے گئے اور چونکہ تلاوت اور حید کا تلاوت میں دت ہے اور سفر عیاوت نیس اس سے سجد کا تلاوت کو مقدم اور سفر کے حکام کومؤخر کیا گیا۔

سنا کے اندرا فیل رک اور شراعت کے میں اور شراعت کی صطفی تا جس سفر وہ ہے جس سے احکام منتغیر ہموجاتے ہیں مثالا نمیز کا قیم رمانیاں کے اندرا فیل رک اجازے کیدت کے کا تین ون تک دراز ہوجا نا جمعہ میدین اور قربانی کے وجوب کا ساقط موجانا ، بغیر محرم ہے آئے و

ہ ویت کے نکلنے کا حمر میرون نے نیاں رہے کہ سفر کا شرعاً اعتبار س وقت ہو کا جنبیہ سنرگ میت ہواور ٹملا سفرموجود ہو۔ جینا نجیدا کرکسی نے تین دہن ں میں فت و نمیت کے بغیر و رق و نیا کا چکر گایا تو میتی شریعت کی نظر میں مساؤنہیں کہا ہے گااورا کر ملفر کی نمیت کی نمیک ملفر میں کیا تو ہمی میں فرنبیں ہوگا۔ سفر کی وجہ سے احکام کے اندرتغیر ای وقت ہوگا جب کہنیت سفراورتفل سفر دونو کے سبیل ا ، جتماع موجود ہوں ۔ موال اوقامت کے شیخش نیت کافی ہے کئین سفرے کے گئے میں بیت ٹائی نہیں ہے جاکہ فعل سفر بھی ضروری ہے۔ ایسا یوں ہے؟ جواب سنفرنعل ہے اور نعل کے اندر محض ارا دہ اور قصد کا فی نہیں ہوتا۔ بدشمل کی ضرورت پڑتی ہے۔مثلہ نماز آبیہ فعلی چیز ہے اس میں انتظ نمیت کافی نبیس ہوئی بلکہ نبیت کے ساتھ قیام کو عسجدہ و فیہ جسوں ہے قیماز ہوئی ورندہیں۔اور قامت ترک تعلی کا نام سےاورترک تعالمحض بيت ہے صل ہوجا تا ہے۔

سفرشری کی مسافت

اَلسَّفَرُ الَّذِي يَتَغَيَّرُ بِهِ الْأَحَكَامُ أَن يَقُصُدَ مَسِيْرَةَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَلِيَالِيْهَا بِسَيْرِ الْإِبِ وَمَشْمِي الْأَفُدَامِ لِقُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَام يَـهْسَـحُ لَـمُفِيـُمُ كَـمَالَ يَوْمٍ وَلَيْمَةِ وَالْمُسَافِرُ تَلَاتَهُ أَيَّامٍ وَلَيَالِيهَا عَمَّتِ الرُّخُصَةَ النِّحِسِ وَمِنْ صَرُوْرَتِهِ عُمُوْمِ لَنَّفْدِيرِ وَقَدَرَ أَنُويُوْسُفَ بِيَوْمَيْلِ وَأَكْثَرُ الْيَوْمِ التَّالِثِ وَالنَّنَافِعِي بِيَوْمِ وَلَيْمَةٍ فِي قَرْلِ وَكَفَى بِالسَّمَةِ حُحَّةً عَدِهِمَ

تر جمہ ووسفرجس سے احکام ہدں جاتے ہیں ہیہ ہے کہ اونٹ کن رفتار کے ذریعہ یا قدموں بی جاں سے تین دن اور تین رات کی رفتار کا اراد ہ سرے۔ کیونکہ حضور ﷺ نے فرمایا ہے کہ قیم پورے ایک دن ایک رات کے سرے اور مسافر تین دن اور تیں رات (پیر) رخصت جنس ئوں م ہے اور اس کے بواڑ مات میں سے عموم تقتد سر ہے۔ اور اماما یو پوسٹ نے سفر کی مقدار دو پوساور تبسر ہے دن کا اُسٹر قرار دی ہے اور ں مشاقعی نے ایک قول کے مطابق الیک دن اورا کیک رہے مقرر کی ہے۔ ورحدیث مذکور دونوں کے ضرف جمت ہوئے کے سے کا فی ہے۔ تشریح سے حب قدوری نے قرمایا ہے کہ جس مقرےا دکام متغیر ہوجاتے میں وہ سفریہ ہے کہا سان تمین و ن تمیں رہے کے جا کا وراوہ کرے کیاں کے مندراونٹ کی جیال معتبر ہے یا پیدل کی یا تیل گاڑئی گی۔ مید بات ڈجن نشین رہے کہ ہر ملک کے سال میں سے ے چھوڑ وان معتبرے یہ جیسے ہی رہے یہاں شامل مندمیں خوب جارے میں سب ہے ٹیھوٹا وی ہوتا ہے نیز رہے وو نہما گھنٹہ کا چین مراونبیں بلکہ مروزت ہے زوال کے وقت تک کا چینا مراد ہے کیونکہ ۴۳ گھنٹہ چیتے رہنا ندانسان کے بس میں ہے اور نہ ہی سواری کے ے نور کی طاقت میں۔ بہرجاں ہر روز کی ہے زوں تک کی منزل پر پہنچ کر آرام کر کے تین رات تین ون میں جومسافت ہے ہوہ ہ

تين؛ ناورتين، ات كي تقرير يرحد يثرول " بَكُسْتَ فِي الْمُ قَبْهُ كَمَالَ يُوْم وَلَيْدَةٍ وَالْمُسَافِرُ ثَنْتُهُ أَيَّام وَلَيَا لِيْهَا " يَ ا متند ک بیا تیا ہی دہباستدیال میدہے کہ المسافر کا الف یام استفر قی ہے لیاں کی رخصت ہے مسافہ کوشامل ہوگی لیمنی ہر مسافر تیں ان اس تین رات کی ایسانی تا در دو کا اور مرمه فرقین رات و کی از بایدی و وقت تو در و آن به یکیداتش مرتبین رات و با تقی بدت غراب سے مزمانی جائے میں فراہ تین واج اور تین رات کے کرانے پر قوار اور محمد نہیں رہے گا۔ جو یا تکد جدیث ہے ہو موا ے ہے تعن وی ورتین رہ سے کی آمر رہ ہے ہوں ہے ہیں تابت ہو گیا کے شفری مرزم مدت تین ون اور تین راتیں ہیں۔

ى رىد نەرب كى الدين سايى يى دولى بى كا تىسسا فِرالْمَرْاهُ فَوْقَ تَلَا ثَهُ أَيَّامِ وَلَيَا لِيُهَا إِلَّا وَمَعَهَا زُوْجُهَا أُوْذُوْ رَجِيهِ مَحْوِمٍ مِنْهَا عديث مِن غَطَافُولَ رَائد بيسي فَاصُو بُوْاعُونَ الْأَعْمَاقِ مِن اغْطَافُول أريد باب مديث كامطاب بيا ہوگا کے ولی عورت تلین دین اور تمین رات سفرند کر ہے کہ اس کے ساتھ اس کا شوم ہویا کوئی زمی رحم محرم ہوسیہ ہات مسلم ہے کہ عورت کے ے مدت تنظ ہے کم بغیر محرم کے سفر کرنے کی اجازت ہے ایس چو تک حدیث میں تبین دان اور تبین رات عورت کو بغیر محرم کے سفر کرنے ہے منع بيائي ڪال لئے مرت سنرتين دن اور تين رات ہو گی۔

علاء احماف میں ہے امام او پوسف نے قرمایا ہے کہ اقلی مدہیت خرو وہ کامل اور تیسر ہے دیکا اکٹر حصہ ہے۔ او مشافعی کے زوا کید اليك قول كے مطابق ايك دن اورانيك رات م ازم سفر كى مدت ہے۔ اوم و نك اوراہ ماحمد نے فرود ہے كدچارفر سے اللہ مدت سف ہے۔ يجي ايک قول امام شاقعي کا ہے،صاحب مرايہ ڪئے جي کہ جماری چيش کرو وجديث وونول مخالف اتوال کے ضرف مجت ہے۔

متؤسط رفياً رمعتبر ہے

و السَّيْـرُ الْـمَدُكُورِهُوَ الْوَسُطُ وَعَنْ أَبِى حَيِمُهَةَ ٱلنَّقَدِيْرُ وِلْمَرَاجِلِ وَهُوَقَرِينَكِ قِنَ ٱلْأُوّلِ وَلَا مُعْتَمَرَ بِالْهَرَاسِجِ هُوَ

مرجمه اورجس رق رکاذ کرئی گیاہے وہ اوسط درجہ کی رفق رہے۔ ورابوحنیفہ ہے مرصوں کے ساتھ انداز ہمروی ہے۔ اور میتول اول سے قریب ہے اور فرمخوں کے ساتھ انداز وکر نامعتر شدں ہے۔ بین کے ہے۔

صاحب قند و ری کینتے میں کداونٹ یا قدموں کی رق رہیں معتدل اور اوسط درجہ کی رفحآر مراد ہے ند بہت تیز ہواور ند بہت ست بنا۔ درمیانی جال ہو۔امام ابوحانیفکہ ہے اکید روایت ہے کیا د فی مدت سفر تیمن منوں جیں بینی آگر کسی نے تیمن منزل کے اراد ہے ے سفر شروع کیا تو وہ شربا مسافر کہا، کے گا۔ صاحب ہدا ہے فرمات تیں کہ مفترت امام صاحب کا بیقوں بھی تول اول سے قریب ہے۔ کیونکہ انسان عاد 🖥 ایک دن میں ایک منزل کا سفر کرتا ہے باخضوص جھوٹ ، و ل میں البذ امدے سفر تنبن دن بیان کرتا یا تنبن منزل بیان 'ر نا اید ہی وت ہے۔صاحب مرابیہ نے کہا ہے کے تقول کے مطابق مدت مفری تعیین میں فرائخ کا المتور نعیں کیو گیا ہے ف تین میل کا ہوتا ہے عامۃ المشارُخ نے فریخول کا اعتبار کیا ہے۔ چنا نیجے بینس مشارُخ نے گیارہ فریخوں کا ڈکر کیا ہے بعض نے افعارہ کا بعض نے پندرہ۔ (والعلم حنداللہ)

دریا میں خشکی کی رفتار معتبر ہیں

وَ لَا يُعْنَبُوا لَسَّيْرُ فِي الْمَاءِ مَعْمَاهُ لَا يُعْتَبُرُ بِهِ السَّيْرُ فِي الْبَرِّ. فَأَمَّا الْمُعْتَنُرُ فِي الْبَحْرِ فَمَا يَدِينُ بِحَالِه كَمَا فِي الْجَهِل

ترجمہ ۔ اور اریا میں رفقار معتبر نیس ہے۔ اس کے معنی میں کہ دریا ٹی رفقا کے ساتھ بھٹی کی رفقار معتبر نہیں ہوگی رہا ہ ریا کے اندر اختہار مووہ ے جواس کے حال کے مناسب ہو۔ جبیبا کے بہاڑ کے اندر ہے۔

تشری سورت مند بیات که دریائے اندراً مرشق ہے غربیا جاتے اس کے حال کے من سب کا ملتبار کیا جائے اندراً مرشق جوال مرث

موافق ہونہ نی لف قراس میں تین دن ورتین رات میں جس قدر مسافت سے سرے گاوہ مدت سفر کہا ہے گی جس طرح پررڈول کے سفر میں تین دن ورتین رست کی مسافت معتبر ہے گرچہ ہموارز بین میں تنی مسافت اس سے کم بدت میں ہے ہوجاتی ہو۔

منتن کی عبات کا عائمل ہے ہے کہ دریائی سفر بیل نظمی کی رفتار معتبر ندہو گی مثنیا کید مقام پر پہنچنے کے دورائے میں ایک دریا کا دوسرا منتخلی کا دفتکی کا دوروں کے سافروں کی منافت ہے گئی کا دراستہ سے دو یوم کی مسافت ہے گئی اورا کر دریائی راستہ سے گئی اگر دوروں کی رفصت حاصل ہوگی اورا کر دریائی راستہ سے گئی تو دفصت سفر حاصل ہوگی اورا کر دریائی راستہ سے گئی تو دفصت سفر حاصل ندہوگی۔

قصرنماز كيشرع حيثيت

قال وفرُضَ الْمُسافر في الرَّناعيَّة ركَعَتان لايزِيُدُ عليُهِما وقال الشَّافعيُّ فرُضُهُ الارُبَعُ والْقصُرُ رُخُصةٌ اعْتِبَارًا بالصَوْم ولنا أنَ الشَّفُعِ التَّابِي لايُقُصى ولا يَتْمُ عَلَى تَرُكِه وهذا آيةُ النَّافلِةِ بِخِلاف الصَّوْم لانَّهُ يُقْضى

تر جمہ ﷺ فقد وری نے کہا ہے کہ مسافر کی رہائی نماز دور کعت ہیں۔ان پر زیادتی نہ کرے اور اہام شافعی نے فرمایا کہ اس کا فرض تو چار ہی رکعت ہیں۔ ان پر زیادتی نہ کہ سے اور اہام شافعی نے فرمایا کہ اس کا فرض تو چار ہی رکعت ہیں۔ اور تند ہیں۔ اس کے تام کے جاور ند اس کے ترک کرنے کرنے اور تند ہیں۔ اس کے ترک کرنے کا در تا اور میں امت ہاں کے تشر ہونے کی برخلاف روز ہے کیونکہ اس کی قضاء کی جاتی ہے۔

تشری کی سافر ہے کہ بہارے کردی ہے کہ بہارے کو کہ اوسافر پردور کعت فرض ہیں۔ ان پر اضافہ جا کر فہیں ہے حاصل ہی کہ جہارے کردور کعت مافر ہے کہ اور کعت مافر ہے کہ بہارے کردور کعت مافر ہے کہ بہارے ک

صدیث میں قصر ُ وقبول کے ساتھ معنق کیا ہے اور قصر کا نام صدقہ رکھا ہے اور قاعدہ ہے کہ جس پرصد قہ کی جو تا ہے اس کوصد قہ میں اختیار

ہوتا ہے س پرقبول کرتا ، زمٹییں ہوتا۔(لنتخ اعدیر) ہمارلی دیل ہیے کے مسافراً سرآھر کرے اور آخری دور کعتوں وترک کروے تو مقیم و نے کے بعد ندان کی قضا میں جاتی ہے اور ندہی ان کے جھوڑ نے پڑ شرکا رہونا ہے ورقضا وکا واجب تدہونا ور گنبرگا رندہون شفع ٹانی ہے منس و ب کی عد مت ہے ہیں تا بت ہوا کہ مسافر ہر رہائی تمہاز میں فقط دور عتیں و جب میں ۔ دوسری تھی دیس تھے تی عسانی تنسکہ فیا لکت فُرِ صَبَ الصَّلُوةُ رَكُعَتُنْ رَكُعَتُنْ فَأُفِرَّتُ صَلُوةُ السَّفَرِ وَزِيْدَتُ فِي الْحَصِّرِ . (بخدى وسلم) حضرت عائشه شي لدَّى ل عب نے فرمایا کے نمار وورو کھت فرش کی گئی ہے لیس سفر کی نماز کو (ای حال پر) باقی رکھا گیا اور حضر کی نماز میں اضافیہ کرویا گیا۔ عکن رائس عَتَّاسٍ قَالَ فَرَصَ اللهُ الصَّمُوهَ عَلَى لِسَانِ بَيتِكُمْ فِي الحصرِ أُرْبِعَ رَكُعَ تِ وَفِي للسَّفَرِ رَكُعَتَيْنَ أَبَنِ مِ لَلَهُ الصَّمُ وَي للسَّفَرِ رَكُعَتَيْنَ أَبَنِ مِ لَلَهُ اللهُ الصَّمُ وَعَلَى اللهُ الصَّمِ عَلَى لِلسَّانِ بَيتِكُمْ فِي الحصرِ أُرْبِعَ رَكُعَ تِ وَفِي للسَّفَرِ رَكُعَتَيْنَ أَبَنِ مِ لَلَهُ الصَّالِ لَي لِيَ اللدتق ف تتمهار بدرسول کی زبانی محضر میں حیار ریعتیں فرحش میں اور سفر میں دور مصطبران کی روایت ہے۔ رافت کو ص کر مشکول امل مر صَلَيع اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمْ رَكُعَتَيْنِ فِي السَّفَرِ كَمَا إِفْتَرُصَ فِي لَحَصَوا رُبِّعًا _رسول المدصع الله عليه وسم في السَّفر عنيس وْضَى كَ بْيُن جِيها كَهْ فَعْرِبْنِ عِيارِ رَكِعت وْضَى كَ بْيِنَا مِنْ وَابّن ماجه مِينَ جُنَّى إِبْسِ أَبِي كَيْتَالَى عَنْ عُمْمَوَ فَالَ صَلُوةُ السَّفَوِ ؟ كُنَعَسَنِ وَصَــلوةُ الْأَصَـحْـي رَّلْعَنَانِ وَصَلوةُ الْفِطُّرِ رَكَعَانِ وَصَلوةُ الجُمُّعَةِ رَكُعَنَانِ تَمَامٌ غَيْرٌ قَصْرِ عَلَى لِسَانِ محسب بهمشرت عمرٌ ہے فر مایا کہ سفر کی نماز دورکعت ہیں عبدالاسمی کی نماز دورکعت میں عبدالفطر کی نماز دورکعت میں اور جمعہ کی نماز دورکعت تیں۔ وربیہ پوری نمازے بغیر قسر کے بیٹیم خدا ﷺ کی زبانی۔

بخارى شريف بيل ابن ممرَّ سے مروى ہے صبحبتُ رَسُولَ الله ﴿ فِي السَّلَا لِلهُ يَودُ عَلَى رَكُعَتَيْن حَتَى قَبَصَهُ اللَّهُ رَ صَحِبْتُ عُمَرَ فَكَمْ يَزِدُ عَلَى رَكُعَتَيْنِ حَتَى قَبَصَهُ اللّهُ وَصَحِبْتُ عُنْمَانِ فَلَمْ يَزِدُ عَلَى رَكُعَتَيْنِ خَتَى قَنَصَهُ اللّهُ وَصَحِبْتُ عُنْمَانِ فَلَمْ يَزِدُ عَلَى رَكُعَتَيْنِ خَتَّى قَنَصَهُ اللّهُ وَصَحِبْتُ عُنْمَانِ فَلَمْ يَزِدُ عَلَى رَكُعَتَيْنِ خَتَّى قَنَصَهُ اللّهُ وَصَحِبْتُ فَ لَ اللَّهُ تَعَالَى لَقَدُ كَانَ لَكُمُ فَيُ رَسُولَ لَلَّهِ أَسُوةً حسنة "أَبَانِ قُرْ بَهِم وَن بَهَ مَع شر مرسورالله عَلَى كما تحديا ہ ہے 💉 ہے دور کفت پرزیا دنی نہیں کہ حق کے سے 🚑 کا دصار ہو گیا اور والد کچہ محصرت ممر کے ساتھ سفر میں رہا نہوں نے بھی دو رُ عت پراضا نہ نبیل کیا یہاں تک کرآ ہے گا وصال ہو گیا۔ حضرت عثمان کے ساتھ سفر کیا آ ہے نے بھی تاحین حیوت وور کعت پراضافیہ نہیں بیا۔اورا مقدتق لے خصور مقبول صلی القدمدیہ وسلم کی حیات طیبہ کواسو فرحسنہ فرمایی ہے۔اس سنے اس کا جہاں کیا جائے۔ان تمام ے دیت ہے سفر کی تم ز کا دورکعت ہونا ثابت ہوتا ہے آ مرسفر کی نماز میں جار رکعت پڑھن انھیں ہوتا جیسا کہ اہام شاقعی کا خیا ہے ہے ق آ تخضرت ﴿ اورآب كے صحاباً من نضيلت كو كبھى ترك ندفر ، ت ـ

* عنرت ارم شافعی کے قیاس کا جواب ہے ہے کہ مسافر کی قصر نماز کواس کے روز ہ پر قیاس کرنا ورست نہیں ہے۔ اس مے بلاشیہ مسافر کو رمض ن میں افطار کی اجازت وی کئی ہے لیکن فرق ہے وہ میر کہ مسافر بررہ می کے ندرقصر سرنے کی صورت میں اخر مین کی قضاء واجب نہیں ے۔ ارروز وکی تضور واجب ہے ہیں اس فرق کے ساتھ ایک کو دوسرے برقیاس کرنا کیسے درست ہوگا۔ حاصل میہ کہ کسی چیز کواس حال ہیں ا پھوڑ نا کہ نہ س کا بدل واجب ہونہ اس کے ترک پر گناہ ہوتا ہی چیز کے قال ہونے کی علامت ہے برباروز ہو اس کا ترک وا بدل قبیل ہے بگیہ س کابدل موجود ہے بینی نضا ،۔ا، مشافعی کی طرف ہے جیش کرد د آیت کا جواب بیہ ہے گیآ بیت میں اوصاف کا قصر مراویے بیٹی خوف ہ ہم کے مجد سے تیا مکوچھوڑ کر قعودا نقتیا رکر نارکو ع وجود کوچھوڑ کراشار ویا سے ساتھ نمار پڑھنا اور سارے نز دیک خوف کے وقت اوصاف کا آھ مبات ہے واجب نہیں ہے۔ ہاں جب آبیت میں اوصات کا قصر مراد ہے ؟ اس ہے رکعات کے قصر پر استد ، ل نہیں کیا جا سکتا۔ اور اس

ا مہش نئی ہی چین کردہ صدیث ممرکا جواب ہے ہے کہ بیصدیث ہی ری دیمی ہے نہ کہ آپ کی اس سے کہ صدیث کے اندر ف افیلو اامرکا صیف ہے اور امرہ جوب کے سے آتا ہے جی قصرہ جس کوصد قد کہ گیر ہے اس کا قبوں کرنا واجب بواند کہ مباح دومرا جواب ہے ہے کہ صدقہ دوحرح کا جوتا ہے دیکے میں گار اور قصاص کو معاف دوحرح کا جوتا ہے دیک میں گار اور قصاص کو معاف کرنا ، قاعد و یہ ہے کہ جوصد قد تممیر کا ت سے قبیلہ ہے ہوا گرا اس کورد کردیا جائے قوہ وہ دوجو بے گار ابتہ جواسقاطات کے قبید ہے ہو وہ در کرنے ہے دوجو کے گار ابتہ جواسقاطات کے قبید ہے ہو وہ در کرنے ہے روئیس ہوگا اور جب متصدق علیہ کے رد کرنے ہے روئیس ہواتو کو یا داجب ہوا۔ پس خابت ہوا کہ قصر داجب ہے۔

اگرقصر کے بجائے اتمام کیا تو کیا تھم ہے

وان صلى ارسعا وقعد في التَّامِيةِ قَدُر التَّشَهُّد أَخْزَأَتُهُ ٱلْأُولِيَّانَ عَنِ الْفُرُضَ وَالْأَخْرِيَانَ لَهُ نَافِلَةً إِعْتِبَارًا بِالْفُجُر وينصيْسُ مُسيَّسًا لِمَا جَيْرِ السَّلامِ وَانْ لَمْ يَقُعُدُ في النَّابِيةِ قَدْرَهَا بطلتُ لِإحتِلاط لنَّافِلةِ بها قَبُل اكْمَالَ أَرْكَانِهَا

تر جمہ وراً سرمی فرنے چی رزعتیں پڑھیں اور دوسری رکعت پرشہدی مقد رپر بیٹھ گی نو پہلی دور کعتیں فرض ہے اس کو کافی ہو جا کیں گی اور بعد آن دور بعتین اس کے لیے غل ہوں گی فجر پر قیاس کرتے ہوئے اور تا خیر سمام کی دجہ سے گئبگا رہوگا۔اورا گر دوسری رکعت پر بندر شہد نہیں: یف نو بینی زباطل ہوگئ کیونکہ فل فرض کے ساتھ اس کے ارکان کمل ہونے سے پہلے تخلوط ہوگیا۔

تشریک صورت مسند ہیے کہ مہافر نے بہت دور کعت کے جار راعت پڑھیں اور تشہد کی مقدار دوسری رکعت پر بیخ بھی گیا تو مہلی دور عتیں فرنس اور بعد کی دور عتیں شل شار ہول گی۔ صاحب ہراہی نے فجر کی نماز پر قیاس ہیں ہے بیخی اگر فجر کی جار رکعتیں پڑھیں اور دوسری رکعت پر بیخ ہی یہ قوفر کی دور میں گیاں ہوگا۔ اور اگر بید مسافر دوسری رکعت پر میں تا فیر کی مقد رنبیں بی فی ورکعت فرض ہو ہے گیا۔ لیان میں تا فیر کی مقد رنبیں بی ہے تو اس کی نماز باطل ہو ہو ہے گیا۔ دیاں فرض مکمل ہونے سے پہنے فرض سے ساٹھ فل مخلوط ہو گیا ہے۔ ارکان اس سے مکمل ثبیں ہو ہے کہ اور کن ہوارک کر دیا۔ ورفرض کے ارکان اس سے مکمل ہونے سے پہلے فرض کو فل کے ساٹھ فل کو اور کن ہونیاں کورک کر دیا۔ ورفرض کے ارکان مکمل ہونے سے پہلے فرض کو فل کے ساٹھ فل کورک کر دیا۔ ورفرض کے ارکان مل ہوئے سے پہلے فرض کو فل کے ساٹھ فل کورک کر دیا۔ ورفرض کے ارکان اس سے محل صورت سے اس سے اس کی نماز باطل ہوگئی۔

قصر نماز کہاں سے شروع کرے

واذا قارق المسافر ليون المضر صلى ركعتين، لأن الاقامة تنعلَقُ بدُحُولها فيتعلَقُ السّفرُ بالنحرُوح عمها وفيه الأثرغن علي لؤ جاوّزنا هذا النّحصُ لَقُصَرْنَــا

ترجمہ اور جب مافرے شہرے گھ ال کوچھوٹراتو دور کعت پڑھے کیونگدا قامت (کاظلم) ان گھرول کے اندر اخل ہونے سے

متعلق ہوتا ہے لبداسفر(کا حکم)ال گھرول ہے نگلنے کے ساتھ متعلق ہو کا بداوراک باب میں 'منہ ت پی کا اثر ہے کہ اسرم مان چھوٹیر ہو ت تجاوز مرج الين و قصر يراهيس ـ

تشرق سوال بیرے کے غاز سفرے بعد قصر پڑھنا ہے شروع کی سے سواس کا تھم ہیہے کہ جب آبادی سے باہر نکل جائے تو اس پر تصرير صناه جب ہوئيں۔ ديل رہے كه مسافر جب اپنے وطنى شهر كرتا بارى ميں داخل ہوتا ہے تو اتفامت كالحكم متعلق ہوجاتا ہے ہيں جب اس آبادی سے باہ نکل کیا تو سفر کا تھم متعلق ہوجائے گا۔ اس مسدیل حضرت کی کا اثر حمی منفول ہے لیے جساور انساھیدا السخیص ۔ کَقَصَوْ مَا حَصَ کَیتِ مِیں ہِ سی یا مکڑی کی جھوٹیروی کو۔ حاصل میا کہ حضرت عن نے فرمایا ہے کہ اُسر جمعان چھوٹیروی کو۔ حاصل میا کہ حضرت عن کے اور ان جسمان جھوٹیروں ہے آئے بروھ جو میں تو نراته پڑھیں۔ای کی تائیر صدیث انس سے ہوتی ہے قال صَلّنتُ منع رَسُولِ اللّهِ صلّی اللّهُ عَلَيْهِ وَسُلّمَ الطّهُ وِالْمَدِيْسَةِ أَرْبَعًا وَالْعَصْرَ بِلِي الْمُحَلَيْفَةِ رَكَعَتَيْسِ حضرت اسْ نَهُ ما يكين عالى الله ١٠٠ عا تهديد أوره ين ضبر كي وربتين يرهيس اورعصرة والحليف مين دوركعت يزهي-

مقیم بننے کے لئے کتنے دن کی اق مت کی نبیت ضروری ہے

وَ لَا يَسَرَالُ عَلَى حُكِمِ السَّفَر حَتَّى يَنْوِى الْإِقَامَةَ فِي بَدُو إِوْ قَرْيَةٍ حَمْسَهُ عَشَرَيهِ مِّا أَو أَكُثَر وَإِن نَوى أَقَلُّ مِنَ دلِكَ قَطَّرَ لِأُنَّهُ لَابُدَّمِنُ اعْتِبَارِ مُدَّةٍ لِأِنَّ الشَّفَرَ يُحَامِعُهُ اللَّبُثُ فَقَدَّرُ بَاهَا بِسُدَةِ الطَّيْرِ لِانْهُمَا مُدِّبَارِ مُوْجِئَانِ وَهُوَ مَا أَثُورٌ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَاثْنِ عُمَرٌ وَالْأَثَرُ هِي مِثْلِهِ كَالْحَنْرِ وَالنَّقْبِيْدُ بِالْمَدَّةِ وَالْقَرْيَةِ بُسِيْرُ اللَّي أُنَّهُ لَاتَصِحُ نِيَّةً الْإِفَامَةِ فِي الْمُعَازَةِ وُمُو الطَّاهِرُ

ترجمه الورسفرے تھم پر ہمیشہ ہاتی رہے گا بیہاں تک کہ ک شہ یا کا و با ہیں زندر دون یا سے ریاد و قیام کی نبیت کرے واورا سراس ہے تم کی نبیت کی تو قصر کرے کیونکہ قیام کے اندر مدت کا امتیار کرنے نہ ان ہے ۔ یہ نہ ہے اندر بھی تھیرا اُ موجود ہوتا ہے ہی ہم کے مدت اقامت کا مدت طہر کے ساتھ الداڑہ کیا کیونکہ بیاہ وال ساتھی والے سات میں۔ اور پھی مقد راہن فیاس اور اہن ممرّ سے منقول ہے۔اوراس جیسے ہاب میں صحافی کا قول رُسول اکرم ﷺ نے قول کے مائند ہوتا ہے شراور گاؤں کی قیدلگانا اس ہات کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ چنگل کے اندرات مت کی نبیت کرنا تیج نبیس ہے۔ ان اور سے

تشری مسئلہ بیرے کے مقر کا تھم اس وقت ہاتی رہے گا جب تب کے تن شہیا یا گاؤال میں پندرو دن یا اس سے زیادہ تیا م کی نہیت نہ سرے پی جب پندرہ دن یا اس سے زیادہ کے قیام کی میت کرے ہوتا ہو تعلیم ہم جوجا ہے گا۔ اور میتی سیم مجودے گا۔ ورا کر بندرہ ون ہے م کھیر نے کی نبیت کی تو ہمارے زوریک میٹی سیسی ہو کا۔ بدر آنہ نہازیز ہے۔ گا۔

حسترت امام، مک اور امام ش فی نے فرمایا ہے کہ حیار ان قیام کی نہیت ہے مقیم ہوجائے گا۔ امام شافعی کا ایک قول رہے ہے کہ جب حیار دان ے زید تیا می تو یہ قیم ہوگی۔خواہ نیت کرے یا نیت نہ کرے حاصل ہی کہ ہمارے اور امام شافعی کی درمیان دو مجداختا ف ہے۔ ایک ہی کہ تیم موے نے سے مازم کتنے دن کے قیام کی نیت ضروری ہے ہو تا ۔ ہے زو یب پادروون کی نبیت کے تھیم موج کی اوران کے نزو کی جور ون کونیت کے تیم ہوج نے گا۔ ام مٹافی نے سے اس تول پر قرآن سے استدادل میا بارش دخداوندی برادا صدر نُتُسم فسسی اقامت کے سے نہیں شرط ہے دوسرا ختاف ہیں کہ اوسٹ کے ہادا کرد کیا۔ اسٹ ان کی سے نہا ہوئے کے لئے دیت شرط ہیں ہیں ہے۔

ہزا ہیں بالیت اقامت میں منہیں ہوگا۔ خواہ چدرہ دی ہے: مدقیام سے اہ سٹ ان کی سے زاد کیا۔ تیم ہوئے کے لئے دیت شرط نہیں ہیں ہیں ہے۔

ہزا ہر سن فتی و دینل حفرت خوان کا تول مُن اَفَامُ اُد تھا ہے ہی جو خوص چرہ دی تی مت کے سے چدرہ ہم کا متی را سے میں ایس نہیں ہے۔

ہزا رئیس ہے مذا ثابت ہوا کہ تھے ہوے کے لئے نہیت سے کہ وشت وروز ۲۲ گھٹے چین ہے۔ تو مت کے سے چدرہ ہم کا متی را سے میں ایس ایس ایس سے کہ مسافر کے سے بقدرہ ہم کا متی ہوں ورون ورون گاہ میں ہے۔

ہر جو ہو ہو ہو کہ ہو ہے کہ مسافر کے سے میضو درون شیس ہے کہ و شہ وروز ۲۲ گھٹے چین ہے۔ بھر میں اعتمال ہے کہ اعمال اورون کا در میں ان فرق کرنے ہیں۔

ہر جو ہو تا ہے جی معدوم سوا کے سے اورون کی مرسیان فرق کرنے سے کا ایک میں ہو ہو ہے کی اظہر میں اعتمال ہے کہ تا میں مدینے کا میں ہوئے کہ ہوئے کا مربی کا موجب ہونا عملے مشتر کہ ہے۔ یعنی چین کی درے ہوئو کی اس ورب میں ماری میں میں مدینے کہ ہوئے کہ میں ہوئی تھی میں ہوئی تو میں تات میں اس تی س کی مدینے میں ماری ہوئی تھی ہوئی تو درب ہوئی تا ہی میں اس تی س کی جہدے ہوئی آئی ہوئی ہوئی تا ہوئی کی درب ہوئی اس تی س کی جہدے کہ طہر کی طربیش کی اور ہوئی کی درب ہوئی کی میں ہوئی کی درب ہوئی کی درب ہوئی کی کی درب ہوئی کی درب ہوئی کی درب ہوئی کی کی درب ہوئی کی درب ہوئی کی کی درب ہوئی کی درب ہوئی کی درب ہوئی کی درب کی

صاحب بدایہ کہتے ہیں کہ امام ابوالحسن قدوری کا اقامت ہے۔ ہدہ یا قریبے کی قید گانا اس طرف مشیر ہے کہ جنگل میں اقامت کی بیت سرنا دوست نہیں ہے۔ جنگل میں اقامت کی بیت سرنا دوست نہیں ہے۔ بہی طاہر لروایۃ ہے۔ اگر چہ قاطی ابو بوسٹ نے فرمایا ہے کہ چرواہے گرگھ س یانی کی عگہ خیمہ زن ہو جا میں

اور بندرودن تفہرنے کی نبیت کرلیں تومقیم ہوجا کیں ہے۔

ایک شہرے آج ،کل نکلنے کا ارادہ کیامت اقامت کی نبیت نہ کی بہاں تک کدوسال تک تھہرار ہاتو تماز قصر بڑھے گا ولوُدحل مِصْرًاعَلَى عزُم أَنْ يَخُرُجَ عَدًا أَوْبَعُدَ عَدٍ وَلَمْ يَنُو مُدَّة الْإِقَامَةِ حَتَى بِقَى عَلَى ذَلِك سِنِينَ قَصَّر لِأَنَّ السَّحابَةِ مِثْلُ ذَلِكَ السَّحابَةِ مِثْلُ ذَلِكَ السَّحابَةِ مِثْلُ ذَلِكَ السَّحابَةِ مِثْلُ ذَلِكَ

ترجمه اوراً سرکونی مسافرشم میں اس راوہ کے ساتھ داخل ہوا کہ کل یا پرسوں کوئ کرے گا اور مدت اقامت کی نیت نہیں کی بہاں تک کہ ای ارادہ کے ساتھ چند سال تھبرار ہاتو قصر کر تاریب گا۔ کیونکہ ابن عمر نے آزر بیجان میں چھماہ قیام کیا حالانکہ قصر پڑھا کرتے تھے۔ اور صحابہ " کی ایک جماعت ہے ای کے شک مروی ہے۔

تشری یہ سلد ہیں گذر چکا ہے کہ اقامت کے واسطے پندر وون کے تیام کی نیت کرنا ضروری ہے ای پرمتفرع کرتے ہوئے فر مایا کہ اگر مسافر کسی شہر میں اس نبیت کے ساتھ داخل ہوا کہ کل یا پرسوں رواند ہو جاؤں گا۔ مدت اقامت یعنی پندرہ روز کے قیام کی نبیت تہیں کی حتی کہ اس آت کل میں چند سال گذر گئے تو بیقصر پڑھتار ہے گامقیم نہیں کہاا نے گا۔ دیسل یہ ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمر نے مقام آ ذریجان پیل جیماہ قیم میا مگر چونکہ حضرت بن ممر نے بیک وقت پندرہ دن قیام کرنے کی نہیت نبیل کی تھی اس لیئے وہ قصر نماز ہی پڑھتے ر ہے۔ سی کے مثل دوسرے صی بہتے مروی ہے۔ چہانچے سعد ابن انی وقاص کے بارے میں مروی ہے۔ کہ انہوں نے غیثالور کے کسی گاؤں میں دویاہ قیام کیا اورقصر پڑھتے رہے ای طرح ماقمہ بن قیس نے خوارزم میں دوس ل قیام کیا اورقصر نماز پڑھی۔

الشكركي دارالحرب من اقامت كي نيت معتبر إليس

وَإِدَادَحُلَ الْعَسُكُرُ ارْضَ الْحَرْبِ فَوَ وَالْإِ قَامَةً بِهَا قَصْرُوا وَكَذَاإِذَا خَاصَرُوا فِيْها مَدِينَةً أَوْ جِصْنًا لِأَنَّ الدَّاجِلَ بِيْنَ أَنْ يَهُزِم فِيفِرُ وبِيْنِ أَنْ يُهْزِم فِيُقَرُّ فَلَمْ تَكُنُّ دَارَاقَامَةٍ

ترجمه اور جب اسلام شکر کفارے مک میں داخل ہوا اور اس میں پندرہ دن تقبر نے کی نبیت کی تو بھی قصر کریں گے۔اور بوس بی جب دارا محرب میں کسی شہریا قلعہ کا محاصرہ کی ہو۔ کیونکہ داخل ہونے والالشکر (دو یا توں کے درمیان) متر دو ہے ایک ہے کہ شکست کھا کر به گ جا ۔ دوم بیر کہ تخکست دے کر قیام پذیر بہوجائے اس کئے بیدارا قامت نہیں ہوگا۔

تشری اسلای تقریف دارا احرب میں داخل ، و ریندرودن کے قیام کی نیت کی تو بھی تھی ہے کہ یہ فوجی مسلمان قصر نماز پڑھیں۔ يجى تقم اس وقت ہے جبكة اسمامي فوج نے دارابحرب ميں تھس كركسي شہريا تلحه كامحاصر وكربيا ہو۔حاصل يدكددارالحرب كے ندراسل مي اشكر ک اقامت کے معسد میں نیت معتر نہیں ہے۔ کیونکہ اقامت کی نیت کا کل وہ جگہ ہوتی ہے جہرں اٹسان کو نتمی طور پر قراراور کھہراؤ میسر ہو۔ اور یہاں صورت بیاب کی اسلامی اشکر قرار اور فرر رکے مابین متروو ہے۔ اس لنے کرشکست کی صورت میں راہ فرار اختیار کرنی پڑے گی۔ اور نئے کی صورت میں قر ارافییب ہوگا۔ پس فراراور قرار کی منگش میں دارا محرب کواسن می کشکر کے لئے دارا قامت نہیں کہا جاسکتا۔ جیسے وارالا سلام میں جنگل دارا قامت نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جنگل میں اق مت کی نیت معتبر نہیں ہے۔

دارالاسلام میں اسلامی تشکرنے باغیوں برحملہ کیااورا قامت کی نبیت کی توان کی نبیت معتبر ہوگی یا ہیں

وكد الذاحاضُول الله من النعنى في كارِ الإِلْسَلامِ فِي عَيْرِ مِصْرِ أَوْ حَاصَرُ وَهُمْ فِي الْبَحْرِ الأَنْ حَالَهُمْ مُبُطِلُ عَرِيْهِ مِنْ الْقَرَرِ فَلَاهِرًا وَعِنْدَ أُبِي يُوسُفُ عَرِيْهِ الْمَاكُن مِنَ الْقَرَرِ ظَاهِرًا وَعِنْدَ أُبِي يُوسُفُ عَرِيْهِ اللهَ مَا لَا مَكْرِ الْمَاكُن مِنَ الْقَرَرِ ظَاهِرًا وَعِنْدَ أُبِي يُوسُفُ يَوسُفُ إِنَّا مَا لَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَ

ترجمہ اور یونمی جب نشکر اسلام نے دار لاسلام کے اندر شہر کے طاوہ میں ہائیوں کامی صرفی یا یہ سمند میں انکامی صرف میا۔ یونکدان کی جات ان کے ارادہ کو ہاطل کرتی ہے۔ وراہ م زفر کے بزوی یہ وول میں سی سے شرطیلے شوست شعر سام و وصل ہو۔ ایونکہ بن ہاں وظیم نے ہر فائد کا تو ہمنی ہے گھر ال میں ہوائل سے کہ بن ہاں وظیم نے ہوئی ہوائل سے کہ بہتر اس کی شکر کا قیام منی ہے گھر اس میں ہوائل سے کہ بہتر ان وظیم نے کہ بن ورا قامت کی نیت کرنا گھ ہی والوں کا ورائی یک وہ فیمہ بردار وگ بین کر کہ ہی تھی بیس ہے۔ وراضی مید ہے کہ بن تا ہے کہ بن ورا قامت کی نیت کرنا گھ ہی دولوں کا ورائی یک وہ فیمہ بردار وگ بین کر گھ سے دوسری چر کا و کی صرف نیشن ہوئے سے مطاب ہوئی۔ اس میں ہوئی۔ سے مطاب ہوئی۔ سے مطاب ہوئی۔ سے مطاب ہوئی۔ سے مطاب ہوئی۔

تشریح سده آیا سائی شکر نے دارالاسلام کا ندرشہر کے علاوہ جنگل وغیرہ میں باغیوں کامی صروقی یو سمندر نے اندر کی جزیرہ میں باغیوں کامی صروقی یو سمندر نے اندر کی جزیرہ میں باغیوں کامی صروقی یا دائیں ہے تاہم میں بھی قراراورفرار نے درمیان متردو ہے۔ پس ان کی صالت تردوان نے ہم ساورا قامت میں بھی قراراورفرار نے درمیان متردو ہے۔ پس ان کی صالت تردوان نے ہم ساورا قامت میں بیت بطل کرتی ہے۔ دس نے کہ جس طرح فنج پاکر اسلامی کشکر کا قرار ممکن ہے ای طرح فنکست کھا کرفرار کا بھی امکان ہے۔ صادب بدین بیان کردودیش ہے معلوم ہوتا ہے کہ عہدت میں فی تحییر میں فی تحییر میں ان تحییر کے باسلامی شکر اگر باغیوں کے بدیر بیان کردودیش ہے کہ اسلامی شکر سیمی فی تعیر میں اندران کا می صروکیا تو بھی اسلامی کشکر کی فیت اقامت میچ فنہ ہوگی اس سے کہ باغیوں کا شہر حصول مقصور میں تی میں بین بردگال کے ماند ہے ۔ کیونک سیمی میں میں میں میں میں بوگا بلکہ دالیس چارجائے گا۔

ا ما مرز قرنے فر مایا ہے کہ سن کی نشکر نے حربیوں کا می صر و کیا ہو یا با غیوں کا 'ووٹو رسور تو رسیں اق مت کی نیت کرنا تھے ہے۔ کیکن میں عظم اس صورت میں بظ ہر قرار ہر قدرت و صل ہے۔ علم اس صورت میں بظ ہر قرار ہر قدرت و صل ہے۔ امام ابو یوسف کا قد بہت ہے کہ اس می شکر کا الل حرب یا با غیوں کا می صروق مر نے کی صورت میں اقامت کی نبیت کر نااس وقت سی ہے جبارہ اس کی شکر کا آتیا م مٹی کے گھر ول اور می رتول میں ہو۔ اورا گر نیموں میں قیام ہوتوان کی نبیت معتبر نہیں ہے۔ و کیا تا مت کی حبارہ ورمی رتول میں ہو۔ اورا گر نیموں میں قیام ہوتوان کی نبیت معتبر نہیں ہے۔ و کیا مت کی حبارہ ورمی رتول میں ہو۔ اورا گر نیموں میں قیام ہوتوان کی نبیت معتبر نہیں ہے۔ و کیا تا می حبارہ کی حبارہ ورمی رتول میں جو اورا گر نیموں میں قیام ہوتوان کی نبیت معتبر نہیں ہیں۔ فیصا قامت کی جگر نہیں تیں۔

۔ حب ہدارہ کہتے ہیں گدوہ اوگ جن کی معاش کا دارو ہدار ہا توروں پر ہے وہ جب گانس اور پانی و کیلئے ہیں فیمہ گانس ہن ہوت ہیں ہوں ہے۔
میں پیر جب وہال گھاس فتم ہوگئی تو روانہ ہو کر سی موقع پر یونہی گٹیر جائے جیں۔ ان کی نیت اقامت کے سی اور فیم سی موقع پر یونہی گٹیر جائے جیں۔ ان کی نیت اقامت کے سی کا دیا ہے۔ ان کی نیت اقامت کے بیان ہوگئے ہوئے ہیں میں تول ہو اندان کی سید ہوگئے ہوگئی ہوگئے ہوگئی ہوگئے ہوگئے

ہے کہ بیلوگ مقیم میں لیتنی ابتداء ہے مسافر ہی نہیں ہوئے۔ یونویہ تا مت اصل ہے اور منر س پر مارنس: ۲۰ ہے ہی اتا مت اس وقت باطل ہو گی جب اس کوسفر مارش ہولیعنی انہول نے ایک متا مے سے این دوسر سے متام کا قصد کیا ہو جو تمین و ن می مسافت پر ہے تو ہید وک راستد میں مسافر دوں کے اور ایک چرا گاہ سے دوسری جرا گاہ ف منتی ہوتا نزشیں جانتا لبذ الکید چرا 10 سے وہ فی چر گاہ ن طرف شتنگ ہونا اقامت کو باطل نہیں کرے گا۔اور جب اقامت باطل نہیں ہوئی توبیوک تیم ہوں کے مہاؤینہ ہیں ہے۔

مسافر کے لئے مقیم کی اقتد اء کاحکم

وَرِنِ اقْنَدَى الْمُسَافِرُ بِالْمُقِيِّمِ فِي الْوَقْتِ أَتَهَ أَرْبَعًا لِأَنَّهُ يَتَعَيْرُ فَرَصْهُ اللي أَرْبَعِ لِلسَّعِبَة كما سعَّر سيَّة الإِقَامَة الإتِّصَالِ الْمُعَيِّرِ بِالسَّبَّبِ وَهُوَ الْوَقْتُ

ترجمه ، اوراگروفت کے اندر مسافر نے مقیم کی افتداء کی تو چار کی جار رُعت پا ہے۔ کیوند ہائے ، و نے کی امبیدے مسافر کا فریند جار ر کعت کی طرف متغیر ہوج تاہے جیسے اتنا مت کی نمیت سے متغیر ہوج انا ب یوئی متغیر سرے والا اسب یکی وقت کے ساتھ متسل مو رہا ہے۔ تشرح من بیبال سے دوباتوں کا تھم بیان کیا گیا ہے ایک سیاف کا ہمین اقتذا ، ارے کا تسمی، ممثیم کا مسافری اقتدا ، کا تھم یہ پہلی صورت وقت کے اندراتو جائز ہے لیکن وقت نکنے کے بعد جائز میں ہے۔ اور دوسری سورت وقت سے ندر جش جائز ہے اور وقت نے بعد بھی۔صاحب نندوری نے میلی صورت کو بیان کرتے ہوئے اُ مایا کہ اُسر مسافر نے وقت کے اندر متیم ی افتدا ماک بیمی رہامی اسان ز میں مساقر نے مقیم کی افتداء کی تو مسافر اپوری جارر کھت پر ھے کا۔ ایس میہ ہے کہ مسافر نے اس مخص کی مقابعت کا القوام کیا ہے جس ق فرض نماز حارر کعت میں اور جو تحص اس کی متا بعت کا النز امرکر ہے جس کا فراینہ جا رائعت میں تو تا بعج ہوئے کی وجہ ہے اس کا فرینہ جو یہ رُهت كَ رَخْر ف متبدل بوجات كارجس طرح القامت كن يت سه مسافر كافريند جيد يرأ عت ك طرف متبدل بعجاتا ب

ر الإقبيطة اليالية علي المعلى بيام عدكا بيان منه الميتني يبال جامع موجود ب وه بياكه فير (دورَ عت كوجها بين تبريل رياء ١٠) عب کے ساتھ مشتعل ہے۔ چنانچہ مغیر ااور میں اقتداء ہے جو سب انعلیٰ وقت کے ساتھ متعل ہے جیریا کے ثان کے ندر مغیر ایمنی میت تق مت سبب لیخی وقت کے ساتھ متصل ہے۔

مسافر کے لئے فوت شدہ نماز کی اقتداء کا حکم

وَإِنَّ دَحَى مَعَهُ فِي فَانِنَةٍ لَمْ تَحَرُّهُ لِأَنَّهُ لَايَنَعَيَّرُ نَعْدَ الْوَقْتِ لانْعِضَاه السَّن كُمَ لَا تَنَعَيَّر بِيِّهِ الإَفَامَةِ فَيَكُولُ رِقْتِدَاءِ الْمُفْتَرِصِ بِالْمُتَنْفِلِ فِيْ حَقِّ الْفَعْدَةِ أُوِ الْقِرَاءَ وَ

ترجمه الدورا مروس والمستهم من البحوك في محيدُمها زهين والقل بهوا توجه من فد بهوكات كيوندية منا قر كافر ينشه ولتت مك بحد متنفيع شد بهو گاراس من كه عبب و سار چکا۔ جیسے (قضاء تمال) ایت اقامت ہے تین مرتی تو قعد دیا قرآت کے بیل مفترض کا منتفل کی قتد او مرتا ، زم آ ہے گا تشرق مسدیدے کیمسافے نے اُسرقضا وتمازے اندر تیمن قلد و کی توبید ہارٹین سے کیونکہ وقت گذرے کے بعد مسافی کافی ینسه مسئی نمیں ہوگا اس انے کے فرش نماز کا سیب و وقت ہے اور قتر ساجہ تغیر ویتا ہے ، ووسیب ہے سنسل ، مَسر کار آمد جو تاہ رپوند انضا

عاصل ہے ہے کہ وقت نکل جائے کے بعد مسافر کو مقیم کا مقتدی بنتے میں جب دونوں میں فساد ہے تو دقت کے بعدیہ قتد ا جی جائز ند ہوگی۔

مسافر قیمین کاامام بن سکتا ہے

وَإِنَّ صَلَّى السُسَافِرُ بِالْمُقِيْمِنِ رَكْعَيْنِ سَلَّمَ وَأَتَمَّ الْمُقِيْمُونَ صَلاَ تَهُمُ لاَنَّ الْمُقَتَدِى اِلْتَزَمَ الْمُوَافَقَةَ فِى الرَّكَعَيْنِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَأَتَمَّ الْمُقِيْمُونَ صَلاَ تَهُمُ لاَنَّ الْمُقَتَدِ تَحْرِيمَةً لاَفِعُلا وَالْفَرْضُ صَرَ مُؤَذَى الرَّكَعَيْنِ فَيَنْفَوِدُ فِى البَاقِيُ كَالْمَسُبُوقِ إِلَّا أَنَّهُ لاَيقُوا فِي الْاصَحْ لاَنَّهُ مُقْتَدٍ تَحْرِيمَةً لاَفِعُلا وَالْفَرْضُ صَرَ مُؤذى وَلَا المَصْلُوقِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَقُوا فِي اللَّهُ مُلْمَ يَتَافَى الْمُعَلِينِ المُسَلُّوقِ إِلَّا المَاتِينَ أَوْلَى الْمُسَاوِدُ اللهَ مُسُلُّولِ المَسْلُوقِ إِلْانَّهُ أَدُرَكَ قِرَاءَةً نَافِسَلَةً فَلَمْ يَتَأَدَّى الْفَرْضُ فَكَالَ الْإِنْبَال أُولَى

متر جمد ۔ ۔ اگر مسافر نے مقیموں کو دور کعت تمازیز ھائی تو امام مسافر سوم بھیں وے اور مقیم لوگ اپنی نمازیوری کر لیس ۔ کیونکہ مقتری نے دور کعت میں موافقت کا التزام کیا ہے تو باقی دور کعت میں وہ مسبول کی و نند تنہا ہوگا مگر اسے قول کی بناء پر وہ قراعت نہ کرے۔ کیونکہ وہ تحریب کے بید کے امتر رہے مقتدی ہے دکولاف مسبول کے امتر المعناط قرادت کو چھوڑ دے برخلاف مسبول کے رہے نام مسبول کے امتر المعناط قرادت کو چھوڑ دے برخلاف مسبول کے رہے نام مسبول کے امتر کی کو امتر مسبول کے امتر کے امتر کے امتر کو امتر کے امتر

تشریخ سے صورت مئلہ یہ ہے کہ اُرتیم وگول نے مسافر کی اقتدا ، کی قرمسافر ان کودور کھت پڑھا کر تعدوے بعد سام سیجیروے۔اور مقیم لوگ اپنی نمرز بوری کرمیں۔ولیل یہ ہے کہ تقیم مقتدی نے اور کومسافر جان کردور کعت میں موافقت کا امتزام کی تق ۔اورجس قاامتزام کیا تنی وہ ادا کر چکا۔ حالانکہ تقیم مقتدی کی نماز بھی بوری نہیں ہوئی ہے اس لئے تقیم مقتدی باتی وورکعتوں میں منفر و ہوتا ہے مگر ان دونوں میں وتافرق ہے کہ تقیم مقتدی اسمی تول کی بنا ، پران ریعتوں میں قراوت

مسافراهام كے لئے المعوا صَلاتكم فَإِنَّا قُومٌ سَفَر كَهُمَّامستحب ب

قَالَ وَيَسْتَحِبُ لِلإَمَامِ إِذَا سَلَمَ أَنْ يَقُولَ أَتَمُو اصَلا تَكُمُ فَانَا قُومٌ سَفَرٌ لانَهُ عليه السَّلامُ قالهُ حِيْنَ صَلَى بأَهْلِ مكة وهُو مُسافرٌ

ترجمہ اورامام کے لئے مستحب میہ ہے کہ جب و وسل م بھیرے تو یول کیے کہم لوگ اپنی ٹمازیوری کولوہم قومسافرقوم ہیں کیونکہ حضور ﷺ نے جس وقت اٹل مکہ کونم زیز ھائی درانحالیکہ آپ مسافر تھے تو یہی فرمایا تھا۔

تعرف المسائر مسافر جوتو دور کعت پر من سر پھیر نے کے جدمقتہ یوں سے بور کہ آپ حفزات اپنی نماز پوری کرلیس میں تو مسافر جول سول الداؤد ور ترفدی کی دوایت کردہ صدیت ہے عن عمران ٹس خصین رضی اللّه معالی عنه قال عوف مع رسول الله مسلّم الله علیہ وسلم و شهدت معه الْعتُ عاقام مسكّمة ثمان عشولیُلهٔ الایصلّی الار تُعتیٰن یقُولُ یا افعل مسكة صلّفوا ارْسعا فامّا فؤم سفور عمران بن صین کہتے ہیں کہ میں نے رسول الله صلے الله ملیہ وسم کے مستحرف و کیا آپ ہے کہ کساتھ فق مسلم میں تابع ہی کہ میں شرکے رہا تی نماز) ہیں فقط دور کعت پر سے اور قرمایا کرتے اے کہ دالوا تم جار رکعت بین حوال الله علیہ میں آپ ہی نماز) ہیں فقط دور کعت پر سے اور قرمایا کرتے اے کہ دالوا تم جار رکعت بین حوال الله علیہ الله میں آپ ہی نماز) میں فقط دور کعت پر سے اور قرمایا کرتے اے کہ دالوا تم جار رکعت ہی پر حوالی قرمایا میں اللہ می

فائدہ قد درئی کی مہارت سے قاہر، ونا ہے کہ پیشر طنہیں ہے کہ نمازشروں کرنے سے بہیے مقتدی کوامام کے مسافریا مقیم ہونے کاعلم جواس سے کرا گرمشتہ ہیں کوا ہم کے مسافر ہونے کاعلم پہلے سے ہتو سلام پھیمر نے کے بعدا، م مسافر کا تو سالتنظیو ا صالا تسخیم محبث ہے۔ اور گرا اس نے مقیم ہونے کاعلم ہے تو مسافرا ہے تول امّا فَتُوع مسھو میں کا ذب ہوگا۔

مسافرشهر میں داخل ہوجائے توململ نماز پڑھے گا اگر چیدا قامت کی نبیت نہ کی ہو

وَإِدَا ذَحَلَ المُسَافِرُ فِي مِصْرِهِ أَتَمَّ الصَّلُوةَ وَإِنْ لَهُ يَنُو الْمَقَاءَ فِنْهِ لِأَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ أَصْحَابَةً رِصُوالُ اللهِ عَلَيْهِهُ كَسَائُوا يُسْسَافِ رُوْنَ وَ بِسَعُسُودُونَ إلى أَوْطَسَانِ بِهُ مُنِقِيْنِ مِنْ عَبْرِ عَسَرُم جَرِيثِ إِ

ترجمه اورجب من فرائي المن مين فل مواه نهاز پري يا هي جدال مين قيام کي نيت ند کي بورال کئے که حضور الله م آپ نے سی بیٹر یا کرتے اور اپ وطاق ل کی جانب ہوں کے بی بغیر کی مرام جدید کے جم بوج ہے۔

تشریح سورت مسدیے کے برجب مسافی تین ان و مسافت سے برئے غرکمس مرابیا کھروہ ایپنے وطن اصلی میں واخل ہوا تو آ ہو وی میں وخل سوئے بن مقیم ہو گیا آء چید قامت کی نہیت نہ ن میں ہے ہے کے رسوں خدا ﷺ اور آپ کے صلی ہہ رہنی اللہ بنی کی عظیم سفر آبیا سرت منتجے اور کینل مند کے بعد جب وظن وے مرآت آبی بنیے کے مست کی ایت کے منتجم ہوج ہے۔

وطن اقامت وطن اقامت ہے باطل ہوجا تا ہے

وَمَـلْ كَانَ لَهُ وَطُلٌ فَانْتَقَلَ مِنْهُ وَالسَّتُوطَلَ عَيْرَةً نُهَّ سَافَرَ فَدَخَلَ وَ طَنَّهُ ٱلْأَوْلَ فَصَرَ لِانَّهُ لَمْ يَنْقَ وَطَلَّا لَهُ ٱلَّا يُرِيُ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّالَامُ بَعْدَ الهِحْوَةِ عَدَّ نَفْسَهُ بِمُكَّةً مِنَ المُسَافِرِ مَنَ وَهِدا لِأَنَّ الأصلَ أنَّ الْوَطَلَ الأصلَ الأصلِيَّ تَنظلُ بِمِلْهِ دُولَ السَّفَروَ وَطَنُ الْإِفَامَةِ تَنْطُل بِمِثْلِه وَ بِالسَّعَرِ وَ بِالأَصْلِيِّ

ترجمه ، اورچس شخص کا کوئی وطن تھ چراس وطن ہے و ہنتنگ دو آیا اور اس کے عاوہ کو وطن بنا یو چھسٹر کیا۔ ورا پنے بہیے وطن میں والک ہو آ یا قو نماز قصر کرے کیونکہ وہ اب اس کا وطن نہیں رہا ہے ، نہیں نہیں جاتا کے حضور ہے نے بھرت کے بعد مَد اُمکز مدمیں ہے آ پ ' ومسافر وں بیں شور بیا ور بیاس سے کدف بطریہ ہے کہ وطن انسی ہے متن (وطن انسی) سے باطل ہونا ہے نہ کہ سفر ہے اور وطن تو مت باطل ہو ب تا ہے۔ ایٹ مشقل وطن تا مت ہے اور سفر ہے اور وطس ا^{سن}ی ہے۔

تشریک ماریة امن کے نے وطن ویٹین تشمیل ریون ویٹی وطن انسی وطن تا مت اطن کھی وطن انسلی انسان کی بیلی جائے پیداش ے یا وہ تنہ جس میں س ہے میں وہویاں رہتے موں۔ ور س ہے نتنقل مونے کا ار وہ ند ہو۔ وطن تقامت وہشبریا گاول ہے جس میں مسافریت بیدرون نی مرکار نومر میاموراس کادو مرانام وطن سفر بھی ہے۔وطن سکتی وہشر ہے جس میں مسافر نے بیندرہ وان سے کم قیام کا ارادہ یا سمجتنین نے وہ ن کو وہ تسمی پر ششم میا ہے۔وطن اسمی اوروطن اتی مت ان حضرات نے وطن تکنی کا اعتبار نہیں کیا ہے اس ہے کہ ہے۔ اس میں قومت ثابت نہیں ہونی بلکہ سفر کا صم یاتی رو جو تا ہے۔ نیا جد ہے کہ دوش اسلی وطن اصلی ہے باطل ہوتا ہے نہ اسمن ا قامت ہے بطل ہوتا ہے۔ ورندا بچاد مفرے۔ ایمن اقامت بطن قامت سے بھی باطل ہوجا تا ہے سفر سے بھی اور وطن اصلی ہے جی جیائیں ہے۔ اہذ ہوں تعلمی ہے مسام تی کی تی ہوں ملکی ہے ہوا ہے فارسورت سن کی ہیا۔ کہ بیات کا بیاوطان ہے اوران

نہیں ہوکا۔ بکہ تھر پڑھے گا بہی وج ہے کہ صاحب شریعت مایہ السلام کا وطن انسلی مُلة المکرّ مدتھ مُینن آپ ﷺ جب بجرت فرما کرمدید منارہ تشریف لیے گئے۔ اور مدینہ کو اپنا وطن بنالیا تو کلہ وطن اصلی نہیں رہ چنا نچہ بجرت کے بعد جب آپ ﷺ کا کھکر مہتشریف یہ کے تو آپ ﷺ نے نو وکومسافر شی رُیں۔ اور فر وہیا تعشّوُ اصلاً تکٹُم گورتا گؤم کہ سفول۔

اور چونکہ وطن اصلی وظن اقامت سے مافوق ہے سے وظن قامت وطن استی ہے بطل موجائے گا۔اوروطن اقامت واقامت واقامت واقامت واقامت واقامت واقامت واقامت واقامت واقامت کا سراوی ہے اس لئے وطن اقامت وطن قامت ہے جھی بطل ہوجائے گا۔ کرسفہ وطن اقامت کی ضد ہے۔اور اقامت کی ضد ہے۔اور اقامت کی ضد ہے۔اور اگر سوار کیا جائے کرسفر تو وظن اصلی کی ہمی ضد ہے لہذا وظن اصلی کی ہمی ضد ہے لہذا وظن اصلی کی ہمی ضد ہے لہذا

جواب وطن اِسلی کا سفر کی وجہ ہے معرم بطلان اٹر کی وجہ ہے ہے کیونکہ م وئی ہے کہ دخشوں میں غزوات کے لیے یہ بیدمنورہ سے نکل کر دور دراز تشریف کے جائے ۔ لیکن اس کے باوجود مدینہ منورہ آپ کا وطن اُسٹی رہا چنا نچھ آپ بھڑ جب مفرسے و جس تشریف اے تو تو در دراز تشریف ایسے نیفرہ نے وائر وطن اُسٹی سفر سے باطل ہو جاتا تو وا چس پر سمنحضرت کھے اتا مست کی نبیت ضرور فر ماتے ۔

مسافر کے لئے دوشہروں میں اقامت کی نبیت کا امتہار نہیں

وَإِذَا مَوَى المُسَافِرُ أَنُ يُقِمُ مِمَكَّةً وَ مِنِى حَمْسَةَ عَشَرَ يَوُمَّا لَمْ يُتِمَّ الصَّلُوةَ لِأَنَّ اِعْتِبَارَ البَّيْةِ فِي مَوْضَعَيْنِ يَعْتَضِى اعْتِبَارَهَا فِي مَوَاضِعَ وَهُوَ مُمْنَعَ لُإِنَّ السَّفَرَ لَآيَعُوى عَنْهُ إِلَّا إِذَا مَوى أَنُ يَقِيْمَ بِاللَّبْلِ فِي أَخْدِهِمَا فَيَصِيُّرُ مُقِيِّمًا بِدُحُولِهِ لِأَنَّ إِقَامَةً الْمَرْءِ مُضَافَةً إِلَى مَبِيْتِهِ

ترجمہ اور جب مں فرنے مکداور منی میں پندرہ دن کی قامت کی نبیتہ کی تو ہو انماز پورلی نہ پڑھے کیونکہ و مقام میں نبیت کامعتبر مونا مقتضی ہے کہ چند جگہوں میں نبیت معتبر جواور میمتنع ہے کیونکہ مغراس سے فان نبیس ہوتا۔ ہاں گران دونوں میں سے اَیب میں رات میں تنیام کی نبیت کرے تو اس مقام میں داخل ہوئے کے ساتھ ہی مقیم ہوجائے گا۔ کیونکہ آ دمی کامقیم ہونا س کی شب ہاشی نے مقام کی جانب منسوب ہوتا ہے۔

منسوب ہوتا ہے۔

 شب ہش ں طرف منسوب ں باتی ہے۔ چٹانچہ آپ و مجھے جو تخص بازار میں کارو بارٹر تا ہے اس سے اً مرور یافت کیا جائے کہ اس وقت تم کہاں رہے ہوتو و واس محلّہ کا بہتہ ہوا ہے گا جہاں و ورات گذارتا ہے۔

سفر کی نماز حصر میں قصر بردھی جائے گی اور حصر کی نماز سفر میں کمن بردھی جائے گی

و من فاتنه صلو أه في السّفر قصاها في الحصر ركعتين ومن فاتنه في الحضر قضاها في السّفر أزبعًا لأنّ الفصاء بحسب الاداء والمُعتبر في دبك آحر الوقت لابّه المُعتبرُ في السّبيّة عند عدم الأداء في الوقت

مرجمه اورجس تخفس ق بونی نماز غرمین فوت: وکنی تو حضر میں اس کودور کفت قضا وکر ہے اورجس کی نماز حضر میں فوت ہوگئی قوس کوسفا میں بارر عت قضاء سے یونکہ قضاءادا کے موافق دو آل ہے اور اس میں معتبر آخر وقت ہے کیونکہ آخری وقت بی سبب ہوئے میں معتبر موتا ب جبره وقت كاندراداندى بويد

تشریخ سورت مئنه به به که مفرکی حالت میں اگر ربائی نمازفوت جوئنی اور حضر میں اس کوقضاء کرنا جا با تو دو رکعت قضاء کر ۔ . . ا «صنر کے زمانے میں کوئی رہائی نمہ زفوت ہو گئی بھر سفر کی جاست میں اس کوقضا ء کر ناچا ہاتو چار رکعت قضاء کر ہے۔ دلیل یہ ہے کہ قضاء ۱۹۰ کے موافق واجب ہوتی ہے بیخی جس مخض پر اوا جار کھت واجب ہوئی تو وہ قضا ،بھی جا ر کھت کر ے گا۔ اور جس پر دور کعت وا کر: واجب بوااس پر فضا پھی دورکعت کی واجب بہوگی۔اور اداکے اندرونت کا آخر معتبر ہے آخرونت سے مراد مقد ارتح ہے۔ بہ مثالیا اً بہ ظمیر ک اول ونت میں مقیم تھا کچھ وفت ختم ہوئے ہے ہیں سفر کئے سئے نکا۔ اور آباوی ہے وہ اس وقت مواجب کہ وفت صرف ایک رکعت کا یا تم باقی ہے واس پردوی رکعت کی قضا دو جب ہوگی کیونکہ آفروفت میں وہ مسافر ہو چکا۔اور پی معتبہ ہے۔اورادا کے اندروفت کا آفر اس معتب سے کہ وقت کے اندراد کرنے کی صورت میں وجوب ادا کا سب ہوئے میں آخرونت معتبر ہے۔ اس موقع پرایک اعتراض موسکت و ویه این را تارم تنها و نمازیش به ساور نماز جب اینے وقت سه فوت : وکنی تواصول فقد که بیان کے مطابق بوراوقت نماز کا سبب: ونات ندَيه خرق بزر جواب بعض مت سن کے سرو کی نما زفوت ہونے کی صورت میں وقت کا آخری جز وسبب ہونا ہے۔ بہت مس ے کے مستقب ہراہیائے کی و تنظیم کیا ہو۔

سفر کی رخصت مطیع اور عاصی دونوں کے لئے ہے یائییں ، اقوال فقہاء

والعاصبي والمطيع في سفره في الرُّخصة سوآءٌ وقال الشَّافعيُّ سعر لسفصيَّة لايُفيُدُ الرُّحصة لاتَّها تشِّب تبحييها فلاتنعلق بما يوحث اللغليط ولنا اطلاق التطوص ولأن بفس الشفر للس بمغصية واتما المغصنة مسديك ورسعدة اولسحساورة فسصلسح مسعمليق لسرنخسمة والله اعملسم

الرجمه المار الوئيس الينية من إقربان من الوراد العنص الينية من المراب المناسطة وأول وخصت مين برائي مين به الوراد المرابع المن ألحق موں جونتی ووا جب مرتی ہے۔ جاری ولیل انسوص کا اطلاق ہواراس ہے کے نئس مفرکن ونبیل ہے اور رہی معصیت تو ووچیز ہے جو

کے بعد ہیدا ہوگی پیر سفر کے ساتھ ساتھ ہوگی۔ پیل سفراس کولائق ہوا کدرخصت اس ہے تعلق ہو۔

تشرق .. فقهاء کے بیان کےمطابق سفر کی تمین تشمیں جیں۔ سفرط عت جیسے تج اور جہاو سفرمیا نے جیسے تب رت ، سفر معصیت جیسے ہوا ۔ ۔ زنی کے اراد وسے سفر کرنا یا عورت کا بغیرمحرم کے جج کے لئے ہفر کرنا۔اول کی دولتنمیس بالا تفاق رخصت کا سبب جی اور تیسر فی تشم المرت زور المست كاسب بيكن امام شافي كزو يك سبب نين بدام شافعي كرايل يدب كرافصت مكلف بالتخفيف مرويق باور جو چیز مکلف پر تخفیف کرتی ہے وہ الیم چیز کے سر حمتعاق نہیں ہوتی جو تی کوواجب کرتی ہاس لئے رہ معت اسی چیز کے ساتھ متعلق نہیں ہوگی جو تنی کو واجب کرتی ہے یعنی معصیت اور نافر یائی تو تنتی اور مذاب واجب کرتی ہے سے کے ساتھ رخصت اور تنخفیف متعلق تهيں ہوسكتى۔ آپ اس كواس طرح بھى كہد سكتے جيں كدرخصت تو رحمت وا نع مهيم، ومذاب سے سنحق وجيں ہے ك ۔

ہ ہاری دلیل تصوص کامطاق ہوتا ہے یعنی جن نصوص میں رخصت می ہے وہ علی اراطاء ق م مسافر کوش مل ہے مشاً القد تعالی نے فر مایا ہ ومن كان مربطًا اوعلى سفو فعدَّة من ايّام احز حضورسي التمايدوللم فرمايات فرص المسافر وكُعَتَانِ دوم ل جُد ارش وب يسمَسعُ المُفِينُمُ يَوْمًا "وَلَيْكَةً" وَالْمُسَافِرُ تَلاتَةَ أَيَّامِ وَلَيا لِينَا انْصُوس مِسْطَة اور وصى كى وَلْ أَنْصِيل نبيس به ما م مسافر کوشامل ہے خواہ اپنے سفر میں مطبع ہو یا عاصی ہو۔ دوسری دیل میہ ہے کے فس سفر معصیت نہیں ہے کیونکہ سفر نام ہے طع مسافت کا ، ا ہراس معنی میں کوئی معصیت تبیس معصیت تو وہ ہے جوقطع مسافت کے بعد بنوگی مثلا ڈاکہ زنی یا چوری یا معصیت مفرکے ساتھ میاتھ جوتی ت جیسے نوام کا بھاگ جانا۔ پس جب زات سفر معصیت نہیں ہے تو اس کے ساتھ رخصت متعلق ہو علی ہے۔ وابنداعلم جمیل احمر القالمی معنی منه

بَابُ صَلُو ةِ الجُمْعَةِ

ترجمه (پا)باب جعدک نماز (ک میان میر) ہے

تشری پیاب میں باب کے مناسب ہے اس کئے دونوں میں تنصیف ہے البتاقیم کے اندر سفر کے واسط ہے تصیف کی ٹی ہے اور جمعہ کے اندر خطبہ کے واسطے سے مگر چونکہ سفر ہر رہائی نمی زے لئے تنصیف کرویتا ہے۔ ورخطبہ جمعہ فقط ظہر کی نمی زک تنصیف کرتا ہے اس سے سفر ہرر یا می نماز کی تنصیف کوء م ہوا اورخطبہ فقط ظہر کی نماز کی تنصیف کوخاص ہے۔ او خاص کاؤ کرچونکہ عام کے بعد ہوتا ہے اس _ منوج منرك بحد صلوة جمعه كابيان موار

ہمد جمائے سے جیے فرفت افتر اق ہے ہے غظ جمعہ میم کے ضمہ کے ساتھ سے ورسکون کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے بعض حصرات ے میں کے قبہ کے تاریخ بھی نقل کیا ہے جمعہ کو جمعہ اس لئے کہتے ہیں کہ وگ اس دین میں اکٹھا ہوئے ہیں۔ نمی زجمعہ کی فرضیت کی ب سنت ا ا بهدات اوروبيل مقل جاروب ہے تابت ہے۔ آنا ب اللہ ہے آنا سائے کہ اللہ تعالی نے فریا ہے بہائیلا اللہ بین امیلو آ داملو دی للصلو فر من بُدوه المُحَمَّعة فالسَّعو الى دخر اللَّه و دروا النَّيع مشهرة السَّمطايل وكرُّ اللَّهِ ـــــمراو تطهد بـــاود إسَّعوًا أكر كاصيف وجوب سيان الماري آيت سے قطيد كي طرف سي كاواجب دون فارت جوااور سي الى النظيد جمعد كي نباز كرشر الفائين سنات الناري جب إدار إله مدن شريعتي على الخطب كاواجب بوزة ثابت بواتو تمازج مدجو تقصودهم بدرجه الرفي واجب (فرض) بوكي ال وجوب ومو كدر فرف ب

ے فر میاد فکر الکیٹے لیمنی افران جمعہ کے بعد خریدہ فروخت کو حرام کیا گیا جا انکہ خریدہ فروخت مہاں ہے اور بید صول ہے کہ ابتد تعالی امر مہاں کو کی امرواجہ کی وجہ ہے ہی حرام کرتے ہیں ہی تابت ہوا کہ جمعہ جس کی وجہ ہے افران کے بعد بیج کوحرام کیا گیا واجب (فرض) ہے۔ معاصدایل ابہم م نے فرویا کہ خطر میر ہے کہ ذکر ابتد ہے فی زمرا دہواس صورت میں براہ راست فی زجمتہ کا فرض ہونا تابت ہوگا۔ مشمر مین نے ذکر ابتد کی تقسیر نمی زاور خطبہ دونوں سے کی ہے معد مد بن ہمام نے کہا ہے کہ بیزیادہ مناسب ہے کیونکہ اس صورت میں آ بہت نمی زورخطبہ دونوں برصاد تی ہے گا۔

مدین جس سے نماز جورکی فرخیت تا بت ہو آ ہے۔ یہ باغ قد اُسوا اُن اللّٰه کتب عکیکہ الحکمعة فی تو وی هذا وی سنگری هذا وی هذا وی هذا وی سنگری هذا وی مقامی هذا وی و کالله تا کر می کالله کار می می باس به باس باس به باس

آئے تضرت بھتے جب مکہ سے بجرت فرہ کر مدینہ منورہ تشریف سے بھتے والے سے آپا ہے۔ اندر مروہ ن کوف سے محلّہ میں چودہ شب قیام مفرہ یا ہاں دوران آپ نے ایک مجد کی بنیا وڈال جواسلہ میں سب سے پہلی مبحد کرا تی ہے جس کوقر آن تھیم نے لے مشجد اُسس علی المتنفوٰ میں سے بھیلی المتنفوٰ میں سے بھیلی المتنفوٰ میں ہے تجد کا دفت آگی تو آپ نے سواری سے از کرائی مجد میں فوز جمعہ کا دون روانہ ہوئے واراست میں داکیا جائے و اسب سے جمعہ کا دفت آگی تو آپ نے سواری سے از کرائی مجد میں فوز جمعہ دون جوطن وادی میں سے بیاساں میں داکیا جائے و اسب سے بہد جمعہ میں سنگر ول مسمول نے کہ ہوئے۔ اس میں سب سے بہد جمعہ اور خطبہ کی پوری تفصیل اصح اسپر اسپر سے مصفی شرن بیرے مصفی میں میں میں سب سے بہلے جمعہ اور خطبہ کی پوری تفصیل اصح اسپر اسپر سیرے مصفی شرن بیر بیرے مصفی

. معدفونش ہوئے ن بارہ شرطیں ہیں۔ چیوشرطیل تو ایک ہیں جن کا فریت مصلی کے ابعد یایا دیا ناضر وری ہے ۔

-) آزاد سرین نیمان میرجمد فاضی نبیس ہے۔ ۴) ندکر ہو۔
- ۱۲) متیم و پنانچ مورت اور مهافه پرفرش میں ہے۔ ۱۳۰۰ تندر ہے ۔ اننی بیاریار نہ ہو کہ جمعہ میں حاصر ہو تا ہو ہوں
 - ۵) يادُل كاسلامت بون (۵) تا تعصول كاسد مت بون

۔ پڑنا عیدا پانٹی اور نامین پر جمعہ فرنس نہیں ہے۔ جھے شرطیس ایس میں جس کا تعلق مصلی کی ڈاٹ سے نیس ہے۔ -

ا) شرونا و الماعت

٣) ساطان ، (٣

۵) خطب ، ۱۳ عام اجازت

شرائط صحت جمعه

لاتَصِتُّ الْحُمُعَةُ إِلاَّ مِنْ مِصْرِ حَامِع أَوْفِئ مُصَنَّى الْمِصُرِ وَلاَتُحُوزُ فِي الْقُرى لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لاَجُمْعَةَ وَلاَتَشْرِيْقَ وَلاَ فِطُو وَلَا أَصْحَى إِلاَّ فِئْ مِصْرِ جَامِعِ وَالْمِصْرُ الْحَامِعُ كُلَّ مَوْضِع لَهْ أُمِيْرُ وَقَاضِ بُنُهِدُ الأَحْكَامُ وَيُسْرِيْقَ وَلاَ فِطُو وَلاَ أَصْحَى إِلاَّ فِئْ مِصْرِ جَامِعِ وَالْمِصْرُ الْحَامِعُ كُلَّ مَوْضِع لَهُ أُمِيْرُ وَقَاضِ بُنُهِدُ الأَحْكَامُ وَيُسْعِبُهُمْ وَالْأَوْلُ إِنْحِيَارُ الْحُكَمُ عَمْرُ الْحَكَمُ عَمْرُ الْحَكَمُ عَمْرُ مَصَاحِدٍ هِمْ لَمْ يَسَعُهُمْ وَالْأَوْلُ إِنْجِيارُ النَّلُحِيِّ وَالْحُكُمُ عَمْرُ مَقْصُورٍ عَلَى الْمُصَلِّى مَلْ يَجُورُ فِي جَمِعْعِ أَفْهِتِهِ السَّكَرُحِيِّ وَهُ لَا لَكَوْمُ اللَّالِحِي وَالْحَكُمُ عَمْرُ مَقْصُورٍ وَعَلَى الْمُصَلِّى مَلُ يَجُورُ فِي جَمِعْعِ أَفْهِتُهِ السَّكَوْدِ عَلَى الْمُصَلِّى مَلْ يَجُورُ فِي جَمِعْعِ أَفْهِتُهِ الْمُعَلِّمُ وَالْتَالِي مَا لِيَعْمُ وَالْحَامُ وَالْتَالِحِي وَالْحُكُمُ عَمْرُ مَقُصُولُ وَعَلَى الْمُصَلِّى مَلُ يَجُورُ فِي جَمِعْعِ أَفْهِمُ وَالْعَلَى مَلَى عَرَائِع أَهُلِهُ وَالْعُلُومُ وَلَى الْفُولِ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَالْوَائِعِ الْمُعَلِّى مِنْ وَالْعُرُومُ وَالْعُرُومُ وَالْعُولُ وَالْعَرِيمُ وَالْعَامِلُ وَالْعَامِلُ وَلَا عَلَى الْمُعَلِّى مَلْ وَقَالِمُ الْمُعَلِّى مَالُولُومُ وَالْعَامِلُ وَالْعُولُ وَلَيْعِ الْمُعَلِّى مَا لَمُعَالِقِي مَالِمُ وَالْعَامِلُ وَلَا عَلَى الْمُعَلِّى مَا لَوْلِهُ الْمُعَلِيمُ وَالْعَامِلُومُ وَالْعُولُ وَلَالْمُ الْمُعَلِّى مَالِهُ وَلَا لَعَلِيمُ وَلَا عَلَى الْمُعَلِّى مَا لَا لَكُمْ وَالْمُعِلَى الْمُعَلِّى وَالْعَامِ الْمُعَلِيمِ وَالْعَامِ الْمُعَلِّمُ وَالْمُولِمُ الْمُعَلِّى الْمُعَلِّمُ وَالْمَعِمُ وَالْعِمُ الْمُعَامِ وَالْمَامِلُومُ وَلَا الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ وَالْمُعِلَى الْمُعَلِّمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ الْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعِلَى الْمُعَلِّمُ وَالْمُعُلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعَلِمُ لَا الْمُعَلِمُ وَالْمُعُولُ الْمُعَلِمُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُولُومُ الْمُعُمِي وَالْمُعُلِمُ الْمُعَلِمُ اللْمُعُولُ وَالْم

ترجمہ جیسے جیسے نہیں ہوتا گرشہ جامع میں یا شہر کی فن میں ورجمعہ گاؤں میں جائز نہیں ہے کیونکہ آنخضرت صلے القدمليہ وسم نے فر میں برجمہ سے کہ جہوتظرین بنیازعید اور نہ رہنا تا جو جو ادکام کونا فذ کر جہوتظرین بنیازعید اور نہ اور بھا ہو ہو میں ۔ اور شہ جامع میں ۔ اور شہ جامع ہو اور قائم کرتا ہو۔ اور بھا ہو ہو سے مروی ہے۔ اور ابو بوسٹ سے بڑی مروی ہے کہ جب لوگ وہاں کی سب سے بڑی مسجد میں جو ہو سب لوگ وہاں کی سب سے بڑی مسجد میں جو ہو سب لوگ وں کی اس میں جائی نہ ہو۔ قول اول کو جام کرنی نے اختیار کیا ہے۔ اور جو از کا حکم مسجد فن میں محصر نہیں ہے بلکہ شہر کے تمام فن فی میں جائز ہے۔ کیونکہ ابل شہر کی ضرور یات کے سسم میں شہر کی فناء کی تمام جو اثر ہو ایر بردار مسلم کے جسم میں شہر کی فناء کی تمام جو اثر ہو ہو اثر ہو کہ میں ہو گئی ہے جسم میں شہر کی فناء کی تمام جو اثر ہو کہ بردار مسلم کی جن سب

شبہ ہے تھل الل شرک مصالی ہے۔ ہن ہو جیسے قبرستان ، گھوڑ دوڑ کا میدان ، چراگاہ ، عیرگاہ ، مذت وربی رے امان میں پارے فیر ہے۔

فن ہ شہر کی تخدید نف شہر کی تقدیرا ورتحد بد کے بارے میں اخت ف ہے۔ اوم محکہ نے ایک نعوق کے ساتھ مقید کیا ہے اور خوہ کا اطابی قبین سوز رائ سے چارہ وزائ تک بوتا ہے بینی آبادی سے باہر چارسوز رائ تک گا۔ اوس ابو وسف نے ایک میں واقعانی تھے اس کی تحدید بیان کی ہے چنا نچہ بو بوسف ہے ایک میں وائی ہے دو مین کے کہ اگر اور میں کہ میں ضرورت کے بیش نظر الل شہر کے ساتھ شہر سے کل کر دو میں ہا ہوگئے میں کہ جدی کو اگر اور میں کے کہ اگر اور کی ہے کہ اس کے بیش نظر الل شہر کے ساتھ شہر ہے کل کر دو میں ہے کہ اس کے بیش نظر الل شہر کے ساتھ شہر ہے کہ کر دو گیا ہو اللہ ہو جات کے اس کو جاتر ہے کہ اس جگہ جمعہ کی تمان زادا کر اور ہے ۔ بعض حضر است نے فر مایا ہے کہ کر دوئی خص شہر ہیں کہ دو سوئر جن درے یہ مؤڈ ن اوان و سے تو جہاں تک آ داز بہنچ گی و باس تک فن شہر کیا ہے گا۔

صورت مسكد اس تنصیل کے بعد ملاحظہ ہو كرصورت سند ہيہ ہے كہ نماز جمد شراور نن وشير دونوں جگہ ج نز ہے۔ ابت گاؤں ميں ج بين ج برنہيں ہے۔ اوم و مك اور اوام شافق گاؤں كے الدر بھى جواز جمد ك قائل ہيں۔ اوام شافق نے فروايا كد جس گاؤں ميں ج بين آزاد شيم ہوگ آ و دون خاند بدوش كی طرح گرمی اور سروى كے موسم ميں كوئ ند كرت ہوں توان پر جمد فرض ہوگا۔ كد جب جمد ك دن بحد ك اوان ہو آ وگ فور داخ ہوں دائل ہے معلوم موتا ہے كہ جمد كے سئے كمى خاص تهم كي ليتى ہوئے كی ضرورت نہيں ہے بعك ہ جگہ جگہ جمد كے جديد كا اون ہو آ وگ فور داخ ہوں دائل ہے معلوم موتا ہے كہ جمد كے سئے كمى خاص تهم كي ليتى ہوئے كی ضرورت نہيں ہے بعك ہ جگہ بعد بالد من جو رہ شہ ہو يا گاوں خوا و بڑا گاؤں ہو يا چھوٹ گاؤں۔ دور كورياں اين عباس م ميں مديد منورہ ہے بعد سب ہے بعد جموعت في الانسكرم ہمكا المفردين ما ماجموعت و بحول الانسكرم ہمكا المفردين ما ماجموعت و بحول الانسكرم ہمكا المفردين ما مائيں قريد (گاؤں) ہے۔ جمد جو خاص پڑ حا ايواورجوان بحول كا ايک قريد گوئي المناق ميں المناق ہو كا ايک ہو المناق ہو كا ایک ہو المناق ہو كا ایک ہو خاص ہو المناق ہو كا ایک ہو بالد ہو گاؤں ہو كا ہوں ہو خاص ہو تا ہيں بڑ حا أبيا و رجوان بحر ہوں كا ايک ہو ہوں گاؤں) ہے۔

تبیه ی دیمل قبیس ہے وہ بیا کہ جمعدا میک نمر زہے ہیں دوسری نمر زوں کی طمیح اس کا بھی جرحبکہ پڑھنا جائز ہے۔ بہر زُر دیمل حضور ﷺ کا قول لَا جُسمُ عَدَّ وَ لاَ مُنْسَرِیْقِ احدیث ہے۔ یعنی جمعہ کی نماز تکبیرات تشریف عیدالفطر ورعید ضحی صرف .

بنہ بیں ہوئے۔ اس قول کوصاحب ہدارہ نے آئے تخصرت ﷺ کا قول قرار ویا ہے تکریخی ہوت رہے کہ بیا تخضرت کا قول نہیں بلکہ حصرت عن کا قول ہے جیس کرصاحب فق القدیر نے تحریر کیا ہے کہ ابن افی شیبہ نے اس قول کو حضرت میں پرموقوف کیا ہے۔

ارم و کیر السلم ہن فعلی کی پہلی ویل ایک اجواب کے ہے کہ آیت ف السّعتوا اللی دیکر السّلم ہیں ہی جائز ہو کیے اپنے اطار قل پر مسلمی ہیں ہی جائے ہیں ہی جدنہ میں ہی جائے ہیں ہی جدنہ جند ہیں ہی اور جنگل میں بھی جارا تعد فو اقب نے بزو کیا جدنہ جند ہیں ہی اور جنگل میں بھی جارا تعد فو اقب نے بزو کیا جدنہ جند ہیں ہی جائے میں ہی جس کے باشند کے مرفی یا سردی کے زمانے میں کوچ کر جاتے ہوں۔ پس آیت میں با اتفاق مخصوص جگہ ہے گا وال مراولیا اور بھی نے شہر مردا الیا انسب ہے۔ کیونک حضرت بی کا وال مراولیا اور بھی نے شہر مردا الیا انسب ہے۔ کیونک حضرت بی کا کہ فوید ہے۔

دوس فی ایس نین صدیت بن عم ان کا جو ب بیت که صدیت بیس قربیت مردش ہے۔ است که ابتدا وزون میں قربیک ایکا اطلاق شر پر یا جاتا تی جیس کہ خورق آن تکیم میں ہے وق الکو الولا الول الفر الفر ان علی دخل مَن الفرایتين عطله قربیس سے م واجہ مند بیس ورعد بالیتین شہر ہے۔ وی ثابت ہوا کہ حدیث کے اندر قربیہ ہم مرادشہر ہے۔ دومراجواب بیہ ہے کہ جو ثاری کی ایک افراد میں میں وائد سے میسوط میں کہا ۔ افراد میں مکا ونا ضوری ہے۔ ایس اس سے بھی اس کا شہر ہونا ثابت ہوا۔ ای وجہ سے میسوط میں کہا ۔ اوروا تا بحرین کے میں میں میں میں میں میں کہا دونا ضوری ہے۔ ایس اس سے بھی اس کا شہر ہونا ثابت ہوا۔ ای وجہ سے میسوط میں کہا ۔ اوروا تا بحرین کے شرکان میں ہے۔ تیس کی دیل بینی قبیس کا جواب ہیں ہے کہ آیت ہے جگہ جمعہ کے جائز ہوئے پر دلا مت کرتی ہے۔ کیکن اس کے باو جود حضرت کل نے بعض جسپوں پر جمعہ کوج و بہتر ہوں پر جمعہ کوج و کی ہے۔ مثلاً گاؤل میں ور جنال میں ہونہ سے کی ابعض جگہوں پر جمعہ کوج و بہتر ہوں جگہوں پر جو زکی فی کے ہے مثلاً گاؤل میں ورجنال میں ہونہ ہوئی کا بعض جگہوں پر جمعہ کا جواز اور گاؤں میں عدم فی آمیانا میں جو نہ ہونگا ہے کیونکہ میض ف قبیس ہے۔ جس جب شہر کے اندر جمعہ کا جواز اور گاؤں میں عدم جو نہ فی آمیانا فی میں جو نہ ہوئی سے کرون میں کرنا درست نہ ہوگا۔

وَ الْحُكُمُ عَبُو مُفَقِّقُورٍ عَلَى الْمُصَلَّى فَى كَامِطِب بيه بِكَهِ بِمِعَى مَا زَجْس طرحَ عير گاه مِن ب سي حرح شن شبر كي جارول حرف جهال جهال تك فن شبر كااطار قي سوتا هيئي زجعه جائز ہے كيونكه الل شهر كي ضرور يات ورئ مرت كي مدين في بشير شبر كي مرت بين ہے۔ معاملة من بشير شبر كي مرتبه بين ہے۔

منی میں جمعہ کا حکم

ويتجُوزُ بِمِلْى إِنْ كَانَ الأَمِيُرُ أَمِيْرُ الجَجَازِ أَوْ كَانَ الجَلِيْفَةُ مُسَافِرًا عِنْدُ أَلِى حَيْفةٌ وَأَنُويُوسُفَ وَقَلَ محملةً لَا عَمْعَةُ يِمِنِي لِأَنَّهَا مِنَ الْقُراى حَيْف لَا يُعَيَّدُهِا وَ بَهُمَا أَنَّهَا تَتُمَكَّرُ فِي أَيَّمِ المُوسِمِ وَعَدَمُ التَّعِبُ ولِلتَّخْفِيفِ وَلا حَمْعَةُ يِمِن لِلْنَّهَامِنَ الْقُراى حَيْف لَا يَعْتَدُهِا وَ بَهُمَا أُنَّهَا وَيَعْمَا أُنَّهَا وَيَعْمَا أُنَّهَا وَيَعْمَا أُنَّهَا وَيَعْمَا أُنَّهَا وَيَعْمَا أُنَّهَا وَيَعْمَا أُنَّهَا وَالتَّقْبِيلُهُ وَالْتَقْبِيلُهُ وَالْمِيْرِ الحِحَارِ لِأَنَّ الْهِ لَايَة لَهُمَا أَنَّها وَيَعْمَا وَيَعْمَا أُنَّهَا وَيَعْمَا أُنَيْعَا وَيَعْمَا أُنْهَا وَعَمَاءُ وَبِمِلْي أُنْفِيهُ وَالْتَقْمِيمَ وَالْمَوْسِمِ وَيُعِلِي الْحَرْمِ الْحَرْقِ لِلْمَا لَا عَلَى الْمُؤْلِق الْمَوْسِمِ فَيْلِي أُمُورً وَالْحَرِي الْحَوْمِ الْمَوْسِمِ فَيْلِي أُمُورً وَالْمَوْسِمِ فَيْلِي أُمُورً وَالْمَوْسِمِ فَيْلِي أُمُورً وَالْمَوْسِمِ فَيْلِي أُمُورً وَالْعَالَ مُ الْعُرِي الْمُولِي الْعَلَى الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُولِي الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمَوْسِمِ فَيْلِي أُمُولُ وَالْمُولِي الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُولِي الْمُؤْلِق اللْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُولُولُ الْمُؤْلِق الْمُؤْلِ

اہ را ہا مشمری وہنگ ہے ہے۔ کر کی ندہ شہر ہے اور ندانی شہر ہے بلد ایک کا وی بین اور کا وی بین جمد بار مشمل بار ک ج مُز ته ہو گا میں وجہ ہے کے مٹلی میں بقر مید کی تم رتبیس وا و باتی ۔

ا مام محمدٌ كينز دکيك منى فناه شهر (مكه) مين اس سئے دانس شير سن كه اس بينز دكيك فناء خااطا، ق اليك نعوق (چ رسونا رائ) شك جوت ت ورش کیا تانوی کی مقدارت زوگر ہے۔

شیخین کی دلیل میہ ہے کہ منگی بلاشیہ شہنبیں ہے تیکن تن سے موسم میں شہر بن جو تا ہے کیونک و ہاں موسم تیج میں وزار اُک جاتے ہیں اور بوشاه یا اس کانا تب اور تی منتی اس موسم میں و بال موجود جود جوت جی رہے موسم سے کے سے ما وو میں سیسب شرطیں تبیعی یاتی جاتیں اسی سینتے موسم نی ہے۔ وووبال جمعہ ہارنگیں ہے۔ رہی ہے بات کے شی کے اندریقہ عیدی ور نہیں پیٹسی جاتی تو اس کی وجہ نبی کاموسم نجے میں شہرتہ ہونا نہیں ہے بلکہاس کی وجہ میہ ہے کہاس روز جاجی وگ من سک تنی ری ہ کن معلق و نیم وجی مشغول ہوتے ہیں۔اور وقت تنگ ہوتا ہے اس في سيني كيش نظري في موحيد الأصحى كي تمازت بيا هيف كي اجازت ويدي كي - ووسري وينال بيات كراني جوه مين شامل جوال ت أن في ومدين ت بدرب العزت كارش وب "هذيها أبالسع المكفعة "اس آيت بش أن و حباب ما تعليم بيا أبوب ویں طور برقر باتی اور مبری کے باور مکدیس و کے تہیں کے جاتے بندہ تی ایس ان کے جاتے ہیں اس سے مصوم وہ آکہ تی مارے تعم میں ہے یا فن مکہ کے ورجمعدادا کرنا جس طرح شرک اندر پر نزے می طرح فن شہر کے اندرجھی میان عرف ان عرف میں ہو۔ تفاقی جمعہ ې د اندن هـ د بېدېد ښې که و او فقط ميدان ټ په آپ کې ونيم و پوتونځي اورفغا و مکدېش کېمې د انس ښېد ان کې مو فات انس يىل جەنەخىم يىل ئېلى جىپ موغات ئەشىم ھەاۋىرندۇناشىر تۇ دېل جىغدقانىم كىرنانچىي جانز ئەربوگاپ

ساحب قند ورکی نے منی کے اندر جواز جمعہ کے لئے امیر حج زیاضیفہ: و نے کی قید س سے مگالی ہے کہ جمعہ قائم کرنے کی و ایت آئیوں وونول کو ہے۔ اور رہاوہ امیر جس کوامیر موسم کہتے ہیں وہ تو ج کے امور کا متولی موتا ہے نہ کداس کے ۱۹ و کا اس کے اس کو وال بت جمعہ حاصل جیں ہے۔

شرا نطاِ صحت ِادا، پہلی شرط سلطان ہے

وَلَايَحُوْرُ مِافَامُتُهَا إِلاَلِلسَّلُطَانِ أُولِمَنَ أَمَرُهُ السَّلُطَانَ لِأَنَّهَا تَقَام بِجَمْعٍ عَظِيْرٍ وَقَدْ تَقَعُ السَّرَعَةُ فِي الْتَقَدَّمِ وَالنَّقْدِيْمِ وَقَدْ تَقَعُ مِنْ عَيْرِهِ فَلَابُدَّمِنُهُ تَتَمِينُمَّا لِأُمْرِهَا

ترجمه اورجعدقائم کرنا ہے رہنیں گرضیفہ کے سے یو ان کے نے جس کوضیف کے اجازت دیدی ہوں کیونکہ جمعدا کیے تخلیم جماعت کے ساتھ قالم کیا جہ ہے اور بھی آئے بڑھنے اور کے بڑھائے میں بٹیز اواقع جو پر تاہے بھی اس کے مطاور اور ہوت میں جھٹر اپر جو تا ہے توجہ عدکا کام پورا کرنے کے لئے خویف پواس کے تا نب کا بونا ضرور کی ہے۔

ششرین ادا جمعہ کے نے سبط ن کا ہونا بھی شرط ہے۔ ماطان و ووالی ہوتا ہے جس کے او پرکوئی دوسرا وال ندہو۔ جیسے خدیفہ یا و وہنگی ے جس کو سابطان نے حکم اور اب زیت و یو کی ہو ۔ جیسے امیر قاملی یا خطیب بشر طیکہ ان کو جمعہ قائم کریے کی اچازت ہو۔ حینرت امام شافعی کتے بین کہاداوجمعد کے لیے سعطان یواس کے نانب کا ہونا شرط نیس ہے۔ (عنایہ)امام شافعی کی میل یہ ہے کہ جس زیان میں خلیفہ

موم حضرت عثمان می بیدور کیوں کے تھیرے میں اپنے مکال الدر مدینہ منورہ میں مسورت و است میں بابر میں ان ویا حال اور میم وی نہیں ہے کہ عنوان می کئے تعملے بوحائی ہے۔ مارا انداس وقت خدوات منوب بنی ہے کہ میں تنی اس ہے معلوم مو که ادام جمعہ کے لئے سعان یوال کے نائم کا ہون تم وقیمیں ہے۔ ہوری دیا ہے جمعہ بیں وقیم ہی موت ہے اور وارا است کردا ہ جا میں انہما ہات ہے۔ اور حال ہیے کہ بھی جھٹرا اوقع ہوتا ہے گئی ایوب ہی ہیں ایک بتا ہے کہ میں امامت کردا ہی گالور ہوں است کے دور است کردا ہورا کہ اور ہورا کروہ ہوتا ہور کہ کہ میں بھٹرا اوقع ہوتا ہے لیہ مروہ بنا ہے کہ مرد اور کا مارا میں کہ اور کھی تھر کھڑا اوقع ہوتا ہے لیہ مروہ بنا ہے کہ مرد اور کا مارا میں کہ اور کھی تھر کھڑا اوقع ہوتا ہے کہ میں بھٹرا اور کھی تھر کھڑا اور تعملے کہ مرد کی بات میں جھڑا ہوائی کہ ہوری کہ مرد کہ ہوری بات کے اور کھی رائے ہیں کہ تو بھر کھڑا ہوتا ہے کہ ہوری اور کہ ہوری ہوتا ہے کہ کہ اور تیز میں بھٹرا ہوتا ہوری کھڑا ہوتا ہوری کہ ہوری ہوتا ہے کہ کہ اور تیز میں بھٹرا ہوتا ہوری کھڑا ہوتا ہوری ہوتا ہے کہ ہوری ہوتا ہوری ہوتا ہوری ہوتا ہوری ہوتا ہوری ہوتا ہوری ہوری ہوتا ہو

شرائط ادامیں ہے ایک شرط وقت ہے

تر چمہ اور جمعہ کی شرا کا بیس سے وقت ہے ہیں جمعہ وقت نظم میں تیج ہونا وروقت نظم کے جدیج یہ ۔ وگا۔ کیونکہ تضور ﷺ نے میں ہے جب آتی ہوئا وروقت نظم کی جدیکی ہے قواز یہ نواطع پڑھے اور نظم کو جمعہ پر ہے جب آتی ہو تک ہے جب آتی ہوئے۔ بھر اور نظم کو جمعہ پر ہے اور نظم کو جمعہ پر ہے۔ اور نظم کو جمعہ پر ہے۔ اور نظم کو جمعہ پر ہوئے۔ بر باز کر ہے کہ باز کر ہے کہ باز جمعہ براہ کو ایک ہے۔ براہ نہ کر ہے۔ اور نظم کو جمعہ براہ کی میں منتقر ف ہے۔

تشری جود کے شراک میں سے وقت بھی ہے لین جمعہ ن نور نبہ کے وقت میں تن ہے اس کے جدمی نہیں۔ ویس سے کہ افضرت کی نے مصحب بن عمیر کوجب مدید منورہ بھی وفر مایا تھا المنسکس فصل بالگ مکس وصل المنسکس الک معقد لینی جب موری وصل ہوئے وقوں کو جمعہ کی نماز پر حانا بخاری کی ووایت ہے می انسی محان اللّه علیه وسلّه مُصَلّی اللّه علیه وسلّه مُصَلّی اللّه عَلَم جبی اللّه عَلَم اللّه عَلَم مُحَمّی اللّه عَلَم میں ہے تعیش اللّه مُعَمّی اللّه مُعَملی عَلَم مُحَمّی الله مُعَملی اللّه عَلَم وسلّم الله عَلَم عَلَم میں ہے عَلَی سیلمۃ مُن اللّه مُعَمل والله مُعَملی عَلَم مُحَمّی مع وسلّم الله عَلَم والله مُعَمل بی عَلَم میں ہے جب اللّه مُعَمل ہو تا تھا۔ صاحب قدوری نے کہا ہے کہا ہم می نہ رہ ہو رہ میں الله مُعَمل میں کا الله مام نماز جمعہ علی میں مشخول ہے وجعد کی نماز فاسمہ وکئے۔ اب از سر نوظمری نماز اداکر ہے۔ جمعہ برخبہ کی نہ درن ہو رہ نہ ماللہ شافعی اورامام زقر کے زویک بناء رہا ہو برن ہو کا ہے ہیں جب جمعہ عمری ہے وجمعہ میں ہے وجمعہ میں ہے وجمعہ اللہ میں نماز کی محمد نظر ہی وقت نمری ہو وقت نمری ہو ہو جمعی میں دیسے کہ جمعہ نظر کی قصم نماز ت جانی جو وقت نمری ہیں ہو کا ہے ہیں جب جمعہ تصری ہے جمعہ تعین ہے وجمعہ تعین ہو جمعہ تعین ہو تعین ہوتے تعین ہوتے

ان مواز پانگهر ک دنو د رنو در ست جو گاپ

ہوری ویس پر ہے کہ جمعداور طہر کے درمیان اسما ''کما' میڈ اورش اط کے امتبار سے اختار ف اور تا ایر ہے۔ اس تو اس سے کہ معد کے اور وہ میں ہیں۔ اس ان اس لئے کے جمعہ کے اندر ایس وہ جمعہ کے اور وہ میں میں۔ اس ان اس لئے کے جمعہ کے اندر اس جمعہ کے اندر میں جو اور طہر کے اندر میری اورشرا نظ کے اختیار ہے اس لئے اختیاف ہے کہ ادا چمعہ کے واصطے بچھ شا ان مخصوص میں جو ظہر میں است جم کی ہیں ہیں ہو ہے ہیں اس میں جو طہر میں اورشرا نظام اور اختیاف ہے اور تنی میان اور آئی ہے۔ جمعے فتد ان کورو کیا ہے۔ اس سے جم نے بہا کہ شہری یا وہ نہیں ہے۔

تيسري شرط خطبه

ومَنها الحُطَيَةُ لِأَنَّ البِّيِّ ﴾ مناصلاها بِدُونِ الحُطَنةِ فِي عُمَرِهِ وهِيَ قَبُلَ الصَّلوةِ بَعَدَ الزَّوَالِ بِه وَرَدَتِ السَّهُ ويحطُّتُ خُطَنتينِ يَفْصِلُ نَسِهُمَا بِفَعَدَةٍ بِهِ حَرَى التَّوَارُثُ

تر جمعہ اورشرائط جمعہ بین سے خطیہ ہے یونکہ تضور پیم نے ہم جم بغیر خطیہ کے ولی جمعہ بین پڑھا۔اور خطیہ نماز جمعہ ہے پہلے اور زوال کے بعد شرط ہے ای کے مہاتھ سنت وارد ہوئی ہے وردو ہ خطیہ پڑھے دونوں کے رمیون بیٹھک سے جدائی کروے ای کے مہاتھ تو رث یاری ہوا۔

كهر بي كاحكم

ويَحْطَبُ فَائِمًا عَلَى الطَّهَارَةِ لُإِنَّ الْفِيَامَ ولِيُهَا مُتَوَارَثُ ثُمَّ هِيَ شَرُطُ الصَّلوةِ فَيَسُتَحِبُ فِيْهَا الطَّهَارَةُ كَالاُدَانِ وَ لَوْ حَطَبَ قَاعِذَا وَعَلَى غَبْرِطَهَارةٍ جَرَلِحُصُولِ الْمَقْصُودِ إِلاَّانَةُ يُكُرَهُ لِمُحَالَفَةِ التَّوَارُثِ وَلِلْفَصْلِ تَسَهَا وَمَبْنَ الصَّلوةِ

ترجمہ اور خطبہ طہارت کے ساتھ کھڑے ہوکر پڑھے کیونکہ خطبہ جمل کھڑا ہونا تو متوارث ہے بھرخطبۂ نما ڈجمعہ کی شرط ہے تو خطبہ میں طب رت مستخب ہے۔ جیسے افران میں اورا گر بیٹھ کرخطبہ پڑھ یا یا بغیر طبارت کے تو بھی جائز ہے کیونکہ مقصو و حاصل ہو گیا مگر بیاتر و و ہے توارث کی مخالفت کی وجہ سے اور نما ڈاورخطبہ کے درمیان فاصد واقع ہوئے کی وجہ ہے۔

ص دب مرابیہ نے کہا ہے کہ خطبہ چونکہ نمر کا ہے اس لئے خطبہ پڑھنے میں طب رت مستحب ہے جیسے اذان میں ہے صاحب سے ساحب آن ب نے خطبہ کواذان کے ساتھ تشبیدوی ہے۔ بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ وجہ شبہ شرط ہوتا ہے لینی جس طرح خطبہ نمی زجمعہ کی شرط ہوا ت طرح اذان بھی تشرط ہے۔ حالا نکہ ایس نبیس ہے اذان کا تماز کی مشرط ہونا قطعاً خلط ہے۔

صاحب عن بین نے فرمای ہے کہ تکا آلا اُفانِ کا تعلق فیسٹنگوٹ الطّبھار فات ہے نہ کہ بی تُنزُو الصلو فات اہمطاب رہ واک کہ جس طرح اوان کے لئے طہارت مستحب ہے۔ علمت امہندمو و ناعبدائی صاحب ن شید ہدایہ مستحب ہے۔ علمت امہندمو و ناعبدائی صاحب ن شید ہدایہ مستحب کے دونہ علیہ ہے۔ مسلم حرح اوان وفت کے بعد ہے۔

ایا ساقد وری نے فرمایا کہ اُسر خطیہ بیٹھ کر پڑھ یا بغیر طبارت کے پڑھا ق ب تزئے کی دوجہ ب تزئواں لئے ہے کہ تقصود خطیہ بیٹی وعظ والذ کیر صاصل ہو گیا اور بیٹھ کر دوجہ ب تزئواں لئے ہے کہ تقصود خطیہ بیٹی وعظ والذ کیر صاصل ہو گیا اور بیٹھ کر دوجہ کے کہ اس صورت میں خطیہ کے درمیان فصل ہوجا ہے گا کیونکہ بغیر طبارت دینے کی صورت میں خطیہ کے بعد طبارت صاصل کرے گا گیا تھی اُفسل ہوجا ہے گا۔

ہے ہی تی زادر قطیہ کے درمیان فصل ہوجا ہے گا کیونکہ بغیر طبارت دینے کی صورت میں خطیہ کے بعد طبارت صاصل کرے گا گیا تھی اُفسل ہوجا ہے گا۔

ں مٹ اٹنی کی ولیل ان کے اس قول پر کہ بینے کر خطبہ پڑھن جا مزنبیل ہے ہے کے خطبہ دور کعت کے قائم مقام ہے پہل جس طرن می ز

کے لئے قیام شرط ہے اس طرح خطبہ کے لئے بھی قیام شرط ہوگا۔

اں ما ویوسٹ اور امامشافع کی دلیل اس بات پر کہ طہارت قطبہ کے لئے شرط ہے مدہے کہ خطبہ نصف نما اُ کے مرتبہ میں ہے دن چید مروى بكرأن ابس عُمَرَ وَعَائشُهُ فَلا إِلَمَا قُصِرَ الْجُمَعَةُ لِمَكَادِ الْخُطَنِة بِ السِلِمِلِ ثمار كَمَار كَاشُومِ مِن شرطب ای طرح خصیہ کے سئے بھی شرط ہے۔

خطبه میں ذکر براکتفاء جائز ہے یائہیں ،اقوال فقہاء

فَإِنِ اقْسَصَرَ عَلَى ذِكْرِ اللهِ جَارِ عِمُدَ أَبِي حَبِيْفَةَ وَقَالًا لَابُدَ مِنْ دِكْرٍ طَوْيِل يُسَمّى خُطِّنَةً إِلَّانَّ الْخُطَنَة هِيَ الوَاجِنَةُ ۖ وَ التَّسْبِيَحَةُ وَ التَّحْمِيْدَةُ لَاتُسمَّى خُطَبةً وَقَالَ الشافِعِثَّى لَا يَجُوْزُ حَتَّيْ يَخُطُبُ خُطَبتَينِ اعْتِمَازٌ الِلْمُتَعَارَفِ وَلَهُ قَوَلَهُ تَعَالِي فَسَعَرَا اللي دِكُرِ اللهِ مِنْ عَيرِ فَصْلِ وَعَنْ عُثْمَانَ أَنَّهُ فَالَ ٱلْحَمْدُ لِلهِ فَارْتَحَ عَلَيْهِ فَنَزَلَ وَصَلَّى

ترجمهر بین اً برخطیب نے ذکرامتد پراکتفا میں تو بوطنیفہ ئے نز دیک جائز ہے اورصاحبین نے فر مایا کہ طویل فی رجس کا نام خطبہ رُھا ج تا ہے ضروری ہے کیونکہ داجب قو خطبہ ہے اور ایک مبتح یو ایک تخصیہ خصبہ میں ہوتا۔ اور مام شافعی نے کہا جائز نہیں ہے یہاں تک کہ دو خطب پڑھے ماہ ت کا اعتبار کرتے ہوئے۔ اور ابوصلیفائی ویس باری تن ان کا تو رکھا السعافی اللہ دمنی اللّه "ب بغیر تفصیل کے۔ ور عظرت عنمانً کاحال مروی ہے کہ آپ نے الکھ مڈللہ کہ آپ کی زبان رک گئی قراب منبر سے ترب اور نماز پڑھائی۔

تشريح فصباكي مقدارين خودمها واحتاف مختف بين بينانجوا وماعظم الوحنيفه كيز دكي أسرخطبه كيار دويت فقط السحفمك لمله تها ي بن نائند كهاياً. الدار المتذكر، توج مُزيم اورا مرجي عني وجه مع نطيب في المحكم أرلله مُهايا عجب كي وجه من بحان المتدكر، توباله قال خصیدب نزنه بوگا۔ صاحبین نے فرمایا کہ اس قدر طویل کا ہونا ضروری ہے جس کوع فانظید کہا جا سکے۔ متعارف خطید رہا ہے کہ خطیب معد ک حمد بیان کرے،رسول اللہ کپر درود بھیجے اور تمام مسمہ نول کے نے خیر کی دعا کرے۔ امام کرٹی کے نز دیک متعارف خطبہ کی مقدار تمین تا يت بين الوربعض كرا كيت شهدكي مقدار بي يتني التيات سے عُنده و رَسُولُه تك. صحبين كي يل بيت كرو جب تووه ب جس وخطبه كراج سكاور المحمد لله كمن يسبحان لله كبن يلا اله الا الله كبناس كانام مطبهين بهر أرخطيب نے فقط بيكم كم ء خصیدوا جبها دانید تا وگا۔ امام شافعی نے فرمایا ہے کہ دوخطیہ و جب تیں پہلا خصیہ متد کی حمد بصعوق علی اپنبی تقوی کی وصیت اور ممازَ مما آیک ہ بیت پر مشتمل ہو۔اور دوسرے خطبہ میں ہیت کی جگہ مسمال مردوں اور مورتوں تے لئنے دعا ہو۔امام شافعی کی دیمال عرف اورعاد ۃ ابناس ے بیٹنی اس ہے کم کولو گول کی ما دے اور مرف میں خصہ بیٹ کہا جوتا اور بالعموم خصیب حضرے اس ہے کم خطبہ بیس اسے ہے

ا، م ایوصنیفه کی دلیل باری تعالی کا قول گانسعو ٔ اللی ذکر الله "ب باین طور کهتم سمفسرین کنز دیک ذکر الله سے خصیرم او ہے ور اس میں قلیل و شیر کی کوئی تفصیل بھی نہیں ہے۔اس سے تابت ہوا کہ مطعقاً ذکر اہتدے خواہ کیا ہو یہ مشیر ہوخطبہ واجبہا وا ہوجائے گا۔حضرت عثمان كاحال مروى ہے كەخىيفە بوئے كے بعد جب ين مرخصه جمعه يزھنے كے لئے منبرير چڑھے اور المحمد لله كها قرآ ہے كى زبان بند ہوگئے۔ آپ منبرے اتر گئے۔ ور والوں کو جمعہ کی نماز پڑھائی۔اس وقت میں وسی بہ تبھی موجود بھے مگر کسی نے حضرت مثان کے اس فعل رینکیر نہیں فر مائی۔ پس صی سڈکے اجماع ہے بھی ٹابت ہوگیا کہ اللہ کے ڈیریر کتف اکرنے ہے خطبہ جائز ہوج ہے گا۔ رہا صاحبین کا بیکن کہ اغظ المحسمد لله يوعر فالخطبة بين كهاج تاريلا شبداس كوعر في خطبة بين مهاجا تا تكرافظ خطبه كهاج تابير يجي وجديت كدحضورة يهست استخص سي

جس في من يطع الله ورسوله فقدر شد ومن يعصبهما ففد غواى كه تدرينس المحطيب أنت فرمايد يصح تن المقدار كلام كرنے پراس كوخطيب كہا۔ال معلوم ہوا كەخطبەك كے طویل ذكر كا ہونا ضروري تيس ب (في القدر)

شرائط جمعہ میں ہےا یک شرط جماعت ہے، جمعہ کے لئے تعدادِا فراد

وَمِنْ ضَرَابِطِهَا الْجَمَاعَةُ لِأَنَّ الْحُمُعَةَ مُشْتَقَّةً مِنْهَا وَأَقَلَّهُمْ عِنْدَ أَبِي خَيْتَمَةً ثَلَنةٌ سوَى الإمَامِ وَقَالَا إِثْنَابِ سِوَّاةً قَالَ وَ الْاصَبَ اللهِ مَا فَوَلُ الِمِن يُوسُفَ وَحَدَهُ لَهُ أَنَّ فِي المَشَلَى مَعْنَى الاخْتِمَاعَ وَهِيَ مُبُنَة عَنَهُ وَلَهُمَا أَنَّ الْحَمْعَ الطَّيَحِينَ إِنَّهُ مَا هُوَ النَّالُاتُ لِأَنَّهُ حَمَّعٌ تَسْمِيَةً وَمَعْنَى وَالْجَمَاعَةُ شُرَطٌ عَلَى جِدَةٍ وَكَدَا الإِمَامُ فَلَايُعْتُرُ مِنْهُمُ السَّحِينَ إِنَّهُ عَلَى جِدَةٍ وَكَدَا الإِمَامُ فَلَايُعْتُرُ مِنْهُمُ

ترجمه ورجعه كيشرا أظامين جماعت بيونكه جمعه جهاعت ى تشتق بداورا وما يوحنينه كزو يك كمنز جماعت ما يودا وم ک تعین وی بین ۔ اور صاحبین نے کہا کہ امام کے ملہ و دوروہ و سمصنف نے کہا کہ اس سے کہ بیتول فقط امام ابو پوسٹ کا ہے۔ ابو پوسٹ ک دلیل میہ ہے کہ او میں جتماع کے معنی میں اور جمعہ اس کی فہر ویتا ہے۔طرفین کی دیمل میہ ہے کہ جمع سیجے تو تنین ہی میں کیونکہ تنین نام اور معنی او و بطرت سے جمع ہے اور نہ مت تاہد وشرط ہے۔ اور ایسانی اور مکا ہو نا وہ شرط ہے سے کا اور مان میں سے ٹارند ہو گا۔

تشریکی میمانحت، بازی قباق جمعه کی شرط ہے ،اہتہ افر د کی تعداد میں ختان ف ہند۔ پنانچے اوم ابوحنیفہ کے نز دیک اوم کے ماروو کم از م تنین آ دمیول کا ہونا ضرور می ہے۔

يبي امام زفر" كا قول ہے۔ اور صاحبين كے نزو كي امام كے ملاوه و واقعي كافي بيں۔ بياقو صاحب قدوري كے بيان كے مطابق ہے صاحب ہدائیڈرمات میں کہ پُنی بات یہ ہے کہ امام کے مدوہ دومقتد اول کا ہونا فقط امام او وسف کا توب ہے۔ اور رہے امام محمد و ان کا قول ما مد حب كول يموافق ميد صاحب مدايد كي بيان ك مطابق عاصل بيهوا كدار فيهن كزوك جماعت جمعدك ي ا مام ہے ہا، وہ تین آ دمیوں کا ہونا شرط ہے۔ اور مام ابولیوسف ئے نز دیکیا امام کے ملاوہ دوآ دمی بھی کافی ہے۔ جمعد کے لئے جماعت کی شرط اس لئے سے کہ جمعہ جماعت ہی ہے مشتق ہے۔للبذا جمعہ بغیر جماعت کے مختل نہیں ہوگا۔ جیسے ضارب ضرب ہے مشتق ہے تو منیاری بغیرصرب کے محقق ند ہوگا۔

عدد ہیں حت کے سلسد میں اوم ابو پوسٹ کی دلیل ہے ہے کہ جمعہ کے لفوی معنی جمٹ ہوئے کے بیں اور دو میں اجتماع کے معنی موجود تیں ہیں طور کہ اس میں ایک کا دوسرے کے ساتھ اجتماع ہوتا ہے۔ اپس جب جمعہ کے لغوی معنی دو کے عدو سے محقق ہو گئے تو امام کے من وودو کومیول کا ہونا جواز جمعہ کے لئے کافی ہے۔

عرفین کَ دلیل بیرے کہ بلاشہ جمعہ اجتماع کے معنی پر دل است کرتا ہے لیکن باری تعالی کے قول **فیاسیّعی** اوالی رفز محکو اللّه میں فاسعوا ے ذریعہ خرط ب جمع سے بیٹی خط ب کے لئے جمع کا صیغہ ذکر کیا گیا ہے۔ اور جمع سیج کا طلاق کم از کم تین پر ہوتا ہے کیونکہ تین کا عدو یا ساور معتی دونو سامتیار ہے جمع ہے۔اس لئے ہم سے کہا کہ مام کے ملاو وہم ارتم تنین آ دمیوں کا ہونا مضروری ہے۔

دُالْحُمَاعَةُ شُرِّطُ عَلَى حِدَةٍ لِيَ أَيْكِ مُو لَ كَاجِوا بِ مِسْوالَ بِيهِ مِنْ مِا وِيسْفُ كَةُولَ كَمطابِق بَعِي امام كَما تَصل آریمی موجات نیں۔اس کا جواب میہ ہے کہ جماعت میں دوشہ طاب و امام کا مونا علاقعہ وشرط ہے۔اس سے کہ ہاری تعالیٰ کا قول فسانسعو ا سینہ جمع تین افراد کا متناصی ہے اور اللہ فرکٹیو اللہ ایک ڈائر (اوم) کا متناصی ہے۔ اس آیت سے جارآ دمیوں کا مونا ٹابت موا۔ مینی ایپ اوسے مواور اس کے ملاوہ تین مقتدی ہوں۔اس سے ظاہر ہوا کہ امام کا شاران تین میں نہیں ہوگا بلک امام کے علاوہ تین آومیوں کی جماعت کا ہونا شرط جمعہ ہے۔

امام کےرکوع اور سجدہ سے پہلے لوگ چل دینے اور صرف عور تیں اور بیجے رکوع اور جدہ سے پہلے لوگ چل دینے اور صرف عور تیں اور بیجے ردہ گئے تو ظہر کی نماز کا کیا تھم ہے۔۔۔۔ اقوال فقہاء

قشری سند ہیہ کا آرنماز جورشروع کرنے سے پہلے لوگ اوم کوئی چھوڑ کرفرار ہو گئے تو ہالا جی جا اوم ظہر کی نماز پڑھے جعد ل نماز پڑھنے کی اجازت ند ہوگی ۔ اورا گرنماز جورشروع کرنے کے بعد اوم کے رکوع اور بجدہ کرنے سے پہلے لوگ اوم کوچھوڑ کر چلے گئے تو حسنت امام صدحب کے نزویک اوم اس صورت جی بھی از سر نوظیر پڑھے ورصاحیین کے نزویک امام جعد پر بنا وکرنے بعنی جعدتی کی نمرز پرسے ظہر پڑھنے کی قطعاً ضرورت نہیں۔ ورا گرامام کے رکوع اور ایک بجدہ کر کرنے کے بعد لوگ امام کوچھوڑ کر بھی گئے تو اسٹوا ثر (او جنیفہ صحین) کے نزویک جمعہ پر بن ویکر ہے۔ لین جعد کی نمرز چری کرسے ورامام زقر کے نزویک اس صورت میں بھی نمبر پڑھے۔ اوم زقر کی دلیل ہے کہ جماعت او جعد کی شرط ہے جیسے وقت شرط اوا ہے گئی جس طرح وقت کا ول تا آخر پایا جانا ضروری ہے۔ اس طورت میں چوکداوں تا قرجماعت نویں پائی گئی بلکدورمیان میں بنما عت فوت مو تی ۔ اس لئے جمعہ فاسمہ ہوجا ۔ گال میر تظہر پڑھندا زم ہوگا۔

صاحبین کی ولیل پیسے کہ جماعت کا ہونا ادائے جمدی شرونیس ہے بلہ جمد متعقد ہونے کی شرط ہے جیسے قطبیہ نعقا و جمدی شرو ہے۔ اور شرط انعقاد کا اول تا آخر پایا جانا ضرور کی نہیں ہوتا بکہ منعقد ہوئے کی صد تک پایا جانا ضرور کی ہے۔ اس ک جدف ور کی نہیں ۔ بئی جب تخریر کے دلت جہ عت پائی تی قوج حدمتعقد ہوگیا۔ اس کے جد جماعت کا باتی رہنا شرط نہیں ہے۔ لہذا العقاد جمعہ کے جد جہ متعقد ہوگئیں گاؤٹ ہوئے ۔ لہذا العقاد جمعہ کے جد جہ اور قام اس کے ویورا کر سے ظہر کی اماز ندیر ہے۔

ساحب ہوا یہ کہتے بین کیا گرنی زیجھ کو چھوڑ کر وک فر ارہو گئے اور مورتیں اور بچے ہاتی رہ گئے تو ان کا متبار نہ ہو وکا۔ کیونکہ جہا مورق س اور بچوں ہے جب جمعہ معتقد نہیں ہوتا تو ان کے ساتھ تاثر طرحہا عت جس چرنی شاہوگی۔

فواند مام صاحب کی دیمل پریاژ کال بوسکاے وویا کہ جب ایک رفت سے منازمنعقد نیمل بوقی و نفل شروش مرب قریف سے آتھا اوا جب نے موفی جا ہے۔ جب تک کہ رفت تک پر حکور تدقیب

كن افرادير جمعه فرض نہيں

والايكجاك المحملعة على مسافر ولا امراة والامريص والاحدولة عمي لان الشمافر بحرح في الحصور واكد

السَرِيصُ والْاعْملي وَالْعندُ مَشَعُولُ بحدُمَةِ السَوْلِي والمرْ فَبحِدْمَةِ الرَّوْحِ فَعُدِّرُو ادَفَعَالِلُحَرَحِ وَالصَّرَرِ

ترجمه اور بمعدالاب نیس کی مسافی اورنه و به رئی به رئی اورند به میراورنداندهم میرکیونکه مسافر کوچ ضری جمعه سته تری و من و دا در بین به را در ندیش بین سه در غارم این آق می خدمت مین شغول به اورعورت این شوم کی خدمت مین مشغول ب لائل بيده المسترين الرشر رواه را المسال المسلم علا مرقر را ميال

تشرب الآنهون وسافري واجه بنيانة تورت بأنديو بإنده من ورندن بينا بإوليل بيه كرمها فريها راورنا بينا وجمعه من عاش ء و کے بینے میں محل و کا اور نیاد موسیقے تن کی خدمت میں اور فوریت ایپ نشو م کی خدمت میں مشغول ہے۔ پیس حری اور نسر روہ و رمر کے ك أن ان معتمرات وحاضى بمصب معذور قرار ديا كيا ..

جن پر جمعہ فرض ہیں اگر انہوں نے جمعہ پڑھاتو وقتی فرض اوا ہو جائے گا

قَبِانَ حصرُوا فصدّوا مع النّاس أحراهُم عن قرص الوقتِ لِأَنْهُمُ تَحَمِّلُوا فَصارُوا كَالْمُسافرِ إِذَا صَام

ترجمه به به به به کان منه جوے اور انہوں نے و ور ہے ساتھ جمعہ بز ها تواس وقت کے قرض ہے ان کو جمعہ کافی ہو گیا۔ کیونکہ ان و وں نے جمہ نے اور مشتنت و ہر داشت بیا توانے میں فرے مائند ہو گئے جس نے روڑ ہارکھا۔

تشری میں دورے والمجمعہ ہے معذور قوار زیا تیاہے اور انہوں نے جمعہ میں حاضر ہو کرلوگوں کے ساتھ ٹمہاز جمعہ اوا کی تو ان کا فریندا فت ادار کیا۔ ولیک میرے کے ان و کوں ہے جمعہ کا ساقط ہونا کی ہے معنی کی وجہ ہے تیک تھا جو فرماز میں بایاج ہے بلکہ ان سے حرت ا اورض رود ار رئے کے بیٹ جمعیان سے تعالی تی ہے۔ کیمین جب ان لوگوں نے حرج اور مشقت کو برداشت کیا 'اور ہمت کر کے تها زیمعه در مرنی قرمید و کسان مسافر کے مانندہ ما کے جس نے جا مشامفر شن دوز ورکھا۔ حالا نکد بی^{نظی} مشقت مسافر کورونسان لیبارک میں ر وز و نه رکت کی اجارت ب بین اس سر روز و رکه بیاتو بات بهکهالفنل به کیونکه اس نے تقیم کی بانسیت زیاد و مشتقت انھائی۔ اس صر ن آمران و گول ہے وہ قات میں مرجمعیاتی نمیاز پر حمی تو جا مزہبے۔

کون کون جمعہ کی امامت کراسکتا ہے

وَسَحُورٌ لِللَّمُسَافِرِ وَلَعَدِ وَالْمَرِيْصِ أَنَ يَوُمَّ فِي الجُمْعَةِ وَقَالَ زُفَرٌ لَا يُجْزِيْهِ لِأَنَّهُ لَافَرْضَ عَنَهُ فَأَشَبَه الصَّبِيّ وَ الْمَرْأَةَ وَلَا أَنَّ هَدَهِ رُحُصَةً فِإِدا حَصَرُوا يَقْعُ قَرْصًا عَلَى مَا يَيَّا أَمَّا الطَّبِيُّ فَمَسَلُوبُ الأَهْلِيَّةِ وَالْمَرَأَةُ لَا تَصُمُعُ إلامسامة الرّحسال وتستعقب كبيه المحتمعة لأتهم صلك واللامسامة فيتصلُّ ول للإقتوداء بطريق الأولى

۱۰۰ رمار فرمنا منه ریمارک کے جمعہ میں امام منتاجا تزیب اور امام زقر نے کہاہے کہ جائز نہیں ہے کیونند اس پر جمعہ فرمنس ، انتیاب ہے۔ سال میں ایپدا میمورٹ سے مشاہزو کی اور ہماری ایس ہے کے دیپفرض شاہونا رفصت ہے۔ کیکن جب بیلوگ حاضر ہو گے تا بین زؤنش واللے - مُن جیس کے ام نے رہا تا یا ہے۔ رہا بچہ آ (اس میں) امامت کی الجیت نہیں ہے۔ اور عورت امر دول کی ا ما مت ن البیت شیس دهنی و رمساف نه ساینا رئیس ته به مقد بوجا تا ہے کیونکہ بیلوگ امامت کے لائق ہیں ایس اقتداء کے واسطے

بطریق اولی لاکق موں گے۔

سیر کے ہماری ہے کہ مسافر اور نلام پراگر چہ جھ فرض نہیں ہے لیکن ان کو جھ بیل امام ین ، بو مؤت ہے ام میں فوق کا اس قول بھی ہے۔ اس مرز کرنے فرمایہ ہے۔ ان میں ہے کہ کا اس جو جو ہون ہونہیں ہے۔ ان مرز کرنے فرمایہ ہے کہ جد فرض میں بہتی ان بولا نہیں ہے۔ ان مرز کرنے کا اس جھ جائز منہی ہے نہ باز نہ ہوگی۔ نہوں ہے کہ مسافر الدام اور بیار پر جھ کا فرض نہ ہونا ابھور رفعت ہے بعنی جھ قو جرایک پر فرض میں ہے کہ وقت ہونہ اللہ اللہ ہونے اللہ ہونے کہ اللہ ہونے اور حریق میں ہے کہ مسافر الدام اور بیار پر جھ کا فرض نہ ہونا ابھور رفعت ہے بعدی بھی جو برایک پر فرض میں ہے کہ میں ہونے اور اللہ ہونے اور حریق میں ہونے کہ اس فرض ہوں کہ اس فرض ہوں کہ اس میں ہونے اور حریق میں ہونے کہ اس فرض ہوں کہ اور حورت پر کہ میں ہونے کہ اس فرض ہوں کہ اس کہ بھی بیان کر بھی جیں ہوں میں کہ المیت کی بیت اس کے نیس کو خص ہوں کہ اس کی اس کہ کہ بیان کر جو کہ میں ہونے کہ اس کی المیت کی بیت اس کے نیس کو خص ہوں کہ اس کی المیت کی بیس کے بیل جب بی المیت کی المیت بیل کہ بار کہ بھی ہوں جی اس کہ اس کی المیت کی ہوئے ہی ہوں جو ب جو ہونے فرت و سے کی دیل ہے ہی کہ جب بیلوگ المیت کے اس قول کورو سے فرو بھی کے دیل ہے ہی کہ جب بیلوگ المیت کے دورت کی المیت کی دیل ہے ہی کہ جب بیلوگ المیت کے دورت کی المیت کی دیل ہے ہی کہ جب بیلوگ المیت کے دورت کی المیت کے دیل ہے ہی کہ جب بیلوگ المیت کے دورت کی دیل ہے ہی کہ جب بیلوگ المیت کے دورت کی المیت کی دیل ہے ہی کہ جب بیلوگ المیت کے دورت کی دیل ہے ہی کہ جب بیلوگ المیت کے دورت کی دورت کے دورت کی المیت کے دورت کی المیت کے دورت کی دورت کے دورت کی دیکر کے دورت کی المیت کے دورت کی دیل کے دورت کو دورت کی دورت کے دورت کی دورت ک

کسی نے جمعہ کے دن ظہر کی نماز امام سے پہلے پڑھ لی اور کوئی عذر مانع بھی نہیں تھا۔ تو ایسا کرنا مکروہ ہے آیا ظہر کی نماز ہوئی یانہیں ،اقو ال فقہاء

وَ مَنْ صَلَّى الظَّهُرِ فِي مَنْزِلِهِ يَوْمُ الْحُمُعَةِ قَبْلَ صَلْوةِ الإمَامِ وَلَا عُلْرَ لَهُ كُرِهَ لَهُ ذلكِ وَجَازتُ صَلَاتُهُ وَقَال رُفَرَةُ لَا يَجْزِلُهِ لِأُنَّ عِسْدَهُ السُحُمْعَةُ هِيَ الْفَرِيْضَةُ اصَالَه وَ الطَّهُرُ كَالْبَدَلِ عَنْهَا ولاَمْصِيْرَ إِلَى الْبَدَلِ مَعَ الْقُدُرَةِ عَلَى لاَيْجَزِلِهِ لِأُنَّ عِسْدَهُ السَّحَمُعَةُ هِي الْفَرِيْطَةُ وَالطَّاهِرُ اللَّابَةُ مَامُورٌ بِالسَفَاطِة بِإِلَى الْبَدَلِ مَعَ الْقُدُرةِ عَلَى الْمُعَلِقُ وَهَدا اللَّهُ مَا مُؤرِّ بِالسَفَاطِة بِإِلَى الْحُمُعَةِ فِقَا عَلَى شَرَابِطَ لاَ يَتَهُرِهِ وَحُدَةً وَعَلَى النَّامَة مُ لَدُورُ التَّكُمِيفُ مُنْ الطَّهُرُ بِمَا الطَّهُرِ بِمَعْسِهِ دُونَ الحُمُعَةِ لِتَوقَعُهَا عَلَى شَرَابِطَ لاَ يَتَهُرِهِ وَحُدَةً وَعَلَى النَّمَاكُم لَدُورُ التَّكُمِيفُ

 فرنس اسلی تو نهم ہے۔ یہی جاہر جمعہ او کرے اس کو ساقط کروئے کا کتکم دیو گیو ہے اور فہر کا اصل ہونا اس نئے ہے کہ سے تھی ظہر وادا ر نے پر بنر سے خود قادر ہے نہ کداد کے جمعہ پر کیونگہ جمعہ الیسی شرو پر موقوف ہے جو تنبو آ دمی ہے ہا تھے جدری نہیں ہوتیں۔ جوا علیہ قدرت بی پرمکلف 🕶 🗀 کامد رہے۔

تشريح سنسورت مندریا ہے کیا آئے کے جمعہ کے دیا ہام کے نہاز جمعہ یڑھانے سے پہلے اپنے گھ میں نماز عمر پڑھی۔ جا نمداس و ولی مذرجتی نہیں ہے قواس کی مینما زیا مزاقو ہوگئی سیس مکر ہ وہے۔ ورا ہا مزق نے فالیاہے کہ جا رائٹیمیں ہوئی ہی اہ مرہا لگٹ اور اہا مہشا تھی کا قوال ہے۔ ان دھنرات کی دلیمل میرے کہ جمعہ کے ویزنمی زینھورتی اصلافرض ہے۔ اورتیلہراس کا برل ہے، کیوفند تری زجھ وی طرف بھی کا م کیا کہا ہے ور جب تک جمعہ فوت شہو جائے تلمہ پڑھئے ہے گیا گیا ہے جائے تماڑج حد کا وصور یا ۱۹۱ موٹا اور تلمہ کاممنو کے جونا کہا ڈیمعہ ے ڈنش اصلی ہو ہے گی الیل ہے اور یہ بات مسلم ہے کہ جہب تک اصل پر قدرت ہوتا عدل کی طوف رجو عائدیں کیا جائے گا۔ لہد انما ز به صديرة ورجوب وصورت بين نعيم فادا كرن درست ند موكات

یں رق اپنیل میہ ہے کہ جمعہ کے ان اصداقو ظلم فرطن ہے جبیبا کہ اوسرے بام میں اندر فرطن ہے۔ اپنی بھٹورسٹی اماد علیہ وسلم ٹا قول اُولَ وَقَبِ الطَّهْرِ حَيْنِ تُوُولُ السَّمُسُ ہے۔ یا یک طور کے صدیث مطلق سے کردن کی تصنیف نہیں ہے۔ ابند ازوال میں کے بعدتی م يرمين با استن فرهم كاوفت بيدووسرى وليل بيرب كه كليف بحسب القدرت بموتى بيرين كيارش رباني بالأيك لمف لله مفسا الآؤنسيعها اوراس وقت كه ندرتها زكام كلَّف أبذات خوه ظهراوا كريف يرقاور بياند كه جهجداو كريب يزر كيوند جمعه ين شرايا يرموقوف ب جوتنها ایک " دمی کے سرتند پوری نہیں ہوتیں مثلا امام کا ہونا' جماعت کا ہونا وغیرہ پس جمعہ کا مکنف بنانا تکلیف میں جو تیل کے لیے سے ہ وال یا یا آئی ہات ضرور ہے کہ جمعہ کے دن جمعہ دا کرے ظہر کی نماز ساتھ کرنے کا حکم دیا گیا ہے، پاک قند رہ یہ دور جمعہ ہے اسم اسک الرئے نظیم ادا کرنا جائز مکرمکرو وجو 6۔

ظہر پڑھنے والاجمعہ کی طرف چل پڑے تو ظہر باطل ہوجائے گی یانہیں ،اقو ال فقہاء

فَإِنْ بَدَا لَمْ أَنْ يَخُضُوهَا فَنَوَجَّهَ إِلَيْهَا وَ لِإِمَاهُ فِيْهَا نَطَلَ ظُهُرُهُ عِنْدَائِينَ حَبِيَفَةَ بِالسَّعْبِي وَقَالَا لَايَنظلُ حتى بدُحُنَ مَعَ الإمَامِ لِأَنَّ السَّعَىَ دُونَ الطَّهَرِ فَلاَ يُنقُصُهُ بَعْدَتَمَامِهِ وَ لُحُمْعَةُ فَوْفَهَا فَيَنفُصُها وَصارَ كَمَا إِذَا توجُّهُ بَعُدَ فَرَاعَ الإمَامِ وَلَهُ أَنَّ السَّعَى إلى الحُمْعَةِ مِنَ حَصَانِصِ النُّحُمُعَهِ فَيُسَّرُلُ مَسْرِلَتُهَا فِي حَقِّ ارتقاص الطَّهْرِ إِحْتِياطًا بِحِلَافِ مَا يَعُدَ الْفَرَاعُ مِنْهَ إِلاَّتَهُ لَيْسَ بِسَعِي إِلَيْهَا

متر جمیہ 💎 پھراگراس کی رائے میں نیا ہر ہوا کہ جمعہ میں حاضر ہو جائے ہیں جمعہ کی طرف متوجہ ہوا حال بیا کہ او ممنی زجمعہ میں ہے 🖥 واوم ا وحنیفہ کے زور کیے جلا سے ساتھ ہی اس کی ظہر وطل جو جائے گی اور صاحبین نے قروا یا ہے کہ ظہر وطل نہ ہو کی یہاں تک کہ اور صاحبین نے قروا یا ہے کہ ظہر وطل نہ ہو کی اس کہ اور صاحبین نے قروا یا ہے کہ ظہر وطل نہ ہو کی اس کہ اور صاحبین کے اور صاحب س تود احل ہوجائے کیونکہ معی نظیم ہے کمنز ہے و تھے مکمل ہوئے کے بعد تلی اس مند تاریک ہے ان ورجعد نہم سے ہر میدات برا مید تے ہو روپ ورا بیا ہو گیا جیسے اوم کے قررتی ہوئے کے جعد جمعہ تی طرف متوجہ ہو ۔اوراہ م صاحب بی دلیمل میہ ہے کہ محل الی اجمعہ ، وی ناموسیات بیل سے ہے جان کلم تورٹ کے اور میں استیاط سعی و جمعہ ہے میں تاریو جائے کا برخواف سے کہ امام جمعہ

ے فارغ ہو گیا ہے اس لئے کہ یہ جمعہ کی طرف سعی کرنائیس ہے۔

تشریح صورت مشدید ہے کہا یک محف جس نے جمعہ کے ان اپنے گھ میں ظہر پڑھی درانجالید ابھی تک نم زجمعہ ادانہیں کی نے ب ائیم اس وخیال آیا که نماز جمعه میں شرکت کرنی جائے ۔اس ارادہ کے ساتھ میٹھل جامع معجد کی طرف جیدیو تو اس کی اوصور تیں ہیں۔ یو ق بیامام کی ساتھ نمی زجمعہ بیل نثریک ہوجائے گا یا شریک نہ ہوئے گا۔اً سراک نے امام کے ساتھ نمی رجمعہ کو بیال تو اس کی تما زظہر باطل ہو جائے کی اور نقل میں تبدیل ہو جائے گی۔اورا کریٹے خص جمعہ کے ہے روانہ قواس وقت مو تھا حبکہ اوم نماز جمعہ میں تھا مین س کے پہنچتے جنجتا الامنماز جمعه بينة فارغ بموكيا وربيخض نماز جمعه كوالام كسرتي نبيل يامسكا تواس بارب ييسالام البمام قدوق أنام الام الخطم كا ند نہ ہے ہے کہ تھر سے جینے کے ساتھ ہی اس کی نماز ظہر باطل ہوگئی اب چونگ اس کونما نہ جمعہ تو مل شہیں تکی اورا داک ہوئی ظہر باطل مو نی اس ہے نہاز ظہرا عاوہ کرے۔اورصاحبین کا مُدہب ہیہ ہے کہ تحض چینے ہے ظہر باطل نہ ہوگ بلکہ نماز جمعہ میں شرکت کرنے ہے باحل مو گی۔ جنی اس مخص کے چینجنے سے بہتے ہی اگرامامنموز جمعہ سے فارغ ہو گیا قواس کی ظہر باطل ندہو گی۔ بار اگرامام شیرس تحدیمہ زجمعہ ک سی حصد میں شریک ہو گیا تو اس کی ظہر باطل ہوجائے گی۔

صاحبین کی دیش میرے کے سعی الی انجمعہ چونکہ بذائی مقصود ہیں ہے بلکہ او مجمعہ کا اسیلہ ہے اورظہر فرض تقصود ہے۔ اس لیے سعی ان الجمعہ بہنسبت ظہر کے ونی اور کمتر ہے۔اور قامدہ ہے کہ اسی اونی کی وجہ سے باطل نہیں ہوتا اسٹے تھن سعی ان لجمعہ سے ظہر باطل نہیں سوگی اور جمعہ چونکہ ظہر سے اعلیٰ اور برمز ہے س لئے جمعہ کی ٹما زظہر کو پاطس کرو ہے گی۔ رہا بیا کہ جمعہ اعلیٰ کیوں ہے قو اس کا جواب ہے ہے کہ سم کوشر لیعت اسلام نے میتکم و یا ہے کہ جمعہ کے دن ظہر کوس قط کر کے جمعہ ادا کیا جائے گئی جمعہ کی وجہ سے ظہر کاس قط مونا جمعہ کے املی اور بر تر ہوئے کی دیمل ہے۔صاحب مدامیہ نے کہا کہ بیرا میں ہو گئی جیسے اور مے سام کا ارتج ہوئے کے بعد جمعہ کی طرف متوجہ ہوا کہ اس صورت میں بالہ تفاق سعی ظہر کو باطل نہیں کرتی۔ کیونکہ سے بریار سعی ہے سی طرح سعی الی الجمعہ ظہر کو س صورت میں باطل نہیں کرے گی جَبّعہ سعی لی الجمعه کرتے وقت امام نم زجمعه میں تھالیکن اس کے پہنچنے تک امام نماز جمعہ ہے فارغ ہوگیا۔

ا، ما بوحتیف کی دلیل ہیں کے کہ معی میتنی جمعہ کے لئے جانا جمعہ کے خصالص میں سے ہے۔ کیونکہ جمعہ الیمی میں اسے جس و ہر جکہ ادا نہیں کیا یہ سکتا بلکہاس کے واسطے مخصوص مکا ن کا ہونا ضروری ہے لبذا بغیر سعی لی الجمعہ کے جمعہ کا ادا سرناممکن نہیں ہوگا۔ لیس ثابت ہو ً ہیں کہ معی الی الجمعہ ، جمعہ کے سماتھ محتصوص ہے۔ اور جب سعی جمعہ کے خصائص میں سے ہے توسعی الی الجمعہ ، جمعہ کے مرتبہ میں ہو گی۔ پس جس طرح ظہرا واکر نے کے بعدنم زجمعہ میں شریک ہونا ظہرکو باطل کر دیتا ہے۔اس طرح نماز جمعہ کی طرف سعی کرنا بھی ظہر کو باطل کرو ہے گا۔ بشرطیکہ جس وقت سمی کی ہے اس وقت امام نمار جمعہ میں ہو۔ س کے برخلاف اگر امام کے نماز جمعہ سے فارغ سوٹ کے بعد سعی کی تو ہے عی نظم کو باطل نہیں کر گ کی ۔ کیونکہ ہے تع جمعہ کے مرتبہ میں نہیں ہے اور جمعہ کے مرتبہ میں اس کیے نہیں کہ ہیے جمعه کی طرف سعی نہیں ہے۔

ا ، م صاحب اورصاحبین کے درمیان ثمر فاختیٰ ف س شال میں تعام جوگا کہ ایک شخص ایٹے گھر میں ظہرا واکر نے تے ابعد جمعہ ے سے اس وقت جا۔ جبکہ اوم تما زجمعہ میں مشغول ہے بین سے بہر نجنے تک اوم نماز جمعہ سے فار ٹی ہو گیا۔ تو وم صاحب کے بیت پڑتی تی ای اجسعہ ہے ظہر باطل ہو گئی ہے اس ہے تاہم جانا وہ ارہ اور صاحبین کے نزد کیک چونکہ ظہر وطل ٹبیس ہوئی س کے

أظهر كالعاد وشالريب

معذورین کے لئے جمعہ کے دن شہر میں ظہر کی نماز جماعت سے پڑھنے کا حکم

رَيُكُرَهُ أَنْ يَصَلِّى المَعَدُورُونَ الظَّهُر بِحِمَاعَةِ يَوْهَ الْحُمَّعَة فِي الْمِصْرِ وَكَذَا أَهلُ السِّحِ لِمَافِهِ مِنَ الاَحْلَى بِالْحُرَّمُ أَنْ يَصَلِّى المَعَدُّورُ وَالمَعَدُّورُ قَدُ يَفْتَدِى بِهِ عَيْرٌهُ بِحِلَافِ أَهْلِ السَّوادِ لِأَنَّهُ لَا حُسَعةَ عَلَيْهِهُ وَلَا مَعَدُّورُ قَدُ يَفْتَدِى بِهِ عَيْرٌهُ بِحِلَافِ أَهْلِ السَّوادِ لِأَنَّهُ لَا حُسَعةَ عَلَيْهِهُ وَلَوْصَلَى قَوْمٌ الْجَوَاهُمُ لِاسْتِجْهُمَاعِ شَرِّ انْظِهِ

تر چمہ اورمعذوراہ گول کا ہمدے ویٹ ہے الدرہی عت کے ساتھ کلہ اوا کرنا کھرہ وہنا سی طرح قید ہیں کا نے آپونکہ اس مل میں ہمد کے الدرخلل پیدا کرنا ہے۔ کیونکہ جمعہ تو تمام ہما عنوں وہنٹ کرت وہ ہے۔ اورمعذور کے ساتھ بھی تیم معذور ہمی افتذا سریت ہے۔ برخد ف کا وں وا ول کے کہاں پر جمعانین ہے اورا کرس تو م نے اس ون نظم ہما عمت ہے ہنے دی تو ان کو کافی مؤتی کے بیک ہی تمام شرخیس من جو کمیں۔

جس نے امام کو جمعہ کی نماز میں یالیہ نماز پڑھے اور جمعہ کی بنا کرے

وَمِنْ أَدْرِكَ الإِسَامَ يَوْمِ النِّحُسُعِهِ عَسَنَى مَعَهُ مَا أَدُرِكَهُ وَسَى طلبِ لَحَشَعِهِ لَقُولُه علم لللَّهُ فَا أَدْرِكُمُ وَسَى طلب للحَشَعِهِ لَقُولُه علم لللَّهُ فَا أَدْرِكُمُ وَمَا وَالْكُلُمُ وَاقْطُولُوا

حضور منتفظ فایاب کیتم جس قدریاوان کو پر هاواور جوفوت بوگئی ای فاقضا و کراو۔

تشری کے مسیدیہ ہے کہ اس جمعیت ان مام وقماز جمعیش پایا اور دور تی رعت ۔ روح میں امام کے ماتھے شریب ہو کر ق یا تھاتی ہے تھی امام کے مناتھ تمار تہمعدا دائر ہے اوراکیٹ رُھت جوفوت ہوگئی اس کوامام کے سلام پھیم نے کے بعد بپرر کرے اس کی ہیے عُمَا أَهِ بِهِ عِدِي مُمَازِتُهُ رِبِهِ فِي نَدَى ظَهِرَى وِيهِ لِي سِيمَ يَهِ عَنْ أَنْ مُنْ أَذُورَ كُنْتُهُ فَصَلَّوا وَمَا فَالْكُنْمُ فَأَقَضُوا وَمِدِيثَ لِيهِ اللّهِ الدّر س حب صديت أن مراوب مَا فَاتُكُمُ مِنْ صَلُوهِ الإمَامِ _ يَهِ تَارِمُا أَدُرٌ كُنُّهُ فَصَلَّوُ السّ مِنْ صَلوةِ لَإِمَامِ " فَالرَامِ الْمِنْ مِنْ اللهِ مَا مِنْ مَا ذِكا جو حصہ پالیا اس و پر ھالو ۔ اور جو حصہ فوت ہو گئی اس کو قضا ، کر و ۔ یعنی اوس کے معام پیجیم نے کے بعد پیز ھالو یہ بات فاج ہے کہ اوس کی مواز كا زوا سرفوت بويات ووجمعات البذامقندي جمعاي برعظ كاندكداورون تماريه

ا كرامام كوشنهد ما سحيدهٔ سهومين بإيا توجعه كى بنادرست به يانهين، اقوال فقنهاء

وَإِنْ كَالَ أَذِرَكُهُ فِي النَّشَهُادِ أَوْفِي سُحُودِ السَّهُو تِلَى عَلَيْهَا الْحُمُعَةَ عِنْدَهُمَا وَقَالَ مُحَمَّمَدُ إِنَّ أَذَرَكَ مَعَهُ أَكْثَرَ الوَّكَعَةِ النَّابِ بَنِي عَلَيْهَا الْحُمُعَةَ وإنَّ أَذُرَكَ أَقَلَّهَ بَيني عَلَيْهَا الطَّهَرَ إِلاَّنَّهُ حَمَعَةً مِنْ وَجَهِ طَهُرٌ مِنْ وَجَهِ لِهَوَارُتِ تَعْصِ النَّوَرْنِطِ فِي حَقِّم فَيُصِلِّي أَرْنَعًا رَغِينَارًا لِلطَّهُرِ وَيَقَعُدُ لَا مَخَالَةً عَلَى رَأْسِ الوَّكَعَتَشِ إِعْتِنَارًا لِلنَّحُمُعَة وَيَـهُرَأَفِي الأَحْرَييلِ لِإِحْمِمَالِ النَّفُلِيَةِ وَلَهُمَا أَنَّهُ مُدُرِكٌ لِلحُمْعَةِ فِي هُدِهِ الحَالةِ خَتَّى يُشَتَرَطَ بَيةُ الجُمُعَةِ وَهِيَ رَ كُسَعَتَ إِن وَلاَوَ حُسنة لِسمَت ذَكَرَ لِأَنهُ مَسامُ حَسَلِهَ إِن فَلَايَبُنَى أَحَدُهُ مَسَاعَ للى تَحريبُ مَهِ الآجِرِ

ترجمیہ اوراً ریام کوشہد یا سجدہ سہومیں یا یا تو شیخین کے نزویک اس پرجھیکی بنا کرے اور مام محدے فرمایا ہے کہا کرامام کے ساتھ ووسری رعت کا کثر حصد پالیا ہے تواس پر جمعہ کی بنا وسرے۔ اورا کروس می رکعت کا کم حصد بایا تواس پرظیر کی بنا وسرے۔ کیونکہ اس کی ہے ائم زمن وجہ جمعہ ہے اورمن وجدظ ہرہے۔ کیونکہ اس سے تن میں بعض شرطیں فوت ہو کئیں ۔ پان ظہر کا امتیار کرتے ہونے جار رکعت پڑھے اہر جمعہ کا امتبار کرتے ہوئے دورکعت پر بالیقین جیشے اور آخر کی دور ً حتوں میں قرائت کرے قبل کا حتمال ہوئے کی وجدسے اور پیخین کی د کیاں میہ ہے کہاں جالت میں وہ جمعہ کا یائے والا ہے حق کہاں پر جمعہ کی نبیت کرنا شرط قرار دیا گیا ہے۔ اور جمعہ دوی رکعت ہے۔ ورجو ہ معجد نے قرار کیا ہے اس کی کوئی وجہ بیس ہے کیونکہ میدووتوں تم زیں مختلف ہیں اس لئے ایک کودوس سے سینچر بیر بیبن کر کتے ۔ تشرق سورت مسلدیہ ہے کہ اگر کسی نے امام کونماز جمعہ کے تشہد میں یا یا سجدہ سہومیں پایا تو شیخیین کے نزو کیک پیخص جمعہ کی نم بز چاری کر ہے۔ اوران مجمدے فرمایا کہا گراک نے اکثر رکعت ٹائیے ویالیا مثلا دوسری رکعت کے رکوئے میں امام کے ساتھوشر یک موکیا توجمعہ ک زیار پوری کرے اوراگر دومری رکعت کا اکثر حصابین یا یا مشد رکوت کے بعد مام کے ساتھ شرکیے ہوا تو تظہر کی نمی زیوری کرے۔ میں ۔ قول امام ما لک ادرامام شانعی کا ہے۔امام تنگر کی دلیل میدے کہ شہدیا تحیر وسی امام کے سماتھ شریک ہوئے و سے کی میڈماز من وجہ جمعہ ے اور سن مجیظہر ہے جمعہ تو اس کے ہے کہ جمعہ کی نہیں کرنا صروری ہے اور ظہر اس لنے کہ اس کے حق میں جمعہ کی بعض شرطیں مثلا جماعت فوت ہو نیکی ہے کیونکہ امام کے سارم بچھیرے کے بعد میر خص تنہا نماز جمعہ اوا سرے گا۔ ہیں اس شخص کی نماز جب ایک امتہارے جمعدے ورائید اغتبارے ظلم او ظلم کا عتبار کرتے ہوئے جارر کعت پڑھے اور جمعہ کا اعتبار کرتے ہوئے دور کعت پریالیقین جینے۔ اور پوندا حرق دورَ عنوں میں قل ہونے کا حتی ہے اس لیے ان میں سورہ فاتحد کے مدود سرک فرات بھی مرسد او مشکر کے مدہب ق تا پیش رہ کا قابیلا علی تاری کی چیش کردہ صدیت ابو ہر ہرہ سے تھی ہوتی ہے صدیت کے افاظ میں سفٹ اُڈرکٹ اسٹر کیکوع مِن المؤکٹ عَدَو اللاَ حِیْرَ فِی یَوْم اللَّهُ مُعَدِّ فَلْیَضِفْ إِلَیْهَا النَّوٰی وَ مَن لَمُ یُدُر کے الرَّکوع مِن زِکُعۃِ اللاَ حِیْرَ قِ فَلْیَصْلِ الصَّفِر اُرْ معا یہی اس نے جمعہ ہے وہ مری رکھت کا رکوع پا ہوتو اس نے ساتھ اوس کی رہت مل اور جس نے دوسری رکھت کا رُوع مُنٹل باید قطمہ بی جو ارکھت بڑے ہے۔

اں م جب خطبہ کے لئے نکلے تولوگ نماز اور کلام ترک کریں گے یانبیں ،اقوال فقہاء

وَ إِدَا حَرَجَ الإِمامُ يَوْمَ الْحُمُعة تُوكَ النَّاسُ الصَّلُوهُ وَالكَّلَامَ حتى يَمْرُغُ مِنَ الْخُطَبَةِ فَالَ وهذا عِنْدَ أَبِي حَسِمةً وَ فَلَا لاَ بَأْسُ بِالْكَلَامِ إِذَا حَرْجَ الْإِمَامُ قَبْلَ أَنُ لَحُطُّتَ وَ إِذَا لَوْلَ قَبُلَ أَنُ يُكُثّرَ لَانَّ الكَوَاهَةَ لِلْإِحْلَالِ بَفُوصِ السَّلَامُ إِذَا حَرْجَ الْإِمَامُ قَبْلُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلامُ اذَا حَرَجَ الْإِمَامُ فَلاَ السَّلامُ اللَّهُ الصَّلُوةِ لِأَنَّهَا قَدْ تَمُتَدُّ وَلا بِي حَيِيْفَةً قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلامُ اذَا حَوْجَ الْإِمَامُ فَلاَ صَلُوةً و لا كَلامَ مَنْ غَيْرَ فَصُلِ وَ لا نَكْلامَ قَدْ يَمُتَدُّ طَنْعًا فَاشْبَهُ الصَّلُوة

تشريح مئدييه بالدام يوصففه كزركي جورك وزارم فطبدوية كالجب الياجره عاكار الرمنون وحرف جوتا

عَ مِن مَا وَاقِعَلَ وَسِنتَقِيلَ مِيْرَ هِينِ الرَبْدِ بِإِنْ يَعِينَ كُرِيلِ مِبِهِالِ تَكُ كَدَاهِ مِ قُطيدت فارغُ بُولِ بِالرقضا وَمُمَا زَيِر هِ فَعَلَى البِارْتِ بِهِ مِن اللّهِ مَا و و ت سے سے اور والے کے بعد تنہیں سے مسلے گفتاگواور کلام ترنے میں کوئی مضا نظارین ہے۔ ابت ان وقات میں موزیز ہے ق اب ز ت شین ہے۔ صاحبین کی دلیمل میہ ہے کہ کلام فی نفسہ قومیات ہے۔ لیکن خصیہ کے وقت کلام کرنا خصیہ کے منتے ہیں شکل پیدا کرے کا۔ جا اِکمہ خصيه کا منن فرنش به به به پرونکه کار مرفرنش استهان (سففه) میس شعب پيراً مرتا ہے۔ اس کے مین خطبه کے وقت کارم مرناممنو من قتر ارد یا آب اور ن والله الشباشر و من الرياسية من اور الطبيات أرياسية مع يعمل عند يبية كالنافي في أن بين الرياسية الأو وقتو بين كايم افعلل بنی پیدا نه مرے گا۔ اور مثل پیدائنیں ہوا تو ان دونوں اوقات میں تکام مرنا بھی ممنوع ندہوگا۔ رہا ہیا کہ اں ونوں اوقات میں نمازیڑھنے کی ا بازت کیول نہیں ہے بتواس کی وجہ یہ ہے کہ نم زبھی دراز ہوجاتی ہے مثلا امام مجرہ ہے گل رمنبری طرف چیرہ سی ہے س وقت شنیس پڑھنا شروت مردیں۔ جن اوم نے منبر پرچڑھ کرخطبہ شروع کر دیا اور ان صاحب کی منتیل قتم نہیں ہو میں تو اس صورت میں خطبہ ہنے میں فعل والشيء وهاان کے ہم نے ان دونو ہاوقات بش نماز پر سے ں اپارت نیس دی استدکلام کرنے کی اپارت دی ہے۔

المام الوطيف أن دين ابن عمراورا بن عميال أن روانت عن السِّنتي طستني الله عَلَيه وسلَّم أنه فَالَ إِذَا خَرَحَ الامَّاهُ فَيَالاً صَبَالُوهَ وَلَا كُلَّامُ السَّهِ مِدِيثُ مِن قطيدت يهي اور قطيدت بعد كَي مُوني تفسيل نبيس بند- اس كن امام ك قطيد كه الشاجر و ے نکانے کے بحدصلو قاد کلام کوممتوع قرار دیا گیا ہے خصبہ شروی اور نے سے بہتے بھی اور خطبہ تم ہوئے کے بعد تکمیں سے بہتے بھی صلوج و کلام کی مما تعت کی گئی۔

ابتدائيب ووسرى حديث س كمع رض جوه يب كدأن رُسُول الله صَلَّى الله عَليه وَسَلَّم كَالَ إِذَا نَوَلَ عَي المُمسَو سَالُ السَّاسَ عَنْ حَوَائِجِهِمَ وَعَلَّ أَسُعُورِ اللَّسُوقِ ثُمَّةٌ صَلَى " يَتَى رسول اللَّعَالِ الله عليه وسم بسمت الرّب ولوُّ ول س ا ن ن شرور بات اور بازار کے بھاؤ کے ہارے میں دریافت فر مات کھر نماز پڑھاتے اِس حدیث ہے ڈطیہ کے بعد تنہیر سے پہلے کلام ر نے کا ثبوت ملکا ہے۔ جواب میال ولٹ کی بات ہے جب تماز کے تدریجی کارم کرنا مہان قدر اور خطیہ کے اندریجی کھران دونوں ہ لتوں میں کلام کرنے ہے منع کردیا گیا۔اس وجہ سے بیرحدیث ججت شاہوئی ۔ صاحبین کی دلیل کا جواب ہید ہے کہ نہار کی طرح مجسی کلام بھی دراز ہوجاتا ہے پس جس طرح خطبہ شروع ہوئے ہے ہملے اور خطبہ تتم ہونے ہے بعد تکبیر سے بہلے تم زمکروہ ہے۔ ای طرت ان او قات میں کل م کر تا بھی مکروہ ہوگا۔

النج شراءاذ ان اول برحتم كردي

وَإِذَا ٱذَّنَ السَّوَ ذِنْوُنَ الأَذَارَ الْأُوَّلَ تَوَكَّ السَّاسُ ٱلْنَيْعَ وَالنِّشْرَآءُ وَتَوَجُّهُو إِلَى الْحُمْعَةِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى فاسْعوا الى دكرانه وذروا البيع وإذا صَعِداً لإمَامُ العِسْرَ جَلَسَ وَادّنَ المُوَدِّنُونَ بَيْنَ يَدَي المِنْبَرِ بِدلِكَ جَوى النّوارُكَ وَلَمْ بَكُنْ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللهِ ﴿ إِلَّا هَـدَاالاَدَالُ وَلِصَدَا قِيْلُ هُوَ النَّمُعَتَبُرُ فِي وُحُوبِ السَّعَيي وَحُومَهِ الْنَبْعِ وَالْأَصْحُ أَنَّ المُعْتَبِرِ هُوَ الْأَوَّلِ إِذَاكَانَ مُعْدًا لَرَّوَالِ لِحُصُولِ الإعْلَامِ بِهِ

اه . جب موه نو ب نے پہلی اوّ ان و ب و گرید و قربو خت نوجینو ز ویں اور جمعہ کی طرف متوجہ بروجا نمیں کیونکہ اللہ تعالی

ے فرن ہونے ورتم لوگ امتد کے ذکر کی طرف چکوا ورخر میر دفر و خت کو جھوڑ دو۔ اور جب اہا م منبر پر چڑھ کر بیٹھا تو موون لوگ منبر کے س منے افران دیں۔ای فعل کے ساتھ تو ارث جاری ہے اور آنج نظرت 😁 کے زیالہ میں بھی افران تھی۔ای وجہ ہے کہا گیا کہ سعی واجب ہوئے اور نظام الم ہوئے میں کہی افات معتبر ہے۔ اور تھے یہ ہے ً۔ اذان اوں معتبر سے جَبیدز وال کے بعد جوں س لئے کہ املان ای کے مماتھ حاصل ہوگا۔

تشریکے ۔ سئند بیاہے کہ مؤذن لوگ جب بہلی افران دیں تو وگ خرید وفرونت کو جھوڑ کر جمعہ کی طرف متوجہ ہو جو نہیں ۔ دیمل ہاری تحان كاتول اذا أسؤدي للضلوة من يُؤم الكِجمعة فاسعوًا الله دكر الله و دروا لَلبُع بتِدساحب قدوري في موزن و بعيف أمع ة مريب هيه أيونكيدا فان جمعه سند ملك مدين علامت ميكي كه بهت منت موافقات الأمن وهيئة تاكدان كي آوازي شهر كاطراف وجواجب مين پنج کو میں۔ رہی ہیا ہوت کہ وہ کون کی افران ہے جس کے بعد تنتیج حرام ورسعی واجب ہوج کی ہے سواس بارے میں اختیاف ہے ان م طی کی فریات میں کے شرمت بیچ اور سلی الی اجمعہ کے وجب ہوئے میں وہ زان معتبر ہے۔ جواماس کے جمرے سے تکلنے کے بعد منہا کے سامنے ہوتی ہے کیونکہ عبدرسوں مندھ'' تعبدصد بھی اورعبد فاروتی میں جمعہ کے سئے یہی اذین اصل تھی۔ پس جب خدینہ سوم حصرے مثمان ے حمد مبارک بیل و گوں کی سُرّت ہو گئی تو افران اول کوا بیجا د کیا آبیا ہو گئی آفر آب یا ہے جس ند کا ذکر نیا گیا ہے اس ہے افران ٹافی مراو ت به نه از ان ول حسن بن زیاز اهم ابوحنیفهٔ که سے روابیت کرے فر دائے جیل به رمت نیچ اور سعی انی اجمعه میں او ان اول معتبر ہے۔ دین میہ ہے کہ سرکولی مختص از ان ٹائی پرخر میداور فروخت جھوڑ کرمعی الی الجمعہ کرے گا تو جمعہ سے یہیے کی سنتیں فوت ہو دیا میں کی خصبہ کا مغنا فوت: وب ب گا۔ ور سر مبامع مسجد ہے ور: وتو جمعہ ہی فوت ہوسکتا ہے۔اس کئے افران اول ہی معتبر ہے۔ بشر طبید زواں کے بعد دی سنی مو کیوند مقصدا مدرن اس سے حاصل ہوگیا ہے واللہ اعلم میمیل حمد فی اللہ عند۔

بسَسابُ السعِيسُدُيْسِنِ

ترجمه بيروب عيدانفطرا ورعيدال شي كاحكام كي بيان ميس ها-

تشری کے نماز جمعدا در نماز عمیرین میں مناسبت میہ ہے کہ دونوں دین فرمازیں تیں۔ دونوں کو کنٹیر جماعت کے ساتھ ادا کہیا جاتا ہے ہ ونول کے اندر جبری قراوت تیز جوشرطیں جمعہ کی ہیں وہی شرطیس میرین کی ہیں۔ سوائے خطبہ کے کہ خطبہ نماز جمعہ کے ہے شروہ ے ۔ گرعیدین کے لئے شرطانبیں ہے۔ اور جس پر حمعہ و جت ہے اس پر عیدین کی نمازبھی واجب ہے۔ تگر چونکہ جمعہ فرض مونے کی ہ جبہ ہے تو کی ہے۔ اور سویدین کی ٹم زفرطن نہ ہوئے کی وجہ ہے اس کے مقابلہ میں اضعف ہے۔ س نے احکام جمعہ پہلے ذکر کے گے ا ورمیدین کے احکام بعد میں یا ہے کہ جمعہ شیر اوقو نا ہے۔ اس لئے جمعہ کومیدین کے باب پر مقدم کیا گیا ہے۔

هميرها ، معيد س هند رها ٿيا آيه س ميل القد تحالي اپنه بندو پر حسان کا حاد وفر مات بين په دومر کي وجه ميد که عاو وايعود که معني عود سرنا واز ے۔ پیوناں میں متدی و نابھی مرسمان مود کرتا ہے اس لئے اسکانا معیدرکھا تیو میدا غطر کی نماز سے پہلے لئے میں پیھی گئی۔ (شروانتا ہیہ) مشر وعيت عيدين:

عيرين كرم وشروع بوت بين صل الدواؤرك روايت بعن أمسَ قَالَ قَدِمُ رُسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ المُمَدِيّدةَ وَلَهُمْ يَسُومَان يَسَلَعَبُونَ فِيهِمَ فَقَالَ مَاهِدانِ الْيَوْمَانِ قَالُواكُنَّا نَدُعَتُ فِيهِمَافِي الْحَاهِلِيَّةِ فَقَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيّهِ ؤسَدَة إِنَّ اللّه قد أَلَدُ لَكُنَّهُ مِهِمَا حَيْرًا مِنْهَا يوُهِ الأصحى ويؤه المِفطُو السَّوْء من جَيلَ ما الله من يَنتَ كُلُّهُ مِهِمَا حَيْرًا مِنْهَا يوُهِ الأصحى ويؤه المِفطُو السَّرَة عِن مَا ما الله عليه الله الله تعليم عليه الله عليه الشرافي لا من توقع ما يا كما الله تعالى من تمهام من يتدمنوره الشرافي لا من توقع ما يا كما الله تعالى من تمهام من الشال ووقوال من الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الفراء وسمواعيد الفطرة

عبيدالفطرمقرر بونے كاراز

۱) ہے تو میں کونی نہ کوئی دن ایس شرور ہوتا ہے جس میں ماسطور سے نوش منائی جاتی ہے۔ بہت محدہ مباس میبنا جاتا ہے اور عمدہ عائی حائے جاتے میں چنا نچے حمد بیٹ شریف میں ہے لگ آل فکو کہ عبداً و همدا عبد دا مقدم میں آبید میں ساور بیر ہور کی قرید ہے۔ منائے جاتے میں چنا نچے حمد بیٹ شریف میں ہے لگ آل فکو کہ عبداً و همدا عبد دا مقدم میں آبید ہے اور بیر ہور کی قرید

۴) ہے وون نے جب لوگ آپنے روز ول سے فارٹ او بیتے ہیں اورا بیت تان اور جون میں اور اس ان ان سے اور ہم ہیں۔ ان اس خوشیاں جمع ہو جاتی جیں طبعی اور عظی مطبعی خوشی تو ان واس سے مانسل موتی ہے مدروز و می عبودت شاقہ ہے فارٹ اور ان اور جمتا جو ساکو صدرتی اللہ جا اور عظی خوشی میا ہے کہ خدا تھ اس ہے وہ سے منم وخد کے اوا مرسف می ان وو ایس عطاقہ عالی اور ان کے اہل وعمیال کو اس مرال تک باقی رکھنے کا ان پر انھ مرکبیا اس کئے ان خوشیوں سے خوب رہا تھم روا۔

عیدقربان کےمقرر ہونے کی وجہ

نمازعيد كي شرعي حيثيت

و تَحِتُ صَلُوةً العِيُدِ على كُلِّ مَن مَحِتُ علىهِ صَلُوهُ النَّحْمَعَةُ وَ فَى الْحَامِعِ لَصَّغَتَرَ عَبُدَانِ إِحْمَمَعَا فِئَى يَوْمِ وَاحْدِ فَ لَا وَلَ سُسَّةً وَالتَّالِينَ فَوِيضَةً وَلَا يُمُوكُ وَاحِدُ مِنْهَا قَالَ وَهُدَ مَنْصِيضٌ عَنَى السُّسَةِ وَالأَوَّلُ عَلَى الوُحُوبُ وهُوَ وِوايدًّ عَنْ أَبِي خَبِيْعَةَ وَحَهُ الْأُوَّلِ مُوَاطِّةُ النَّيِّ وَوَحَمُ النَّالِينَ قُولُهُ فَرَى فِي حَدِيثِ الأَعْوَالِيقِ عَفِيبٌ سُوَّالِهِ حَنْ عَسَلَتَ عَبُسُرُ هُ مَنَ قَالَ لا إلاّ أَن سَطَوْنَ وَالأُولَ أَصَلَحَ وَ مَسَلَّتَ مُشَدَّةً لِلوَّجُوبِ إِللَّالَامُ اللَّالِيقَ فَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

تر جمد اور جير کي نماز و جب و تي ہے اس شنس ہوس پر جمد کا نمار واجب جو تي ہاور جامع صغير ميں ہے کہ ايک روز ميں وو مبرين جن جو نمين او کئي سفت ہے۔ اور دوسری قرش ہے ور دونوں ميں ہے کی کوند چھور اجائے۔ افتقل مصنف نے کہا کہ بير جيری توانہ ہے۔ سات میں ہے ہوئے ہوں اور کی وجہ بير ہے کہا ہے۔ سات میں ہے ہوئے وال اول کی وجہ بير ہے کہا ہے۔ سات میں ہے ہوئے وال اول کی وجہ بير ہے کہا سندر بان پرمو نمیت فی مانی ہے۔ اور توں تانی کی وجہ صدیت اعرائی میں اس سے سواں کرنے کے بعد کہ کیے جمھے پران کے ہ جمی ونی نہاز ہے۔ مشور کا بیقول ہے کہ نیس مگر ہے کہ اپنی طرف ہے نئیب کام کے عور پر کرے۔ اور قول اول اس ہے اور اس کا سنت نام رکھن اس لینے ہے کہ اس کا وجوب سنت سے تابت ہے۔

صلوٰۃ عیدین کے داجب ہونے کی دلیل

عيدين مين مستون اعمار

وَ سُسَحَتُ هِنَى يَوْمِ الهِطُرِ أَن يَّطُعَمَ قَبُلَ الحُرُوّحِ إِلَى المُصَنِّى وِيَغْتَسِلَ وَيسَنَاكَ وَ يَتَطَيَّبَ لِمَا رُوِى أَنَّهُ مَ كَال سَطُّعَهُ هِي نَوْمُ الهِطُرِ قَلَلَ أَنْ تَحُرُّحَ إِلَى المُصَلِّى وَكَالَ يَعْتَسِلُ فِي الْعِيْدَيْلِ وَ إِلَّالَهُ يَوْمُ الحَيْمَاعِ فَيُسَلُّ فِيْهِ لِكَال سَطُّعَةً هِي الْعِيْدَيْلِ وَ إِلَّالَةُ يَوْمُ الحَيْمَاعِ فَيُسَلُّ فِي الْعَيْدَيْلِ وَ إِلَّالَةُ يَوْمُ الْحَمَّعَةِ وَ يَلْسَلُّ الْحُسَلَ تِيَالِهِ إِلَّ النَّبِيْ عَلَى لَهُ حُنَةً فَتَكِيدًا وَصُوبِ بَلْسَهَا فِي اللَّهِيْلَ وَالنَّطَيْبُ كُمَا فِي الْحُمَّعَةِ وَ يَلْسَلُ الحُسَلَ تِيَالِهِ إِلَّ النَّبِيْ عَلَى لَهُ حُنَةً فَتَكِيدًا وَصُوبِ بَلْسَهَا فِي اللَّهِيْلَ عَلَى لَلْهُ حُنَةً فَتَكِيدًا وَصُوبِ بَلْسَلُهَا فِي اللَّهِيْلِ فَي اللَّهُ عَلَى لَلْهُ حُنَةً فَتَكِيدًا وَصُوبُ بَلْسَلُهَا فِي اللّهُ عَلَى لَهُ حُنَةً فَتَكِيدًا وَصُوبُ بَلْسَلُهَا فِي اللّهِ اللّهُ عَلَيْ لَا اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَى لَهُ حُنَةً فَتَكِيدًا وَصُوبُ بَلْسَلُ اللّهُ عَلَى لَهُ حُنَةً فَتَكِيدًا وَاللّهُ عَلَيْكُ وَالنّطَيْتُ لَا مُعَلِّى النّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَيْدُ إِلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ اللّهُ عَلَى لَلْهُ عَنْ اللّهُ عَلَالَ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى لَلْهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَالِهُ الللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَالَ اللّهُ عَلَالَ الللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَالَ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللللللللّهُ الللللّهُ اللللللللللّهُ اللللللّهُ اللللللللللّهُ اللللللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الل

۔ کیونکہ مروی ہے کہ رسول شدا بڑن عمیدگا ہ جائے ہے پہلے عمیدالفطر کے ان کھا تے تھے ہوں پائیدین نے ان کا ن سن سرت ھے۔ یہ کہ میر مجتمع ہوئے کا دن ہے س سے اس میں بھی مختسل کرنا ورخوشہو گان مسند ن مولا۔ جیسہ بمعدیس ہے اور اپنے کہنوں میں ہیں ہے تھے۔ میسے کپٹر سے پہنے کیونکہ حضور مسلی اللہ عالمیہ وسلم کے باس فنک یاصوف کا دہرتی آپ اس وصیدہ س میں پہنو سرت تھے

تشریک عید آون کے ستی تا میں الماہ صلی المله علیه وست کی بیداون سے بیداون سی جی تاون کر ۔۔ اوم بخاری نے اعترات سے ۔ وابیت یہ جاف الک کان رکسوں المله علی المله علیه و ستہ لا بعد و یؤہ کھوکو حتی یا کل مکرات و دا کہ گھی و شرات انس نے وابیت یہ جاف کر موں سے المله علیہ و ستہ لا بعد و یؤہ کھوکو حتی یا کل مکرات و دائم کے مواجع حتی اور المد علیہ و سلم کان لا یعٹو کے بوئم المحطور حتی کی توجہ المحلور حتی یا گئی و کان لا یا گئی بیئو ما النت کے ختی یک المد علیہ المد صالمے الله عمله و سلم کان لا یعٹو کے بوئم المحطور حتی یا گئی و کان کا بیا گئی بیئو ما النت کے ختی یک المد و سلم کان لا یعٹو کی المد و سلم کان کا بیا گئی بیئو ما النت کی موری سے المحلور و بولا المد عدن مدیدہ و بین بیت ب ب این و کو میں المد و سلم کان یا بیت کے دوسرا مستوب کو میں المد و سلم کان یا بیت کے اسلم کان یا بیت کے دوسرا مستوب کو بین کا دن و موں المد و سلم میں المد و اور موفی کان یا بیت کے دوسرا مستوب کو بین کا دن و موں سے میں میں المد و کان بیت کے دوسرو کی میں کے جو پیز سے معدہ اور مستوب کا بیت کی دوسرا کی کان بیت کی میں کے جو پیز سے معدہ اور میں کے دوسرو کی و کان میں المد و کان میں المد و کان میں المد و کان میں المد کے دوسرو کی و کان کو کان کو کہ کان کے دوسرو کی و کان میں المد کو کو کہ کو کہ کان کان کان الملہ کان کان الملہ کان کان الملہ کی کو کہ کو کہ کے المد و کان کان الملہ کو کان کان الملہ کی کو کہ کرن کی المد کی کو کہ کو کہ کان کان الملہ کی کو کہ کان کو کہ کان کو کہ کو کو کہ کو کہ

صدقة الفطركي ادانيتني كاوتت

ويُوْدِي صَدَقَة الهِطُو إعْمَاءً لِلْعَقِبُو لِيتَفَرَّعَ قَلْمُ لِنصَّلُودَ وَسَوَحَّهُ إلى الْمُضَلَى وَلَا يَكَبُّرُ عَمَدَ أَبِي حَبِيعَة فِي طَوِيْقِ السُّمُصَلَّى وَعِنْدَهُمَا تُكَبُّرُ اعْبِيَارًا بِالأَصْحَى وَلَهُ أَنَّ الأَصْلِ فِي لِسَّدِ الْحَقَاءُ وَالشَّرِعُ وَرَدُ بَهِ فِي الاصَحْى الْأَنْهُ * يَوْهُ تَكُيْبُو وَلَا كَدَلِكَ الْعَطُّرُ

تر جمد مردی فی و ب نیار کرت کے کے صدقہ فیر واس میں میں ان میں ان میں ان میں ان کی بات و حمیرہ ہی طرف میں ہو۔ ا مولا ورا وصدیفہ سے برہ کیلے حمیر گاہ کے راستہ میں سکیس شرک اور سائن کی کے میرا تعمی پر تی س دیتے ہوئے تھیں کہا ہا و حایف کی ویاں میں ہے کہ تن واور اگر میں اصل وفی و ہے اور جمر کے سائند شرعی میں وارد موفی ہے کو نوج میرا بھی تو ہیں کاون ہے اور میرا فیمر میں نمیس ہے۔

تشريح من مير ت بين مدقة اطراده من ١٠١٠ بب سند يمين سن أن من كالعديت بدأن البَّي صَيْم الله عليه وَسُلَمَ المؤرِد كو الموطر أن يؤدى قبل محروج الله بل المصدود و كال هويو فدنيا قس مدالك يتوم أوينو مش (١٠١٠ و١٠١٠)

الله المسال المدايد والم في أو قافل بيم صدقة الفركاتهم فروي كداس ووكول عن المرف النافي المنطوعة المروي ويك و المسالة المرايد المنافية الم

ج ي پرنص موجود ہے۔

جواب آیت میں نماز کے اندر کی تکہیم او ہے آیت کے متنی بیزوں نے صلّو فالعیکد وَ صبّو تُوا اللّهُ کِیلُهُ ' آن میدائند کی نماز اوا کر واور اس میں بیر ہے آو زیلند تکہیر کہور ہی صدیت این عمر توات کا جواب میرے کدا س صدیت کی سند میں و مید ان محمد میں اند منی ہے۔اور ولید متر وک الحدیث ہے۔اس لئے بیصریت قابل استدلال ندہوئی۔

عیدگاہ میں عید کی نماز ہے پہلے فل پڑھنے کا تھم

وَلاَيْمَتُكَّ فِي الْمُصَدِّى قُلُ صَلوةِ العِيْدِ لِأَنَّ البَّتِي ﴿ لَهُ يُفَعَّلُ دَلَكَ مَع حَرْصِه عَلَى الطَّلوة ثُهُ قَيْلَ الْكَرَاهَهُ ﴿ لَهُ يَفَعُلُ دَلَكَ مَع حَرْصِه عَلَى الطَّلوة ثُهُ قَيْلَ الْكَرَاهَهُ ﴿ لَهُ يَفَعَلُهُ ۚ فِي المُصَلِّقُ وَقِيلًا فِيهِ وَفِي غَيْرِهِ عَامَّةً لِأَنهُ ﴾ لَه يفعله

تر جمہ اور میدکی نمازے پہنے میدگاہ میں فنس نہ پڑھے کیونکہ حضور سے یہ تہیں کیا ہو، جو ایک پہنے نہ زیاجہ بیس نتے پہرکہ اس کہ مرامت مجھوس طور پر عیدگاہ میں ہے۔ اور کہا گیا کہ عیدگاہ اور اس کے طاوہ میں عام ہے یونکہ آئے تھے متاسلی العدی یہ اسم نے اس و نہیں ایو ہے۔

تشری سسد، نی زعید بین بینی شروہ بے میرگاہ میں بھی اور عیرگاہ کے مداوہ بھی اداس کو سے بھی کہ وہ ہے ۔ مشتری کے استے بھی این عیاس کا قول ہے اُن رَسُولَ السّلَم صَلَّی السَّلَم عَلَیْهِ وَسَلَّم وَسَلَّی وَسَلَّی بِھی العِیْد لَم مُصِلِّی فَیْسَدُولِ السَّلَم عَلَیْ مِلْ عَلَیْه وَسَلَّی بھی العِیْد لَم مُصِلِّی فَیْسَ وَالْمَالِم عَلَیْهِ وَسَلَّی اللّه عَلَیْهِ وَسَلَّی بِھی اللّه عَلَیْ مُلَّم اللّه علیہ وَسَلَّی وَسَلَّی اللّه علیہ وَسَلَّی اللّه علیہ وَسَلَّی اللّه علیہ وَسَلَّی اللّه علیہ وَسَلَّی اللّه وَسَلِّی اللّه وَسَلَّی اللّه وَسَلَّی اللّه وَسَلَّی اللّه وَسَلَّی اللّه وَسَلِّی اللّه وَسَلَّی اللّه وَسَلِّی اللّه وَسَلَّی اللّه وَسَلَّم وَسَلَّی اللّه وَسَلَّم وَسَلَّم وَسَلَّم وَسَلَّم وَسَلَّم وَسَلَّم وَسَلِّم وَسَلِّم وَسَلَّم وَلَّم وَسَلَّم وَسَلَم وَسَلَّم وَسَلَّم وَسَلَّم وَسَلَّم وَسَلَم وَسَلَّم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلَّم وَسَلَم وَسَلَّم وَسَلَم وَسَلِم وَسَلِم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلَم وَسَلّم وَسَل

صاحب مداید نے کہا ہے کہ بعض مش کنے کے زوریک عید کا داوڑھ دونوں جگہ کراہت مام ہے وربعض نے فروا کے کہ عید کی فرت جعد عید دونا کی حدیث ہے قبال گان وُسُول عید دونا کی حدیث ہے قبال گان وُسُول اسلام کی اللہ علیہ وَسُلُم کَانَ وُسُول اللہ عَلَیْ وَسُلُم کَانَ وَسُول اللہ عَلَیْ وَسُلُم کِی دونا اللہ عَلَیْ وَسُلُم کِی اللہ عَلَیْ وَسُلُم کِی دونا اللہ کُی دونا کہ کہ کہ کے اللہ عَلَیْ وَسُلُم کِی دونا اللہ کُی دونا کہ کہ کہ کے کہ کا کہ کا میں موال اللہ کا کہ کے کہ کے کھی کے کہ کے کے کہ کے کہ

نمازعبد كاوتت

وَإِذَا حَلَّتِ الصَّلُوةُ بِالِّرِتِفَاعِ الشَّمْسِ دَخَلَ وَقُتُهَا إلى الزَّوالِ وَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ خَوَجَ وَقَتُهَا لِأَنَّبُ مَ كَالَ يَعَدَّا لِمَا الشَّمْسُ خَوَجَ وَقَتُهَا لِأَنَّبُ مَ كَالَ يُعَدِّلُ وَلَمَّ سَهِدُوا بِالْهِلَالِ بَعَدَ الرَّوَالُ أَمرَ بِالحُرُوحِ إِلَى السُّصِدِي يَصَلَّى السُّصِدِي الْعَلِدُ وَالشَّمْسُ عَلَى قِيْد رُمُحَ أُو رُمُحَيْنِ وَلَمَّ شَهِدُوا بِالْهِلَالِ بَعَدَ الرَّوَالُ أَمرَ بِالحُرُوحِ إِلَى السُّصِدِي السَّالِ اللهِ اللهُ اللهُ

" بامه الله المسام ورق کے بلند ہوئے ہے تماز حال الله گئے قونی زمیر کا وقت واضل ہو گیا ڈوال آفاق باتک اور جیب سور ن واسل کے اقتراد ہوں نے اسل کی تقریری نوال کے اللہ نواز والی کے اسل کی تاریخ میں فی اللہ میں نے میں فی اللہ میں نواز میں نو

بعد بولده يصفر والن الن ألم بالن الله المان و والن المساوم ما يار

عيدكي نماز كاطريقه

و يُتَصَلِّى الإَمَاهُ بِاسْآسِ رَكَعَيْسِ يُكَتَّرُ فِي الْأُولِي لِلْأَفِيَاحِ وَ تَلَتَّا بَغَدَهَا ثُمَّ يَقُواً الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً وَيُكَتِّرُ تَكُيرَةً وَ تَلَتَّا بَعَدَها وَيُكِبِّرُ وابعَهْ يَوْكُو بِهَا وَ هَدَ قُولُ الْنِ مَسْعُودِ وَهُمَنَا بعدها وَفِي النّاسَة تَكْتَرُ حَسَسًا نَمْ يَهُولُ أَوْ فِي وَهُمُ فَوْلُ اللّهُ فَيَا لَا فَعَالَ الْعَمَّةِ الْنُومَ يَقُولُ اللّهِ عَلَى اللّهُ لَا اللّهُ لَكُنْ وَطَهْرَ عَمَلُ العَمَّةِ الْنُومَ يَقُولُ اللّهِ عَلَى الْأَمْو بَيِهِ الْحُلِقاءِ فَمَّ المَدَهِ فَاللّهُ لَا اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا المَدَهِ فَاللّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ وَمَا المَدَهِ فَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلِلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالل

تشریکے ساحب قدوری نے نمازعیدی کیفیت اس طرح ہیان ہے۔ کہ اسلوگوں ودور کمت بایں طور پر اسات کہ بہتا تھے ہیمہ کے گھر ثناء پڑھ کر تین زائد تکبیریں کئے بھر قرائت فی تحداد رضم سورت کرئے بھر تکبیر رکوٹ کہد کر رکوٹ سے ورمجدہ س نے س م ٹ رُ عت اولی یوری بوج سے گی دوسری رکعت میں پہنے تر ہے فاتھ ورضم سورت رہے بھر تین از مذکبیریں کے جا ورزون و تبهیر کہ ررون ئے ۔ یہ شفسیل کے مطابق ووٹول رکھتوں میں ٹونگہیریں ہو میں حیوزا مدا وتلبیرات رکوٹ ادرانیٹ تلبیرتح بیمد صاحب مدیوٹر ماست میں کہ ہے بن معوا کا تو ں ہے گویا این معود کے نزو کیا عیر کی اونوں آبہتا ہے میں کال ویکمیریں میں اداحتا ف کا فدم ہے۔ بن معود کا آول اس لے بے کہ وایت کیا ہے کیان اپنی مستعود خالسا و عندہ کنیعہ وائن موستی الاشعری فسالهم سنعند س الُع صِ عَنِ السَّكِيدِ فِي صَلُوهِ لِعِبُدِ فَقَالَ خُديهِ أَسُلِ لَاشْعَرِيُّ فَقَالَ الْأَشْعَرِيُّ سَلُ عَبُدالله فِاتَّهُ أَفَدَمُنا وِأَعَنَّسَا فَسَالُهُ فَقَالَ ثَنَّ مَسَعُودٍ يُكَيِّرُ أَرْمَعا ثُمَّ يَقُرا ثُمَّ يَكُرِّرُ فيرَكَعُ لُمَّ يَقُوهُ في التّابِيهِ فيفَرَا ثُمَّ يُكَبِّرُ أَرْبَعا بعد لهر ، فِ أَن ا ہن مسعود ، خذیفے۔ اور الوموی اشعری تشریف فر ہاتھے کہ ان سے سعید ہن احد سے نماز سیر کی تکبیروں کے بارے میں وریافت یا خدیف نے کہا اشعری ہے بوجھواشعری نے کہا کہ عبداللہ ہے بوجھ لواس کے عبداللہ تم میں قدیم جبدیش میں ورصاحب سم بھی پڑنے ان مسعود ہے دریا ثت کیا تو این مسعود ؓ نے کہا کہ جا رنگبیرول کے بھر قرابات ؑ ہے ' پھر تکبیر سے ہدر روٹ کرے۔ پھر ووس کی رحت ہے ہے جز ا ہو ج نے ورقراوت کرے پھر قراوت سے بعد جارتھ ہیں ہے کیل رُمت میں جن جارتھ ہیں و ب کا اس یا ہے ان میں آیٹ ہے تخریمها ور تنین زواند جین اور دوسری رکعت میں جیارتکبیروں میں ہے آبیہ عبیرورئ اور نیمن زواند جین یہ حال بین معود ہے ہاں و ے وتنہیر وں کا ثیوت ماتا ہے نیز مسر وق ہے مروی ہے قبال عبد الله من مسعود کِفَلَمُنَا النَّتَكُمِيْوَ في الْعِيدي تسبع مكبير س حَــهُــسُ فِي الْأُولِي وَارْبَعُ فِي الْأَحِيَرةِ ويُوالَى بس لفر ء بس يَنْ انْ صود بْمُوحِيرِين مِن اتَّبِيهِ واللَّاحِيرةِ ويُوالَى بس لفر ء بس يَنْ انْ صود بْمُوحِيرِين مِن اتَّبِيهِ واللَّهُ عَلَيْهِ مَا يَتَكُدُ فِي فَ مها رکعت میں اور جارووسری دکرت میں اور وولوں قر آنوں ہے، رمیون بسل سے تھے۔ روایت میں یونی تکہیے وں ہے مرا^{یک} ہے تو روپہ تکبیررکوع اور تین زوا کد ہیں۔اور چارے مراوتین زوا کداورا کی تکبیررکوٹ ہے۔اس ٹر ہے بھی تکبیر ات مید کا ۹ ہونا ثابت موتا ہے جیم ز وایدادر تبین تکبیرات نماز (شرح نقابیه) حاصل بهرکداحناف کے ندجب کی بنیاد عبدالبدین مسعودٌ کے قول پر ہے۔ صاحب ہدایہ کے بیان ے مطابق ابن عب س نے فرمایا کہ بہلی رکعت میں تکبیرتجریمہ سے اور یا گئے تکبیر اس بے بعد کے اور دوسری رعت میں یا گئے تکبیر کے اور یا قراوت کرے اور ایک رویت میں ہے کدو دسری رکعت میں جا رئیسے یا ہے۔

لیں ابن مسعود اور ابن عیاس کے قول کے درمیان دوجگہ ختا، ف مو اکیک تبہیر ات زوا مدکی تعدا دمیں دوم ان کے کل میں۔ بیٹا جیا ابن معودًا كنز ديك تكبير روند جير مين بيتن رُعت ولي مين اورتين رُعتِ ثانيه مين اوربن عبال كنز ويك أيب روايت كمطابق وں وارتکمیریں بیں یا نجے رکعت اولی میں اور یا نجے رکعت ثانیہ میں اور ایک روایت کے مطابق تکبیر اے زوا مدنو میں۔ یا نجے رکعت اولی میں اور میار راحت ٹامیے میں دوسری بات کے بارے میں اختلاف ہے ہے کہ این مسعود کے نزد کیے دوسری رکعت میں تاہیں اور یہ کا کھی قوال المعاقبة أغت كالعديد اوأبن عوس كيزوك قراءت سي لهلي سدة فاصل مصنف على مدير ون مدين بيان والدكاء بابيان مست ے ب آبنتے ہیں کہ آت کل مام وگوں کاعمل حضرت این عوس کے قیال پریت وروجہ س کی بیدیتے کہ و زماندخدنی وروجہ س کے عرق کا ز ماندے۔خلفا وہنوعی سنتم بیرات عید کے مستعد میں اپنے جا امجد حصرت ابن عب سیکے قول پیمل کرے کا امر کرتے تھے۔ یہی وہ ہے

کہ نیب بر دسنہ سال میں ویوسف نے بغدادیں و کول کوعید کی نمی زیز ہونی اور کئیں وی کے مصدین این عباس کے قول پڑل کیا رکا مروی ہے لیکن خوب ن شہر مباری کے تولی پڑل کرنا مروی ہے لیکن خوب ن شہر مباری کے تولی پڑل کرنا مروی ہے لیکن سیان میں اور اعتقادا نہیں تھا بلکہ خلفا ، بوعیاس کے تھم کے چیش نظر تھا ور نہ قد جب قول اول یعنی عبداللہ بن مسعود کا قول ہی ہے۔
سانب ہوا یہ نے قول اقبال کے فدیب موٹ کی عقل دلیل یہ چیش کی سے کہ تھیں اور ہاتھوں کا اٹھانا چھو یہ الجموع من جیٹ الجموع فرازوں کے اندو مند فرد نے معہود ہے۔ اس سے اقبل وافقیار مرز اونی و رافنیل ہوگا۔ کیونکہ اقس اور کمتر کا ثبوت ہالیقین ہوتا ہے۔

صاحب ہدایہ ہے کہا کہ امام شافعیٰ نے حضرت ابن میائی کے قول کواختیار کیا ہے اور ابن عمب کے قول میں تکبیرات کی جوتعد و روایت کی ٹی ہےان کوزوائد پرمجمول کیا ہے اس طریز امام ترافعی کے زو یک تکبیرات کل پندرہ ہوں گی یا سولہ بہول گی۔

مصنت کی میارت الآاک حسل المعزوی نحله علی الزواند می قدر باشته وجه و المسؤوی نے مرادیا تو وہ جو بدیر ان اغاظ کے ساتھ مروی جو قال ابن عباس بحکر فی الاولی للا فتتاج و حسنا بغد هاو می المقانیة بُکبَرُ حسنا بغد هاو می دو اینه بنگرا اور یاسک معروه مراد ہے آرائی ہوتو کام بی تعقید ہوگی یونکہ جو چیز کتاب میں شرکورٹیس ہے اس کا خوارد دے کرخواہ تخو و قار مین و پریشان کی گیا ہے اور اگراول ہے قاتم ہیرات اس مقد رکھیں پہنچتیں۔ کیونکہ فرکورہ روایت کے مطابق و دو ایم بنویں یا دو میں یا در اور میں اسلی عبیر وال (عبیہ تح بر اربادل ہے قائمیر اور رکعت نائیہ کے رکوع کی تعمیر اور رکعت نائیہ کے رکوع کی تعمیر) کے ساتھ ل کروہ والی کے رکوع کی تعمیر اور رکعت نائیہ کے رکوع کی تعمیر) کے ساتھ ل کروہ والی کے دور اس کی یا تیم و میول تی ۔

نے صاحب بداید نے فرمای ہو وظہر عمل العامّة الّیوْم بقول ابن عنامی گرانها والشافعی الحد بقول ابن عبّاس یہ مہرت قاض کرتی ہے کہ صاحب بدایہ نے دروہ کی بلک کی مہرت قاض کرتی ہے کہ صاحب بدایہ نے دروہ کی بلک کی ایس نے دروہ کی بیروں پر تی بارہ کی بیروں پر میں تھا کہ ایس شبرکا جواب یہ ہے کہ این میں کی ہوائی ہیں۔ ایک تو یہ کھیری بی بی ہو جہیں ہیں ہو جہیں ہیں ہا مہ مالک اور مام حمد نے کہا کہ بارہ یا تیرہ اسلی تین کی بروں کے ساتھ مل کر ہیں لیک تا ہو جہیں ہو ہو گئی اور دو در کی دکھت میں بائی کی کھیری کی تابیہ تھی ہو جہیں ہو جہیں اور دو در کی دکھت میں بائی کی کھیری کی دو تابیہ ہو تا کہ بیروں کے ساتھ مل کر ہیں لیک دور میں تابیہ ہو کہ بیروں کے ساتھ میں بازہ بولی کے کھیری کی دور ہو گئی کھیری کی تابیہ ہو تا ہو ہو کہ بیروں کے ساتھ کی مطابق کہی دور ہو تابیہ ہو تا ہو ہو ہو گئی اور دور میں اور دور میں کہ اور دور میں کہ بیروں کے ساتھ کی مطابق کہیں میں بازہ بولی گی دور ہو تابیہ ہو تا ہو ہو گئی ہو تا ہو تابیہ ہو تا ہو ہو تابیہ ہو تا تابیہ ہو تا ہو تابیہ بیروں کے دور تابیہ ہو تا ہو تابیہ بیا تابیہ ہو تا ہو تابیہ بیا تابیہ ہو تا ہو تابیہ بیروں کے میں میں کی تابیہ بیا تابیہ کی کے دور تابیہ بیروں کی میں کی تابیہ بیا تابیہ ہو تا ہو تابیہ بیا تابیہ

تنکبیریں پندرہ ہول گی اور تیرہ تنکبیروالی روایت کی صورت میں کل تنکبیریں سور جہوں گی ایس مروی سے مرادوہ ہے جوابن عمال کے سے روایت کی گئی ہے! ب حاصل میہوا کدا حناف کے نزد کیے عید کی دوٹو ں رکعتوں میں تنبیرات زوائد حیو میں۔اوراہ م ما مک اوراہ م احد کے نزدیک دس بیں۔اورامام شاقعی کے نزدیک ہرہ یو تیرہ بیں۔ (شرت نہیہ)

حناف کے ند ہب کی بنیا دا بن مسعودؓ کے قول پر ہے۔ اور ا مام ما مک ، ورامام احمدؓ کے ند ہب کی بنیا دا ہن میں ک تیم ہائمبیر و ں و روابیت پر ہے۔اس طرت پر کے دس جمیسے بی زائد ہیں اور تنگ اصلی ہیں اور امامش فتی کے مذہب کی بنیے دابین عباس کی ووثو اج روانیواں (ہارہ ا تیروو کی) پر ہے کینن ووان تمام کوزا ندقر اردیتے میں۔اصلی تین ان کے ملاو وہیں۔والمقداعم

تكبيرات عيدين ميں رقع يدين كاحكم

فَالَ وَيَرُفَعُ يَذَيْهِ فِي نَكِيبُرَابِ الْعِيْدِينِ يُرِيُدُ بِهِ مَاسِوَى الْتَكْبِيْرِ فِي الرُّكُوعِ لِقَوْلِهِ صَلَّى ﴿ لَا تَرُفَعُ اللَّا يُنوَى إِلاَّ يَنوَى اللَّا يُعَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ مَارُوَيْكَ إِلاَّ يَنوَى اللَّا عُمَادِ وَعَلْ الِي يُوسُفَ أَنَّةً لَا يُرْفَعُ وَالْحُجَّةَ عُلَيْهِ مَارُوَيْكَ إِلاَّ فِي يَوسُفَ أَنَّةً لَا يُرْفَعُ وَالْحُجَّةَ عُلَيْهِ مَارُوَيْكَ إِلاَّ فِي يَوسُفَ أَنَّةً لَا يُرْفَعُ وَالْحُجَّةَ عُلَيْهِ مَارُويِّ الْاعْمَادِ وَعَلْ الِي يُؤسُفَ أَنَّةً لَا يُرْفَعُ وَالْحُجَّةَ عُلَيْهِ مَارُويِّ الْاعْمَادِ وَعَلْ الْمِي يُؤسُفَ أَنَّةً لَا يُرْفَعُ وَالْحُجَةً عُلَيْهِ مَارُويِّ الْاعْمَادِ وَعَلْ الْمِي يُؤسُفَ أَنَّةً لَا يُرْفَعُ وَالْحُجَّةَ عُلَيْهِ مَارُويِّ الْعَالِمِ وَعَلَيْهِ مَارُويَ يُنَ

متر جمیہ 💎 قیدوری نے کہا کے عیدین کی تنبیروں میں اپنے دونول ہاتھ اٹھائے اس سے مر ونگبیر رکوٹ کے ملاوہ ہے کیونکہ خضور 🚌 🚅 🕹 فر دیا ہے کہ ہاتھ شاتھ کے جاسی تکرسات جگہوں میں منجمدہ ن میں سے عیدین کی تمبیروں کا فرسیا ہے اورا ہو یوسف سے مروی ہے کہ ہاتھ ندا تھائے جا نعیں اور امام ابو یوسٹ پر حجت وہ حدیث ہے جوہم نے روایت کی ہے۔

و ہی رے نز دیکے تکبیرات حیدین میں کا تو بہ تھ اٹھانے یا تمیں گے یہی اومش فعی اور اوم وحمد کا مذہب ہے۔ ویل آ تخضرت ﷺ كا تول لَا تُسرُ فَعُ الْأَيْدِي إِلَّا فِسَى سَنع مَوَ اطِئنَ هــان سات جَلَهول مين عيدين كي تجبيرات زوا كد بحلي جيل-اه م و یوسف ہے مروی ہے کہ تبییرات عبیرین بیس ہاتھ نہ اٹھائے ہوئے۔اہ م ابو بوسف کی الیمل بیہ ہے کہ ہاتھوں کا اٹھ ٹا افتال کی سنت ہے چونکہ تبہیں ت زوائد میں افتقاح صلوق نبیس اس نے رفع بیرین بھی ند ہوگا جیسا کدرکوع کی تکبیر کے اندر رفع بیرین نبیس ہے امام او یوسٹ کے خلاف جدیث آلائٹر فلع الّابْدِی جمت ہوئی رہی ہے ہات کہ بہیرات زوائد کے درمیان کوئی مسٹون ڈکر ہے یانبیس ہے۔امام ابو حنیفہ ہے مروی ہے کہ ہر دونکبیروں کے درمین تین سبیحات کی مقد رسنوت کرے۔ کبونکہ عمید کی نمیاز جم فیفیر سے ساتھ اوا کی جاتی ہے آگر تکہیم سے کے درمین نے موالت اوروصل کیا تی توجو ہوگ امام ہے دور ہوں گے ان پر امام کا حال مشنبہ ہوجائے کا کہ امام کو ن کی تکہیم کہدر ہا ہے ابتدائی مقد رضیرے سے اشتباہ دور بوج تا ہے اس کے تبلیر سے کے درمیان تین تسبیح سے کی مقد رہاموش رہنے کا قسم ایا گیا ہے۔

تماز کے بعد عیدین کے خطبے دیئے جاتیں

قَالَ وَحَطُبُ بَعُدُ الصَّوةِ خُطُنتَينَ بِذَلِكَ وَرَدَ النَّفَلُ المُسَتَعِينَ يُعَلِّمُ النَّاسَ فِبْهَا صَدَفَةَ الفِطُرِ وَأَحْكَامِهَا إِلاُّتُهَا شُوعَتْ لِا جُلِهِ

ترجمہ کہا کہ زعیرے بعدامام ووخطیہ پر شے ای بیٹل جوش نٹے ہے وار**د** بھولی خطبہ عبیر میں لوگوں کوصد قہ فیطراوراس کے احکام مهمه ب أيون فطهاي مبرت شرول كي يواي هـ

تشریک سے حب کتاب نے کہا کہ نماز عبیر سے فار نئے ہو کہ امام دوخطبہ پڑھے گاائ پٹتل اورٹس شائع ہے۔ چنا نچے بخاری اورمسلم ين مديث ابن مرك الفاظ يهيل كه قال كان النَّبِيُّ صَعْمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ ثُمَّ أَبُوبَكُمِ وَعُمَر يُصَلُّونَ العَيْدَيْنِ فَسَ الْحُطَنَةُ اورائن مَإِنَ كَا تُولَ بَ سَهِدَكُ الْعِيْدَ مَعَ رَسُولِ اللّهِ صَلَّحِ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبِى نَكُووَ عُمَر وَعُنُمَان كُلهُمْ كَانُو أيصَلُونَ الْعِيْدَيْنَ قَبْلَ الْحُطَبَة (رواه الشين ن) دونوں حديثوں كا حاصل سيہ كدرسون القداور ضفاء ثلاثة عيدين كي بمازين ورخطبه بعد میں پڑھا کرتے تھے۔ابت عمید کا خطبہ خطبۂ جمعہ سے دوہ توں میں کی لف ہے اوں بیاکہ جمعہ بغیر خطبہ کے جائز نہیں ہے۔اور میر کی نماز بغیر خطیہ کے جائز ہے۔ دوم یہ کہ جمعہ کا خطبہ تماز جمعہ پر مقدم ہے اور عبدین کا خطبہ نماز ہے۔ مؤخر ہے۔ بیکن عمر عبد کا خطبہ نمار ے مقدم کردیا گیا تو بھی جائز ہے۔نمازعید کے بعد مادہ کی ضرورت نہیں۔واضح ہو کرعیدا فطر کے خطبہ میں صدقۃ الفطراہ راس کے احظام ک تعلیم و بیجائے گی کیونکہ میخطبدای مقصد کے بیش نظر مشروع ہواہے۔

منفرد کے لئے عید کی نماز قضاء کرنے کا حکم

وَ مَلُ فَانَتُهُ صَلُوةَ الْعِيْدِ مَعَ الإمَامِ لَمُ يَقْصِهَا لِأَنَّ الصَّلُوةَ بِلِيدِهِ الصِّفَةِ لَمُ تُعُرَفُ قُرْبَةً إلاّ بِشَرائِطَ لَاتَتِهُ بِالْمُنْفُرِدِ

ترجمه وروہ خص 'س کی نماز عبیرا مام کے ساتھ فوت ہو گئ تو و واس کی قصا مہیں کرے گا کیونکہ نمی زعید کا اس صفت کے ساتھ عب دت ہونامعلوم نہیں ہوا مگرالی شرطول نے ساتھ جوتنب آ دی سے بورگ نیس ہوتیں۔

تشری مورت مسلدیه به کهامام اگر عمیدی نهازادا کرچهادرا میب آوی باقی روگیا۔اس نے عید کی نهازادانیس کی به تواس کوقضاء کرنے کی جازت نہیں ہے بہی اوم و لک کا قول ہے او مشاقعی نے فرویا کہ میخش تنہا نماز عید پڑھ دسکتا ہے کیونکہ اوم شافعی کے نزویی جواز حیدین کے لیے ند جماعت شرط ہے اور ند معطان کا ہونا۔ اس کے ان کے نز دیک تمہ زعید کی قضاء کر نامستحب ہے۔ ہوری دلیل میر ت كه أير عبد قائم كرئے كے لئے بھوالس شرطيں ہيں جو تنها آ دي ہے بوري نيس ہوسکتيں ۔مشواجها عت سلطان وقت يس جونك منفر ميں بیشرطین تبیس یا تی جا تیں س سے س کے واسط تنہا نہاز عبد پڑھنا تھی جائز نہ ہوگا۔

جا ندابر میں حجیب گیا دوسرے دن زوال کے بعدامام کے سامنے جا ندد کیھنے کی گوا ہی دی گئی تو نما زعید کا حکم فَإِنْ عُمَّ الْهِلَالُ وَشَهِدُوا عِندَ الْإَمامِ بُرُؤْيَةِ الْهِلَالِ بَعْدَ الَّرُو اللهِ صَلَّى الْعِيْدَ مِنَ الْعَدِلِأُنَّ هَٰذَا تَاخِيْرٌ بِعُدُر وَ قَدْ

ترجمه کھر آری نداہر ہی جیسے گیااورلوگول نے زواں کے بعدامام کے سائے جاندد کھنے کی والی وی تو امام دوسرے ان نماز میر پڑھے۔ کیونکہ بیٹا خیرمذرکی وجہ سے ہے۔اوراس میں حدیث دارہ ہوئی ہے۔اورا گرابیہ مغذر پیدا ہواجود وسرے دن بھی نمہ زعیبر سے روکتا ہے تو اس کے بعد مینماز نیس پڑھے گا۔ کیونکہ ٹمازعید میں اصل تو یبی ہے کہ اس کی قضاء کی جائے مگر ہم نے اس اصل کوحدیث کی وجہ سے ترک کردیا اور مذرک وقت دوس بدن تک مؤخر کرنے پر صدیث کاورو د ہوا ہے۔

تشریخ سے صورت مسندیہ ہے کہ ۲۹ رمضان کو آپر جو تداہر ہیں جیسے گیا اور ۳۰ رمضان کوزول کے بعدلوگوں نے اوم کے سامنے جو تد

دیسے کی گوائی دی اورا مام نے ان کی گوئی قبوں بھی کر کی تو روزہ تو ٹر دیں اورا مام دوسرے دن وگوں کو ٹماز پڑھائے۔ دلیل ہے کہ میہ تا خیر منڈ رکی وجہ سے ہاں لئے اس تاخیر میں کوئی مضا تقدیمیں ہے اور اس تاخیر کے سسمہ میں صدیت بھی موجود ہے چنا نچہ ہوا ہے گذشتہ سنی پر سے سعد میں صدیت بھی موجود ہے چنا نچہ ہوا ہے گذشتہ سنی پر بیاں طرح ذکر کی گئے ہے کہ اُسٹی میں اُلْعَدِ۔ اور اگر دوشوال کوئی کوئی ایسا عذر پایا گیا جو ٹمازعید کے لئے مائع ہوتو اب س کے بعد سخوال کوئی زعید پڑھنے کی اجازت تہوگ کیونکہ نمازعید میں اس کی تعد سخوال کوئی ذعید پڑھنے کی اجازت تہوگ کیونکہ نمازعید میں اس کی قضا عظیں کی جاتی کی معذر کی وجہ سے کیونکہ نمازعید میں اس کی قضاع ٹیس کی جاتی کیل معذر کی وجہ سے دوسرے دن تک مو خرکر نے میں صدیت فدکور کی وجہ سے اس کے باتر وقتط دوسرے دان تک مو خرکر نے کی اجازت نہوگ ۔

عيدالالحي كيمسخبات

وَيُسْتَحَتَّرِفَى يَوْمِ الْاضَحٰى أَنْ يَغْتَسِلَ وَيَتَطَيَّبَ لِمَاذَكُونَاهُ وَيُؤَجِّوُ الْاكْلَ حَتَى يَفُوعُ مِنَ الصَّلُوةِ لِمَا رُوِى "نَّ اللَّكَلَ حَتَى يَفُوعُ مِنَ الصَّلُوةِ لِمَا رُوِى "نَّ اللَّكَ عَنَى يَوْمِ اللَّحِر حَتَى يَرْجِعَ فَيَأْكُلَ مِنْ أَضَجَيْتِم

ترجمہ اور بقرعید کے دن شل کرنا اور خوشبولگا نامستحب ہے۔ اس دلیل کی وجہ سے جوہم نے ذکر کی ہے۔ اور کھانے کومؤخر کرے یہاں تک کدنماز سے فارغ ہنوجائے کیونکہ مروی ہے حضور ﷺ بھرائی کے دن کھاتے نہ تھے یہاں تک کدنماز سے واپس ہوتے پھرائی تر بانی سے کھاتے نہ تھے یہاں تک کدنماز سے واپس ہوتے پھرائی قربانی سے کھاتے تھے۔

تشری صاحب قدوری نے کہاہے کہ بقرعید کے دن شسل کرنا اور خوشبوںگا نامستجب ہے۔ دلیل سابق میں گذر چکی ہے اور یہ بھی مسنون ہے کہ کھانا نماز کے بعد کھانا نماز کے بعد کھانا نماز کے بعد کھانا تناول فرماتے ہے کہ اور اپنی قربانی سے کھائے۔ دلیل آنخضرت کے بعد کھانا تناول فرماتے ہے اور اپنی قربانی سے تناول فرماتے ہے اگر کسی نے قربانی نہیں کی تب بھی نماز عید سے پہلے مذکھائی کیونکہ عید سے پہلے مذکھائی کیونکہ عید سے پہلے مذکھائی کیونکہ عید ہے۔ پہلے مذکھائی کیونکہ وہاں نمی زواجب نہیں ہے۔

راسته میں جہرا تکبیر کہنے کا حکم

وَيَتَوَجَّهُ الْيَ الْمُصَلَّى وَهُوَ يُكَبِّرُ لِأَنَّهُ عَلَى كَلِّرُ فِي الطَّرِيْقِ وَيُصَلِّى رَكَعَتَيْنِ كَالْفِطْرِ كَذَلِكَ مُفِلَ وَيَحُطُّبُ بَعُكَهَا خُطْبَتَيْنِ لِأَنَّهُ عَلَى لَا لَكَ فَعَلَ وَيُعَلِّمُ النَّاسُ فِيهَا الأَضْجِيَةَ و تَكَبِيْرِ التَشْرِيْقِ لِأَنَّهُ مَشُوُو عَ الْوَقْتِ وَالْخُطْبَةُ مَاشَرِعَتْ الَّالِتَعْلِيْمِهِ

ترجمہ اور عیدگاہ جائے درانحالیکہ تبیر کہنا ہو کیونکہ حضور ہے راہ بیل تکبیر کہتے تھے اور امام عیدالفطر کی طرح دور کعت پڑھے۔ ایساہی نقل کیا گیا ہے اور دونوں خطبوں میں قربانی اور تکبیر تشریق کی تعلیم کرے مقل کیا گیا ہے اور دونوں خطبوں میں قربانی اور تکبیر تشریق کا تعلیم کرے کیونکہ اس وقت مشروع کی ہے۔ اور خطبہ بیں مشروع ہوا گرائی تعلیم کے واسطے۔

تشريح مسئله بدے كەعىدگاه بتے ہوئے راستدهي بآواز بلندتكبير كيج كيونكه رسول التدسلي لتدعليه وسلم بھي بيمل فر مايد كرتے تھے

اور ميرق بان حيرا غطر ل طرح و معت تي ما ما ما ما ما سال من الأمنة من بيارا الما ومده و خطب كا دكام منهوات تيونك ان ايم میں کین چیز ایں شرع کے بین اور خصبه انہیں چیز و ب ق علیم سے میشر و کے اور سے سے

کسی مانع کی وہ ہے ہے کہا دان عبیر تبعیل پڑھی ، دوس بندن یا چھر تبسر ے دان پڑھ کیس

فإنَّ كَالَ عُذُرٌ يَسْنَعُ مِنَ الصَّلُوةِ فِي يَوْمِ الأَصْحَى صالاها مِن العدو للعدو لا يُصِلِّنِها بعد دلك لأنَّ الصَّلوة مُوقَنَةٌ بوقت الأصْحِبَهِ فِيتُقَدُّرُ سَايَتِ مِهِمَا لَكَنَّهُ مُسَى في النَّحِبُر مِن عَيْر عُدُرٍ لِمُحَالَفَةِ الضَّقُوْن

تر المه المنظم الولى مقرراليسا والوارع إن أي هج وفعال ميريات المن وأورو من ياتيم المبارة فعال بي تصاهر ال المعالمة پر منٹ یونا بہتر عبیری آماز یوم شاہد سے ساتھ مشیر ہے مذات اس و مانت جمی انتا ہے ماندے مسید ہو کا تیمن یغیر عذر تا نیز سے ایس وه الله جار روكا أروكورا القوال مندان نستان سيا

تشريخ مسديه بياكدا أمراني كحميني وسوين تارين مين والتي تعلوج عذريويه بياته أيارزه إن تارين مين فوازير صياور أرأيوره ي الله رين اللي مغرب بي ربع توبارس بين مين كهار سيري منتها والأن السائل التي مغرره وجود من أواس منه بيعد تاخير كي البوازية تنتين منايا من بیات الداخر میرکی نماز المحید (قربونی) سه ساتھ متبیر به اس سه نماز کا افت حق النمید سه به مید تبییر ۱۰ عاله نیس قربونی سه تیمن روز تعب ے روز آفتا ہے بعند ہوئے کے جعد زوال تک نم زعید کا وفتت رہے گا اور آمری نے من بنجے مذر مواتا جس نمار ہوئے۔ یعن بنجے مذر ہائج ء نے جامب ہے 'نارہوگا کیونکہ حضور <u>صلے ابقد ہا</u> یہ وسلم ورضف ہوں شدین سے ایس ناخیر منفل کا بیاں ہے دیا ہی رہے کہ الیان رہے کہ الیان میں رہو ہوا ان نبس به المستان كه قضاء كيونكه السينة افتت بيس ميس واقع برو ألى جها

ابل عرف کے ساتھ مشابہت کا حکم

وَ لَتُعَرِّيفُ الدَّيُ يَصَنَعُهُ النَّاسُ لِبَسَ بِمِنِي وَهُو أَن يَتَخْصَعِ النَّاسُ يَوْهُ غَرِفَةً فِي لَعْصِ الْمُواصِعِ تَشَيَهَا بِالُو قَعَيْنَ مِعرَفَةً لِأَنَّ الدُّقُوفِ عُرِف عِنادةً مُحمَضَةً بَمُكَارٍ محصُّوصِ فَأَرْيكُونَ عِنادة دُونا كساسِ المَسَاسِكِ

تر جمه المار وبتع ایف جس و وک کت بین کیونیس اور و ویات که عرف سار وزوک بینه میران میں بین از میں بین ال او و س ساتند مثل بهت اختیار کریے وہ سے اوم فریب روزم فات میں ط^طے اور تے میں یونار افاعث میں انسان سون مان کے ساتند میں مها ت ہے بیس بغیر ال مان محصوص کے حلا اسونا مراوت ند و کا جیسے باقی مرا سک کے میں ۔

الشريخ التحريف ابلء فيه من المحدث بهت التي رزنات لينيء فيه من وك سيدال مين جميع ورعا بيول كي طري ما رين اور تغفر ٿا مرين به سواحب لندوري ڀنه که پيرولي اين چينهين ڀنه حس پرۋه ب مرجب بوکيونند وقاهنده فيدايي جنهوس و فات والنام فات سراتيو المسرس موات بهاال سر بغيربير مام فات سداه مرى كالبده الدونا موات كي بوسك بالكي وال مو مات ني وور سيامتوه ته يراوا أنين كنه جاسك صاحب كفاليات قريها به نيت أبدار ويت الله بسك ملاوه أي و ورق مجد كالبيار عايرة الناسبة برائب بين غراع أنوف بنيار أنه بيركبا بالمنظم كالنات من النات بين عند أيك ميدان بين م فالتات أن

و و با وجمع کر کے ایسا کیا ہے تو ہماری صرف ہے جواب میہوگا کہ ابن عمیا س کا میمل بخرض دے تھا نہ کہ اہل عرف کے ساتھ تشہید کے طور پر والدّه الملم جميل تحفي عنهه

فَصُلُ فِي تَكْبِيُرَاتِ التَّشُرِيُقِ (یہ) نصل تکبیرات تشریق (کے بیان میں) ہے تنبيرات تشريق كابيان تكبيرتشريق كا آغاز كب موكااورا ختيام كب موكا

و ينسدا سنكثير التَشْريق بعُد صنواة الفخر من يؤم عرفة ويحتم عقيب صلواة الْعَصْرِ مِنْ يؤم النَّحْر عِند الى حنيُفَة وَقَالا يمختم عمقيَم صموة العضر من اخر أيّاه التشريق والمسألة مُحتلِقة بين الصّحابةِ فأخِدا بقول عليّ اخدًا بالاكتر إذُهُو الاحتياط في الْعنادات واحد بقوّل ابن مسْعُودٌ احُدْ بألافلَ لأنّ الْحهْر بالتُّكُيّرِ بدّعةٌ والتَّكبير انْ يَقُول مرَّةً واحدةُ اللهُ اكسر الله اكسر لا السه الا الله والله اكسر الله اكسر و للله اليحمة في هذا هُمو الممأثُّورُ عن الْحَليْلِ صَلوَاتُ الله عليه

ترجمہ ادرم فدے دن نماز جرے بعد تجبیرتشریق شروع کرے اور یوم محرکونمازعصرے بعد ختم کرے (بیتکم)ابوحنیفہ کے نز دیک ب اور صاحبین نے فرمایا کے آخری ایام شریق کوعصر کی نماز کے بعد ختم کرے اور مید مسئلہ صلی ہے۔ درمیان مختلف فیہ یا یا گیا ہے پس ص ' تین نے اَسٹرُ وافقتی رَسے ہوئے حضرت علی کے قول کولیا ہے کیونکہ عمبادت میں یکی احتیاط ہے اورا یوصنیفڈنے اقل کواختیا رکرتے بونی ابن مسعودَ کے قول کوانیا ہے کیونکہ جبر کے ساتھ تنگبیر کرنا بدعت ہے اور تنبیر رہے ہے کدایک ہار کے المالیہ ا**کب**سر' المالیہ ا**کب**سر **لآالیہ** الاالله اوالله اكمر الله الكبراولله الحمد يبى حضرت ابراتيم عليدالسلام ت منقول ب-

تشری سنزین خود تکبیر ہی تو اب معنی بیہوں کے کہ ان تکبیرات کے بیان میں جن کا نام تشریق ہے عنا بیمیں ہے کہ تمبیرتشریق چوتکہ ایام منعید کیسا تھو مخصوص ہے اس کے ملیحد وقعل میں ذکر کیا ہے کہ ایس ہے کہ تکبیرات کی اضافت تشریق کی طرف صاحبین کے تول پر در ست ہے کیونکہ ان کے نزو بیب بعض تکمبیریں ایام تشریق پینی گیار ہویں بار ہویں اور تیر ہویں تاریخ میں بھی واقع ہوتی ہیں۔ سین ا وصنیفه ئے نز و کیب بومنح چنی دسویں ذی الحجہ کی عصر کی نمرز کے بعد تکمیرختم ہوجاتی ہے حالا نکدا یا م تشریق کا آغاز گیا رہویں ذی الحجہ ے: وتا ہے جیبہ کے خلاصہ کے حوالہ سے صاحب عن بیائے تحریر فرمایا ہے کہایا منحرتین ہیں۔ اور ایام تشریق بھی تین جیں اس طرح پر کہ ذک احجہ کی دسوس تا ریخ نیاص طور پر لومنح ہے اور تیے ہویں تاریخ خاص طور پر لوم تشریق ہےاور گیا رہویں اور بارہویں نحراورتشریق دونول ئے ہے جیں ،ا وحلیفہ کے نز دیک تکبیرات تشریق کا عنوان کس طرح ورست ہوگا س کا ایک جواب تو یہ ہے کہ دسویں فی الحجہا گرچہ یومنحر ے، یومتشرین نبیل ہے۔ مگر پیمتشریق یعنی گیار ہویں ذی انجہ سے قریب ہے۔ اس قرب کی وجہ سے ششریق کی طرف تجبیرات کی اضافت كي بحبيه كدم معسفير بين بفال يعفون صنيت بهم المعرب يؤم عرفه يعقوب ني كها بكريس فالكو سر فید کے دن مغرب کی نمرزیز هانی ها وقعد آل ب خروب ہوتے ہی مرفہ کا دان فتم مو گیا مگر چونکہ مغرب کا دفت عرف کے دان سے قریب ہے اس لے یومنر فرکبرہ یا گیا۔ وسر جواب یم کرشتریق سے مرا بھیراا کی کی نمازے جیب کدھ بٹ میں سے لا جُمُعة ولا تشویق اللافی مضو حسامع اوراه مرك حديث من بالادبسج الابسفيد التشرين دونول حديثول من التريق مرادنمازعيد بإس ال صورت من بالا تفاق اضافت درست ہوگی۔ رہی ہیا ہات کہ تمبیرتشریق واجب ہے یا سنت ہے تو اکثر علماء وجوب کے قائل ہیں اور بعض مسنون ہونے نے نے اُس بیل دلیل وجوب ہاری تعالی کا تول وَ اذْ سُحُرُوا اللّٰهَ فِی اَیّامِ مَعْدُوُداتِ ،البقرۂ ۲۰۳) ہے اور سلیت کے قائلین نے اس پرحضور ﷺ کی مداومت اور جیشگی فرمانے کودلیل بنایا ہے۔

حفرت کی المجہ کی عصر کی نماز پر آئی ایام تشریق کے آخری دن بینی تیر ہویں ذی المجہ کی عصر کی نماز پرختم کی جائے گی۔ پس حضرت کی گئے کڑن دیک کل ۲۴ نماز دل کے بعد بینی نویں ذی الحد کی فجرے تیر ہویں کی عصر تک تبہیر پڑھی جائے گی اسی قول کوحفزات صاحبین نے اختیاد کیا ہے۔

صاحبین نے آس اواقتیار کرتے ہوئے حضرت کل کے قول پراعماد کیا ہے کو گذشہیر بھی عیادت ہے اورعبا دات کے اندرا حتیا طاہی ہیں ہے کہ اگر کو اور اور افل کو احتیار کرتا الل وجہ ہے کہ بیا واز بلند کہیر کہت ہوجت ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیہ و صلّم اقوا ما ہونکٹر دیک فی نفسک تصوّل الله علیٰہ و صلّم اقوا ما ہوف کو دیک فی نفسک تصوّل الله علیٰہ و صلّم اقوا ما ہوف کو دیک فی نفسک تصوّل الله علیٰہ و صلّم اقوا ما ہوف کا صوّف اصلا الله علیٰہ و صلّم اقوا ما ہوف کا است ہوں اللہ کا اللہ علیٰہ و صلّم اقوا ما ہوف کا الله علیٰہ و صلّم اقوا ما ہوف کا الله علیٰہ و صلّم اقوا ما ہوف کی الله کے اللہ تو ما ہوف کی الله علیٰہ و صلّم اقوا ما ہوف کی الله کو الله کہ الله کو الله ک

وقَالَ انِّي ذَاهِبُ إلى رَبِّي سَيَهُا يُن ﴿٩٩﴾ رَبُ هَبُ لِي مِنَ الصَّلِحِيْنَ ﴿١٠٠) فَبَشُرْنَاهُ بِغُلامِ حلِيمِ ﴿١٠١) فَلَمَّا بِلغ معهُ السَّغَى قَالَ يَانَعَى إِنَى ارى في الْمَنامِ انَى آذَبَحُكِ فَانَظُرُمَاذَا ترى أَفَالَ يَآ ابْتِ الْفَعْلُ مَا تُؤُمَّرُ لَ بِلغ معهُ السَّغَى قَالَ يَانَعَى إِنَى ارى في الْمَنامِ انَى آذَبَحُكِ فَانَظُرُمَاذَا ترى أَفَالَ يَآ ابْتِ الْفَعْلُ مَا تُؤُمِّرُ لَ سَتَجِدُ نِيْ آنُ شَآء اللهُ مِن الصَّابِرِينَ ﴿١٠٥) فَلَمَّ أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴿١٠٥) وَنَاذَيْهُ أَنْ يَآ ابْرَاهِيمُ ﴿١٠٥) فَذُ صِينَ ﴿١٥٥) وَنَاذَيْنَ ﴿١٠٥) وَنَاذَيْنَ ﴿١٥٥) وَفَاذَيْنَاهُ بِدِبُحِ عَلَيْهِ فِي الاحرِيْنَ ﴿١٥٥) وَفَادَيْنَاهُ بِدِبُحِ عَظَيْمِ ﴿١٥٤) وَتَرَكَا عَلَيْهِ فِي الاحرِيْنَ ﴿١٥٤)

تحبيرتشريق كهني كاوقت

وهُ وعفيب النصلوةِ المفرُوصات على المقيمين في الأمصارِ في الجَمَاعاتِ المُستخبَّةِ عِنْدَ آبِي حَنِيْفَة وليُس على خماعاتِ البَسآءِ اذا لَمُ يكُنُ معهُنُّ رجُلا وَلاعلى جَمَاعةِ الْمُسَافِرِيْنَ إِذَا لَمُ يَكُنُ مَعهُمُّ مُقِيْمٌ وَ قَالا هُو عَلَى كُلِّ مَنْ صَلَى الْمَكْتُوبَةِ لِانَّهُ تَنْع لِلْمَكْتُوبَةِ وَلَهُ مَا رَوَيْنَا مِنْ قَبُلُ وَالتَّشُرِيْقُ هُوَ الْجَهْرُ بِالتَّكْبِيْرِ كَذَا نُقِلَ عِن الْحليْس بُنِ الحمد وَلانَّ الْجَهْرِ بِالتَّكْبِيْرِ جِلافُ السَّنَّةِ وَالشَّرُ عُ وَرَدَ بِهِ عِنْدَ اسْتِجْمَاع هَذِهِ الشَّرَائِطِلا لَهُ عَن الْحَلِيْس بُنِ الحمد وَلانَّ الْجَهْرِ بِالتَّكْبِيْرِ خِلافُ السَّنَةِ وَالشَّرُ عُوزَدَ بِهِ عِنْدَ اسْتِجْمَاع هَذِهِ الشَّرَائِطِلا لَهُ عَن الْحَلَى الْمُعَلِّمِ بِالتَّكْبِيرِ كَذَا لَهُ اللَّهُ وَ وَرَدَ بِهِ عِنْدَ السَّبِحُمَاع هَافِهِ الشَّرَائِطِلا لَهُ عَلَى المُسَافِرِيْنَ عِنْدَ الْقَبَدَائِهِمُ بِالْمُقِيْمِ بِطِرِيْقِ التَّعْبِيَةِ قَالَ يَعْفُوبُ يَعْلَى الْمُسَافِرِيْنَ عِنْدَ اقْتِدَائِهِمُ بِالْمُقِيْمِ بِطِرِيْقِ التَعْفِيْدِ لَا يَعْدُوبُ عِلْمُ اللهُ عَلَى الْمُسَافِرِيْنَ الْمُعَلِّقِ وَانَ تَرَكَ التَعْبِيَةِ قَالَ يَعْفُوبُ وَانَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الْمُسَافِرِيْنَ عَنْدَ الْحَامُ وَ انَ تَرَكَ التَعْبَقِ قَالَ يَعْفُوبُ وَانَ اللهُ اللهُ

التعريب المستح المام ابو النيف كانزوكيك برفرس أماز ب يعد تبيير يزهنا واجب ب بشرطيده و وي مقيم دول شركهاندر بول ار مستسبات يتداني جها عت كرم تحديمها زيزهي كا جهور معنا ما الام صاحب ك عقيب الفرض كي قيداس به كافي كه سرف أماز ب جعہ وں ۱۰ ساتمن پایا ہو مثلا محبدے فل کیا یا ہو توں میں مشغول ہو گیا تو ہی تھی تاہیے نہ پڑھے ورمفروضات کی قیدے نماز جناز ہاور' نمار مبدا ارغل کار ہے۔ ہایں مفنی کہ ب ئے بعد تکبیر تشر ہیں و جب نہیں ہے تاہین کی قید سے مسافر خارج ہو گیا کیونکہ مسافر پر بھی تحبیر نہیں ب فی مصار کی قیدے و بہرت سے اندر تکبیرشری کا عدم وجوب ثابت ہو گیا ہماعت کی قیدے منفر و خارج مو کیا اور مستخبہ کی قید ہے تنها حورة ب في جماعت خاري من في يتني أمر خان عورة ب نے جماعت کی قون پر بھی تنبير نبيس بول اَرعو يول کا مام وجو ورمها فروں ہ اله مشتيم موقوان فورتو باورمها فرون پرتگبيرو جب دون په صاحبين نے فرمايا ہے كه اس محفق پرتكبيروا د ہے جوفرش نهاز پر ھے نواد شه ی جو یا و پیهانی نمه سافه جو یا نتیم جمه حت جو یا منفر ام و جو یا حورت جوابیجی قول اه مه ماسا و را مام شافعی کا ہے ساحضرات کی ویمل مید ت كي يونس تم زيان تا التي به اجوفرض يه ي هي كاو وتبيير كيون

٣٠٠ وَمَنْيَذَنَ * يَالَ وَهُ صَدِيثَ بِ إِسْ وَهُمْ بِينَ فَرَارِ عِنْكُ بِينَ لَهُ خُلِّمَعَةً وَ لَا تَسْوِبُقَ وَ لَا فِظُو وَ لَا أَصُحى إِلَّا فِي ر مصبر تحامع ب حدیث به تنبیر تنویز کرے شرکا شرط ناہ ما معلوم جوار ما مفت حلیل بن مدینے منقوب ہے کہ تشریق جبری تہیں تا نام نے دوسر کی ویش میرے کے تنہیں کو ہا وار بدند کہنا ہو ف ست کینی برحت ہے یا شنٹنا واس جگہ کے جہال شریعت و روہونی ہے ور سمری تنبیر ہے۔ سرمد میں شرحیت نا دروو س صورت میں ہوا ہے ہے جس میں میتر مرشرطیں جمع ہوں یہ بیتی شہر جماعت مستحب افامت وغير ونبال مرمورتنن سي مروك اقتدا ورك**ين**يا مسافرمتيم ل قتد وأسرلين تو مورتول ورمسافرول يربهي تكبير واجب ببوج في كل مدوجوب بطرین تعریب موکالیمی مام جو کدمتبوع سے چونکدان برتبهیر واجب سے لبذان کے تابع پربھی واجب ہوگی جیسے متیم کی اقتد و ر این این مسافر پر جارز بعت ، زم ہو کی میں ۔

صاحب ہداریا نے ایک وہ قعدے ذریعہ تبہیفر مالی ہے کہ اسراما متنہیر کہنا جھوں کیا قومقتدی تنبیر نہ جھوڑے بعکہ ہا واز بلند تنبیر بہریر ا مام کوبھی و خبر کرد ہے۔اس کے برخلاف اگرامام نے مجد کامپور چھوڑ دیا تو مقتدی تھی اس وتر ک ردے۔وجہ بیاہے کہ مجد ہ مہود رمیان مار الا سیاچا تا ہے اس ہے جدو ' بوکرٹ یانہ کرٹ میں امام کا اتا ہے ضروری بوگا اور تکبیر درمیان ٹراز ادائییں کی جاتی بلکہ نماز سے فار نے جو ئے کے بعد بڑھی یاتی ہے ان کے تنہیر کہنے میں مام کا موجود ہو ٹاواجب نہیں بلکہ ستھیا ہے بین ٹر امام ٹر بھی تکہیم کے تو متعتدی ضرور ے۔ اوقعہ بیے ہے کہ ماما ویو ہف (پیچھو ب) نے ہیاں کیا گیا ہو میں ئے اوگوں گوعرف کے دن مغرب بی نمازیز ہوں کی اتفاق ہے میں تکہیں شریق کرنا جھوں گیا تو سن ونکرہ «عفرت اوم وحذیفہ نے چھیے ہے تکہیں ہائر جھے متغید کیا تب میں نے تکہیر کہی۔ سواقعہ سے اوموا و ج- هف کی قند رومنز ت کا پیتا چیل ہے کہ حضرت اوام صاحب نے آپ کواوام بنایا اور خود افتد او کی والند علم جیس حمد تحفر رہا۔

بّابٌ صَلْوةِ الكُسُوفِ

ترجمه بياب سورتي تبن كرنم زكيان بين ہے۔

نہ زعید نماز کے موف ورنمی زاستیق ، تینوں نمازوں میں مناسبت کا ہر ہے س طور پر کہ تینوں نماز میں دن میں بغیراؤان ، 5

سورج كربن كي نماز كاطريقه

قال اذا انكسفتِ الشَّمْسُ صلَى الإمامُ بالناس ركعني كهياة النافلة في كُلِّ ركعةٍ رُكُوْعُ وَاحدُ وقال الشَّافعي رُكُوعان لهُ ماروت عائشة ولسا رواية ابن عمرو والحال اكشف على الرّحال لفريهم فكان التَرْجينُ لمرواية إن عمرو ابن العاص

ت**ر چمه** جب سورت گهن موتوا مام موگول ونش کی طرح دور کعت نمه زیزهاینه به رکعت میسایل رئوع به درا مامشانتی نے کہا کہ دو رکوع ہیں۔امام شافعتی کی دلیل و وحدیث ہے جوام الیوامین احترت ما کشتہ کے روایت فی ٹی ہے اور ہیاری دیل عبدارتد ہن عمر و بن العاص ک روایت ہے اور ٹراز کا حال مردوں پرزیا دووائے ہے یونکہ وہ قریب وہ ہے تیں ہیں تربیح عبداللہ بن عمروبن العاص کی روایت کوہو تی۔ تشری مندیه به کدا ترسوری گبن و کیا توامام جمعه به مع مسجدیا میرگاه میں لوَّ ور پُونل ک ما نندوو راُعت نمازیز هاے لیمی جس طرت نقل جا اذ ان دا قامت ہوتا ہے ای طرح با اذ ان دا قامت تماز سوف ددا کی بیائے گی ایک رکعت میں ایک رکوع ہے۔ اور ما ما یک وامام شاقعی اور امام احمد نے فرمایا ہے کہ نواز کسوف در کیسہ بعث بٹس وہ روح میں ۔ان کی ویل حضرت ما کشدگی مديث بن في عديث الرحم ل إلى "قالت حسف الشمل في حياة رسول الله صلى اللهُ عليه وسلم فحرج الى الْمسحد فقام وصف النَّاسُ ور ء ة فكسر فتراً قراء ه طويلةً ثُمَّ كنو فيزُكع زَّكُوعًا طويِّلا ثُمَّ رفع رأسة فيقال سمع اللَّهُ لمن حمدة ربيا و لكب الحمَّدُ ثمَّ قام فقراً قراء ة طولِيةً هي ادِّي من الْقراءَ ة الاؤبي ثُمَّ كثر فبركع ركوعا طوللا تُمّ رفع وأسة فقال سمع الله لمل حمد رب ولك الحمّد ثمّ سحدوٌ فعل في الرَّحْعة الالحرى منال دلك فالسنكمال ارسع رنحات بازيع سجدات والبحلت الشمس قبل ال يُنصرف ثُمَّ قام مُحطب الدس فاتني على الله بما هُوا هُلُهُ ثُهُ قال أنَّ الشَّمْس و لُقمر أينان من أيات أنَّاء تعالى لاينخسفان المعلوات احد والالحيانه فادره ينه دلك فافر غوا الي الصوة "تن عاتشصديتاً فرمايا كدارا الله عن كرمايت میں نیب یا رساری کہن و گیا تو آ ہے مسجد تشریف ہے گے۔ اور حزرے میں رائے چھچے انگوں کی صف بندی فروانی کھر جمہ تھ کے کہا کر عوالي قرات في في يترجم ويكر مول ما يتران مرأون من الماني ورسمع الله لمن حمدة ربنا ولك الحمد ما يج آپ ھر ہے ۔ وئے وراکیہ حوال قرامت کی تین رقرامت قرامت ول ہے مقمی پھرتئبیر کہد کراکیہ طومل روع کیالیکن باروں پہلے

روں کے منت تھا چھر آپ نے ہرافعات اور میں سیمنع المله کیلمن حیصدهٔ رکبکا کو لکک المحکملاً ہو چھر جدہ ای اور دوسری رکعت میں بین میں آپ نے چار رکعات (روعات) چار مجدول کے ساتھ چارے کے اور آپ کی فراغت سے پہنے سوری روش ہو ای چرکھ کے اور آپ کی فراغت سے پہنے سوری روش ہو ای چرکھ کے اور آپ کی فراغت سے پہنے سوری روش ہو ای چرکھ سالا چی میں جدو تی واللہ کی آیات میں سے بھر کھ سے اور تاری کو اللہ کی آیات میں سے واللہ تاری کی کہ اور تاری کی ہوئے ہوئے کی ہوئے میں درت کرو۔ اس میں اس کو کھر تاری کو ف می درت کرو۔ اس میں مین کی سے معدوم ہوگہ آتا ہے ہوئے اور کی گئے میں درت کرو۔ اس میں دری کے جی در کے جی کہ اور کی کے بین اسوف کے اندرا کے رکعت میں دورکوئے کی جی د

اب حدیث عائشہاور حدیث عہر للدین عمروین العاص متعارض ہو گئیں ہیں قرابین مروی روایت کی تربیج ہو گ یونکہ مرو پرونک اوم تقریب دویتے ہیں اس کئے ان براوام کاحال زیاد ہوائے ہوگا۔

ا الم مقد ف حدیث ما شرک تاویل بیری ہے کہ استے ممکن ہے کہ روٹ بہت عویل کردید ہو جس کی وجہ سے کہی صف ک کو اس فید بیگر کا نہوں کھی اپنا سرائی میا ہوں کی جب و اول کے چھپے تھے ان کود کی کر انہوں کھی اپنا سرائی میا ہوں کی جب صف اول کے چھپے تھے ان کود کی کر انہوں کھی اپنا سرائی میا ہوں کی جب مف اول کے چھپے تھے اور جو وگ ان کے چھپے تھے اور جو کہ ان کے جھپے تھے اور جو وگ ان کے چھپے تھے اور جو کہ ان کے جھپے تھے اور جو کہ بیار ہوں کے جا اور جو کہ بیار کر اور ایست کرنا شروئ کر ایا اب اب ان اور والیت کرنا شروئ کر اور ایست کی جا اور جو بیار ہوں کے جو بیار کر اور کی کہ بیار کر ہوگ کے جو اس کے حدیث ہو شرک کے اور جو بیار کر بیار کر جو بیار کر جو

لمبى اورسرا قر أت كرنے كاحكم

ترجمہ اور دونوں رکعتوں میں قراءت کو دراز کرئے اور الاحنیفہ کے نز دیک اخذہ کرے اور صاحبین کے کہا ہے کہ جبر کرے اور اہم مجمہ اور حنیفہ کے تو کہ اور الاحنیفہ کرے مجمہ سے اور اگر چاہے تو قراءت میں تخفیف کرے مجمد سے ابو حنیفہ کے تو دعت کسوف کو اور میں تا تو فضلیت کا بیان ہے اور اگر چاہے تو قراءت میں تخفیف کرے کیونکہ مسئون تو دونسرے کو طول وے وے کہ ہاا خفاء کیونکہ مسئون تو دونسرے کو طول وے وے کہ ہاا خفاء اور جبرتو صاحبین کی دیل ابن عب س اور سمرہ بن جندب کی روایت ہے اور ترجیج ہیئے گذر بینی ہے کیونکہ اٹھا متعین شہوگا حالانکہ نما زکسوف وان کی نماز عموماً بلا قراءت مسموعہ ہوتی ہے۔

 رائے ہو کا صاحب ہدایہ اوس میں ﴿ بِ نَ مُدَمِبِ کُومِضِیوطَ کرنے کے لئے زور دارا غاظ بیان قرماتے ہیں کہ نماز کسوف میں اخفاء قراءت کیسے مندسی ہوا جا واللہ میں ﴿ بِينَ مِنْ مُنَا مُنْ اللّٰ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللللللّٰ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّ

ٹماڑ کے بعدوعا کا حکم

و يدغوُ مغدها حتَى ننحمى الشَّمْسُ لقوله ﴿ الْهِ رَايَتُمْ مِنْ هَلْهُ الْا فُراعُ شَيْنًا فَارُغُلُوا الى الله بالدُّعَاء والسُّنَّةُ في اللهُ دُعيَة تَاحِيُرُها عَنِ الصَّلُوة

ترجمہ اور نماز کے بعد دیا کرے بہائ کے آئی ہے، وشن ہو جائے کیونکہ دسوں اکرم ﷺ نے فرہ یا ہے کہ جبتم ل گھیرا دینے وال چیز و سامیں ہے جھیدو کیھوتو و مائے ساتھ اللہ کی طرف رغبت کرو۔ وردعاؤن میں سنت سیسے کے قماز کے بصد ہو۔

امام جعد صلوة الكسوف كى امامت كري

و يُصلَى بها الامام الدي يُصلى بها البُعُمعة و الله يخطر صلى النَّاسَ فواذي تحرُّزًا عن الُعتنة

ترجمہ ادرنی زکسوف لوگوں کو وہ ان مریز ھائے جوان کو حملہ پڑھا تاہیجاورا گرامام صفر نہ ہوا تولوگ تنہا نماز پڑھیں تا کہ فلند پیدا جو نے ہے جارہے۔

تشری میں دیا ہے کہ اور آسوف میں اس کواما معقر رکیا جائے جولو کوں کو جمعہ اور عیدین کی نمی زیز ہوا تا ہے اور آسرا م جمعہ موجود تہ مورت میں فتنہ کا مار اس میں فتنہ کا امرائی کے باتی ہورکہ برشف او م میں فتنہ کا خالب مکان ہے بایل طور کہ برشف او م بنتی کی مورت میں فتنہ کا خالب مکان ہے بایل طور کہ برشف او م بنتی کی وشش میں ہا ہی خواد می فراد می

جا ندگرین میں جماعت کاحکم

ولَيْسَ قِي خُسُونِ الْقَمَرِ حُمَاعةً لتعذُّر الإختماع في النَّبُل أَوْ لَخُوف الْفَتَنة وانَّما يُصلَى كُلُ واحدِ بفسه لفَوُله عَد اذا رآيتُم شَيْنًا من هذه الآهُوال فَافَر عُوا الى الصَّوة وليس في الْكُسُوف خُطْنة لانَّهُ لَم يُنقلُ

الريانية المرادية لله كرين على جماعت فيل بنها الواس وبيات كرات عن الأول ما كالمن و ما سعد ريب و ال وبيات كرفهمة كالنوف ے اور مند ولی بذرے نو دائی نماز پڑھے گا۔ کیونکہ خضور ﷺ نے فر مایا ہے کہ جب تم ان دوستا سازین وس سے پہنیود یکھوتو کھیا ۔ رنیاز ن سرف بهاو ورسوف مين خطيه يين بي يَوْكُد الطبه برحما معقول بين روايد

تشري مسدميا ندكهن ومهورت مين آرزي حاني واس مين بها عت نيس به الوام الني كدرات مين اوكول كالشجاء وناميجاز م سبه بال المبدعة كدرات مين فترناه أوف به أن أن أن بنرت أن بيات الإنهابي التي الميان المنطق المدهانية اللم كافق إلاً ا رُ أَيْكُمْ شَيِّنَا مِنْ هِدِهِ اللَّهُ هُوَالِ قَافَعُ عُواإِلَى لَصَّعُوةِ بِهِدِ لَدِ أَنْ يَبِ كَدَيد يَثُلَّى بَمَا مِتَ نَ تَمَ لَأَنْ يَمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ سمى مدم جماعت بنيات سند كه كيون أنه سوف آم ين بهامت كي سنده به ما يد وال بدود يدك فعاصر عُو اإلى المصعود امره میرند ب ورام و زوب سے بٹ آتا ہے ک ہے من سے اوکا کرنیاز سوف بودا جب قرار دیا جائے جواب چوند نی از سوف شعل مور مدر میں سے نہیں ہے بلکہ عارش کسوف کی وجہ سے ہے اس نے امار سوف واجب نہ مون مین پیونکہ مرفی آتا ہے ہے ہے کی ہے اس نے مسلمان و کی اور صدیث کے اندرام کا صیف ندب کے لئے ہوئے کہ وجوب کے لئے ۔

ا ما اواحسن قید و رک کے کہا کہ کسوف اور فسوف کی نماز میں خطبہ میں ہے امام شافعی نے فر مایا ہے کے سرمارہ سے بعد عیدین کی طریق وو وخيد إلى الدريك إلى من مديث ما شرَو فِينَ أَيُّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى عَهُدِ رَسُولِ الله ١٠٠ فَصَلَّى تُم تُحطُ فَحَمَد بَدُهُ وَانْهِي عَلَيْهِ مِهِ رَيْط ف سه بوب بيت كه هيه و با قال بين سه أبيد أست مشروع أيا يا يه و وطه جو رصلوم ي شری ہے انسے نماز جمعہ میں ہے یا علیم احکام کے نے ہے جیسے تھیرین کی نماز میں ہے نماز سوف سے اندر دونو ک باتوں میں ہے ولی نہیں ب الريت أماز سوف ك في أهباش وينا نداوكا اورجديث ما شرة اواب بديب كدا تخضرت المستسلس سوف أفراب ے اوا و یہ وہم ہو آیا تھا کہ بے جا وشر سا اور محتر مراحض ابراہیم کے سانچہ ارتجاب کی وجہ سے وشی آیا ہے ہوں نمیاز کسوف کے بعد اً حبرِ وَ لَا لِحَمَائِهِ " في عاد اور سور في الدرك التي في النب الله والنبي الله الله الله الله الله الله و عليا الله و الله الله و ا صوحب کے بیاہ کے کیا منہ منت سائٹیا کے قول حصب کے تنی وسائے میں۔ کیونوں میں کوئیمی خصبہ کہا جاتا ہے صوحب موالیہ ہے کہا ئے ۔ بشریق شہرت مدیث قطبہ منقول تہیں ہے اس مدیث یا شرق بل استدال ندہ می ڈیسل عفنی عند۔

بساب الإستيسة ا

ترجمه (ب)باباستقاء (كامامين) ب

تشريح مستنب نے باب صوفة الاستها أنس كها ہے جيرا كه گذشته ابواب بيل مصنف كى عادت رہى ہے دجہ بيرے كما مام صاحب ے من بیب سی میں نماز منون نہیں ہے اسمے عنو ن میں صعوق کا غذہ مزنیں کیا استسقالیا یعنی باردی بنا واقع موا کہ استشفاء ایسے مقام پر جوتات جہاں در پانچین اور پیشمہ و نیے شدموں جس سے خود یائی پیش درائے جاند رواں و پیالیس پر پیزین موں تعران ہی نہ ند و بالعارات ہے چیزین کافی ندیموں وقور استنقاعات ہے تاریخ کھیں ہے۔ پیونکیدا سنتقاء شدت نے وقت ہوتا ہے کچر جب استنق مكاراه وبهوقومستب بيب كياه مان كوتين روز وتك روز ور كخفاورة بهكر نے كائتكم كرے پھر چو تنھروزان كولے كر نكے۔

نمازاستيقاء كي جماعت كأحكم

قبال اللهُ خبيُهةَ ليس في الاستشقاء صلوة مشؤنّة في جمّاعةٍ فإنْ صَلَّى النَّاسَ وُحُدَ انَّاجَازَ وَ إِنَّمَا الإسْتِشْقَاءِ اللذّعباءُ والإسْتَغْمَار لقوله تعالى فقُلَتْ اسْتَعُمَرُوا رِنَكُمُ إِنَّهُ كَانِ عَفَّارًا آلاَيَةً وَ رَسُولُ اللهِ فَيَّا إِسْتَسْقَى وَلَمْ تَوْلُ عَنَهُ الصَّلُوة

ترجمہ امام ابوصنیفہ نے کہا ہے کہ استسقاء بیل جماعت کے ساتھ کوئی تما زمسنون نہیں ہے پھراگرلوگوں نے اسکیے اسکیے تماز پڑھی تو ب تز ہے اور استسقاء تو فقط دعا اور استغفار ہے کیونکہ باری تعالی نے فرمایا ہے کہ بیس نے کہا کہتم رہ سے مغفرت مانکوووتو غفار ہے اور اس کے کہ رسول انڈسلی انتدعایہ وسلم نے استسق وکیا جارا تک آپ سے نماز مروی نہیں ہے۔

الراستة فارکانام باستها ، پس اختاف ب کاسته ، کیا چیز بصد حب قدوری نے کہا کہ حضرت امام ابوضنے کے زوکے استها ، فقط وعا اور استه فارکانام باستها ، پس جماعت کے ساتھ کو گائی استها ، پس بال اگر تہا تھا نماز پڑھی جائے تو جائز ہے ۔ دلیل باری تولی کا تول فی فلک استها ، پس جماعت کے ساتھ کو گائی استها ، پس بال اگر تہا تھا نماز پڑھی وار بہ ۱۱۰۱) ہے ترجم تو بس نے کہا کہ اپنی رب سے سائی ما گلوب نک ووجرا کشے والے ہم پڑھی و گا آ مان سے سوسلا و حمار بارش و براسته فار کیا این بارش کا الرتا استها ، کیا ہے نہ کہ نرز پر پس معلوم ہوا کہ استها ، وربرا با جا ہے) میں اصل و عا اور استها دکیا ہے کہ کہ کہ استها ، کیا ہے نہ کہ نرز پر پس معلوم ہوا کہ استها ، وربرا با جا ہے) میں اصل و عا اور استها دکیا ہے کہ کہ نوٹ کی ایر سے کہ درسول اللہ اللہ کا بی نازم و کئی ہے کہ نوٹ کی اور سلم میں صدیت انس ہے اُن وَ مُحلا ذکر کو کا اللّه بُونِ اللّه بُلُونُ اللّه بُونِ اللّه بُلُونُ اللّه بُونِ اللّه بُلُونُ اللّه بُلُو

صاحبين كانقط نظر

وقالا يُصلى الإمامُ ركعتيْن لمارُويَ انَ النّبِيّ عَيْنَ صلّى فِيْهِ رَكَعتَيْنِ كَصَلُوةِ الْعِيْدِ رَوَاهُ ابُنْ عَبَّاسِ قُلْمَا فَعَلَهُ مَرَّةً وتركهُ أخرى فلم يكن سُنةُ وقد ذُكِرَ في الاصل قُولُ مُحَمَّدٍ وَحْدَهُ

تر چمہ اورصا^{دبی}ن نے کہا ہے کہا مام دورکعت پڑھے کیونکہ مروی ہے کہ حضور صلے امتدعلیہ وسلم نے استشقاء میں عید کی طرح دو رکعت پڑھی تیں۔اس وائن میں نے روایت کیاہے ہم کہتے ہیں کہ بھی کیا اور بھی جھوڑ اتو نماز پڑھمنا سنت نے ہوا۔اور میسوط ہیں فقط اہام

محمرگا قول مذکور ہے۔

جبرأقر أت كاحكم

وَيَحْهَرُ فِيْهِمَا بِالقِرَأَة اعْبِبَارًا بِصَلُوةِ الْعِيْدِثُمَّ يَخُطُّبُ لِمَارُونِيَ أَنَّ النِّيَّ عَلَى خَطَبَ ثُمَّ هِي كَحُطُبَة العِيْدِ عِنْدُ مُحَمَّدٍ وَعِنْدَ آبِي يُوسَفَ خُطُبَةً واحِدَةً *

ترجمہ اورصاحبین نے کہ کے دونوں رکعت میں جہرے قرات کرے میدکی نماز پر قیاس کرتے ہوئے بھر خطبہ پڑھے کیونکہ روانیت بے کہ القد کے نبی علیہ السلام نے خطبہ پڑھا ہے بھریہ خطبہ عید کے خطبہ کے مانقد ہے۔ مام محمد کے زور کیک اور ابو پوسف کے نزو کیک ایک ہی خطبہ ہے۔

تشریخ صحبین نے کہا کہ نماز عید کی طرح استبقاء کی دونوں رکعتوں میں قراُت بالبجر کرے پھر خطبہ پڑھے۔ کیونکہ آتشری آتخصرت ﷺ سے خطبہ پڑھنا ٹابت ہوا ہے کیئن امام محمد کے نز دیک عید کی طرح دوخطبہ بیں وونوں کے درمیان بینھ کرفصل کرے۔اور امام اوج عسف کے نز دیک ایک می خطبہ ہے زمین پر کھڑے ہے ہوکراوگوں کی طرف متوجہ موکر پڑھے۔

نماز استسقاء يبن خطيه كاحتكم

و لا حُسطُنة عِسسُدَ ابِسنى حَسِيسُفة لِأنَّهُ مَا تُسْعُ لِسجسمَساعَةِ وَلَا حَسَمَاعة عَسْدَهُ

ترجمه اور بوطنیفه نود بیده طبانت به کیونکه قطبه تدامت ساتاج بهاوراه م صاحب کرده کید بندامت متنبیل به مترجمه عبارت واضح اور تا قابل تشریح به

قبلدرخ ہوکر دعا کرنے کا حکم

وينسفيلُ الْهِنَدَة بِالنَّاعَا لِمَا رُوِى أَنَّهُ صلى الله عليه وسلم إِسْتَفْلَ الْهِبْلَةُ وَ حَوَّلَ دِدَاءَ أَهُ وَيُقَلِّبُ إِدَاءَ أَهُ وَيَسْفِلُ الْهِبْلَةُ وَ حَوَّلَ دِدَاءَ أَهُ وَيَسْفِلُ الْهِبْلَةُ وَ حَوَّلَ دِدَاءَ أَهُ لِاَنْهُ دُعَاءٌ فَيُغْتَثَرُ مِسَائِر الأَدْعَيةِ وَمَا زَواه كَال تَفَاوُلُا فَدُا فَوْلُ مُنْحَمَّدُ اللهُ وَمَا رُواه كَال تَفَاوُلُا وَلَا يُحْصُرُ الْهُلُ الدَّمَةِ الْإِسْتِسَفَاءَ لِأَنَّهُ لِللهُ يَنْفُلُ اللهُ أَمْرَهُمْ يِذَلِكَ وَلَا يُحْصُرُ الْهُلُ الدِّمَةِ الْإِسْتِسَفَاءَ لِأَنَّهُ لِللسِّرَالِ الرَّحْمَةِ وَإِنَّمَا تُنْوَلُ عَبِيهِمُ اللَّهُ لَهُ لَهُ لِمُنْ اللهُ اللهُ

تر جمد اور مها کیساتھ قبلہ کی طرف متوجہ ہو کیونکہ رسول اگرم صلے نده مایہ اسلم سے مول ہے کہ آپ نے قبلہ کا استقبال بیا اور اپنی جو در وال حدیث کی وجہ سے جو بھر نہ ایستانی ہے مصنف نے کہ ہے کہ یہ ماہمہ کا قوال تحریم میں اور در من در اور منتاب کی ہے مصنف نے کہ ہے کہ یہ اور دوایت بیا اور جمل کو روایت بیا اور جمل کو اور جمل کو روایت بیا اور جمل کو اور جمل کو روایت بیا اور جمل کو اور کا بھر کا اور جمل کو اور کو جمل کو اور دور جمل کو اور جمل کو اور کو جمل کو اور کو جمل کو جمل کو جمل کو جمل کو بھر کو بھر کا دور جمل کو جمل ک

سائب قد در ل نے مان کے مال تی ہوا دروال ہا قاب ندار کی بیوند آئنہ سے کے قب روائے والو و گول نے بھی ہو ہو مان کا فراد کا مان کو مان کو مان کی اور آپ کی ساتھ کا مار کیا ہے۔ ا سن تا رئیس قرویواس لئے تابت ہوگا کہ لوگ قلب روا ہ کریں جو اب بھی موقع پر لوگوں کا قلب روا ہ کرتا ایس تھا جیسہ کہ حضور ہی گوئی دل کی است میں جوتے تکالتے و کھے کرصحابہ نے اپنے جوت تارہ بند تھے وہ میں جوتے اتا رہا چہ تنہیں تھا ہیں اس طرح بیباں بھی قدید رو ججت نداو کا اور آپ نے انکار سے منبون ہوئے میں ہے۔ مو حجہ تنداو کا اور آپ نے انکار سے منبون ہوئے میں ہے۔ مو حجہ قدوری نے کہا ہے کہ است تا وہ میں وہ کے حاصر ند ہوں کیونکہ مسمونا توں کا اکلنا نزوں زمت کی وہ سے باہ رور میں حب قدوری نے کہا ہے کہ است تا وہ ان کے است تا وہ انک اصوب کہ اور ایم نے بین کا ذری وہ ن تا ہے۔ اور اس میں اور ایم ان کے اس تھا وہ کہا ہے کہ است تا وہ کہا ہے کہ است تا ہے کہ اس کے اس میں اور ان اور ان کے ساتھ حضر ورکیس کیونکہ است تا ہے کہ اربع طلب سنون ہوئے کہ است تا ہے کہ دریو طلب سنون ہوئے کہ است تا ہے کہ دریو طلب سنون ہوئے کہ دری کو ہوئے کہ دریو طلب سنون ہوئے کہ دریو طلب سنون ہوئے کہ دریا ہوئے کہ دریو طلب سنون ہوئے کہ دریو طلب سنون ہوئے کہ دریا ہوگا۔ واللہ اعلم جمیل حرمنی عند۔ اس در بارش ہوگئی تو بنوا فقت پر یا ہوگا۔ واللہ اعلم جمیل حرمنی عند۔

بَابُ صَلُوةِ الْخَوْفِ

ترجمه سياب تمازة وف سيان سي ب

تشرق ، استنقاءاورخوف کی نماز کے درمیان مناسبت بیہ بیکددونوں کی شروحیت سارش خوف کی وجہ سے بے مکراتن فرق ہی کہ استنقاء بیس عارش کی وجہ سے بے مکراتن فرق ہی کہ استنقاء بیس عارض لیعنی بارش کا منقطع ہوجا تا ساوی اور غیرافت یاری ہے ورنمہ زخوف ہیں عارض ختیاری ہے یعنی جہاد جس کا سبب کا فرکا کفراور خالم کا طب کے استنقاء کو مقدم کیا گیا۔

صلوة الخوف يريض كاطريقته

إِذَا اشْتَدَّ الْحَوْفُ حَعَلَ الإَمَامُ اللَّاسَ طَانِقَتَيْنَ طَانَفَةً عَلَى وَحُهِ العَلُقِ وَ صَائِفَةً حَلْفَةٌ فَيُصَلِّى بِهِذِهِ الطَائِفَةُ وَسَجْدَتَيْنِ فَانَفَةً مِنَ السَّحُدَةِ الثَائِمَةِ مَصَنُ هذَةِ الطَّائِفَةُ إِلَى وَحُهِ الْعَدُّقِ وَحَانَتُ بِلَكَ الطَّائِفَةُ وَسَجْدَتَيْنِ وَتَشْهَدَ وَسَلَّمَ وَلَمُ يَسُلِمُوا وَدَهُوا اللَّى وَجُهِ الْعَدُّقِ وَحَاءَ تِ الطَائِفَةُ لَا وَلَيْ يَعِيمُ الْإِصَامُ رَكَعَةً وسَجْدَتَيْنِ وَتَشْهَدَ وَسَلَّمَ وَلَمُ يَسُلِمُوا وَدَهُوا اللَّى وَجُهِ الْعَدُولِ لَا الطَّائِفَةُ الْأُولِي وَصَلَّوا اللَّى وَجُهِ العَدُولِ وَتَشَهَّدُ وَالسَلَّمُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّامُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

ترجمہ جب خوف بڑھ ہوئے قرام ہوگوں کود وگروہ آردے کیگ آردہ کوہ شمن کے سے چھوڑے اورا کیگ آروہ کواپنے ہیچھے کرے۔ پس اس گروہ کوایک رکعت اور اومجدے نماز پڑھائے۔ پس جب اس نے ودس سے جدہ سے اپناسرا تھ ہیں قریباً سردہ وخشن کے مقابعہ برچوا باب اور اور آروہ آئے جس اور ان کو یک رکعت اور او تجدے پڑھائے ورشید سپڑھ آریں سے پھیم ایساورا س آروہ نے وگ سوس نہ پھیم ایک اور ان آروہ نے وگ سوس نہ پھیم ایک ایک رکعت اور دو تجد سے تبر تنہ بیا قر ات پڑھیں۔ یونک ہیوگ ، حق میں اور شہد پڑھ کر سمنام پھیم رہ شمن کے مقابعے میں اور ووسرا کروہ آئے اورائیں رُہت اور اوجد ہے قر آت ہے ساتھ پڑھیں۔ کیونک میلوگ مسبوق میں ، اور شہد پڑھ کر سنام پھیم ایں اوراصل اس میں عبداللہ بن مسعوّد کی روایت ہے کہ دھنوں جو سن نے آر چہ جہارے زواتے میں تمازخون روایت ہے کہ دھنوں جو نے ٹرزخوف کوای صفت پر پڑھا جو ہم نے بیان کی ہے ورابو یوسف نے آر چہ جہارے زواتے میں تمازخون کی شروعیت سے الکار کیا ہے گئر ہو یوسف پر جمت ال روایات ہے تھ کم ہے جو سمے رویت کیں۔

عِي الله مَسْعُودٌ صِنْى رسولُ اللهِ ﴿ صَلوة لُحوْفِ فَقَامُوا صَفَّا حَلَفَهُ وَ صَفَّا مُسْتَقَبِلَ الْعُدُو وَفَصَلَّى بِهِمُ ﴿ وَالْمَتَفْلَ هَوْ لَاءِ العَدُوَّ فَصَلَّى بِهِمُ ﴾ فَقَام هو لاءِ العَدُوَّ فَصَلَّى بِهِمُ ﴾ فَقَام العَدُوّ فَصَلَّى بِهِمُ اللهَ وَكُونَ فَقَامُ العَدُوّ وَ وَحَعَ هو لاءِ العَدُوّ فَصَلَّو العَدُوّ فَصَلَّو العَدُوّ فَصَلَّو العَدُوّ وَ وَحَعَ اللهَ العَدُوّ وَ وَحَعَ اللهَ مَفَامِهِمْ وَكُعةً وَسَلَّمُوْ ، تُمّ دَهَبُوا ، فَقَامُ اولئكَ مُسْتَقِبِلِي العَدُوّ ، و وخعَ اللهَ مَفَامِهِمْ فَصَنَّوا لِأَنْفُرِهِمْ وَكُعةً ثُمّ سَلَّمُوا اللهِ مَفَامِهِمْ فَصَنَّوا لِأَنْفُرِهِمْ وَكُعةً ثُمّ سَلَّمُوا اللهِ عَلَى العَدُوّ اللهِ مَفَامِهِمْ فَصَنَّوا لِأَنْفُرِهِمْ وَكُعةً ثُمَّ سَلَّمُوا اللهِ عَلَى العَدَى العَدَى العَدَى اللهِ عَلَاهِ العَلَى العَدَى العَدَى اللهُ عَلَاهِ العَلَى العَدُوّ المَقامُ اللهِ عَلَى العَدَى العَدُوّ العَلَى العَدَى العَدَى العَدَى العَدَى العَلَى العَدَى العَلَوْ العَلَى العَدَى العَدَى العَدَى العَلَى العَدَى العَدَى العَدَى العَدَى العَدَى العَدَى العَدَى العَلَى العَلَى العَلَى العَلَى العَدَى العَلَى العَدَى العَدَى العَلَى العَ

ساحب وناپیات تحریرفر مایا ہے کہ اس طری نمی زخوف کی اجازت اس وقت ہے جب کہ آیک امام ہو، اس کے ملہ وہ کے تیجیجے وگ نماز پڑھنے کو تیار نہ موں تیکن اگر چندا مام بیں اور ان پر سی کواختا ف بھی نہیں ہے تو افضل بیاہے کہ کیک امام ایک کروہ ہو ویشن کے متفایلہ پرتھا ال بیل ہے ایک شخص و تکم و ہے کہ وہ ان کو ان کرا جماوے ، اور ان کو ویشمن کے متفایلہ پرتھا ال بیل ہے ایک شخص و تکم و ہے کہ وہ ان کو

یوری نمازیڑھائے۔

كياحضور كے وصال كے بعد صلوة خوف مشروع ہے

بقول صاحب مداییہ کے حضرت اوم ابو پوسف کے رسول اللہ 🚁 کی وفات کے بعد نماز خوف کی مشروعیت کا امکار کیا ہے اواسے ا بو پوسف ابتداء میں طرفین کی طرح نما زخوف کے مشروع ہوئے کے قائل تھے، پھرا پینے اس قول ہے رجوع فرما کر کینے گئے کہ نی ز خوف کامشر و ع ہونا حیات نبی کے ساتھ خاص ہے، اور دلیل یہ ہے کہ نما زخوف کے بارے میں خداوند قد وس نے فر مایا ہے وافا محکت فيُهِمَّهُ فَاقَمَّتَ لَهُمُّ الصَّلُوةِ (المنساء٢٠١) أس آيت مِن فاص طور حرسول الله ﷺ كونم زخوف قائم كرنے كالحكم وأبياج ٹیں جب تے اہام ہونگے تو ہر ً روہ تھے چھے نماز پڑھنے کی فضیت وحاصل کرنے کی وشش کرے گا۔ آپ کی وفات کے بعد یہ جھکڑو امام کے ساتھ بوری نمازا داکرنے پر قادر ہے لہذا آمدورفت کی صفت کے ساتھ ایک ایک رکھت اداکرنا جائز مرهع بوسياورې مروه تہ ہو کا۔صاحب مدایہ نے فرمایا ہے کہ عبدالقد بن مسعود کی روایت امام ابو پوسٹ کے خلاف جمت ہے کیونکہ ابن مسعود کی روایت جواویر اً مذرج کی ہے اس میں ہنتفصیل میول اللہ ﷺ کا نماز نوف پڑھنا ذکر کیا گیا ہے لیکن میں کہنا ہوں کہا، م او وسف نے رسوں اللہ کی حیات بیں نماز خوف کے مشروع ہونے کا کہاں انکار کیا ہے۔ اہام ابو یوسٹ تو '' پ کی حیات میں نماز خوف کے مشروع ہونے کے قامل تیں ابعتہ وقات کے بعد کے قائل نہیں میں۔ ہی جب ابو بوسف آسول اللہ کے زمانے میں نمی زخوف مشروع ہونے کے قا**مل** میں نورسول القد کا صلو ۃ خوف پڑھ ناابولیوسف کے خلاف کیسے جست ہرسکتا ہے بیل کا جواب بیہ موسکتا ہے کہ ابن مسعود کی روایت من حیث العبارت الكزابو يوسف كي خواف جمت نهيل به مرمس حيت الدلالت حجت بهياي طوركه نمازخوف كاسب خوف بها ورخوف جس حرث المخضرت ﷺ کی حیات میں محقق ہے اس طرت آیک وفات کے بعد بھی محقق ہے ہیں جس طرح رسوں اللہ ﷺ کے زمانہ میں خوف کی وجہ ہے نماز خوف مشر و ح تھی ای سبب کی وجہ ہے ہے بعد بھی مشر وع ہو گی یے دسرا جواب میہ ہے حضور ﷺ کی وفات کے بعد صحابیه کانما زخوف پڑھن ٹابت ہے چنا نبجہ سعد بن انی وقاص ، ابوسبیرہ بن گجرات اور بوموی اشعری نے اصفہان میں کمازخوب پڑھی ے نیز سعد بن ان وقاعل نے طبرستان میں مجوسیوں سے جنگ کی اور آپ کے ساتھ حسن بن علی ،حذیفہ بن اسی آل اور عبدالقدین عمر ابین ا مع سے تھے تو سعید بن الی العاص نے ان حضرات صحابہ کونم زخوف پڑھائی ،اورکسی نے اس پر ان کارنہیں کیا۔ پس بدعدم انکار بمنز لہ جماع کے ہو گیں۔ رسول اللہ ﷺ کی و فات کے بعد نمر زخوف کے جواز پرصی ہے اجماع کریٹے کے بعد حضرت امام ابو یوسف کا نمہ زخوف کی مشروعیت ہے ایکارکر نااجھ سانہیں لگتا۔

امام مقیم ہوتو نماز کا کیاطریقہ ہے

فَإِنْ كَانَ الإِمَامُ مُقِيْمًا صَلَّى بِالطَّائِفَةِ الْأُولَى رَكَعَتَيْ وَ بِالطَّائِفَةِ التَّابِيَةِ رَكَعَتَيْ كَمَا رُوكَ مُنَّهُ صَلَى فَيُ الطَّهْرَ بِالطَّائِفَةِ اللَّهُ وَلَى مِنَ الْمَغْرِبِ رَكَعَتَيْنِ وَيُصَلِّى بِالطَّائِفَةِ الْأُولَى مِنَ الْمَغْرِبِ رَكَعَتَيْنِ وَيِالثَّانِيَةِ رَكَعَتَيْنِ وَيُصَلِّى بِالطَّائِفَةِ الْأُولَى مِنَ الْمَغْرِبِ رَكَعَتَيْنِ وَيِالثَّانِيَةِ رَكَعَتَيْنِ وَيُصَلِّى بِالطَّائِفَةِ الْأُولِى مِنَ الْمَغْرِبِ رَكَعَتَيْنِ وَيِالثَّانِيَةِ رَكَعَتَيْنِ وَيُصَلِّى بِالطَّائِفَةِ الْأُولِى مِنَ الْمَغْرِبِ رَكَعَتَيْنِ وَيِالثَّانِيَةِ رَكَعَتَيْنِ وَيُصَلِّى بِالطَّائِفَةِ الْأُولِى مِنَ الْمَغْرِبِ رَكَعَتَيْنِ وَيُعَالِمُ اللَّهُ وَلَى بِحُكُمِ الشَّنِي

تر جمہ کی آرامام مقیم موقو پہلے کر وہ کے ماتھ دور کعت اور دوسرے کروں کے ساتھ دور کعت پڑھے کیونکہ مروی ہے کہ حضور ﷺ ن خلبر کی نماز دونوں کر وہوں کے ساتھ دو دور کعت پڑھی ہے اور پہلے کر وہ کے ساتھ مغرب کی دور کعت اور دوسرے کروہ کے ساتھ کید رکعت پڑھے۔ کیونکہ ایک ایک رکعت کوآ دھا آ دھا کرنا ممکن ٹبیل ہے۔ او پہلے گروہ کے سابق ہونے کی مجہ ہے اس ایک رکعت اواس

ے حصالی مراہ بیا اول ہے۔

تشرق مسدیت براه ما استیم و قوه و دونو بروسول کودو دورکعت پیرهائے کیونک دسول اللہ ہے جالت اقدمت ظبری فی ز من من برحان ہے اور محرب ن مرز کواس طرح پورائس کے پہلے گروہ کواور عت پزهائے اور دومرے گروہ کواکیک دکھت پڑھائے یونائے نہ زخوف میں قسم بیت کدارہ م ہ سردہ و وضف نماز پڑھائے ۔ اور مغرب کی نماز کا نصف ایک پوری رکعت اور نصف رکعت ہوہ کو یہ بات مسلم ت کہ کیب راحت و ترص نہیں نی جاسکت ہو تھائے ۔ اور مغرب کی نماز کا نصف ایک پوری رکعت اور دومرے گروہ کو ایک رکعت پر ماے ۔ اخترت و مراقوق نے کہا کہ اس کا برنکس کرے یعنی پہلے گروہ کواکیک رکعت اور دومرے گروہ کو دورکعت پڑھائے ۔ اندر بوجہ بیزؤ کردی کے بیان دور مقوں میں قرات فرض ہے اور مناسب سے کہ جرگروہ کوس میں سے حصد میں اس لئے کہا گیا کہ پہلے گروہ کو ایک رکعت اور دومرے کے دوہ وجوں معت پڑھائے تا کہ دوفول گروہ قرض قرات میں امام کے ماتھ مشرکیک بوجا نیں۔

حالت فمازيس قال كالحكم

و لاسفاتلُور في حال الصّوة فانُ فعلُوا بطلتُ صَلوتُهُمُ لاَنَّهُ صَلَى اللهُ عليُه وَآلِه وَسَلَّمَ شُغل عَنُ ارُبَعِ صَلو ب يَوْمُ الْخَنْدَق، وَلَوُجَازِ الاداءُ مَعَ الْقَتَالِ لَمَا قَرْكَهَا

ترجمہ ۱۰۰ تر آروہ کے اوگ نماز کی جانت میں قبال نے کریں ایس اگر انہوں نے قبال کیا تو نماز باطل ہوجائے گی۔ کیونکہ حضور پیجیے خندتی کے دن جیارتماروں سے مشخول مردینے گئے گرفتال کے ساتھ ادا کرناچ ئزجوتا تو آپ ان نمازوں کونہ چھوڑتے۔

سواری برنماز پر<u>ٹ منے کا ت</u>کم

صال السبة السحوف صلّوا وكاما فرادى يُؤمُون بِالرَّكُوعِ والسُّجُودِ إلى اى جهةِ شآءُ واإذَا لَمْ يَقُدرُوا عَلى الله خُمه اللي القللة لقوله تعالى فان خِفْتُمْ فرِجالًا أو رُكَامًا وسقط التَّوجُهُ لِلضَّرُورةِ وعَلْ مُحمَّدِ اللهُمُ يُصَلُّونَ بحماعةٍ و ليس صحيت لانْعِدَام إتّحادِ الْمَكان

ترجمه پر سرخوف میں شدت موتو سو ری ک جاست میں تنبا تنبانماز پڑھیں ارکوع اور مجدہ کا اشارہ کریں ،جس طرف ممکن ہو،جبکہ قبعہ

ی طرف توجه سوے پرق در ند سوں کیونکہ و رق تعال نے فر وہ یہ ہے کہ اً سرتم کوخوف ہوتو پیادہ نموز پڑھو۔ یا سوار ہوکر واور قبلہ کی جانب متوجہ ہون ضرورت کی ہجہ ہے ساقط ہو گیا وراہ متحکہ ہے مروی ہے کہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھیں اور بیدو بیت سی محین نمیں ہے کیونکہ اتحاد مکانی

تشریخ سسند میدے کداً رہشن کا خوف س قدر شدید ہو گیا کہ وہ مسلم نو ں کوسواری ہے تر کرنمی زیز ہے کا موقع نہیں ویتے تواس صورت میں مسل نوں کے لئے سواری ہی پر بیٹھے بیٹھے رکوٹ اور تجدہ کے اشارے کے ساتھ تنہا تنہا نماز اوا کرنا جا کڑے اور استقبال قبلہ ے سرید میں ختم ہے کہ سرقبد کی صرف نے کر ناممنن نہ ہوؤجس طرف جا ہیں رہے کرلیں۔ دلیل ہاری تعالی کا قول ، فسسانُ خسفَتُ مُ هو جانًا أوَّرُ تُحَيانًا ولفرة ٢٣٩ سے اورا شقبال تبدش ورت کی وجہ سے ساقط ہو گیا ہے، اوم محمد سے ایک رویت سے کے سواری پر رہ کریا جماعت نمازیز ھنامستمن ہے س کے قائل امامش آبی ہیں میکن میتھم تھیجے نہیں ہے کیونکہ صحت اقتذاء کے بئے مکان کامتحد ہونا شرط ہے اوروہ اس جاست میں معدوم ہے ہاں اگر کوئی آئی اوم کے ساتھے اس کی سواری پر ہوتو اس کی اقتداء کرنا سیجے ہے۔

بسابُ الْسَجَـنسائِسِرِ

ترجمہ بیاب جندول کے احکام کے بیان میں ہے

تشری جناز و کی جمع ہے جناز و کی جمع ہے فتہ کے ساتھ میت کے لئے مستعمل ہے اور کسروک ساتھ اس تبخت کے لئے مستعمل ے جس پرمیت و رصاب تا ہے۔موت پوئر۔ تری عارض ہاں لئے نماز جناز ہ کوسب سے آخر میں بیان کیا ہے لیکن اگر کوئی یہ کہدوے کہ صلو 8 نی ایکچا ہوں سے پہلے و کر کرنا جا ہے تھا۔حال نکہاس کے بعد ذکر کیا ہے تواس کا جواب یہ ہے کہ صلو ق فی انکجہ کو کتاب الصلوق ے تخریس اس نے ذریر " یا ہے تا کہ تاہ اصلوۃ کاخاتمہ یک چیز ہے ہوجیسے ساتھ حالہ اور مکانا تیرک حاصل کیاجا تا ہے۔

ميت يرنماز جنازه يرصني كي وجهزا

عقل کا تقاضا ہے کہ جب سی انسان کو بہت ہے آ دمیوں کا گروہ کمی عالیشان حاکم کے آگے لیے جا کراس کے لئے سفارش کریں اور اس کی معافی کی درخواست کریں دراس کے لیے کر گر کر انتجاء کریں تو بالآخراس کا قصور معاف ہوجا تا ہے۔ لیبی نمار جنازہ کاراز ہے یا بی نرز دندر واس سے مقررتی کی ہے کہ و منیں کے ایک گروہ کا میت کی سفار تی میں شریک ہونا اس پر رحمت اہی کے نازل ہوئے میں بِرُاكَالِ الرَّرَهُمَّا ٢٥ : "خَضَرت ﴿ فَي سُرِي مَا مَلْ مُسُلِم بِمُوْتُ فَيْفُومُ عَلَى حَبَارِتُه ، ارْبِغُوْن رَخُلا لايُشُر كُوْن باللّه سُب الاستعلیٰ اللهٔ فیه، لیخی ولی آری مسلم ن ایس مرتات کاس تجنز ویرجایس آدی کھڑے ہول جوفدا سے ساتھ کی کو اشہ بیب نہ سرتے ہوں مگراس میت کے حق میں ان کی سفارش قبوں کرتا ہے۔شرح اس کی سیسے کے جب آ وی کی روح بدن کوجھوڑ تی ہے تو اس کی نس مشترے وغیر و کوشن اور اور اور اور اور جو نمایات اور جو نمایات اور معوم اس کے ساتھ منتھے مریف کے جعداس کے ہم اور منتے ہیں اور پھری میں ہے ۔ ورعوم کا اس برتر کے جو تا ہے جس کی وجہ سے بہت کوعڈاب یا نثواب جو تاہیے کیس خدا تعالی کے تیک بندوں کی جستیں جب عام قبرت تک پینچی بین اور س میت ہے نے وو گر گر سروعا کرتے ہیں یامیت کے لئے بہت کچھ صدقہ دیبیة بین تو تعلم البی ہے میت کے جن میں وور کئی پڑتا ہے۔

نماز جنازه کے فرض علی الکفایہ ہوتے کاراز

قریب المرگ کوکس جیئت برلٹایا جائے

رادًا الحسُّهِ وَ الرَّحُلُ وَجِهَ إِلَى الْقِبُلَةِ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْسَ إِعْسَارًا بِحَالَ الْوَصِّح في الْقَبْرِ لِأَنَّهُ الشَّرَافَ عَلَيْهِ وَالْمُحْتَارُ فِي بِلَادِمَ الْمُوتِ لِلْأَوْجِ وَالْأَوْلِ هُوَ السَّنَّةُ وَلَقِنَ الشَّهَا وَتَيْنِ لِقَوْلِهِ ﴿ وَ لَلْأَوْجِ وَالْأَوْلَ هُوَ السَّنَّةُ وَلَقِنَ الشَّهَا وَتَيْنِ لِقَوْلِهِ ﴿ وَ لَيُقَولُوا مُونَاكَمُ مَنَا اللّهُ وَالْمُولُولِ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ وَالسَّمُوا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا مُولِلْهُ وَاللّهُ وَلَوْلُولُ وَاللّهُ وَالللّهُ وَاللّهُ وَالل اللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

ترجمہ بہت ہے۔ اور قریب الرک موٹیا تواس کو وا میں کروٹ پرقبدی طن متوج نرویا ہوئے بیل ہے ہوں کے بات کی دیت ہے تیاس ار سان دینت ہے سنت تو اوال کے قریب لگ گیا ہے ور دیار سال پہتان نا اختیار کیا گیا ہے کیونکہ حضور دوج کا بالے مراول کو آسان دینت ہے سنت تو اوال بی صورت ہے اور اس کو شہاد تیل کی تنقین کی جائے ۔ کیونکہ حضور دوج نے فرمایا کرتم اپنے مراول کو شہات ان آگا اللہ اللہ کی تنقیل کرو۔ اور حدیث بیل مردوں سے مراووہ ہے جوسوت کے قریب و گیا۔ پھر جب مرگ تو تو اس کے جہا ۔ و ندھ دیے جا جی ۔ اور اس کی آئے ہیں بند کروگ جائیں۔ اس کے ساتھ تو ارت جاری ہے پھرائ جی مرو سے کی صورت کو اچھ بنا، والہذ ایہ کرنا مجتز ہوگا۔

ا سائل سے کوم نے والے کوشیاد تیم کی تلقین کو ۔ یعنی اس کے پاس بیٹو کر باواز بیند اُشھیکڈان کا الله واک الله و اُشھیدان کو سے عوا بیندا کر سے عوا بیندا کر سے معلم کے دستان کے سام پر بیانتہ فی تنی کاوفت ہے عوا بیندا کر مستول السله پڑے ہے۔ مرنے والے واس کلر کے پڑھنے کا تھم ندو ۔ اس کے ساس پر بیانتہ فی تنی کاوفت ہے عوا بیندا کر مستول السله پڑھنے کا وقت ہے عوا بیندا کر مستول السله پڑھنے کا وقت ہے عوا بیندا کر مستول السله پڑھنے کے دم نے والے واس کلر کے پڑھنے کا تھم ندو ۔ اس کے کہاں پر بیانتہ فی تنی کاوفت ہے عوا بیندا کر مستول السله پڑھنے کے دم کے والے واس کا مستول اللہ کا دولت ہے عوا بیندا کر مستول اللہ کا کہ کا دولت ہے موا

PPP

اس نے انکارکردیا تو کفر برخاتمہ ہوگا ۔ ویکن آنخضہ ت ﷺ کا قول کُقِیوْ آمُوْ تَنا کُنہُ شَکھا کَا اَنْ لَا اللّه اللّه ﷺ اورموتی ہے مرادوہ ہے جوموت کے قریب آلگا۔ بالکل مرد دم اِنٹین ہے۔ یونی تنقین س نے تن کن بیس کارتر مرتا بت ندہوگ ۔

تیسر عمل رہے کہ میت کے جبڑ وں کو پیٹر ہے وغیرہ ہے و ندھ دیا جائے۔اوراس کی دونوں میکھیں بند کرد یں جائیں۔ یک طریقہ متو رث ہےاور س طرح کرنے میں مروک کی تحسین اور تزنین بھی ہےاس لئے میمل مستحن اور مندوب ہوگا۔

فَ صُل فِسى الْنَعُسُلِ

ترجمه فصل میت کونسل و یخ آرکام کے بیاں میں ہے

تشریح مصنف براپیانے میت کے احوال کے چنرافسلوں پر قائر کے بینی سب سے پہیٹس کو بین کیا ہے کیونکہ م نے ۔ بعد سب سے پہیدائی کی مرتوعیش آتی ہے بخس میں ہے۔ کے سب سے پہیدائی کی مرتوعیش آتی ہے بخس میں ہے۔ کے سب سے پہیدائی کی اسب جب حدث امتان کی اور سے مان کی اور اسب کا سب جب حدث امتان کی اور سے مان کی اور اسب کے اندر حلول کر گیا ہے کی کی مورے کی وجہ سے انسان کا پاک نہیں ہوتا ہے رہا ہے گئٹس میت کا سب جب حدث بوا ہا آت کی وجہ سے اعتماء وضو کے دھو پر اکتفاء کیا ہوتا ہے کہ اسب کے کہ حدث ہر دوز پیش آتا ہے بلکہ ایک ون اور شرک کی بور سے اعتماء وضو کے دھو نے پر اکتفاء کیا ہوتا ہے بلکہ ایک ون اور شرک کی بور سے اعتماء وضو کے دھو نے پر اکتفاء کیا ہوتا ہے بلکہ ایک ون اور شرک کی بور سے بر ان کا مرت کی وجہ سے اعتماء وضو کے دھو نے پر اکتفاء کیا ہوتا ہے بلکہ ایک وجہ سے اعتماء وضو کے دھو نے پر اکتفاء کیا ہوتا ہے اور رہا وہ حدث جو موت کی وجہ سے اعتماء کی موجہ سے اعتماء کی موجہ سے اعتماء کی موجہ سے اعتماء کی موجہ سے اعتماء کی اسب سے موجہ کی اور ان کی موجہ کی اور ان کی موجہ کی اور ان موجہ کی اور ان کا احتمال نہیں ہے کہ اور ان کی موجہ کی اور کو موجہ کی اور ان کی موجہ کی اور ان کی موجہ کی اور ان کی کار موجہ کی کا موجہ کی ہو بات کا سب موجہ کی موجہ کی ہو بات کی وجہ سے بھو موجہ کی ہو بات کی ہو کہ کی ہو بات کی ہوتا کے موجہ کو موجہ کی ہوتا کہ کی ہوتا ہے ہوتا کی ہوتا ہے ہوتا ہے اور کو موجہ کی ہوتا کی ہوتا ہے ہوتا

ميت كونسل دينے كاطريقه

فَإِذَاأَرُ دُوْ عُسْلَةً وَصَعُوهُ عَلَى سَرِيْرِ لِيَصَبُّ المَاءَ عُنَهُ وَجَعَلُوْا عَلَى عَوْرَتِهِ حِرُقَهُ إِفَامَهُ لِوَاحِبِ السَّتُرِوَيُكُمُّ وَيَعَلَى عَوْرَتِهِ حِرُقَهُ إِفَامَهُ لِوَاحِبِ السَّتُرِوَيُكُمُ وَيَعَلَى عَوْرَتِهِ حِرُقَهُ النَّيْطِيْفَ وَوَصَوْهُ مِنْ عَيْرٍ مَصْمَصَةٍ بِسَتَّرِ العَوْرَةِ وَالغَلِيطَةِ هُوَ لَكَنَّ حِيْثُ تَبْسِيلًا وَسَرَعُوا فِيَالَهُ لِيَمَرِكُنَهُمُ النَّيْطِيْفَ وَوصَوْهُ مِنْ عَيْرٍ مَصْمَصَةٍ وَالشَيْدُ الوصُوءَ اللَّهُ الْإِنْ الوصُوءَ اللَّهُ الْإِغْتِسَالِ عَبُوا أَنَّ الحَرَاحَ الْمَاءِ عِنْهُ مُنْعَدَّرُ فَيُنُوكَانِ ثُولَةً يُفِيفُونَ المُعَامُ عَلَى المَا فِيهِ مِن تَعْظِيمِ المُيّبَ وَإِنْهَا يُوتَوَلِهِ عَلَى اللهَ وَتُحَرَّدُ الواسُوءَ اللهَ وَتُحَرَّدُ اللهَ وَتُحَرَّدُ اللهُ وَتُحَرَّدُ اللهُ الْعَلَى اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ

مر جمله المحرية المرابية والمرابية و روح المرابية الترابية المرابية المرابية والمرابية والمواجعة والمرابية والمرابي

جم س و المحرور المحرو

ن مورت پر پروہ ڈول دے۔ وجہ س کی میہ ہے کہ آ دمی جس میں نہیں گئتہ میں ہوتات اس طرح مرنے کے بعد بھی محترم مربتا ہے۔ پی سے محترم ہوئے کا نقاضا ہے کہ س کی عورت کا ستر کیا جائے۔

صاحب بداید کمیتے ہیں کہ آسانی کے پیش نظر مورت نبیتے یعن قسل اور دیر کاستا کا فی ہے۔ از ناف تا گھٹھ ستا سرناضہ ورئی نہیں ہے۔

ایک خام انروایۃ ہے۔ او درگی روا بت ہے کہ از ناف تا گھٹھ کا ستا ضاوری ہے۔ ساحب قد دری کہتے ہیں کہ میت کے تہ م کیڑے اتا روج ب خین ستا کہ لوگ میت کو باس نی شخصیف اور پاک کرنا ہے۔ اور جب نین ستا کہ لوگ میت کو باس نی شخصیف اور پاک کرنا ہے۔ اور جب کیٹر وں سے ساتھ میت کو خسل دیا جائے گا تو یہ تقصود حاصل نہیں ہوگا۔ نیونکر فسل کے ستھمل پانی ہے جب کیٹر ان پاک ہوج ہے گا تو اس سے دو بارہ میت کا بدن ناپاک ہوجائے گا تو یہ خسل مفید طہارت نہ ہوگا اور جب کیٹر وں کے ساتھ خسل و یا مفید طہارت نہیں تو میت کے کیڑ وں کے ساتھ خسل و ین مفید طہارت نہیں تو میت کیٹر وں کا نکان واجب ہوگا۔

ا، مشافی نے فرمایا کہ میت کو ایسے کرند ہیں عسل ویز سنت ہے جس کی آشین وی ڈھیلی ہو کہ کیڑوں میں عس دینے والہ ان میں ہاتھ داخل کر سکے۔ دلیل میرے کہ اللہ کے رسول بھڑ کو و ف ت کے بعد کے لائٹ نے پہنے ہو ہے کیٹر وں میں عنسل دیا گئے۔ ہیں جو چیز رس بالله علم كانت من سنت ہوہ كي في كى امت كے تام كان من الله كان بترطيكه كوئى ديكل مخصيص ند ہو، جماري طرف سے جو ب یہ ہے کہ رسول ابتد سیج کو کیٹروں میں عنسل دیتے ہیں بیال صحیص موجود ہے۔ وہ بیر کہ حضرت ما نشٹہ نے روایت کیا ہے۔ ال الِّنتَى ﴿ لَمَّاتُوفِي الجَّسَمَعَتِ الصَّحَابَةُ لِعُسْبِهِ فَقَالُوا لَا نَدْرِي كَيْفَ بَعْسِلُهُ . نَعْسِلُهُ كَمَا نَعْسِلُ مَوْتَامَا أُوْ نَعْسِلُهُ وَعَلَيْهِ ثِيَابُهُ فَمَارَسَلَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِم اللَّوْمُ فَمَا مِنْهُمْ أُحَدٍّ إِلَّادَة و دَفَلَه عَلى صُدره إِدُ مَادَاهُمْ مُنَادِ آلَ راعْسِلُوا رَسُولَ اللّهِ عَنْ وَعَلَيْهِ ثِيَابُهُ فَقَدُ احْتَمَعَتِ الصّحابَةُ أَنَّ السُّنَّةِ فِي سابر المَوتي التَّجَرِبُدُ وَ قَدُ حُصَّ عَلَيّهِ السَّلَامُ بِحِلَافِ دلكَ بِالنَّصِ لِعُضِم خُوْمَتِه يَني جب آخضرت ﴿ وَفِيتِ بِصِيرَوْسَى بِي اللَّ ائتیں ہوئے ۔ صحابہ کے کہا کہ بیل معلوم ہیں کہ ہم آپ ﷺ کو سے طرح فسل دیں۔ آیا اس طرح فسل دیں جس طرح اسے مردول کو ' بیتے تیاری ہے ۔ کواس حال میں مسل دیں کہ آپ ﴿ یہ ہے ہمانہ کے کپٹر ہے موجود ہوں یہ پس اللہ تعالیٰ نے تمام صیبہ یے نبید تا ری۔ پس ان میں ہے ہر ہر فردمو گیا اور آپ ﴿ کُرْ صُوزَی آپ ﴿ کے سیند پیٹی گدایک من وی نے آواز نگائی کہرسول اللہ 🐃 کوان کے کیڑول میں عنسل دیے دو۔ ہیں صحابات یوت پر شنق ہو گئے کہتمام مردوں کے تن میں کیڑے اتار کرشس وینا سفت ہے اورنص کی وجہ ہے رسول اللہ ﷺ کواس تھم ہے عاص کرایا ہے۔ بیونکہ اللہ کے رسول ﷺ کی عظمت اور حرمت بہت بلند و بالاہے۔اس والقدية معلوم ہوا كه عاصم وول كے تل ميں ان كريت كيتر أما رئيسل وية مستون ہے۔ قد درى نے كہا ك كه بيركلي كرائے اورناك ميں ياتي مرا لے بغیر میت کووضو کرا یا جائے۔ وضوتو اس سے کر ہے کروضو منسل کی سنت ہے۔ اور کلی سرائے اور ماک بیس یا ٹی ڈا لئے کواس سے ترک کروے کہ میت کے منہ ورنا سے میں یانی ڈال کراس کا تکا بنا مععقد رہے۔ اوام شانتی نے کہا کہ رندگی کی حاست برتی س کرتے ہوئے میت کوچھی کلی کرائی ہ ہے۔ اس ناک میں یاتی ڈا ، جائے۔ قدوری نے کہا کہ دضو کرائے کے جدمیت کے بدن پریان بہایا جائے دلیل زندگی کی حالت پر قیاس ے۔ اور بیت کے شختہ کو طاق مرتبہ خوشبو کی دھونی دی جائے۔ دھونی و اس لئے دی جائے کدان میں میت کی تعظیم سے اور طاق بار اس لئے کہ رسال المدينة في ما يا إنَّ اللّهُ وِنُوا مُعِيبٌ الّهِونُولَةِ وَلَدُورَى فَيْ مِن اللّهُ وَنُولُكُم عَنْ اللّهُ وَنُولُكُم اللّهُ وَنُولُكُم اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَنُولُكُم اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَنُولُكُم اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَنُولُكُم اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

ا ال کرجوش و معامی جائے یا میونکد منطبین اور طهیر میں بیازیا و و کارآمد شاہت ہوگا۔ عام شافعی ہے میں کیسل میت کے سے کھندا یا فی استعمال مرنا منشل ہے۔ یونکد کرم یا نی سے اعض جوہدن ڈھیلے ہوں ہے اور اس ف اجبہ سے نجاست ضارتی ہوگی اور کفن کونا باک کرے گی۔ عن اس سے نیجے سے تھنڈ سے بیانی کا استعمال مرز افضل ہے تیمن ہماری طرف سے جواب مید ہے کے مسل میت تنظیف کے سے مشر و نے ہوا ہے اور سم پانی شخصیف میں اہلٹے ہے۔ س نے کرم یانی کے مسل این الفنس ہو کا اور رہایے کئے سم یانی مدن کے اسحضا مرکو ہوجا سر ویتا ہے جم کتے ہیں کہ ہے بات و مقصود پینی تنظیف کے ہے معین تاب میں اس طور پر کداعضا عبدن کے ڈھیلے ہونے کی وجہ ہے ہو آ بيهو پيٺ ہے آغاز نه واقتس ئے وقت وہ نگل جانے ہائے ہائے۔ است نے منت کے بعد کھن و تيم ہ کے ناپاک ہوئے کا احتمال ہاتی مندہے گا ور ء جوش، یا بهها یافی میسر ند بعوتو کیم فی مس یافی بی استعهال مراه یا جائے کی تر ترب شس با مدمز تھی سے ٹراہ کیک ہے۔ شیخ الا سموام وار صاحب سجیطات کہا کہ والے علی پانی ہے گئی اور جائے کھی وہ پانی استعمال کیا جائے جس میں بیری کے پیچے ڈوال کر جوش دیو گیا ہے وہ تيمرى باركافورىد بهواي لى استعمال كياجا يوني اين مسعودٌ عمروى ب- قَالَ يَسْدَأُ أَوْ لا بِالسَمَاءِ لَهُوَ اج ثُمَّ بِالْمَاءِ وَالسِّدُرِ نُهُ بِ السَمَاءَ وَ شَسَىٰءٍ مِنَ الكَفُورِ وَ وَالسَّا يُسَدَّ أُولا بِالسَّاءَ الْقُرَاحِ حَتَى بَسَلَ مَا عَليْهِ مِنَ الدَّرَ وِ السَّحَاسَةِ ثُمَّ بِمَاءَ السِّدَرِ حَتَّى يَرُولَ مَ بِهِ مِنَ لَدَرَدِ وَالنَّحَسَةِ فَإِنَّ السِّدْرَ ٱبْلَعُ فِي النَّظِيْفِ ثُمَّ بِهَاءِ الكَافُورِ تَطِيبُهِ لِلدِّرِ الْهَيِّتِ كَذَا فَعَدَّتِ السَمَ الانبِكَةُ عَلَيْهِمُ السَّلاَمُ بِآدَمُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ حِيْلَ عَسَلُوهُ عَبِرالله السَّلاَبِكَةُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ حِيْلَ عَسَلُوهُ عَبِرالله الله السَّلاَبِكَةُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ حِيْلَ عَسَلُوهُ عَبِرالله الله الله عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عِلْيَهِ السَّلاَمُ عِلْيَهِ السَّلاَمُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَليْهِ السَّلاَمُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَيْهِ اللهُ عَليْهِ اللهُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَيْهِ اللهُ عَليْهِ السَّلاَمُ عَليْهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَليْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَليْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ الللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَل ابتداء کیجائے چھر میں کی ۔۔ پتوں سے جوتن ویا ہوا پائی چھر کا فورمد ہوا پائی استعمال کیا جائے۔اوسٹی علی تو اس لیے ستعمال کرے تا کہ بدن کامیل وراج ست وغیم بھیں رگل جائے گھر جوت و ہو ہو پانی اس کے استعمال سے کے کیل جیل وور ہو جائے گا یوند ہیر کی ئے ہے اُلگنگے دینی النسطیف میں پھر کا فور کا یاتی بعرت میت و معطراور نوشیو دار سرے کے کئے ستھال کیا جائے۔ پرسما کونسل دیستے وقت کیاتھا قد درمی نے کہا کہ میت کے سراوراس ن و نرحی توظمی ہے دھویا جائے کیاتھی صابت کی طرح بین کو تلیف گرے والی ہے۔ ان سب کامول سے فراغت کے بعد میت کواسے با تھی پہنو پرلٹ کر جوش دیتے ہوئے پانی ہے دھویا جائے اورا - قعدر یا گی اور ہے کے میں جو تنتہ ہے میں ہوا ہے۔ اس تک یونی پہنچ جائے بھر بیز جیباس کئے رکھی ہے تا کے مسل کا دائیس پہلو سے

کیر حسن و بے والامیت بواب بدن ہے تیک گا کر بٹھوا کے اور زم انداز سے میت کے بین واسے بیدمنااس سے ہے کہ میت کے بة يك مين أَسرَون نبيز : وتو نكل من بعد مين كفن كو موده ندكر _ _ اس مسدين اصل بيدوايت بناي عَلِيْكَا أَلَمَا عَسَلَ وَسُولَ اللَّهِ ج ب رسوں اللہ ﷺ وَمُ سَلِّ وَيَا تُواسِينَ بِاللَّهِ عِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّ ہے۔ یکن حصر سے بنی کا منت ریبی کے شاہد آ ہے ہے ہے ہوئی چیز کل آ ہے بیکن کولی چیز کیا۔ چیز حصرت من نے فر ماریا کہا ہے الماء تو معية بحق يا سات إلى الورم المساجعي طبيعية تيك

اعادہ کی ضرورت ہے۔ کیونکہ مسل میت کوہم نے نصابے پہچا ہے۔ حضور ﷺ نے موج کے مسلمان کے مسمون پر پیدل تیں۔ ن میں ہے ایک عسل میت ہے۔ بہر حال عسل میت جو داجب ہے ایک مرتبہ عسل ، بینے ہے حاصل ہو گیا ہے۔ اب دو بارہ عسل ، بینے ک ننہ ورت ہیں ری مسل ہے فراغت کے بعد میت کے میرن کو یا ک کیڑے ہے ہے صاف کر ایو ہائے تا کے غن ندیشیگ

اعضاء سجدہ میں خوشبولگانے کا حکم ،میت کوئنگھی کرنے ، ناخن اور بال کا نے کا حکم

وَيتَحَمَّدُهُ أَى المَيِّنَ فِي ٱكْفَايِه وَيَخَعَلُ الحَوْظَ على رَأْسِه ولِحْيتِهِ وَالْكَافُورُ عَلَى مَسَاحِدِهِ لأَنَّ النَّطِيت سُنَةُ وَالْمَصَّاحِدُ أَوْلِي بَزِيَادَةِ الْكَوَامَةِ وَلَايُسُوحُ شَعَرُ الْمَيِّتِ ولَالِحُبِيَّةُ وَلَايْقَضُ ظُفُوهُ ولاشَعْرهُ لِقَوْلِ عَائِشَةَ عَلاَمَ وَالْمَصَّوْنَ مَيِّتَكُمْ وَلَا لَّهُ لِلْقَوْلِ عَائِشَة عَلاَمَ لَمُنْفَعُونَ مَيِّتَكُمْ وَلَا لَّ مَنْفَا لِلْحِيْمَاعِ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ اللَّ

تر جمہ اور میت کو س کے بنن کے گیزوں میں رکھ دے۔ ورمیت ہے ورد رکن پر حفوظ لگا دے اور اس کے اعضا ہے ہے ہو ہو اور لگا یا جائے کیونکہ خوشبود ارکز نا سنت ہے۔ اور اعض عجود زیاد تی کر امت ہے زیادہ کی جی اور میت کے ہال اور اس کی وار نی میں استی ہیں ہے نہ کہ اور نہ ہے تا ہے۔ کہ سے اور نہ اس اور نہ ہے تا ہے۔ کہ سے دیا ہے کہ میں اور نہ ہول کا ہے جائیں ۔ کیونلہ حضرت می شرق نے ویوٹ کہ س دجہ ہے تا ہے۔ مروے کی چیش اور نہ دے نہ در میں کی چیش کی اور نہ دور ہے تا ہے۔ اور میت زیادت سے ہے ہوا ور اس کے کہ میں چیز میں تو زیادت کی واسطے جی سے اور میت زیادت کے دور ہے تا ہے۔ اور میت کی بیارہ کی ب

عنه ينسا لُون على بيد منطا بنصُو مضواً معنى بين بيش في بَرْ رَهينجا ،بيرِهال حضرت عائشَدَ في جو بين فرمايا كرتم اليه مراء رہے چین ٹی کیٹر کر میوں تھینچتے ہو۔ " ویا حضرت عاصفہ کے مروے کے باس میں تصفی سرے پرنا راضتی ورنا "واری کا ظہار فر مایا ہے ور مستهم کرنے کو بیشانی میز کر تھینچنے کے ساتھ تعبیر فر مایا ہے۔ روسری دلیل مید ہے کہ بیشا ما تیل زینت کے نئے ہیں اور مرد وزیب و زینت سے برواہ ہو چکا ہے۔ اس سے ان چیز و ب کی قطعاضر درت تہیں اور ریاز ندہ وگوب کا ان چیز وال پر تمل پیر ہونا تو س کی وجہ مید ہے کہ ناخن اور بار وغیرہ کے لیے میل جمع سوے کی وجہ سے از راہ نظافت ان واس کی جازت دی ٹی ہے اور بیٹنند کے واند و میں ے چہا نچے از ندہ '' دمی کا ختند مسنون ہے اور مردہ اگر بغیر ختند تھ ، تو ہی رے اور امامٹ آبھی ہے نز دکیک ہو '' فعاتی ختند '' کیا جا ہے کا ، و معد اهم بجميل احرمفي عنه

فَـصُلُ فِي السَّكَفِين

ترجمہ (یہ) نصل کفن دینے کے بیون میں سے

تشریکے سمسیم نوں پر کفن دینا فرض علی الکفا سے ہے اس سے قرض پر مقدم ہوتا ہے۔ پاس میت اگر مامدار ہوتو اس کے وال ہے واجب ہے۔ ورنہ جس پراس کا نتقہ ہوایہ ما ہو پوسٹ کے نز و کیک بیوی کا کفن شو ہر پر ہے آگر چیدعورت مامد رہو۔اوراسی پرفتوی ہے اور مامدار ویوی پرشو برمفعس کا کفن تبییں ہے۔

مرد کے لیے مستون کفن

السَّمَّةُ أَنْ يُكِفِّنَ الرَّجُلَ فِي تَلِكَةِ أَتُوابٍ إِرَ رَّ وَقَمِيضٌ وَلِفَافَةً لِمَارُونِ أَنَّهُ ١٠٠ كُفِّسَ فِي تَلَمَةِ أَتُوابٍ يُعِيل سَحُوّ لِيَّةٍ وِإِلَّانَّهُ أَكْثُرُ مَا يَلْنَسَهُ عَادَةً فِي خَيَاتِهِ فَكُذَا بَعُدَ مَمَاتِه

ترجمه سنت پہ ہے کہ مروکو تین کپڑوں زیرافیص اور غافیہ میں گفنا یا جائے۔ کیونکہ روایت کیا گیا ہے کہ حضور 🐃 کو جمویہ ہے تین سفید پیزوں میں کفن سائے ہے۔ اور اس ہجہ ہے کہ از راہ عادت میں مقد راس کی زندگ میں پہننے کی اکٹری ہے۔ قرموت کے عدجمی ایسا

تشريح سنفن تين نتم كابوتا ہے۔ کفن مسنون ہنفن گف په ہگفن ضرورت ، شاعب رت میں غن سنت كابیان ہے۔ غن سنت مردوں ہے ت -5- 75 S

- ۱) از رفینی تبدیند پئیسن سرت پیرتک مراد ہے۔ ۲) کرتہ کر دن ہے قدم تک بغیر آسٹین اور کلی ہے۔
 - ا فافدسے چی تک اوپر سے پیپٹا جاتا ہے۔

تنین بیزوں کے مسنون ہوئے بردیمل ہے ہے کہ حضور ﷺ کو سخوایہ کے مقید تنین کیٹروں میں گفٹ یا گیا ہے۔ سخوں مین کے فتحہ یا ضمہ ے ساتھ یمن کے ایک گاؤں کا نام ہے۔ بوداؤ دمیں حضرت یا مشاکی حدیث ہے کہ حضور 📲 کوئین کیٹر و بامیں فن دیا ہیا ہے۔ ایک توه - مرية تق جس مين آپ ﷺ كي وفات ہوئي اورا يك نج اني حداور حلد دو كيتروں پر شتمل ہوتا ہے۔ اور بابر بن ممروب كہا ہے سنگے فيلن

ر سُولُ اللّهِ ﷺ فِی قَلَاثُمَة أَشُوابِ قَبِمِیصٌ و إِزَارٌ و لِلْفَافَةُ بِهِ حال ان اعادیث ہے آپ کے تقی میں تیں کیر وس کا دون تا بت ۱۰۶ ہے۔ دوسری ائیس میر کدانساں زندگی میں بالقوم تین کیڑے ہے۔ ہذا مرے کے جدبھی س وتین کیڑے ۔ ب سے بالمیں ہے۔

دو کپڑوں پراکتفاءکر نے کا حکم

فَإِنِ الْمُسَسِّرُونَ عَمْنِي نَوْرَيْسِ حَازَ وَالْتَوْبَانِ إِزَارُ ولِفَافَةٌ وَهِذَا كَفُلُ الْكِفَايَةِ لِفَوْلِ أَمِي مَكْرٍ إغْسِلُوا فَوْبَى هذيْسِ وَكَجَسُوبِي فِيهِمَا وَلَانَهُ الدُّسِ لِمَاسُ الأَحْيَاءِ والإزَارُ مِنَ القَرْنِ إِلَى القَدَمِ وَالِلْفَافَةُ كَذَلِكَ وَالْقَمِيْضُ مِنُ أَصَلِ العُنَّةِ إِلَى الْقَدَمِ وَاللَّفَافَةُ كَذَلِكَ وَالْقَمِيْضُ مِنْ أَصَلِ العُنَّةِ إِلَى الْقَدَمِ وَاللَّفَافَةُ كَذَلِكَ وَالْقَمِيْضُ مِنْ أَصَلِ العُنَّةِ إِلَى الْقَدَمِ وَاللَّفَافَةُ كَذَلِكَ وَالْقَمِيْضُ مِنْ أَصَلِ العُنَّةِ إِلَى الْقَدَمِ

ترجمہ ۔ چوائرانہوں نے دوکیٹروں پراکٹفاء کیا تو جائز ہے اور بیدو کیٹر ہے زیراور نیافید ہوں کے ۔اور بیکفن کفاریہ ہے۔ کیونکہ صدیق ایرائٹ فی مایا ہے کہ میں سیال دوکیٹروں کو دھوٹر مجھے انہیں بیل کفن این ۔ اوراس ہے کہ بیزندوں کا دفی میاس ہے۔اورازار سرہے قدم سنگ موتا ہے اور نیافی ایرانی دوتا ہے اور کر دیگروں ہے قدم تک ہوتا ہے۔

تشری ایسان از دوسا فافد سخن کفیدکاییان جسم و کے تی پی شن کفید او پیٹ بین ایسان دروسا فافد سکفن کفامیر پر صدیق است قالت شال اکسی کی بین بیم صف بن میدارداق بین به علی فائیسی کار بین بیم ایسانی فلک کار بین بیم صف بن میدارداق بین به علی فلک برد بین ایسانی فلک کار بین بیم ایسانی فلک برد بین بین المسیکی المحق المحترف المسیکی المحترف المح

كفن ليشني كاطريقته

وَإِذَا أَرَادُوْا لَفَ الْكَفَسِ إِبْشَدَأُوا بِجَانِهِ الْأَيْسَرِ فَلَقُّوْهُ عَنَهِ ثُمَّ بِالْأَيْمَرِ كَمَا فِي حَالِ الحَيْوَةِ وَبَسُطُهُ أَنَّ تَبَسَطَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ الللِهُ اللللْمُ الللللِّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللِهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللّهُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللللْمُ الللللْمُ اللللللللللْمُ اللللللْمُ الللللللِمُ الللللْمُ اللللللللللْمُ الللللْمُ الللل

ترجمه اور جب كفن پيشنا جا بين تواس كى باكين جانب سے شروع كريں ۔ پس يا كين كوميت پر ليبيث ويں پھروا كين كو بيش ۔ جيسا

آیہ ندگی کی صاحب میں لیا جاتا ہے، وریفن جی نے کی صورت میہ ہے کہ پہلے فافد بچھایا جائے پھر س پرتہمہ بند بچھایا جائے چرمیت ُوقییص پہن مراز از پررہ جائے چھایا میں طرف سے ارار کومهاڑا جائے پھر دامیس طرف سے پچراس طرح فافدوکیا جائے ورمیت سے غن منتشر نام نے کا نوف دوتو س کو پنی سے باتھ ہدامیں ہا کہ کھلتے سے محفوظ دہے۔

تھ سے پر آن پیٹی کی کینیت ہے کہ پہنے خالہ بچھ میں ہیں۔ اوپرازار بچھ میں اور میت و کرت پہن کرازار پراز ویں پھر
ازاری بر میں جاتب وپٹیٹس پھر و میں جانب وتا کروایا برحساوپر ہے۔ ای طرح الفافدکو پیٹا جائے۔ صاحب ہرایائے مردے کفن سے
کپڑوں میں میں مدا وکر نہیں کیا ہے۔ کیونکہ بحض عفر سے کفن میں مدکوش مل کرنا مکرہ قرار دیا ہے اس لئے کہ مرشا مل کرنے کی
صورت میں کفن نے بیرے بخت مدوجو ہیں ہے۔ و ایکہ مستون طاق عدد لیعنی تین اور لیعض نے عمامہ کو سخس قرار دیا ہے اور
ویس میں کہن نے بیرے بوالہ ویا ہے و اس کا مستون طاق عدد لیعنی تین بین اور لیعض نے عمامہ کو سخس قرار دیا ہے اور
ویس میں کہا ہے کہ بن مرمیت وظامہ پرنا ہا ہرت نے وراس کا شمد میت کے چیرے پرڈال دیتے تھے۔ لیکن یا قول حضرت کا کشن کے
قول محقق دسٹول لیا ہے جو بھی تاکہ تھ آئوگا ہو بینچ سے خلاف ہوگا۔
قول محقق کے بین موقی مفید کیا ہے واستول افض ہے یوندر رمول یاک جھٹا کا ارش داکا ہسٹو ایمس البیکا جس فیا آنا کو میں کھٹو

ق کمرہ کھن کے بے سوتی مفہد کیتا ہے، متنعال افضال ہے یوندہرمول پاک ﷺ کاارش دلاہٹ ٹوا میس البیکا جِس فَانْلَهُ مِنْ مُحْمَيْرِ نِک سُکُنَّهُ و سُکَفِیٹُوّا فِیلَّهُ عَوْ مَا سُکُم رو ہا بودا وو یا جینی فر مایا ہے۔ مفید کیتر سے پینجواس لئے کہ میں بہترین کیٹر سے بین اور اُنگیس میں اسپنا مردوں کو شن دو۔

عورت كامسنون كفن

وَ تُسكَفَّ الْمَوْ أَةً فِي حَسْسَةِ أَتُوابِ دِرُعُ و رَارٌ و حِسَارٌ ولِفَافَةُ وَحِرْفَةُ تَرُبَطُ فَوْقَ تُدْيَيُهَا لِحَدِيْثِ أُمَّ عَصْيَةً أَنَّ السَّيِ عَلَى اللَّوَاتِي غَسَسَ النَّهُ حَمْسَةً أَثُوابٍ وَلِأَنَّهَا تَحُرُّ حُ فِيْهَا حَالَةَ الحَلِوةِ فَكَذَا بَعُدَّلُعَمَاتِ ثُمَّ هٰدا لَسَّتَةِ وَإِنِ افْتَصَرُّ وا عَملى ثَلِيةٍ أَثُوابٍ جَارَ وَهِي تَوْبَانِ وَحِمَارُ وهُوَ كَفَنُ الكِفَايَةِ وَيُكُرَّهُ أَقَلَّ مِنْ كَانَةً الْقَالِ عَلَى تَوْبٍ وَاحِدٍ إِلاَّ فِي تَوْبَانِ وَحِمَارُ وهُوَ كَفَنُ الكِفَايَةِ وَيُكُرَّهُ أَقَلَّ مِنْ فَاللَّهُ اللَّهُ وَيَعْفَى السَّدُّ فَي الرَّجُلِ يُكُونُهُ الإفْتِصَارُ عَلَى تَوْبٍ وَاحِدٍ إِلاَّ فِي تَوَلِي الصَّرُورَةِ لِأَنَّ مُصْعَتَ بُنَ عُمَيْمٍ حِيْنَ السَّتُشَهِدَ وَهُو الطَّرُورَةِ لِأَنَّ مُصَعَتَ بُنَ عُمَيْمٍ حِيْنَ السَّتُشَهِدَ وَهُو الطَّرُورَةِ لِأَنَّ مُصَعَّتَ بُنَ عُمَيْمٍ حِيْنَ السَّتُشَهِدَ وَهُو الطَّرُورَةِ لِلْأَقْ فِي تَوْلِ وَاحِدٍ إِلاَّ فِي تَوْلِ وَاحِدٍ وَهُدَا كَفَلُ الطَّرُورَةِ لِلْأَنَّ مُصَعَّتَ بُنَ عُمَيْمٍ حِيْنَ السَّرُورَةِ فِي الرَّحِدِ وَهُدَا كَفَلُ الطَّرُورَةِ فِي تُولِ وَاحِدٍ وَهُدَا كَفَلُ الطَّرُورَةِ فَي السَّرَادُ وَاحِدٍ وَهُدَا كَفَلُ الطَّرُورَةِ فِي تُولِ وَاحِدٍ وَهُدَا كَفَلُ الطَّرُورَةِ فِي الرَّالِي وَاحِدٍ وَهُدَا كَفَلُ الطَّرُورَةِ فَي السَّالِي الْعَرْورِ وَاحِدٍ وَهُدَا كَفَلُ الطَّرُورَةِ وَالْعَارُ وَي فَوْلِ وَاحِدٍ وَهُدَا كَفَلُ الطَّرُورَةِ الْعَرْدُونِ وَاحِدٍ وَهُدَا كَفَلُ الطَّرُورَةِ الْمَالِقُولِ وَالْقَالِقُلُ اللَّولِ وَالْمَالُولُولَ وَالْمُ الْعَلَيْ وَلَا عُلَا لَقُلْ الْعَلَى الْعَلَا لِلْكُولُ اللَّهُ الْعَلَا لَا اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُعَلَى الْمُ وَاحِدٍ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْعُولُ الْفَالُ الْعَلَالُولُولُ اللَّهُ اللَّالُولُ اللَّهُ الْعُلَالُولُ الْعُلَالِي الْعَلَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَالُولُ اللَّهُ الْعُلَالُ الْعُلَالِي الْمُعَلِّي اللْعُلَالِي الْعَلَى الْعُلَالِي الْعَلَالِي الْعُلَالِي الْعَلَالِ اللْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعُلَالِي الْعُلَالُولُ الْعُلَالِي الْمُعَلِي الْعُلَالِي الْعُلَالِي الْعُلَالِ الْعُلَالِي الْمُلْعِلَ

شرجہ اور مورت و پائٹ کیٹر و بیس کفن دیوج کا کہ آرتی وازار اور طفی انفافہ و راکیہ پی جوال کی چھو تیول پر و ندھی جا ۔ ویس اور عرب کو سے بین ان موری کے حدیث ان موری کے حدیث ان موری کے حدیث ان موری کے حدیث اور اس سے کہ دورت رندگی کے اندران پانچ کی بیٹر و اس میں گئی ہو ہے۔ و وہ بی مرت کے بعد بھی و بھر سکفن سنت کا بیان ہے وورا کر کتف و کیا تھیں بیٹر و بیٹر و وورو و و و بیٹر و اور مرد کے حق تین بیٹر و بیٹر و بیٹر و و و بیٹر و اور و دو بیٹر و اور مرد کے حق تین اور اور تھی ہے اور سے کھوں تو ایس سے کھوکر وہ ہے اور مرد کے حق تین بیٹر و بیٹر و بیٹر و اور مرد کے حق تین ایرا ہوئے بیٹر و بیٹر و بیٹر و بیٹر و اور میں میں اور اور تھی ہوئے دین کھا ہے ہوں تو ایک ہی کیٹر ہے میں کھی میں ایس کی بیٹر میں بیٹر و بیٹر و ایک ہی کیٹر میں کھی کو ایک بی کیٹر میں کھی کھوکر و دیا تھی کیٹر میں تو ایک ہی کیٹر میں کھی کھوکر و دیا تھی کھوکر دیا تھی کھوکر میں میں کھوکر ک

تشری ...اس عبارت میں عورت کے کفن سنت کا بیان ہے چن نجی فر مایا کے عورت کا مسنون کفن پر سی کی گیڑے ہیں ۔ ۱) کرتی ہے ، ۳) ازار م ۳) اوڑھنی ہے ۳) غیافہ

جہ) ہے نہ ہے کی وہ پئی جس ہے اس کی جھا تیوں وہ ندھا جا ہے ، محنیٰ بہت ہے ، ند

· وليل امعطيه كي حديث هيئه سينتسور ﷺ كن صاحب وكي زينب كن و في تتربون تو انهن غورتون ب ان وسس دياية عشور سي نے ال کو گفن کے مبلئے میں باتھ کہتا ہے ون نیت فر ہا کے متھے۔ تھی ہیں ہے کے در مرت ہاں بالعموم حورت پانٹی کیتر ہ بالیس اس اس بر قبیا س كرية بوئم في كالعديمي الكويائ بين الدينة عن إلى الفُصَرُو اعلى ثلثه اتواب الرعودة ألى أن كايكان بها عورت كالفن كفايد: عورت كالفن كفاية من كيرً - بين

۱) ار ر ۴ الفافية ، ۳ اور من

تنین ہے سیم کیٹروں میں موریت و گفٹاٹا اگر جاشہ ورت ہے تا تکروہ ہے ورثہ پر ہے اور پیکفن ضرورت وہ نے گا ای طرح مرو کے غن میں ایک کپٹر سے پر آفت اگر ہا کر وہ ہے بیکن آئر تنہ ورت کی مہدت ہے تا ہو سے اور انیک کپٹر ام و کا مقتی ضرورت ہے۔ ولیل الهاب مَن ربت كَن مِد يث بَ قَالَ هَا حَوْمًا مَعَ البُّنتي ﴿ مُويْدُ وَخُمِ مَدِ تَعَالَىٰ فُوقَعَ أُخُرُنَا عَلَى اللهِ فَمِنَّا مَنْ مَضَى وَ لَهُ يَاحُدُ سِنُ أَخْرِه سَنِّينا مِنْهُمُ مُصَعَبُ بُلُ عُمَين قُبِل يَوْمَ أُحُدِوَ تَرَكَ بَمْرَةً فَكُمَّ إِذَا عَظَّيما بِهَا رَأْسَهُ مَدَتَ رَحَلَاهُ. وَ إِد عَطَيْمًا بِهَا رِحليَّهِ بَدَأَ رَاسُهُ فَأَمَرُنَا رَسُولُ اللهِ ٣٠ أُن تُنْفَطِّي رَاسَهُ وَ أَن تَنْحَعَلَ عَلَى رِحُلَيْهِ شَيْناً مِنَ الْإِذْحِرِ ــ خباب بن ارت نے کیا کہ بم نے رسول اللہ ﷺ کے ساتھ تھناں اللہ ان خوشنوں کے لئے بھرت کی لیس بھارا اجراللہ پر ہے، ہم میں ہے جو وک گذر کے اورانیوں نے ویا بین کہتی کھی اجرنیں یوان میں ہے مصلے بن قبیر کیں ، جواحد کے ون شہید ہو ہے والبیوں سے ایک وهماري وارجيا ورجيلوزي وليل جب هم اس سان كامر و نيئة توسير فن بالساور جب بيرة منت توسر كان بانا بمأور سول للد الله الم تحکم و یا کے ہم مصعب کے سرکوؤ ھے۔ ویں اور پیرون پراؤخر گھاس ڈال ویں۔

، الْمَمْرُأَةُ لَدِرُعَ أُولاً ثُمَّيْحُعلُ شَعُرُهَا صَفِيْرَتَيْنِ عَلَى صَدَّرِهَا فَوُقَ الدِرِّعِ ثُمَّ لحِمَّرُ فَوُقَ دلوك ثُمَّ الإزارُ تَحُتَ اللَّفَاقَةِ

ترجمه اورجوعور کے او آکرتی بیان ٹی جائے پھراس کے بالوں کودومینڈ حیوں میں کر سے کرتی کے اور میدندیں کھا ہے جائیں ۔ پھ اس کے او براوڑھنی پھرلقا فہ کے نیجے از اربیبٹا یا جائے۔ تشریح ، عبارت واضح ہے۔

کفن کوخوشبولگانے کا حکم

فَ لَ وَتُحْمَرُ الْاكْفَانُ قَبْلَ أَنُ يُذُرَّحَ فِيهَا الْمَيْتُ وِتُوًّا لِأَنَّهُ ١٠٠ أَمَرَ بِالْجُمَارُ أَكْفَانِ إِنْسَتِهِ وِتُرَّا وَالْإِجْمَارُ هُوَ النَّطِّيئِثُ فَادَ فَرَغُوا مِنَّهُ صَلُّوا عَنْيَهِ لِإِنَّهَا فِرِيضَةً

ترجمہ ۔ کہا کے میت کو فنوں میں میت داخل کرنے ہے لیک فنوں وطاق باراهونی دی جائے کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے اپنی منی ک کفنوں کوطاق بار دھونی دینے کا امر کیا ہے اور جمار ہخوشہود ' مرنا ہے۔ بس جب اس سے فارغ ہو گئے تو میت پرنی زیز حیس ، یونکہ نماز

جناز ہ فرض ہے۔

تشریک سے موہ رہ میں نفنوں کی دھونی اینے کا قلم ڈرکور ہے۔ اہمار (دھونی) خوشبودار کرنا ہے۔ دھونی ھاتی ہر این مسنون ہے۔ جبیبا کہ س پر صدیت شاہر ہے۔ نفن دے مرفر اغت نے بعد اس پر نہاز ہائی و پر ہی ہوئے۔ یوئیدنہاز جناز ہفرخس ملی اسف بیہ ہے۔

فَصْلُ فِي الصَّلُوةِ عَلَى الْمَيِّتِ

تر جمیہ (یہ)^{اُص}ل میت پر نماز کے بیان میں ہے۔

تشری میں زبازہ نے مشروع ہونے پر ہاری تعالی کا توں و صلبی علیہ کہ ان صَلاَت کے سنگن کھی ولیل ہے اور حضور ﷺ کا تول حسلت کی اندازہ نوٹ کی الکفا ہے ہے۔ فرش تو اس کئے ہے کہ اور موجوں اور موجوں کا مت ہے () نوز جنازہ فرٹ کی الکفا ہے ہے۔ فرش تو اس کئے ہے کہ حسل اور رسول اللہ علیہ کو توں بیں حسلوا امر کے صیفے بیل۔ ورام کا موجب وجوب (فرض) ہے اور علی الکفا ہے اس سے ہے کہ تنام و گوں پر واجب تریابی تو محال ہے ہے کہ تنام و گوں پر واجب کرتا ہو تھی ہوگا۔ اس کے بعض پراکھنا ، کیا ہے جیس کہ جہادیں ہے۔

نماز جنازہ کے واجب ہونے کا سب میت ہے۔ اوراس ہے جو زک شرط میت کا مسلمان ہونا ہے کیونکہ کافر پرتماز پڑھنا جا نوئیس ہے۔ اللہ تعالی کا ارش دہے و لکا تکصیل علی الحدید منطقہ مات اُسکہ و لا تقیہ علی قبر ہراتھ کے کھڑو ارسالکہ ورووسری شرط میت کا پاک ہون ہے۔ چنانچ اس میت پرنماز پڑھ کی توشیل کے بعدنماز کا احدہ کیا جائے گا۔ تیس کی شرط میہ ہے کہ جنازہ صلی کے مدین دکا احدہ کیا جائے گا۔ تیس کی شرط میہ ہے کہ جنازہ صلی کے مدینے وقد جائے بنا ہے۔

میت کی نماز جنازہ پڑھانے کا حقدارکون ہے

وَٱولَكَى السَّاسِ بِالصَّلُوةِ عَلَى المَيْتِ السُّمُطَالُ إِنْ حَصرَ اِلْآنِ فِي التَّفْدِيْمِ عَلَيُهِ إِزُدِرَاءُ بِهِ فَإِنْ لَمْ يَحْصُرُ فَالفَاضِيُّ لِلْآنَةُ وَضِيَهُ فِي خَالَ حَيَاتِهِ قَالَ ثُمَّ الُولِيُّ لِلْآنَةُ وَضِيَهُ فِي خَالَ حَيَاتِهِ قَالَ ثُمَّ الُولِيُّ وَالْأُولِيُّ وَالْأُولِيُّ وَالْمُولِيُّ وَالْمُولِيُّ اللَّهِ لِللَّا اللَّهِ فِي اللَّهُ وَلِيَ اللَّهُ وَلِيَاءً عَلَى التَّوْتِيْبِ المَدَّكُورِ فِي لِيكَارِح

ترجمہ اورمیت پرنماز بڑھنے کے واسٹے سب سے ولی سلطان با رجنازہ پر حاضر ہوا کے ونکہ سلطان ہے گئے بڑھنے ہیں سطان ک کین میں خنت ہے۔ پس اگر سطان نہ آیا تو تاضی اولی ہے۔ کیونکہ وہ صاحب ولا بہت ہے ورا گر قاضی بھی نہ آیا تو محکہ کا اہم اولی ہے کیونکہ میت زندگی ہیں اس کے اہا م ہوئے پر رضی تھے۔ کہا کہ جو نکال میں نہ کورسے ہے اور میت کے اولیا واس کر تیب پر ہوں کے جو نکال میں نہ کورسے ۔

تشری نے بنازہ کے سنتی اور مت ہونے میں ترتیب ہے کہ اسطان میں ضربو کی قوجن زہ کی اور مت کاسب سے زیادہ تی وہ برگ سطان کی موجود گی میں سی ورکواہ م بنانا سلطان کی تو تین ہے۔ جا انکہ سلطان ظل اللہ ہے۔ پس جواس کی عزت کرے گا اللہ سک کرنت کرے گا اللہ سک کرنت کرے گا اللہ اس کی عزت کرے گا اور اس کی عزت کرے گا اور اس کی عزت کرے گا اور اس کی اللہ میں بھی کا سے بھر اگر قاضی بھی حاضر نہ اس کے مقرد کرنے ہے ہے۔ ان دونوں کی تقل یم تو واجب ہے بھر اگر قاضی بھی حاضر نہ

غیرولی نے نماز جنازہ پڑھائی تو ولی اعادہ کرسکتا ہے

فَإِنَ صَلَّى عَيْرُ الْوَلِيِّ أَوِ السَّنُطَانِ أَعَادَ الوَلِيُّ يَعْنِي إِنْ شَاءَ لِمَا دَكُرْنَا أَنَّ النَحَقَّ لِلْإِوْلِيَّاءِ وَإِنْ صَلَّى الوَلِيُّ لَمُ يَجُزُ لِأُحَدِ أَنُ يَتُصَلِّى بَعُدَهُ لِأَنَّ الفَرْضَ يَتَاذَّى بِالْأَوَّلِ وَالنَّفُلُ بِهَا عَيْرُ مَشُرُوْ عِ وَلِهٰذَا رَأَيْنَ النَّاسَ تَرَكُوا عَنَ آخِرِهِمُ الضَّلُوةَ عَنْ أَخِرِهِمُ الضَّلُوةَ عَنْ أَخِرِهِمُ الضَّلُوةَ عَنْ أَخِرِهِمُ النَّيْ فَي الْيَوْمَ كَمَا وُضِعَ الصَّلُوةَ عَنْ أَحِدُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّ

تر جمہ پس اگر ولی یا سطان کے عدوہ نے نماز پڑھ دی تو ولی اورہ کرلے بیٹی اگر جی جا ہے۔ اس ولیل کی وجہ سے جوہم ذکر کر چکے کہ جق قر میت کے اوریاء کا ہے۔ اورا گرولی نے میت پرنم زیڑھی تو اس کے بعد سی کومیت پرنماز پڑھن جا کرنہیں ہے۔ کیونکہ فرض تو پہلے کے پڑھنے سے داہو چکا اور اس نماز کے ساتھ خل پڑھنا مشروں نہیں ہے۔ ای وجہ سے ہم نے بوگوں کود یکھا کہ انہوں نے اول تا سخر حضور ہے کی قبر پرنماز پڑھنا چھوڑ دیا ہے حالانکہ حضور ہے تھے۔ میں جسے (قبر میں) رکھے گئے تھے۔

تشریح مستدیے کہ میت پراگر ولی اور سلطان کے علاوہ نے نماز پڑھی تو ولی کونمار جنازہ کے اعادہ کرنے کا حق حصل ہوگا۔
اور اگر سطان نے نماز پڑھی یااس شخص نے پڑھی جونی نے جنازہ کی تر تیب اہ مت میں ولی پر مقدم ہے تو ولی کو اعادہ کرنے کا حق نہ ہوگا۔ اور اگر ولی نے نماز پڑھی تو اس کے بعد کسی کومیت پر نمی زیڑھنے کی اجازت نہ ہوگا۔ دلیل بیہ ہے کہ ولی کے نماز پڑھنے سے فرض تو اوا ہو چکا اور نقل س نماز کے ساتھ مشروع نہیں ہوا ہے۔ اس لئے ولی کے نماز پڑھنے کے بعد کسی کونماز پڑھنے کا حق نہ ہوگا۔
یہ بی داند ہب ہے۔ اہ مث فی نے فرما ہے کہ جنازہ پر مرق جدم ق نماز کا اعادہ کی بیات ہے۔ اہ مث فی کی دلیل ہے کہ ایک بار حضار ہیں تا ہو ہے کہ ایک بار

آ پ ﷺ نے فروی کہ جھے نماز کی خبر کیوں نمیں وی تو جواب دیا گیا کہ مند کے رسول ﷺ اس مورت کورات میں وفن کیا گیا ہے ہم کو و رجوا کہ حشر مت ادارش آپ ﷺ کوافیت ندی نہی جاتھ دیں۔اس گئے آپ مٹنٹ کوخبر نمیں دی۔ بیٹن کر آپ ہڑی نے کھڑے جو تراس کی قبر پر نماز پڑھی۔ نیز رسول اللہ ﷺ کے جنازہ پر صحابہ گا جوق در جوق آ کرنماز پڑھنا ٹابت ہے۔ان دونوں واقعول ہے ایک م تبد کے بعدد وسری اور تبیسری ہارنماز پڑھنے کا ثبوت مثاہے۔

جس میت برنماز جنازه نه برخی گئی ہوقبر برنماز جنازه برخی کا تھم

وَإِنْ دُفِّىَ الْمُيِّتُ وَلَمْ يُصَلَّ عَلَيْهِ صَلِّى عَلَى قَنْوِهِ لِأَنَّ النَّيِّ عَلَيْهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَالْمُواَةِ مِنَ الْأَنْصَارِ وَيُصَلَّى عَلَيْهِ وَإِنْ دُفِى النَّامُ عَلَيْهِ وَالْمَكَانِ وَالْمَكَانِ

ترجمہ اور گرمیت اس حال میں وقت کی گئی کہ اس پرنماز نہیں ہوئی تھی تو اس کی قبر پرنم زپڑھی جائے کیونکہ حضور ﷺ نے ایک انساری دورت کی قبر پرنماز پڑھی ہے۔اور قبر پرنماز پڑھی جائے میت کے بھول بھٹنے سے پہلے اور س کی معرفت میں معتبر غالب رائے ہے یہی تیجے ہے۔ کیونکہ حال وز وائداور مرکان مختلف ہے۔

تشریح مسدید ہے کہ میت اگر بغیر نماز کے دفن ہوگئی تو اس کی قبر پر نماز پڑھی جائے دلیل مید کدایک انصاری عورت کواس حال میں دفن ار دیا گیا تھ کے حضور پڑھ نے اس پر نماز جناز ہائیں پڑھی تھی ۔ آنخضرت کے کو جب اس کاهم جواتو اس کی قبر پر نماز ہڑھی۔

ہوجا تا ہے۔ ای طرح موسم ورمکان کے اختراف ہے جمنیف ہوتا ہے۔ حتیٰ کے گری اور برست کے موسم ہیں بہنبت ہر دی کے موسم میں جبدی سنز ہوتا ہے۔ بہر حال جب غالب گران معتبر ہے قو جدی سنز ہوتا ہے۔ بہر حال جب غالب گران معتبر ہے قو اگر غالب گران ہے ہوگئے ہوگی۔ تو اس بر نماز نہ بڑھی ہوئے گا اور اگر غالب گران ہے ہو کہ تین وان کے بعد بھی خراب نہیں ہوتی ہے تو اس بر نماز نہ بڑھی ہوئے گا اور اگر غالب گران ہے ہو کہ تین وان کے بعد بھی خراب نہیں ہوتی ہے تو اس بر نماز ہوئے کی اچ ذہ ہے۔ رہا ہے کہ حضور ایج نے تھ سال بعد شہداء احد بر نماز بڑھی ہے تو اس کی حسال بعد شہداء احد ہے لئے دعا کہ ہے جس کو لفظ صلی کے ساتھ تجیر کرویا گیا۔ ووسراجوا ب ہے کہ شہداء کے اجسام بھی چونکہ گئے سرم حے نہیں ہیں اس لئے ان کی قبروں پر نماز پڑھنے میں کیا مضا کہ ہے۔

نمازيز ھنے كاطريقه .

وَالصَّلُوهُ أَنْ يُكَبِّرَ تَكِيْرَةَ يَخْهَدُ الله عَقِيْتِهَا أُمَّ يُكِيْرُ تَكِيْرَةً وَيُصَلِّى عَلَى النَّيِ عَى أَمْ يُكَيِّرَ الرَّابِعَةَ وَيُسَيِّمَ لِأَنَّهُ عَنَى كَبَّرَ أَرْنَعًا هِى الحِر صَلُواةٍ صَلَّاهَا فَنَسَخَتُ مَا قَبُلَهَا وَلُوكَبَرَ الإمَامُ خَمْسًا لَمْ يُعَابِعُهُ المُوتِعُ جِلَافًا لِزُفَرَ لِأَنَّهُ مُنْسُوخٌ لِمَا رَوَيْنَا وَيَنْعَظِرُ تَسَلِيْمَةَ الإمَامِ فِي رِوَايَةٍ وَهُو المَمْخَتَارُ وَالْإِثْبَانُ بِالدَّعُواتِ السِّيْعَارُ لِلمُيِّتِ وَالبِدَايَةُ بِالشَّاءِ ثُمَّ بِالصَّلُوةِ سُنَّةُ الدُّعَاءِ وَلَا يَسْتَعْفِرُ لِلصَّيِّ وَالبِدَايَةُ بِالشَّاءِ ثُمَّ بِالصَّلُوةِ سُنَّةُ الدُّعَاءِ وَلَا يَسْتَعْفِرُ لِلصَّيِّ وَالبَدَايَةُ بِالشَّاءِ ثُمَّ بِالصَّلُوةِ سُنَّةُ الدُّعَاءِ وَلَا يَسْتَعْفِرُ لِلصَّيِّ وَالْحَدُنَ يَقُولُ اللَّهِمَّ اجْعَلْهُ لَنَا أَجُولُ اللَّهِ وَالْعَلَى المُعْرَوقِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَيْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الْمَعْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِيَةُ اللَّهُ اللِيَعَالِي اللَّهُ اللَّ

م جمد اور نماز جنازہ کی کیفیت میں کے جمیر کے اس جمیر کے بعد امتد کی ٹاہ کر ہے پھر تھیم کیے۔ اور رسول اللہ بھی پر داوہ جیسے پھر تخبیر کے اس جی دعا کر ہے۔ اپنے واسطے میت کے واسطے اور تمام سلما نوں کے واسطے پھر چوشی تکییر کے اور سلام بھیر دے ۔ کے ذکہ حضور بھیر کے اس جی دعا کر دیا ہے۔ اور اگر امام نے پانچ تخبیر اے کہیں قومتندی (چارے زائد میں) اس کی پیروی نہ کرے گا۔ امام زفر کا اختلاف ہے کیونکہ ماد ویسا کی وجہ جا اس تخبیر اے کہیں تو اس نے سابق کو منسوخ کر دیا ہے۔ اور اگر امام نے پانچ تخبیر اے کہیں تو مشتدی (چارے زائد میں) اس کی پیروی نہ کرے گا۔ امام زفر کا اختلاف ہے کیونکہ صاد ویسا کی وجہ سے چار سند نہ اندر منسوخ ہے۔ اور ایک روایت میں اس کی پیروی کا انتظار کرے۔ بھی مختار ہے اور و ما نمیں کرتا میت کے لئے سند ہے۔ اور بچے کے لئے استعفار نہ کرے ۔ لیکن سنت ہے۔ اور بچے کے لئے استعفار نہ کرے ۔ لیکن سنت ہے۔ اور بچے کے لئے استعفار نہ کرے ۔ لیکن سنت ہے۔ اور اپنی اس بچ کو بھر کرے اس کے ما تھو تھو تی سند کے ایس کے اور اس کو بھارے لئے تو اب اور و خیر کہیں کر وے اور اس کو بھارے لئے اس کے اور اس کو بھار کی کہیں کہیں کہیں کہیں ہے کہ بر تھیں کہیں تک ہے ور اب کو بھارے کی بھال سک ایک سے تھو تی ہو تی کہیں کہیں ہے۔ یہا کہیں کے بھار تک کے باتھ میں کہیں کے بوائد ہے۔ کے بر تھیں کی والے ہے کہ بر تھیں کرتا جو اس سے چھوٹ گئی ہے۔ کے بر تھیں ہے کہ بر تھیں اسک سے تھوٹ کی ہے۔ کے بر تھیں ہے کہ بر تھیں اسک سے تھوٹ کی ہے۔ کے بر تھیں ہے کہ بر تھیں کہ تا جو اس سے چھوٹ گئی ہے۔ کے بر تھیں ہے کہ بر تھیں کہ سے تھا تم مقام ہے اور مسبوق اس تمان کو اور اس سے جھوٹ گئی ہے۔ کے بوکھ میں مستوث تھوگی ہے۔ کے بوکھ کے بور گیا ہے۔

ا، رائنرا کیلشخص ابتداء ہے جا ضرفتا گرا، م کے ساتھ تکہیر نہ کہی تو بارتناق وہ ماسکی دوسری تکبیر کا انتظار نہ سرے گا۔ کیونک وہ بہنز لے مدرک کے ہے۔

تشريح اس مبارت ميل نماز جنازه كي كيفيت كابيان هيه - چذنجي فرمايا ب كهنماز جنازه چي تنجبيرول كانام هيه - تفصيل ميه يه كه يت ك بعد تلبير افتتال تباور دونوں وتهيد كا نور تك الله بيئاس بعد الله كي ثناء كر بيني الحمد منداوراس كے مانند كلمات كيا در بعض ئے جہ ب کہ مشتحانک اللَّهُم و بعضد کا لئے سے جیر کردوس کی مازوں میں ہے۔ جمارے زو یک جبل تھیں کے بعد مورؤن اتحد کی قر ات مشروع نبیس ہے۔حضرت اہامش نعتی قر اُت فاتحہ کے قائل ہیں۔امام ش^{اقع}ی نے نمرز جنازہ کودوسری نماز دن پر قبیاس کیا ہے۔ نہیں جس طرح واسری نمازوں میں قرعت قرآن ضروری ہے اس طرح نماز جناز وہیں بھی قرادت قرآن ضروری ہے۔ ہماری ولیل ہیے کہ حسنت التح سے مروی ہے اُنَّ اللَّهُ عُمُو كَالَ لَا يَقُولُ فِي الصَّلوةِ عَلَى اللَّهَارُةِ لَهُ لِيَّ الْعَالا میں قرائت نیس کرتے تھے۔ عقلی دیس ہے ہے کہ نمایہ جنازہ فقط ایک رکن (قیام) کا نام ہے۔اور کن مفرد میں قرائت قرمسن مشروع نہیں مونی ، جبیں کے تجد و تعاومت میں رکن مفرو ہونے کی وجہ ہے قراعت مشر و ٹائبیں ہے۔ پھر دوسری تکبیر کہہ کر رسول اکرم ﷺ پر درود یے ہے۔ کیونکہ ثنا ، ہارک کے بعد صَلاَوہ عَلَی النِّسی آل کا دیدہے۔ جیسا کہ تشہد میں کہی ترتیب ہے۔اورای ترتیب پر خطبے وضع ہو نے تیں۔ پھرتیسری تمبیر کہر ہے بھے میں کے لئے اور تم مصعمانوں کے مینے وی کرے گریاد ہوتو یہ دعا پڑھے اَللَّهُمَّ اعْجَوْر لَحَيْهَا وَ مَيِّبِهَا إِنَّ أُربيه عايا: شه: وتوجود عايار ; ويزه بالحمد باري تعالى اورصلوة على النبي ئے بعد ديداس سے رکھي گئي ہے كه يضور ﷺ نے فر مايا ب، دَا أَرَادُ أَحُدُكُمُ أَنْ يَدْعُو فَلْيَحُمَدِ اللَّهَ وَلِينَصَلَّ عَلَى النِّبِيّ لَمَّ يَدُعُو لِينَ جبتم مِن سيَوَلَى وعا كالراوهَ رسة الله کی حمد کرے اور حضور ﷺ پر درود پڑھے گھر و عا پڑھے۔ گھر چوٹھی تکبیر کہ برسد میجیر دے ، چوٹھی تکبیر کے بعد سدم پھیرنا اس نے ہے کہ حملور پیزے سب ہے آخری نماز جنازہ جس جاری تعبیرات کبی ہیں۔ ہی اس ہے پہلے کاتمل اگر اس کے بی بف بھی ہوتو وہ منسوخ ، و کیا ہے۔ صاحب عنا یہ ہے کہ چوتھی تنہیر کے بعد اور مور مے پہلے فام الروایة کے مطابق کوئی وعالمیں ہے۔ اور بعض مشاک نے ب بَ رَسِم مِن يَهِ مِن الرُّكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنَا اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللّ عَدَاتَ اللَّارِ وَالْحَسْ فَ مِيا لَدِيكِ رَبَّنَا لا تُنزِغُ قُلُوبَنَا بَعَدَ إِدُ هَدَيْتَنَا وَهُبُ لَنَا مِنْ لَذُنكَ رَحُمَةً إِنَّكَ ٱلْتُ الْحُوتْهَابُ مام ابوائنسن قدوري نه كها به م نه أمريزنجوي تكبيركجي تؤمقندي ال يانجوي تحبير مين امام كي پيروي نه كرے كيونك هار ے زاند تکبیر یں مذشتہ روایت کی وجہ ہے مفسوخ ہو چکی ہیں۔ اوم زقر نے فروایا ہے کدا گراوام نے یا نچویں تکبیر کہی تو مقتدی اس کی ہیر وی کرے گا۔امام زقر کی دلیل بیہ ہے کہ جارتکبیرات ہے زائد کا مسئلہ مختلف فیدے چنانچے مروی ہے کہ حفرت مٹن نے نماز جنازہ میں جا رے بعد یا نیجو یک تکبیر کہی تو مقتر ہوں نے حضرت علیٰ کی بیروی کی ہے۔ ہماری طرف سے جواب یہ ہے کہ صحابہ نے اس بارے میں مشورہ کیا اور آنخضرت ﷺ کی آخری نمار کی طرف رجوع کیو۔ پس حضرت علی کا یا نجوین تکبیر کبن منسوخ ہو گیااورمنسوخ کی چیروی کرنا غلط اور خطا ہ ہے۔ رہی ہے بات کے مقتدی جب یا نچویں تمبیر میں امام کی متابعت نہیں کرے گا تو کیا کرے۔ اس میں امام ابوصلیفہ سے دوروایتن ت راید قبه که مقتدی فور سلام پهیم و ساتا که به نیجوین تنکیع میں اوس کی مخت تابت و راور دوسری روایت بیا ہے که مقتدی اوس ک سارم کیسے نے ہوئے کا کرے ماتا کہ میں م کے الدرمثالات؛ ویا ہے کہ معتقب ہدایہ کہتے میں کہ مختار بھی دوسری روایت ہے۔

صاحب کتاب نے کہا ہے کہ دعا کی کرنا ورحقیقت میت کے سے مغفرت طلب کرنا ہے ورثنا ،اورصوق علی النبی سے ابند ،کرنا ا ک منت ہے۔ یہی وجہ ہے کہنا باخ بچے کے استغفار نہ کرے کیونکہ مکلف ٹرہو نے کی وجہ سے اس سے گناہ کا صدور نہیں ہوا۔ لبت یہ ای پڑھے اُللہ م اَجَعَلُهُ لَمَا فَرَصاً وَّ اَجْعَلْهُ لَمَا كُرُحُواً وَاحْعَلْهُ لَمَا شَافِعاً وَّ مُشَفَعاً ؟

مرکونی شخص نماز جنازہ میں اس وقت شامل ہوا، جب اہ م ایک یا دو تکبیریں تہہ چکا تو آنے وار شخص کوئی تکبیر نہ کے بکہ اس سے شامل ہونے کے بعد جب اہ م نے تکبیر کہی تواس ہے۔ تھے تکبیر کے اور فوت شدہ تکبیر و سی کی قضاء امام کے سمام بھیر نے کے بعد سرے بیقول طرفین کا ہے۔ امام ابو بوسف کی دیس بیہ کہ کہلے تکبیر تہد ہے ۔ امام ابو بوسف کی دیس بیہ کہ کہلے تکبیر افتاح کے بعد آنے و لہ مسبوق کے مان ندہے۔ اور مسبوق تکبیر افتاح شام ہونے کے بعد مضرور کہتا ہے۔ ہذا بیا تھی بھے۔ طرفین کی دلیل بیرے کہ بیشتا ہے کہ بیکن نماز جنازہ کی ہر تکبیر بمز لدایک رکھت کے ہے۔ اس وجہ سے نمیز جنازہ کے بعد اس سے کہ اور مید ہوت کے مان ندہے کیکن نماز جنازہ کی ہر تکبیر بمز لدایک رکھت کے ہے۔ اس وجہ سے نمیز جنازہ کے بعد بدر میں کہا گیا ہے۔ اور مید ہوت کہ کہ کہ مضوف خوت شدہ رکھات کی قضاا مام کے سلام بھیر نے کے بعد اس ہونے کہ دیکھیر نے کے بعد اس کے نمام کی تفاء کرنے کا تھم مضوف خود چکا ہے۔

وراگرایک شخص ابتداء سے حاضرتھ گراہام کے ساتھ کیمیز ہیں کہی تو بیا ہام گی دومری کیمیسر کا بالا تفاق انتظار نہ کرے۔ کیونکہ میدمدرک کے مرتبہ میں ہے۔

امام میت کے سینے کے برابر کھڑا ہو

وَيَقُوْمُ اللَّذِى يُصَلِّمُ عَلَى الرَّجُلِ وَالْمَرْ أَهِ بِحِذَاءِ الصَّدْرِ لِأَنَّهُ مَوْصِعُ الْقَلْبِ وَهِنَهِ لُورُ الْإِبْمَارِ فَكُونُ الْفَهَاهُ عِسُدَهُ إِنَّارَةً إِلَى الشَّفَاعَةِ لِإِيْمَانِه وَعَنْ أَبِى جَبِبْفَةً أَنْ يَقُومَ مِنَ الرَّحُلِ بِحِذَاءِ وَأُسِهِ وَمِنَ الْمُرَّأَةِ بِحِذَاءِ وَسُطِهَا لِانْ اللَّهُ اللَّهُ وَعَنْ أَبِى جَبِبْفَةً أَنْ يَقُومُ مِنَ الرَّحُلِ بِحِذَاءِ وَأُسِطِهَا لِانْ اللَّهُ وَعَنْ أَبِى جَبِبْفَةً أَنْ يَقُومُ مِنَ الرَّحُلِ بِحِذَاءِ وَأُسِطِهَا لِللَّهُ اللَّهُ مَا السَّلَّةُ قُلْمَا تَارِينُكُ أَنْ جَنَازَتَهَا لَمُ مَكُونً مَنْ فُوشَةً فَحَالَ بَيْنَهَا وَبُيْسَهُمُ اللَّهُ أَنْ جَنَازَتَهَا لَمُ مَكُونً مَنْ فُوشَةً فَحَالَ بَيْنَهَا وَبُيْسَهُمُ

متر جمہ اور جو تحض مردو تورت کی نماز جن زہ پڑھت ہے وہ سینہ کے مقابل کھنز ابھو کیونکہ سینہ دال کی جگہ ہے اور ول میں نورا بیان ہے۔ جن اس کے پاس کھڑا ہونا اش رہ ہوگا کہ شفاعت اس کے ایمان کی وجہ ہے ہے۔ ابوصنیفہ ہے مروی ہے کہ مرد کے جن رہ کے مرک مقابل کھڑا ہواور تورت کے وسط میں کھڑا مو۔ کیونکہ حضرت انس نے ای طرح کیا ہے اور کہا کہ بہل سنت ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ حضرت انس کے کلام کی تاویل ہے ہے کہ تورت کا جن زہ حضور کھڑے کے زہ نہ میں نعش دار نہ ہوتا تھا تو حضور کی تورت کے جن زہ ور لوگوں کے در مران حاکل ہو جا اگر سنت ہے کہ تورت کے جن زہ ور لوگوں سے

تشریک مسدیہ کے دین زومرہ کا ہو یا مورت کا نماز کے وقت او ممیت کے بید کے مقابل کے ابور دلیل یہ ہے کہ بید قعب کا کل ہے اور قلب کے اندرنور ایمان ہوتا ہے۔ پس بید کے پاس کھڑا ہونا اس بات کی طرف اش روہو گا کہ شفاعت اس کے ایم ن کی وجہ سے ک گئی ہے اور ما ابو صنیفہ ہے یہ جمی مروی ہے کہ جذرہ واکر مرد کا ہوتو اوم اس کے سرکے مقابل کھڑا ہو۔ اور اگر مورت کا ہے قواس کے وسط میں کھڑا ہو۔ دلیل حد مدہ اس ہے گروی عش سافع أبدى غالب قال گُنت في سِكُنّا المَرُبَدِ فَمُوّتَتُ جَنَازَةٌ مَعَها ماسٌ كثير گا اُلُو اِجَازَةٌ عَبُدِ اللّٰهِ بَنِ عُمَيْر فَتَبِعُتُهَا فَإِذَا اُلَا بِرَجِي عَدِيْهِ رِكَسَاءٌ رَقِيْقٌ عَلَى رَالْسِهِ خِرَقَةٌ تِقَدِّهِ مِنَ الشَّمُوسِ فَقُلَتْ مَنْ قَالُتُ مَنْ

هدا القرفقان قَالُوا أَنسَ مُن مالِكِ قَالَ فَنَمّا وُضِعَتِ الْحَنَازَةُ قَامَ أَنسَ فَصَلَى عَلَيْهَا وَ أَنَا حَلْفَة لَا يَحُولُ بَيِي وَ بَيْتَ شَيئَ فَفَاهَ عِنْدَ رَأْسِهِ وَ كَبَّرَ أَرْبَعَ تَكْبِيْرَاتٍ لَمْ يَطُلُ وَ لَمْ يَسْرَعُ ثُمَّ ذَهَت يَقُعُدُ فَقَالُوا يَا أَبَا حَمْزَهَ الْمَرُ أَهُ الْاَنْصَارِيَّهُ فَعَرَبُوهَا وَعَلَيْهَا مَعْشَرُ فَقَامَ عِنْدَ عَجِيزَتِهَا فَصَلَى عَلَيْهَا نحوصلونه عَنَى الوَّجُولِ ثُمَّ جَلَى وَقَالَ العَلاءُ العَلاءُ لَا مُعْرَبُوهَا وَعَلَيْهَا مُولِكُ وَقَالَ العَلاءُ لَى الله عَنْ يَعْشَرُ وَقَالَ العَلاءُ لَا أَنَا حَمْرَ قَالُه كِذَا كَالَ رَسُولُ اللّهِ عَنْ يُصَلِّى عَلَى الْجَنَائِ كَصَلُولَ كَصَلُولَ كَمْ وَلَا مَكْرَاعُ وَيَقُومُ عِنْدَ رَأْسِ اللّهُ عَلَى اللّهَ عَلَى الْجَنَائِ كَصَلُولَ كَعَلُولَ عَلَى اللّهُ عَلْمَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

صاحب ہدایہ نے اس مدیث فی تا ویل کرتے ہوئے فرہ یا کہ انساری عورت کے جناز ویز مش نہیں تھی لینی وہ صندوق نما تا ہوت نہیں تخا۔ جس سے عورت کاستر ہوتا ہے۔ پس اس عورت اور ہو گول کے درمیان حائل ہونے کی وجہ سے وسط بیس کھڑے ہے ہو گئے۔ لیکن صاحب ہدا یہ کی میانا ویل اس کئے معتبر نہیں ہے کہ مدیث میں ہمراحت و تعکیبہا تعلق انتھائی انتھائی انتھائی میں کھڑوں ہے۔

سواری برنماز جناز ہری<u>ا صنے</u> کا تھم

قَبِانُ صَلَّوُا عَلَى حَمَارَةِ رُكُمَامًا أَجْرَأُهُمْ فِي القِبَاسِ لِأَنَّهَا دُعَاءً وَفِي الْإِلْسَيِخْسَانِ لَاتُجْزِيْهِمْ لِإِنْهَا صَلُوةٌ مِنْ وَجْهِ لِوُجُوْدِ التَّخِرِيْمَةِ فَلاَ يَحُوّزُ تَرْكُهُ مِنْ عَيْرٍ عُلْرٍ إِخْتِبَاطًا

تر جمد اگر و گوے نے جنازہ پر سوری کی حالت میں آن زیز تھی قرقی سے مطابق ان کی نماز جا ہز موگئی۔ کیونکہ بیدہ عاب اوراسخسانا
جا ہزئیں ہولی کیونکہ بیرج بیدئے بیا ہے جانے کی اجد ہے من اجد نمی انتہا جا بخیر مذرک اس کا ترک کرنا جا تر نہیں ہے۔
تشریح سواری پر سوار ہو مرزم زجنازہ پر صن قیاس تو جا کڑے تیں اسٹسانا جا کڑئیں ہے تیاس کی اجد بیا ہے کہ نماز جنازہ ورحقیقت و ما کا ہے ہی ہو ہے کہ نماز جنازہ ورحقیقت و ما کا ہے ہی ہو ہے کہ نماز جنازہ میں نہ ترکو گا اور مجدہ بیس جس طرح دوسری دعاؤں کا پڑھنا سواری پر جا کڑ ہے۔ اس طرح
ما ہے ہی اور جا ہو ہے اور وقت کے ملاوہ
نماز جنازہ تھی جا کڑے۔ اجداسخسان میدے کہ نماز جنازہ من وجہ نماز ہے۔ کیونکہ نماز جن روکے لئے تح بیر پایا جا تا ہے اور وقت کے ملاوہ

تم سوہ شرطیں ضروری ہیں جودوسری نم زوں کے لئے ضروری ہیں۔ پس بلاعقر راحتیاط سی میں ہے کہ تیا م کوترک نہ کیا جائے اورسو، رکی پر نم زیز ھنے کی صورت میں چونکہ قیام ترک کرن پڑتا ہے اس لئے سواری پر نما یہ جت زو پڑھن جائز نہ ہوگا۔

نماز جنازہ کے لئے ولی سے اجازت لینے کا حکم

وَ لَا بَسَأْسٌ بِالْإِذَانِ فِي صَلَوةِ الْجَمَازَةِ لَانَّ النَّقَدُّمَ حَقَّ الْوَلِيِّ فَيَمْلِكُ إِبْطَالَهُ بِتَقْدِيْمِ غَيْرِهِ وَفِي مَعْضِ السَّحِ لَا بَاللَّهُ مِعْضًا لِيَقَضُوا حَقَّهُ لَا بَالْاذِنِ أَى الإعْلَامِ وَهُوَ أَنْ يُعَلِّمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا لِيَقَضُوا حَقَّهُ }

تر جملہ اورنی زبناز ہیں اجازت کا مضا کفتہ بیں ہے۔ کیونکہ اہام کا ہوناوں کا نق ہے بیں وہ دوسرے کوآگے بڑھ کراپنے حق کو پاطل کرسکتا ہے اور معض شخوں میں ہے کہ نمی زبناز ہمیں اوان لیعنی املان کا کوئی مضر کفتہ بیس ہے۔اور املام یہ ہے کہ بعض لوگ دوسرے کو آگاہ کردین تا کہوہ میت کاحق اوا کریں۔

تشریک متن کے دوشنے ہیں۔ یک تو یا ہائس بالا دی ہے صلاح والے جا اور سلا ہائس بالا دُان ۔ پہلے نوک بنیاد پرعبارت کے دوسطب ہوں گے۔ ایک یہ کدالی اگر کسی دوسرے کو نماز جن زہ پر ھانے کی اجازت دے دے تو اس میں کوئی مض کھنٹیں ہے۔
کیونکہ است کاحق ولی کو ہے۔ لیس وی میت اگر دوسرے کو اس منا کر اپناحق مٹنا جاتے وہ شکتا ہے۔ دوسرا مطلب سے کہ نماز جمازہ سے فراغت کے بعد دلی اگر بوگوں کو گھر واپس جانے کی اجازت دے دے تو اس میں کوئی مضا کھنٹیں ہے۔ کیونکہ تہ فین سے پہلے بغیر دلی کی اجازت دے داردوسرے نوی بنیاد پرعبارت کا حاصل بیہ دوگا کہ نماز جنازہ کی اطلاع بغیر دلی کی اجازت کے والداع وہ بغیر دلی کی اجازت کے والداع وہ بغیر دلی کی اجازت کے داردوس سے اوردوسرے نوی بنیاد پرعبارت کا حاصل بیہ دوگا کہ نماز جنازہ کی اطلاع دیسے اور لوگوں کو باخبر کرنے میں کوئی مضا کھنٹیس ہے۔ فاک کی بیاد پرعبارت کا حاصل بیہ دوگا کے برزاروں میں علان سے کہ جب تم میں سے کوئی مرجائے تو مجھ کوئماز کی اصلاع دیتا۔ بعض متا خرین نے اس شخص کی نماز جنازہ کے لئے لوگ راغب ہوں جسے زام ورعالی ۔

مسجد میں نماز جنازہ پڑھنے کا حکم

وَلَا يُصَلَّى عَلَىٰ مُيِّتٍ فِي مَسْجِدِ جَمَاعَةٍ لِقُولِ النَّبِي عِنْ مَلْ صَلَّى عَلَى جَنَارَةٍ فِي الْمَسْجِدِ فَالا أَجْرَ لَهُ وَلَانَهُ وَلَانَهُ عَلَى عَلَى جَنَارَةٍ فِي الْمَسْجِدِ فَالا أَجْرَ لَهُ وَلَانَهُ عَلَى عَلَى جَنَارَةٍ فِي الْمَسْجِدِ فَالا أَجْرَ لَهُ وَلَانَهُ عَلَى عَلَى جَنَارَةٍ فِي الْمَسْجِدِ فَالا أَجْرَ لَهُ وَلَانَهُ عَلَى عَلَى جَنَارَةٍ فِي الْمَسْجِدِ فَالا أَجْرَ لَهُ وَلَانَهُ عَلَى عَلَى عَلَى مَنْ المَسْجِدِ فَالا أَجْرَ لَهُ وَلَانَهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى مُنْ الْمَسْجِدِ فَالا أَجْرَ لَهُ وَلَانَهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى مَنْ الْمَسْجِدِ فَالا أَجْرَ لَهُ وَلَانَهُ وَلَانَهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَل

ترجمہ اور کی میت پرمسجد جماعت میں نہ زند پڑھی جائے کیونکہ حضور کھڑے نے فرہ یہ ہے کہ جس نے مسجد میں جنازہ پرتماز پڑھی اس کے دا سطے ثواب نہیں ہےادراس لیے کے مسجد توادائے فرائض کے لئے بنائی گئی ہے ادر س لئے کہ اس میں مسجد کے آلودہ ہونے کا احتمال ہے اوراس صورت میں جبکہ میت مسجد سے باہر ہوتو مشارکتے نے اختلاف کیا ہے۔

سشری صاحب عزایہ نے اس عبارت کول کر تے ہوئے فر مایا ہے کہ گرفقط جنازہ مسجد میں ہوا ورامام اور پچھالوگ مسجد ہو ہموں اور باقی مسجد ہوں ہوں اور باقی مسجد ہوں تو مشاکئے نے اختل ف اور باقی مسجد میں ہوں تو مشاکئے نے اختل ف کیا ہے۔ بعض محرا ہت کے قائل ہیں اور بعض عدم کراہت کے ۔امام شافع نے فر مایا ہے کہ کسی حال میں مکروہ نہیں ہے یعنی فقط جنازہ اگر

حدیث ما تشکا جول میہ ہے کہ اس زمانہ میں انصار و مہاجرین موجود ہے انھوں نے حضرت ما کشر کے ممل ہر عیب مگا ہے ہاس ہ معلوم ہوتا کہاں وقت مجد کے اندر جناز وکی نماز کی کر جہت معروف تھے آباد ررباسخضرت کے کاسبیل کے جناز و ہر متجد کے اندر نماز پڑھن تو اس کی وجہ یہ ہے کہ اس وقت آنخضرت ہیں معتلف تھے آبا کے سے متجد سے نگلہ فیسن نہ تھا تو آب نے جنار و کو یا نے کا حقم دیا جس وہ جن زوف نی متجد رکھ دیا گیا اور آپ ہو ہے نہ متجد میں رہتے ہوئے نماز پڑھی اور ہمارے نزویک گر جناز و متجد سے وہ ہوا اور وگ متجد کے اندر کھڑ ہے ہو کر اس پر نماز پڑھیں تو کر اجت نہیں ہے۔ ایس اول تو آخضرت کے کا ان کا عذرتھ وو سرے یہ کہ جناز و متجد میں نہیں تھا بلکہ متجد سے وہ ہم تھا اس لیے اس حدیث کو استدلال میں چیش کرنا مناسب نہ ہوگا۔

جس بچہ میں پیدائش کے بعد آثار حیات ہوں نام رکھا جائے گا بخسل دیا جائے گا اور نماز جناز ہرچی جائے گی

وَمَنِ اسْتَهَنَّ بَعْدَ الوِلَادَةِ سُمِّى وَعُسِلُ وَصُلِّى عَلَيْهِ لِقَوْلِهِ ﴿ إِذَا اسْتَهَلَّ الْمَوْلُودُ صُلِّى عَلَيْهِ وَإِنَّ لَمْ يَسْتَهُلِّ لَهُ يَصَلَّ وَكُولُهُ عَلَيْهِ لِقَوْلِهِ ﴿ يَهُ إِذَا اسْتَهَلَّ الْمَوْلُودُ صُلِّى عَلَيْهِ وَإِنَّ لَمْ يَسْتَهُلِّ لَهُ يَصَلَّ وَكُولُهُ عَلَيْهِ وَلَالَةً الحَلُوةِ فَنَحَقَّقَ هِى حَقِّهِ سُنَّةُ المَوْتِي وَمَنْ لَمْ يَسْتَهِلُ اُدَرِجَ هِى حِرُفَةٍ كُوامَةً لِلسَّامِ فَي عَلَيْهِ لِلسَّامِ فَي عَلِيهِ الطَّاهِرِ مِن اللِّوالَيَةِ لِأَنَّهُ نَفْسُ مِنْ وَحْهِ وهُوَ المُحْتَارُ لِلسَّامِ فِي المُحْتَارُ لَا لَهُ اللَّهُ المُحْتَارُ السَّيْقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المَحْتَارُ السَّامِ فِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ہے جمہ ورجس پیدت و ما دت کے بعدرونے کی آواز نکالی اس کا نام رکھا جائے اس کوشش دیا جائے اور س پر نماز جنازہ بڑھی جائے۔ یونکہ حضور کی نے فر ہوہے جب بچدرونے کی آواز کا لے قاس پر نماز پڑھی جائے اوراً سرورنے کی آواڈ نکالی تو اس پر نمازند کی ہوئے اور اگر برورنے کی آواڈ نکالی تو اس پر نمازند کی ہوئے اور اس بر نمازند کی دویا اس کو ایک پڑھی جائے اور اس بھی دویا اس کو ایک کینٹر سے بھی داخل کیا جائے اولا و آوم کی تکریم کے بیش نظر۔ اور اس پر نمازند بڑھی جائے اس صدیت کی وجہ سے جو ہم نے روایت کی جہد ورغیر طام الروایت کے مصربی آب کوشس بھی دیا جائے ۔ یونکہ والے میں وجہ تھم مختار ہے۔

تشری استبل ل صبی ۔ ول دت کے وقت بچہ کا " واڑ بیند کرنالیکن یہاں مرادیہ ہے کہا یسی چیزیائی جو بچہ کی حیات پرو ، مت کرے مثالہ

بچے کے مصنوکا حرکت کرتا یواس کارونے کی آواز نکا ساوغیرہ۔

بہر حال بچا کہ بیدا ہوتے بی مرکبا یعنی واردت کے وقت زندگی کی کوئی دلیل پائی گئی پھر مرکبا تو اس بچکانام بھی رکھا جائے۔ اس کو مسلس میت بھی دیوجائے۔ اوراس پرنماز جنازہ بھی پڑھی جائے۔ دینال حضور جنگے کا تول افدا استھ آل السفو گؤ و خضلی علیٰہ و ان کئی مستھ آل لیند بیست بھی دیوجائے۔ اوراس پرنماز جنازہ بھی بیست بھی بچکا آ واز نکالناز تدہ ہونے کی عوامت ہے۔ ابتدا اس کے تن میں مردوں کا طریق تھی آل بھو اور جس بچے نے والاوت کے وقت رونے کی آواز نہیں نکالی۔ اوردوسری کوئی زندگی کی علامت بھی نہیں پرئی گئ تو ان کوبطور غن کید کیرے میں لیسٹ کر کسی گئ ھے میں واب دیا جائے۔ یہی فقط اول و آدم کی تکریم کے پیش نظر ہوگا۔ اوراس پرنماز شد ہوگا۔ اوراس پرنماز شد روایت ہے ابتہ فیرظ ہرالروایۃ کے مطابق اس کونس دیا جائے۔ دلیل ہے کہ یہی وجرق بدن کا ایک جز ہے ادر میں وجرنق بدن کا کیک جز اور مصوب ساس لئے اس پرنماز شد پڑھی جائے اور چونکہ میں وجرنش ہے۔ بس دونوں کا امترار کیا گو اور بھرنکہ بدن کا کیک جز اور مصوب ساس لئے اس پرنماز شد پڑھی جائے اور چونکہ میں وجرنش ہے۔ اس لئے اس پرنماز شد پڑھی جائے اور چونکہ میں وجرنش ہے۔ اس لئے اس پرنماز شد پڑھی جائے اور چونکہ میں وجرنش ہے۔

کوئی بچراہے والدین کے ساتھ قید ہو گیا، پھر مرکیا تو تماز جناز وہیں پڑھی جائے گی

وادا سُنى صدى مع أحد أبوئه ومات لم يُصلَ علنه لانَهُ نُعَ لهما إلّا أنْ يُقرَّ بِالإسْلامِ وهُوَ يعْقِلُ لانَهُ صَحَ اسْلامُهُ اسْتَخْسَاما أوْيُسْلم أَحَدُ أبويه لانَهُ يَنْبعُ حَيْرُ الابوَيْنِ دِيّنا وانْ لمْ يستُ مَعَهُ أحدُ أبويُه صُلّى عَلَيْهِ لانهُ طهرت تبْعيَةُ الدّار فحُكِم بالإسلام كما في اللّقِيطُ

مرجمہ اوراً مرکولی بچاہیے والدین بیل ہے کی کے ساتھ قید ہوااور مرگیا تو اس پرنماز جنازہ نہیں پڑھی جائے گی۔ کیونکہ وہ اپنے والدین بیل ولدین کے تات ہے گریہ کہ وہ اسلام کا قرار کرے درانحالیکہ وہ بچھدارے کیونکہ انخسانا اس کا اسر مرتبی ہوگیا ہے یاس کے والدین بیل سے کولی ایک اسلام قبول کر لے کہ یونکہ وہ دین کے اختبار سے نبے الدبوین بیل سے والدین بیل سے والدین بیل سے کولی قید نبیس ہوا تو اس بچہ کے اسلام کا تھم ویا جائے گا جسے قط بیل ہوا تو اس بچہ کے اسلام کا تھم ویا جائے گا جسے قط بیل ہوتا ہوا ہیں ہے اسلام کا تھم ویا جائے گا جسے قط بیل ہوتا ہوتا ہے۔

اورا کر بچه قید ہوا گران کے ساتھ اس کے ابوین میں ہے کو ن قید ہیں ہوااوروہ بچہ مرگیہ نواس پر جناز ہ کی نماز پڑھی جائے گی۔ کیونک

٠٠٠ مادم ہے تان موجود اس ہے تو اس تراس اسلام کا تحکم دیاجات گا جیسے لقیط میں ہوتا ہے لینی ایک شخص ہے جنگل ونيم وهين بيب ترجاب جرائ جاوني وارث معلومتين بهوتا ہے۔ پس اگر دارالاسلام بيس ملا ہوتو وہ اس دار ميے تا بعج ہو کرمسلمان ق ارا ياچا بساگا۔

کا فر کامسلمان ولی اے مسل اور کفن دے گا اور دفن کرے گا

وإدا مات الكاشرُولَة ولِيٌّ مُسَلَّمُ فإنَّهُ يَعْسِلُهُ وَيُكَفِّهُ وَيُدَقِّهُ بِدلكِكَ أُمِرَ عَلِيٌّ فِي حَقّ أَبِيْهِ أَبِي طَالِب لكِن يُغْسَلُ عسل التواب النَّحسِ ويُعفُّ في جزفة وتُخفَرُ حَمِيْرَةٌ مِنْ عَيْرِ مَرَاعَاةِ سُنَّةِ التَّكْمِينِ واللَّحَدِ وَلَايُوصَعُ فِيْهِ بَلَ يُلْقَى

ترجمه مرجب ولی ع^ز مرااه راس کا فرکا ولی مسلمان وارث یت و مسلمان این میت کافرکوشسل دے بکفن دے اور وفن کر دے۔ «هرت بلی او ب ب م ب ابوط مب ف حق میں ای طرح کا تقدم کیا کیا ہے۔ کیکن اس طرح محسل دیاجا ہے جس طرح تیس کیڑا دھویا جاتا ب اور ایب پڑے ہیں پریب و یوب اور ایک مذھ کھودے مت تحفین اور سنت کیدگی رعایت کئے بغیر اور اس میں رکھا ندجائے بلکہ

تشريح مسه بيت كراً يُوني دافر مرااوراس به غاراوليا ومين بيدوبا بأوني بين بالبية مسلمان ولي بي يعني اس كافر كاكوني قرين ر شور ارمسمان ہے تو بیمسلمان اس نوجس کیٹر ہے کی طریق وھو کر ایک کیٹر ہے جیس جزیت کرنسی گذیھے میں ڈال وے۔ ولیل میہ ہے کہ ابو ت ب ب القال و هن ت في أن ب جسور عن أبواطرع كي أو آب عن أنها بالميسلة و كيفية و وارو و لا تُحَدِّث ب حدث حتى معاسى ينى ال بورهو مركفن و بهراس كوزين من جهيا د به بهركولي بات ندكرنا يبال تك كدمير به ياس أنا مراد بيك ا ں ن نوز زید نیا سنا حضور ﷺ تی م او رہ ہے کہ مستون طریقتہ پر تدفیین اور تکفین ند کریا۔ ای کوصاحبِ مداریہ نے فر وہوہے کہ کا فرمیت کو جس ہے کے صلت اور یو باب اور یو نہی کسی کیٹر ہے بیس لیزیت دیا جائے اور گذھا تھود کراس میں ڈال دیا جائے اورا کر کا فرمیت کے تھار الوالي بره جوه جو بينة مسلمان و جائب كروه وافر ميت اوراس كافر اوليا و كرميان تخليه كروب و واس كرماته و جوابي معامله كريب منتان میں متاؤ کے قراب مشیلتم میں وی سے مراوق ہی رشند دار ہے کیونکہ مسلمان اور کا قرامے درمیان حقیقی ول بہت موجووٹیس ب سندن ئے ان ایک تنجدوا الیہؤ کہ تو النّصَارٰی اُولِیّاء مجنی مسمانو! تم یہودونصاری کو پناولی شدہ ہو۔

فَصَلٌ فِي حَمْلِ الْجَنَازَةِ (پی)فصل جناز واٹھائے کے بیان میں ہے

جنازه النحانے كابيان - جنازه النحائے كاطريقه

و إذا حسسُوا الْمَيِّتُ على سَرِيْرِهِ أَحَدُوا بِقُوائِمِهِ الْأَرْبَعِ بِدلكِ وردَتِ السَّنَّةُ وهِيْهِ تَكُثِيْرُ اللَّحَمَاعَةِ وزِيَادَةُ الإكْرَاهِ والصِّيَانَهِ وَفَلَ الشَّافِعِيُّ السُّنَّةُ أَنُّ يَحْمِلهَا رَخُلَانِ يَصَعُهَا السَّابِقُ عَلَى أَصْلِ عُنْقِهِ وَالتَّانِي عَلَى صَدُرِهِ لِأَنَّ حَسَارَ ةَ سَعْدَ لَنَ مَعَادُ هُكِدًا خُمِلَتُ قُلْماً كَانَ ذلكِ لِإِزْدِحَامِ المَلائِكةِ عَلَيْهِ وَيَمَشُونَ بِهِ مُسُرِعِيْنَ دُونَ

السخبسب لانسسة على حيسنَ سنبيل عسنسه فيسال مسسادونَ السخبسب

ترجمه جب الوگ میت کواس کے تخت پراٹھا نمیں قر جاریائی کے جوروں یا پید پکڑے ہوں۔ای طریقہ کے ماتھ سنت وارو ہوئی ہے۔اوراس میں تکشیر جماعت ہے اورمیت کے اکرام میں زیادتی ہے۔(اور کرنے ہے) تفاظت ہے۔اورا ہام شافعی نے کہا کہ سنت پید ہے کہ جناز ہ کو دومر دا ٹھا ئیں (اس طرح کہ)اگلامخص جنازہ کواتی گردن کی جڑپرر کھے۔اور دوسرامخص اس کواپنے سینہ پرر کھے۔ کیونکہ سعد ہن معاذ کا جناز دیو تکی اٹھ یا گیا تھا۔ہم جواب دیں گئے کہ پیا گئے۔ کے ججوم کی وجہ سے تھ اور جناز ہ کو تیزی کے ساتھ لے کرچلیں ووڑ کرنے چلیں۔ کیونکہ جس وقت اس بارے میں رسول اکرم ﷺ سے دری فت کیا گیا تو آپ ﷺ نے فرمایا مَا دُوْقَ الْعَجَبِ ۔

تشریک اس قصل کے اندر جنازہ اٹھانے کی کیفیت کا بیان ہے۔ چنانچیفر وہا کے میت و تخت یا جار پوئی پراٹھا نمیں اور جارپالی کے جیاروں بابید پکڑیں بعنی عیار آدمی موجود ہوں اور جرآ دمی اس کا پابید پکڑے۔مسنون طریقہ میں ہے بیدانقد بن مسعود سے مروی ہے مہن السُّنَّةِ أَنْ تُسخَّمَلَ النَّحَازَةَ مِنْ حَوانِيهَا اللَّارْبَعَةَ _ لين مسنون بيب كرجة زواوال كي جارول جانب سي الحاياجائ وحضور علي كا تول ب مَنْ حَمَلَ الْحَنَارَةَ مِنْ حَوَ إلهِهَا اللَّهُ رَبُّعَةِ عُجِعرَ لَهُ مَعْفِرَةً مَوْجَهَة يَعِي تو اس کی مغفرت کردی جائے گی۔ دومری بات بیرکہ اس میں تکشیر جماعت بھی ہے کیونکہ اگر جناز و کے ساتھ کوئی '' وی نہ جائے تو بیرچا ر حامین جناز وتو ضرور بی بوں گے اور ملے ہر ہے کہ جارآ دمیوں کی ایک جماعت بوتی ہے اور چارآ دمیوں کے اٹھانے میں جناز و کا اکرام بھی ہے۔ یا یں طور کہ ایک جماعت اپنی گرونوں پر اٹھ من ہوئے ہوارجس وگر دوں پر اٹھ یا جاتا ہے مکرم اور محترم ہونے ہیں کیا شبہ کیا جا سکتا ہے۔ نیز جارآ دمیوں کے اٹھانے کی صورت میں میت کے زمین پڑس نے ہے۔ حفاظت بھی ہے۔

حضرت الدم شاقعتی نے فرمایا ہے کے مسئون میہ ہے کہ دوآ دمی اس طرح اٹھا تمیں کیا گلا آ دمی جناز داپی گرون کی جڑیر رکھے اور پچھلا آ دی اس واپنے میند پر رکھے۔ ویمل میر ہے کہ سعد بن معاذ کا جناز ہاس طرت اٹھ یا گیا ہے۔ بہاری طرف سے جواب میرہے کہ مید طائکہ کی ب بناه بھیٹر کی وجہ سے تھا۔ بنانچے مروی ہے کہ سعد بن معاذ کی شہادت پرستہ بزار فرشنے آسان سے اترے منھے۔اس سے پہلے بھی اتی بروی تعدا در مین رئیس از ی_ا

حاصل میہ کہ سعد کئے جنازہ کو دوآ دمیوں کا اٹھا نا راستہ کے تنگ ہوئے کی دہبہ سے تھا مہی دہبہ تھی کہ رسول اللہ عظیما اپنے بنجوں کے بل

یا تن کتے جی کہ جنازہ کو ہے کر تیز رفقاری کے ساتھ چنیں دوڑیں نہیں۔ کیونکہ رسول اللہ ہے جے جب جنازہ کے ساتھ جینے ك بار يه يس يو حجما كيا تو آپ علاي في منسا دُونَ الْسَحسَبِ فرها يا حبب ك معنى دوز نه كي تي يعني آپ هن في نه رفعاريس سرعت کا تحکم تو فرمایا ہے۔ لیکن دوڑنے ہے منع فر مایا ہے اور سرعت کا تھم اس لئے فرمایا ہے کہ جنازہ اگر نیک میت کا ہے تو اس کو ب رگاہ خداہ ندی میں جد پہنچ دو۔اوراگر برے آ دمی کا ہے تو اس با کوجلدا پی سردو ۔ ہے دورکر دو۔اور ووڑ نے ہے اس سے منع کیا ے کہ اس میں میت کی تحقیر ہے۔

جہرے نزدیک جن زوک یہ چینے چین مستب ہاورا ما شافئ کے نزدیک جنازہ کے آگے چان افضل ہے۔ اما مشافئ کی دلیل یہ ہے کہ حضرت ہوئی سعد بن معاؤے جنازہ کے چیجے ہیں معاؤے جنازہ کے چیجے جا رہ بیان سعود کے قربیا ہے کہ مخضرت ہوئی سعد بن معاؤے جنازہ کے چیجے چیلے سے۔ اورا بن مسعود کے فرہ یا ہے فیضل السفنی حلف الحسارہ علی السفنی المامها تحفظ المسکنو به علی السافلہ یعنی جنازہ کے چیجے چئے کی تضیبت الی ہے السفنی المامها تحفظ المسکنو به علی السافلہ یعنی جنازہ کے تیجے چئے کی نسبت جنازہ کے پیچھے چئے کی تضیبت الی ہے جسے فرض کی نش پراور شخین کے ممل کا جواب یہ ہے کہ حضرت میں جنازہ کے چیجے چئے تھے۔ حضرت علی نے کہا کہ جا تھے۔ اورا بیان اور کراہ ور عمرہ جنازہ کے آگے چئے تھے۔ حضرت علی نے کہا کہ جا شہریدونوں حضرات جنازہ کے آگے جنازہ کے اللہ علی المامها المنک اور کراہ ور عمرہ جنازہ کے جیجے چن افضل ہے۔ میکن لوگوں کی مہولت کے چیش نظر آگے دہتے تھے۔ الندان پر دیم کرے ان کو معلوم تنا کہ جنازہ کے جیجے چن افضل ہے۔ میکن لوگوں کی مہولت کے چیش نظر آگے دہتے تھے۔

قبريس ركف سے يملے بيٹھنے كائكم

واذًا بلغُوا الى قَنْرِهِ يُكُرهُ أَنُ يَحْلِسُوا قَبْلَ أَن يُوْضَعَ عَنُ أَعْنَاقِ الرِّجَالِ لِلأَنَّهُ قَدُ تَقَعُ الْحَاجَةُ إِلَى التَّعَارُنِ وَالْقِيَامُ أَمُكُن مَنْهُ وَكَيْفَيَّةُ الْحَمْلِ أَنْ تَضَعَ مَقُدَم الْحَنَازَةِ على يَمِيُنكَ ثُمَّ مُؤَخرَهَا على يَمِيُنِكَ ثُمَّ مقدمها على يَسارِك ثُمَّ مُو تَحْرِها على يَمِيُنِكَ ثُمَّ مقدمها على يسارِك انثار اللتَّيَامُن وهذا في حَالَةِ التَّنَاوُ بِ.

قر چمہ اور جب اس کی قبرتک پہنچیں تو جنازہ اتا رنے ہے پہلے جیٹے جانا کمروہ ہے کیونکہ کمجی جنازہ جس مددگاری کی ضرورت ہوتی ہے۔ ورکھڑے ہوئے جس معاونت پرزیادہ قابو ہے۔اور جنازہ اٹھانے کی کیفیت سیہ کہ جنازہ کے انگلے سرے کواپنے وائیس پر رکھے بھراس کے پچھیے سرے کواپنے دائیس پر رکھے پھراس کے انگلے سرے کواپنے بائیس پر پھراس کے پچھیے سرے کواپنے بائیس پر دکھے، تیامن کوڑجے دیتے ہوئے اور یہ باری باری کی صورت جس ہے۔

قشرتگ مسد، جب میت و گراس کی قبرتک پینی گئے تو جنازہ زمین پررکھے جانے سے پہلے لوگوں کا بیشن کروہ ہے۔ کیونکہ بھی جن زہ میں و وں کی مدو کی ضرورت ہوتی ہےاورلوگوں کا بروقت مدد کرنا زیادہ ممکن اسی وقت ہے جبکہ وہ کھڑے ہوں۔ اس نئے کہا گیا کہ جن زہ زمیں پراتر نے سے پہلے لوگوں کا بیٹھن کروہ ہے اور جب جنازہ زمین پردکھ دیا گیا تو اب کھڑار بہنا مکروہ ہے۔ دوسری دلیل ہیہ ہے کہ حضور جنازہ کے وقت میت کا کرام مندوب ہے اور جنازہ اتار نے سے پہلے لوگوں کے بیٹے جانے میں میت کا او دراءاور تحقیر ہے اس سنے جنازہ اتار نے سے پہلے نہ بیٹیس۔

صاحب مرایہ نے بناز واٹھ نے کی کیفیت بیان کی ہے کہ اولا جہاز ہے اگے مرے جس سے میت کے دیمیں کواپنے وائی کندھے پر پر کئے پھرائی طرف نے پچھا واپنے وائیں کندھے پر رکھے۔ پھر جہازہ ہے گئے سرے جس سے میت کے بائیں کواپنے ہائیں کندھے پر رکھے۔ پھرائی طرف نے پچھا کواپنے ہائیں پر رکھے۔ ولیل ہے کہ اس صورت جس اِنبینداء بالینمیں تھتی ہوجائے گی اس لئے کہ چار پائی کے گئے سرے کے گئے سرے کا بایال میت کا دایال ہے۔ یکونکہ میت چار پائی پر گھری کے بل چت رکھی ہوئی ہے۔ پس جب چار بائی کے اس کے سے سے بازجی کو حال جہازہ نے اپنی کر میں اور بائی ہوگا ور حال جہازہ کی بوئی ہوگا۔ کہتے ہیں کہ بیصورت اس وقت میں ہے جبدا تھانے والول کی ہاری ہواورا کر اٹھانے والے فقط جار آدمی ہیں تو ایک ہی حالت جس قبر تک لے جسکے میں گے۔

فَ صُل فِي الدَّفْنِ

وفن كابيان قبر لحدنائ جائے ياشق

وَيُحْفَرُ الْفَبْرُ وَيُلْحَدُ لِقَوْلِهِ ﷺ اللَّحَدُ لَمَا وَالنَّنَّ لِعَيْرِنَ وَيُدْخِلُ الْهَيِّتُ مِمَّا يَلِى الْقَبْلَةَ حِلَاقًا لِلشَّافِعِيُّ فَإِنَّ عِسْدَةً يُسلُّ سَلًّا لِمَارُوِى أَنَّهُ عَلَى سُلَّ سَلًّا وَلَمَا أَنَّ جَانِبَ الْقِبْلَةِ مُعَظَّمٌ فَيَسْنَجِبُ الإِدْخَالُ مِنْهُ وَاصْطَرَبُنِ الرِّوَايَةُ فِي إِدَّخَالِ النِّسِي ﷺ وَاصْطَرَبُنِ الرِّوَايَةُ فِي إِدَّخَالِ النِّسِي ﷺ

تشریک کید ہیے کہ قبر کے اندر قبد کی طرف گول کردیا جائے لینی بغل بنادی جائے ای کوبغی قبر کہتے ہیں۔اورش ہیہے کہ چوزی قبر تھوڈ براس کے اندرا یک پنگی نالی می بنا کراس میں مرد دوڈن کرتے ہیں۔ (منایہ)

حاصل بیرکہ ہی دے بزویک قبر کھود کرلحد بنانا مسنون ہے بشرطیکہ زمین زم نہ ہواورا گرزمین ایسی زم ہوکہ کھر بنانی ممکن نہ موق شق ہو نز ہے۔ اور امام شافعی کے نزویک مسنون لیرنہیں بلکہ شق ہے۔ ام م شافعی کی دلیل شق پراہل مدینہ کا توارث ہے بینی اہل مدینہ ہوتوار فائیں چار آ رہا ہے کہ وہ مسلمان میت کے واصطفی بناتے مشے نہ کہ لحد۔ ہماری دلیل حضور ہوتھ کا تول اکسکہ حکہ کہ کہا وَ الشّقی لِفَیْرِ مَا ہے اور امام شافعی کی دلیل کا جواب میرہ کے بقیج (مدینہ منورہ کا قبرستان) کی زمین زم اور ریتل ہے کہ اس میں لحد کا بنانا ممکن نہیں اس لئے اہل مدینہ شقی یا نے اہل میں اس لئے اہل مدینہ شقی کی دلیل کا جواب میرہ کہ کہ تھے۔

ووسراافنگ ف سے کہ جورے نزویک قبر میں اتار نے کا مسئون طریقہ ہے کہ میت کواس جہت ہے واض کیا ج نے جوشصل قبلہ ہے لئی جناز ہ قبر سے قبد کی جانز ہ قبر سے قبد کی جانز ہ قبر کا مسئون میت کواٹ کی قبرتاک کھنچ کرلے جانا ہے۔ اس کا طریقہ ہے کہ جناز ہ قبر کی پائٹی کی طرف اس طرح رکھا جائے کہ میت کا سرقبر میں اس کے قدمول کی جگہ کے برابر ہو چرقبر میں واض کرنے وال شخص میت کے سرکو پکڑ کرقبر میں واض کر ہے اور اس کو کھنچتا چا ج نے۔ اور بعض نے بہا کہ اس کی صورت ہے کہ جناز ہ قبر کے سرا ہے اس طرح رکھا جائے کہ میت کے دونوں پاؤں قبر میں اسکے سرکے وی بول نے پھرمیت کے دونوں پاؤں قبر میں اسکے سرکے وی بول نے پھرمیت کے دونوں پاؤں قبر میں اسکو سرکے وی بول نے پھرمیت کے دونوں پاؤں قبر میں اسکو سرکے وی بول نے پھرمیت کے دونوں پاؤں قبر میں اسکو سرکے وی بول اس بھر کو اور دہا اس طرح سے بندا اسی طرف سے واضل کرنا مستحب ہوگا اور دہا اس طرح سے بندا اسی طرف سے داخل کرنا مستحب ہوگا اور دہا میں میں سے بیرکی میں پچھ ہے ورکسی ہیں کہ جات قبر میں دوایات مضطرب ہیں کی میں پچھ ہے ورکسی ہیں پچھ اس لئے بیردایت والی استعمال لئے میں دوایات مضطرب ہیں کسی میں پچھ ہے ورکسی ہیں پچھ اس لئے بیردایت والی استعمال لئے ہوگی۔

قبر میں رکھنے والا کوئی وعایر سے اور کیا عمل کرے

تر جمعہ پی جب میت کواس کی لحدیمی رکھے تو کیے بینسیم اللہ و عسلی مِلَّهِ و سُولِ الله یوبہی ابود جانہ کوتیر میں رکھتے وقت رسول اللہ ﷺ نے کہ تفا۔ اور میت کوقبلہ کی ج نب متوجہ کر دے اس کا رسول اللہ ﷺ نے تکم دیا ہے۔ اور کفن کی گرہ کھول دے کیونکہ کفن منتشر ہونے کے خوف سے اطمیعان ہو چکا اور لحد پر بچی اینشی برابر کر دی جا کیں ۔ کیونکہ رسول اللہ ﷺ کی قبر پر بچی اینشیں لگائی گئیس تھیں اور عورت کی قبر پر بیردہ نہ کیا جائے ۔ کیونکہ عورت کا حورت کی قبر پر بیردہ نہ کیا جائے ۔ کیونکہ عورت کی اللہ عالی ہونے ہوئی ہوئی جائے ۔ کیونکہ عورت کا حال بیدہ پڑئی ہے۔

تھری مصنف نے قرمایا ہے کہ میت و کوریں اتا رہے وقت بیدہ پڑھی جائے بیسے اللہ و علی ملّیہ رسول اللہ اورایک روایت میں بیسے اللہ و علی سنیة رسول اللہ کا فاظروی ہیں۔ دلیل بیہ کے حضرت ابود جائیگ میت کوقیریں اتا رہے وقت رسول اکرم طاقت نہ بیسے اللہ و علی سنیة رسول اللہ کا فاظ و ماری ہیں۔ دلیل بیہ کے حضرات کی تفاید کی ہے ماری کی اللہ علی اللہ علی اللہ کا فارت ہے ماری کے الفاظ اللہ اللہ اللہ کا فارت کے بعد صدیت اکبری طافت میں جنگ مارے کے بعد صدیت بیری خوال اللہ اللہ کا فارت کے بعد صدیت بیری خوال اللہ کا فارت کی دفات کے بعد صدیت بیری کی ماری کی ماری کی ماری کے وقت بید ماری کی سات کو قبر میں اتا رہے وقت بید ماری کی سات الفیز قال کے ماری کی ماری کی دفات کے بعد صدیت بیرے عبد اللہ و علی ماری کی دفات کے بعد میں اللہ ایس کی موال اللہ اللہ کا بیٹ کی دوایت کا بیٹ کے دول کا بیٹ کی بیٹ کا بیٹ کی بیٹ کا بیٹ کی بیٹ کا بیٹ کی بیٹ کا بیٹ کی بیٹ کا بیٹ کی بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کی بیٹ کا بیٹ کا

اور عورت کو نحد میں اتار سے وقت اس کی قبر میر پردہ کرلیا جائے یہاں تک کے لد تو پی اینوں سے بند اور باسا ہر ہاں قبر بر پردہ کے اسا کہ اور مردوں کا صال کشف پری ہے۔ نیاز ہفتر سے فائم کو قبر میں اتار ہے وقت ان کی قبر پر بردہ کیا گیا تھا۔ امام شافی فر ماتے ہیں کہ مرد کی قبر پر بحق پر دہ کیا جائے اور میں بال میں فر مایا کہ خور میں اتار سے وقت ان کی قبر پر پردہ کرایا تھا۔ ہماری دیمل ہے کہ حضرت می کا ایک میت کے پائے سے گذرہ ہو کہ اسال قبر پر بردہ کرایا تھا۔ ہماری دیمل ہے کہ حضرت می کا ایک میت کے پائے سے گذرہ ہو کہ اسال قبر پر بردہ کرایا تھا۔ ہماری دیمل ہے کہ حضرت می کا ایک میت کے پائے سے گذرہ ہو کہ اسال کی قبر پر بردہ کرایا تھا۔ ہماری دیمل ہے کہ حضرت می بنیاد کشف پر ہے نہ کہ کہ تاہ ہو ہا میں تا چھوٹا تھا کہ ان کی جائے ان کی قبر ہیں ہو بات کی کی تھا۔ ان کی قبر ہورہ کو ایک سعد بن میں فرکا تھا کہ ان کا بدن جسپ شرکا بلک بدان کا برجہ بھی تھا۔ ان کی قبر ہو برجہ کے عضو پرمطلع شاہو سکے۔

قبر میں کی ایٹ ایک کا کا کے کا تھم

وَيُكُرُهُ الْآخُرُ وَالْحَشَّبُ لِأَنَّهُمَا لِإِخْكَامِ الِبَاءَ وَالْفَيْرُ مَوْضِعُ الْبِلَى ثُمَّ بِالْآخِرَ اثْرُ النَّارِ فَيُكُرُهُ تَفَاؤُلَا وَلَابَأْسُ بِالْفَصَبِ وَفِي الْجَامِعِ الصغير وَيُنْسَتَحَبُّ اللَّبُنُ وَالقَصَتُ لِأُنَّهُ عَنَى جُمُعِلَ عَنى فَنْرِهِ طَنْ مِنْ فَصَبِ ثُمَّ نُهَالَ النَّرَابُ ويُسَنَّمُ الْفَبُرُ وَلَايُسَطَّحُ أَى لَايُرَبَّعُ لِلْأَنَّهُ * هِذِ نَهِلَى عَنَ تَدُرِسُعِ الْفَدُورُ وَمَنْ شَاهَدَ قَنْرَهُ أَحْرَانَهُ مُسَنَّهُ النَّرَابُ ويُسَنَّمُ الْفَبُورُ وَمَنْ شَاهَدَ قَنْرَهُ أَحْرَانَهُ مُسَنَّهُ

تر جمہ اور کی اینٹی اور کنڑی لگانا مکروہ ہے۔ اس لئے کہ بیدونوں چیزیں تدرت کی مضبیطی کے بیے ہیں۔ اور قبلی جو سے کھنے کی جگد ہے۔
پہر بیکہ کی ایہند بیل آگ کا اشرے اس لئے بدنا می کے طور پر بھی اگر وہ بوگا اور بائس کے استعمال میں ہیومند آئیٹیس ہے اور جامع سغیر میں کی ایہند اور بائس کا ایک گئی استعمال بوا۔ پیمرشی ڈائی جائے اور قبر کو میں ہے کہ کئی استعمال بوا۔ پیمرشی ڈائی جائے اور قبر کو جان نما بنایا جائے اور میں کے این میں ہی جو کور شاہو۔ کیونکہ حضور کا کی تیر بر بائس کا ایک گئی استعمال بوا۔ پیمرشی ڈائی جائے اور قبر کو بان نما بنایا جائے اور جس کے میں بین کی جائی جو کور شاہو۔ کیونکہ حضور کا کے بائی جائے۔ ایمن کی دوستم (کو بان نما) ہے۔
سیمرت میں کی قبر کور یکھا اس نے خبر دی کے دوستم (کو بان نما) ہے۔

تو من بنائی گئی نیکن چراس کوستم کردیا گیا تھا۔مبسوط اورمحیط میں یہی مذکور ہے۔والنداعم جمیل احمد علی عته۔

باب الشهبيد

ترجمه (بي)بابشبدكيان س

تشرق مقتول کے بارے میں اٹل سنت والجم عت کا عقید ہ ہے کہ وہ میت بنا بھیلیہ ہے بیٹی اس کی موت وقت پر آئی ہے وقت سے پہلے وا تین میں بوئی۔ ربی یہ بات کہ منتق جب میت بساخسلہ ہے قالی پر قصاص یا دیت کیوں واجب ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ قاتل نے چونکہ سبب قبل اختیار کرے کی وجہ سے نظام یا نم ٹوٹرا ب کیا ہے اس لئے نظام عالم کو برقر ارر کھنے کے لئے قاتل کے واصلے میں مزاتجو میزگی گئی ہے۔

خبید کا حکام سیحد اباب شراس کے ذکرے کے بین کہ جبید کی موت دوسری اموات سے بزار بادرجدافضل ہے۔ حق کہ جبید فی سید کے استانہ کومردہ تک کہنے ہے۔ میں کہ جبید فی سید کی اللہ انداز کا انداز کا انداز کا انداز کی سید کی سید کی اللہ انداز کی سید کی سید کی سید کی اللہ انداز کی سید کی انداز کی میں ملائکہ کے بعد جبر کی اور میکا کی کی میں ملائکہ کے بعد جبر کی اور میکا کیل کا کرخاس طور پر کیا جاتا ہے۔ مشافر ما ب باری تعالی ہے من کان عند و اللہ و مسلیکت و و سید و جبر الله و جبر الله و میں کا انداز عدد الله الله عدد الله عد

شہید کان مشہید اس لئے ہے کہ مد تکہ تکریم اور تعظیم کی خطر اس کی موت کی شہادت دیتے ہیں۔ پس بیمشہود کے معنی ہیں ہوگا۔
جسے تعیل مفعول کے معنی ہیں آتا ہے۔ دوسر کی دید بیہ کہ معنول فی سیس اللہ چونکہ صفیف و للہ بالمجت ہے بینی اسکے جنتی ہونے کا وعدہ
ہے۔ اس لئے اس کو شہید کہا گی ہے۔ تیسر کی دید بیہ کہ معنول فی سیس اللہ چونکہ زندہ ہے اور خدا کے پاس موجود ہاں لئے اس کو شہید
کہا گیا ہے۔ کیونکہ شہید کے معنی بھی موجود ورحاضر کے ہیں۔ فقہا ، کی اصطلاح میں ضہیدوہ ہے جس کو مشرکیاں نے قبل کر ڈاللیا معرک ا جنگ میں پڑا ہوا پریا گیا اور س کے بدل یقل کا مرتب یاس کو سلمانوں نے ظلی قبل کی اور اس کے قبل کی وجہ سے دیت واجب نہیں ہوئی۔ شہادت کی دوفتمیں ہیں ایک وہ کہ احکام آخرت میں شہید ہے آسر چہد نیادی احکام میں اس کو شمل وغیرہ دیا جائے۔ دوم میرکہ نیاد آخرت دولوں میں شہید ہے۔ حتی کہ اس کو شمل فیس دیا جائے گا۔

شهيد كي تعريف

الشّهاد من قاله المُسْر كُون او وَجِد هي الْمَعْرِكَةِ وَبِه اثَرٌ اوُفَتَلَهُ الْمُسْلِمُونَ ظُلُمًا وَلَمْ يَجِبُ بِقَتْلِهِ وَيَةٌ فَيُكُفُّ وَلِيهِ الْوَالَةُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِمُ وَمَلَّوهُمْ بِكُلُو مِهِمُ و فِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِمُ وَمَلَوهُمْ بِكُلُو مِهِمُ و فِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِمُ وَمَلَّوهُمْ بِكُلُو مِهِمُ و وَمَا مِهُمُ وَلَمْ يَجِبُ بِهِ عِوضَ مَالِيَّ فَهُو فِي مَعْنَاهُ فَيُلْحَقُ وَمَا مِهُمُ وَلَمْ يَجِبُ بِهِ عِوضَ مَالِيَّ فَهُو فِي مَعْنَاهُ فَيُلْحَقُ بِهِمُ وَالنَّهُمُ وَلَا مَا لَحَدُوهُ وَلَمْ اللهُ اللهُ وَلَمْ يَجِبُ بِهِ عِوضَ مَالِيَّ فَهُو فِي مَعْنَاهُ فَيُلْحَقُ بِهِمُ وَالنَّهُمُ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ وَلَمْ يَعْمَلُوهُ وَلَمْ اللهُ وَمُو طَاهُو بَالغُ وَلَمْ يَجِبُ بِهِ عِوضَ مَالِيَّ فَهُو فِي مَعْنَاهُ فَيُلْحَقُ بِهِمُ وَالنَّهُ مِنْ مُوضِع غَيْرِ مُعْنَاهِ كَالْعَيْنِ وَنَحُومُ السَّيْفُ مَعْنَاهُ لَكُونُ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَمْ عَنِ اللّهُ عَلَى عَنِ اللّهُ عَلَى اللهُ وَالْحَدِي وَالْمُولُ وَالصَّاعِ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللّهُ لَهُ مِنْ اللّهُ عَنِ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَ

ترجمہ شہیدہ ہے۔ ہیں کوشر کین نے تل کیا یہ معرکہ میں معرور میں معرور اس پر اثرے یا اس کومسل نوب نے تل کی ظلما اور ان قبل کی ہید ۔ یہ ناد ہوئی ہوتو اس کو تھی وہ ہو ۔ اور اس پر نماز پر نصی جائے اور اس کوشسل شد یا جائے ۔ کیونکہ ایس مقتول شہراءا مرے معنی میں ہے۔ اور حضور یہ جے نے شہراءا مدے ہورے میں فر موج ہے کہ ان کو لیب دوان کے زخموں ورخونوں کے مماتھ اور ان کونسل مت دو ۔ ہی جو خص تھی تا ہوا روان کونسل مت دو ۔ ہی جو خص تھی تر معاروار آندے ظلما اور بہ پاک اور بالغ ہوا ور اس قبل کی وجد ہے عوض مالی بھی واجب شدہ واجوتو وہ بھی شہراءا صد کے خواف جگہ ہے۔ گا۔ اور اگر ہے مراوز شم ہے کیونکہ زخم و تیل قبل ہے اور اس کے موز نہ اور اور میں تھی تھی اور اس کے موز کر نے والی ہوں وگو کو رنے والی ہوں وگو کو رنے والی ہوں اس کے موز کر اور اور میں تھی تھی تا ہوں اور تھی تھی ہور ہو تا ہور ہور کو کر نے والی ہور ہوگئی گئا ہوں کہ ہورہ وہ وہ اور جھی تھی اور جو کو گئی گئا ہوں کے ہورہ وہ وہ وہ وہ وہ جو تا جھی تی اور اور میں تا ہورہ کی گئا ہوں کہ ہورہ وہ وہ بھی تیں کہ موجہ تا جھی تی اور جھی گئی اور بھی۔

تشرح صاحب قدوری نے کہاہے کے شہید کی چندصور تیل ہیں

- ا) کسی مسلمان کوشر کین نے آل کردیا خواہ کسی آلہ ہے یالکڑی وغیر دیے
- ۲) و فی مسلمان میدان جنگ میں س حال میں یا یا آبیا کداس کے بدن پرزخم و نجیرہ کا اثر ہے۔

ص حب مرایہ کتے ہیں کہ جس شخص وآلہ دھارے ظلم آتا کیا گیا سواوروہ پاک اور بالغ ہواوراس آتل کی وجہ سے وطن واجب نہ ہوا ہوتو وہ بھی شہداءا حدے معنی میں ہے۔ لہذااس کو بھی شہداءا حدے ساتھ اچی کیا جائے گا۔

شہید کی نمازی مارا۔ اورامام شافتی کا اختلاف ہے، چنانچے ہمارے نزدیک شہید کی نمرز جناز وبھی فرض کی الکفالیہ ہے اور امام شافتی شہید کی نماز کے قائل نہیں ہیں ،ام م شافعی کی دلیل میر ہے کہ نمرز جناز ہدر حقیقت میت کے لئے سفارش اور دیما ہے اور توارجو شہید پر بیاؤٹی کئی ہے وہ اس کے گنا ہوں کومٹا دیق ہے جب جب جب کوار نے شہید کے گن ہوں کومٹا دیا تھارش اور دیما کی کوئی ضرورت

تہیں رہی ۔س ان کہا گی کہ شہید پر نمانے جنازہ نہ پڑھی جائے۔

ہی ری طرف سے جواب بیہ بے کہ میت پر نماز جنازہ فقط دعا کے طور پڑئیں ہے۔ بلکہ دعا کے علاوہ میت کی تحریم و تعظیم کا فل ہم کرنا بھی ہوتا ہے ورشہید تکریم کا زیادہ ستحق ہوتا ہے۔ اس سنے ویگر موتی کی طرح شہید کی نجی نمی زیڑھی جائے گی اورا مام شافعیٰ کا یہ بہن کہ جو شخص سنت ہوتا ہے۔ اس سنے کی کونکہ رسوں اللہ عظیم سے زیادہ یا ک کون ہوگا اور تا بائغ بچے بھی گنا ہوں سے پاک ہوتا ہے۔ اس کے باوجود وونوں پر نماز پڑھنا فرض ہے۔ اس جب نبی ورصبی پر نماز پڑھنا فرض ہے تو شہید پر بھی نماز پڑھنا فرض ہوگا۔

حربیوں، باغیوں اور ڈاکؤں کے ہاتھوں قبل ہونے والے کا حکم

وَمَنَ قَتَلَهُ أُهُلُ الْحَرْبِ أُو أَهلُ الْبَغِي أُو فُطّاعُ الطَّرِيقِ فِبَائِي شَيْءٍ فَتَلُوهُ لَمْ يُغْسَلُ لِأُنَّ شُهَدَاءَ أُحْدٍ مَا كَانَ كُلْهُمْ فَيَئِلَ السَّيْفِ وَالسَّلاحِ

ترجمہ ۔ اورجس کوتر بیوں نے تش کیا ہو یا باغیوں نے یا ڈاکوؤں نے کسی بھی چیز سے تش کیا ہوا س کونسل ندویا جائے کیونکہ شہدا ءِ احد سب کے سب مگو رہتھیا رہی ہے تش نہیں کئے گئے تھے۔

جنبي شهيد كونسل دين كاسم ، اتوال فقهاء

وَرِاذَا اسْتُشْبِهَ لَا الجُنْبُ غُيِلًا عِنْدَ أُبِي حَيْيَفَةَ وَقَالَا لَايُعْسَلُ لِلأَنَّ مَا وَجَبَ بِالجَنَابَةِ سَقَطَ بِالْمَوْتِ وَالثَانِيُّ لَمُ

بَحِبْ للشُّهَادَ ةِ رَلِا بِيْ حَبِيفَةَ أَنَّ الشُّهَادَةَ عُرِفَتْ مَانِعَةً غَيْرٌ رَافِعَةٍ فَلَا تَرْفَعُ الجَنَابَةَ وَقَدْ صَبَّعُ أَنَّ الشُّهَادَةَ عُرِفَتْ مَانِعَةً غَيْرٌ رَافِعَةٍ فَلَا تَرْفَعُ الجَنَابَةَ وَقَدْ صَبَّعُ أَنَّ الشُّهَادَةَ عُرفَتُ مَانِعَةً غَيْرٌ رَافِعَةٍ فَلَا تَرْفَعُ الجَنَابَةَ وَقَدْ صَبَّعُ أَنَّ الشُّهَادَةُ لَمَّا سُتُشِهِ لَدُ حُبُبًا عَسَكُ المَللِيكُةُ وَعَلَى هُذَا الْحِلافِ الْحَانِصُ والنَّقَسَاءُ إِذَا طَهُرَتَا وَكَدَا قُلُ الاِنْقِطَاعِ فِي الْحَانِمِ فَلَا الْحِلافِ الصَّبِينَ لَهُمَا أَنَّ الصَّبِينَ أَحَقَّ بِهٰذِهِ الْكُرَامَةَ وَلَهُ أَنَّ السَّبِفَ كَفَى عَنِ الصَّبِحِيْحِ مِنَ الرِّوَايَةِ وَعَلَى هٰذَا الْحِلافِ الصَّبِينَ لَهُمَا أَنَّ الصَّبِقَ أَحَقَ بِهٰذِهِ الْكُرَامَةَ وَلَهُ أَنَّ السَّبِفَ كَفَى عَنِ النُعُسَلِ فَيَ حَتِي شُهَدَاءِ أُحُدِ بِوَصْفِ كُونِهِ طَهَارُةً وَلَاذَنْتَ عَنِ الصِّبِي فَلَمُ يَكُنُ فِي مَعْمَاهُمُ

ترجمه اوراگر حالت جنابت میں شہید ہوا تو امام ابوطنیفہ کے زو کیہ اس کوٹسل ویا جائے گا اور صاحبین نے کہا کہ اس کوٹسل نہیں و یا جائے گا۔ کیونکہ جوشش جنابت کی وجہ ہے واجب ہوا و وموت سے ساقط ہو گیا۔اور دوسراعسل شہادت کی وجہ ہے واجب نہیں ے۔ اور ابوصنیفہ کی دبیل میہ ہے کہ شہادت تو اس طرح پہیائی گئی کہ ووقسل میت کے واجب ہونے سے مانع ہے نہ کونسل واجب کو ر فع کرنے والی۔ پس وہ جنابت کو دور نہ کرے گی۔ اور رہی ہے کہ خطاہ جب جنابت کی حالت میں شہید ہوئے تو ان کو ملا تکہ نے عسل دیا تھا اور ای اختلاف پرحیض واں اور نفاس والی عورت ہے۔ جبکہ دہ یا کہ ہوجا نمیں اور بوٹبی انقط ع سے پہلے ہے تیج روایت کے مطابق اور اس اختلاف پر بچیہ ہے۔صاحبین کی ولیل میہ ہے کہ بچیان کرامت کا زیادہ مستحق ہے اور ابوحنیفیڈ کی ولیس میہ ہے کہ شہدا ہے ا صد کے حق میں عسل سے بلو رکافی ہوگئ اس وصف کے ساتھ کہ بلوار گنا ہوں سے پاک کرنے والی ہے اور بچہ برکوئی گنا ہ ہیں ہے تو بح شهداء احد ك معنى من ند موا-

تشری مسلا، جنبی مسلمان اگر شبید ہو گیا تو امام ابوحنیفہ کے نز دیک اس کو تسل دیا جائے میں امام احمد کا قول ہے اور صاحبین کے نز دیکے مسل ندر یا جائے۔ای کے قائل امام شافعی ہیں۔صاحبین کی دلیل ہے ہے کہ جو مسل جنابت کی وجہ سے واجب ہوا تھاوہ موت سے س قط ہوگیا کیونکہ موت کی وجہ ہے وہ علی جنابت کا مکلف ہونے سے نکل عمیا ہے اور دوسر عسل لینی عسل میت شہادت کی وجہ ہے داجب نہیں ہوا کیونکہ شہاوت وجوب عسل سے مانع ہے اس کے کہ شہداء کے بارے میں حضور ہی نے فرمایا ہے زَمِیلُوهم بِکُلُومِهم وَ لا تَعْمِسِلُونَهُمْ عديث بن اس كي كوني تفصيل نبين كه شهيد جنبي مو ياغير جنبي مو

ا، م ابوحنیفہ کی دلیل ہے ہے کہ شہادت بخسل میت واجب ہونے سے مانع تو ہے لیکن اگر پہلے سے مسل واجب ہوتو اس کور فع کرنے وال نہیں ہے۔ چنا نچے شہید کے کپڑے پر اگر نبجاست تکی ہوتو اس کو دھونا ضروری ہے۔لیکن اس کے بدن کے خون کو دھونا ضروری نہیں ہے۔ بس شہادت چونکہ رافع نہیں ہے اس لئے شہادت جنابت کوبھی دور نہ کرے گی۔ اور جب جنابت کودور نہیں کیا تو جنبی شہید کونسل جنابت دینا واجب ہوگا۔اس کی تا ئیراس واقعہ سے بھی وہوتی ہے کہ حضرت حظلہ "جب شہید ہو گئے تو فرشتوں نے ان کوشسل ویا تق حضور ﷺ نے کہ والوں ہے دریافت فرمایا کہ حظلہ کر حال میں نتھان کی بیوی نے کہا کہ مجھ ہے جماع کیا تھا جب جنگ کا املان سنا تو بغیر نسل کئے شرک بوکرشہید ہو گئے ۔حضور ﷺ نے فرمایا کہ یبی سب ہے آگر پیاعتراض کیا جائے کہ بندول کاغشل وین وا جب ہے نہ کے ملائکہ کا لیس اگر شہید جنبی کوشل دینا واجب ہوتا تو حضور ﷺ حظمہ کود و بارہ مشل دینے کا تھم فر ماتے۔جواب واجب ۔ فقط سے این ہے۔ عسل دینے والا کوئی بھی مواچنا نجہ آ ب ملہ حظہ فرما کمیں کہ جب ملا مکہ نے آ دم وسل دیا تو واجب ادا ہو گیا۔او ما دا آوم نے وم کے مسل کا اعاد وہنیں کیا۔ اگر ملہ نکہ کا دیا ہوا تحسل نا کافی ہوتا تو او یا دِآ دم ، آدم کے مسل کا اعلام کر تی اور رسول اکرم ﷺ حضرت منضبه كسنس كاعاد وفرياتيه یکی اختی ف جا حد اور نفاس والی عورت ہیں ہے۔ یعنی اگر حض یہ نفاس کا خون منقطع ہوار پاک ہوگئی اور بھی عنسل نہیں کیا سی حاست ہیں شہید ہوگئی تو اما م ابوصفیفہ کے نزدیک خسل دیا جے گا کیونکداما مصاحب کے نزدیک شہاوت واقع وجوب عنسل ہے رافع خسل نہیں ہوا۔
امیس ہے اورصاحیان کے نزدیک عسل ندویہ جائے کیونک اول تو موت کی وجہ سے ساقط ہوگیا اور ٹافی شہادت کی وجہ سے واجب نہیں ہوا۔
اور ایک روایت کے معابل آگر خون بند ہوئے سے پہلے شہید ہوگئی تو اہ مصاحب کے نزدیک اس کونسل نہیں دیا جائے گا۔ کیونک خون منتصع ہوئے سے پہلے اس کونسل واجب بی نہیں ہوا اور دوسر فی روایت کے مطابق خسس ویا جائے گا۔ کیونکہ موت کی وجہ سے انقطاع واجب بی نہیں ہوا اور دوسر فی روایت کے مطابق خسس ویا جائے گا۔ بی صحیح روایت ہے۔ کیونکہ موت کی وجہ سے انقطاع واج بی تاریخ اور وی گیا اور وی سرکل انقطاع کے وقت خسل کو واجب کرتا ہے اور بچدا کر شہید کر ویا گیا تو امام صاحب کے نزدیک اس کونسل ویا جائے گا اورصاحیوں کے نزدیک شرف کے اس کونسل ویا جائے گا اورصاحیوں کے نزدیک شرف کے اس کونسل ویا جائے گا اورصاحیوں کے خسل شویا جائے۔

صاحبین کی دین میرے کے شہید سے تسل کا ساتھ ہونا اس لئے ہتا کہ اس کی مظلومیت کا اثر ہاتی رہے۔ پس شہید کونسل نہ ویا اس کے اکرام کے پیش نظر ہے اور بچدی مظلومیت ڑیا وہ ہے لہذا بچداس سرامت کا ڑیا وہ مستحق ہے۔

ا، م ابو صنیف کی دینل ہے ہے کہ شہدا ہوا صدیح تل ہیں میں تلوار شسل سے کافی ہوگئے۔ کیونکہ تلوار گنا ہول سے بیاک کردیتی ہے۔ یعنی شہد عاصد و تنسل اس سے بیٹ کہ تا ہوں ہے بیاک کردیتی ہے۔ یعنی شہد عاصد و تنسل اس سے بیٹ کہ تلوار نے ان کو من ہول سے پاک کردیا ہے اور چونکہ بچہ پرکوفی گنا ہیں ہے اس لئے بچ شہدا و حد کے معنی میں نہ ہوا تو شہدا واحد کی طبق کی ہے۔ شسل بھی ساتھ کی ساتھ کی اور جب شہدا واحد کے معنی میں نہ ہوا تو شہدا واحد کی طبق کی ہے۔ شسل بھی ساتھ کی ساتھ کا د

شهيد ئے قون ندلو نجھا جائے اور نہ كيڑے اتارے جائيں، زائداشياء اتارلى جائيں وَ لَا يُعْسَلُ الشَّهِيدُ دُمُهُ وَ لَا يُنْوَعُ عَنْهُ ثِيَابُهُ لِمَا رَوْيْهَا وَيُنْرَعُ عُنْهُ الْفُرَوُ وَالْحَسُّوْ وَالْسَلاَحُ وَالْحُفُّ لِلاَنْهَا لَيْسَ مِنَ جِنْسِ الْكَفِنَ وَ يَزِيْدُونَ وَ يَنْقُصُونَ مَا شَاؤًا إِثْمَامًا لِلْكَفِن

متر جمہہ۔ اور شہیدے اس کا خون نہ دھویا جائے اور نداس ہے اس کے کپڑے اتارے جائیں اس صدیث کی وجہ سے جوہم نے روایت کی ہے اور شہید سے جدا کر دی جائے پوشین ، رو کی وغیر سے بھراؤ کی چیز ، جھییا راور موڑے کیونکلہ میہ چیز میں کفن کی جنس سے نہیں ہیں اور کفن سنت پورا کرنے کے سئے جو جا جیں گھٹا کمیں اور ہردھا کمیں۔

 شہید کے بدن پراگر عدد مسئون سے کم کپڑے ہوں تو ان ہیں اضافہ کر کے عدد مسئون کر دیا ہے۔ اور آمری مسئون سے زاید کپڑے ہوں تو کم کرکے عدد مسئون کو ہاقی رکھا جائے۔

ارحثأث كي تعريف

وَمَنِ اِوْتَكَ عُسِلَ وَهُوَ مَنْ صَارَ خَلِقًا فِي حُكْمِ الشَّهَادَةِ لِنَيْلِ مَنَافِع الحَيوةِ لِأَنَّ بللكَ يُحَفَّ أَنُو الطَّلَم فَلَمَ يَكُنُ فِي مَعْلَى شَهِدَاءِ أُحَدٍ، وَالْإِرْتِتَاكُ أَنْ يَاكُلُ أَوْ يَشَرَبُ أَوْ يَنَاهُ وَ بَدَاوَى أَو يُنْفَلُ مِنَ المعْوَكَة لِأَنَّهُ مَا لَلَ مَنْ تَدَارُ عَلَيْهِم فَلَمْ يَفْسُوا حَوْفًا مِن يُقْصَالِ الشَّهَادَةِ إِلَا مَنْ مَعْلَى مَوْفَقَ اللَّهُ مَا قَالَ شَيْنًا مِنَ الرَّاحَةِ وَلَوْ أَوَاهُ فُسُطَاطُ أَوْ حَيْمةٌ كَانَ مُوْتَنَّا لِمَنَا وَكُو بَعْقِلُ فَهُو مُو يَعْقِلُ فَهُو مُو مُو يَعْقِلُ فَهُو مُو مُو يَعْقِلُ فَهُ وَعَلَى السَّعَوِي الخَيْرَةِ وَكُو الأَوْوَ وَهُو يَعْقِلُ فَهُو مُو مُو يَعْقِلُ فَهُ وَعَلَى السَّعَوِي الضَّيْوِ وَهُو يَعْقِلُ فَهُو مُو مُونَى يَعْقِلُ فَهُ وَعَلَى السَّعَوقُ وَهُو يَعْقِلُ فَهُو مُو مُونَ يَعْقِلُ فَهُ وَعَلَى السَّعَوقُ وَهُو يَعْقِلُ فَهُو مُو مُونَ اللَّهُ مِنْ أَمُودٍ الأَحْوَقِ كَانَ إِنْ اللَّهُ عَلَى السَّعَادُ وَلَوْ الْمَالُولُ وَالْمُولُولُ وَعَلَى المَّعْلَى وَهُو يَعْقِلُ فَهُو مُو مُونَى بِنَنِي مِنْ أَمُودٍ الأَحْوَقِ وَكُنَ إِنْ مَاكُنَا عَلَى المَنْ اللَّهُ مِنْ الْمَوالِ وَعَلَى وَهُو يَعْمَلُ الْمَعْ وَلَوْ أُوطَى بِنَنِي مِنْ أُمُودٍ الأَحْوقِ كَانَ إِنْ مَنَا اللَّهُ مِنْ الْمُولُ وَالْهُ وَعِلْمُ الْمُولُولُ وَعَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهِ مَالِولُولُ وَلَو الْوَالُولُ وَعُلُولُ وَعَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ الْمُولُولُ وَالْمُ وَعُلُولُ وَعُلُولُ وَعُلُولُ وَعُلُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُ وَالْمُ الْمُعْلِقُ وَعِلْمُ الْمُؤَلِّ وَالْمُولُولُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الْمُؤْلِلُ السَّنَا اللَّهُ السَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَلَامُ اللْمُولُولُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ

تشری ارتات کے معنی بیل برانا پر جانا۔ آؤٹ رکٹ پرانے کیٹے بیل۔ صورت مستدیدے کے مقتول فی سیس امتد نے آریخم کھانے کے بعد اور مرنے سے پہلے بھون آئے زندگی حاصل کر لیئے تو کہا جانے گا کہ یہ جبید پرانا ہو گیا۔ اور چونکہ می فیٹر زندگ حاصل کرنے کی وجہ سے ظلم کا پڑ بھی ہلکا ہو گیا ہے۔ اس لئے یہ شہداء احدے معنی میں شدر ہاور جب شہداء احدے معنی میں شدر ہا قواس کو فسس دیا جائے گا۔ کیونکہ شسل کاس قط ہونا اس شہید کے تی میں ہے جو شہداء احدے معنی میں ہو۔

ص حب فقد وری کتے ہیں کدار تا ہے مید ہے کہ مقتول فی سبیل کھٹر نے سے پہلے پہلے کھا لے یا کہ کھ پی لے۔ یا سوجات یا اس کا عدائ میں جاکیا جائے معرکہ کرنے گئے سے بغرض راحت منتقل کر ویا جائے کیونکداس نے زندگی کے پہھوم نافع حاصل کرسے ہیں۔ حا آئے شہداء احد کا حال میرت کہ پانی ان کو چیش کیا جارہا ہے مگرانہوں نے تقصال شہادت کے خوف نے قبول ند کیواور یو نہی تڑپ تر ب ان وے دی۔ باں اگر کسی شہید کو مقتل سے اس سے منتقل کیا عمیر کر مقتل میں س کو کھوڑ ہے ندروند ڈاپیل ، تو بدارش ہے ند ہوگا۔ کیونکداس نے کوئی راحت حاصل نہیں کی ہے اورا گراس کو بزے یہ چھوٹے نیمہ ہیں بناہ دی تو وہ ارس ٹ یائے والہ شار ہوگا۔ اورا گرشہیدا یک نمی زیے وقت گذر نے تک زند ور ہا کہ سیکن زند ور ہا کہ سیکن و حواس ہاتی تیں تو یہ بھی ارشاٹ پائے و لا ہوگا۔ کیونکہ یہ نمازاس کے قرمہ ہیں دین ہو گئی اور نمی زکاکس کے قرمہ ہیں وین ہونا و نیا کے احکام ہیں ہے ہے۔ صاحب بدایہ کہتے ہیں کہ یہ امام ابو یوسف کی روایت ہے اور اگر معتول تو اب کی معتول فی سبیل ابقد نے امر آخرت ہیں ہے کہی چیز کی وصیت کی تو امام ابو یوسف کے نزد کیک یہ بھی ارساک ہے کیونکہ یہ حصول تو اب کی راحت ہے اور اگر ہے۔ کیونکہ یہ حصول تو اب کی راحت ہے اور الام مجھڑ کے نزد کیک یہ جس کی تو اور اس کے احکام ہیں ہے ہے۔

شہر میں یائے جانے والے مقتول کے نسل کا تھم

وَمَنُ وَجِدَ قِتِهُ لَا فِي الْمِصْرِ غُسِلَ لِأَنَّ الْوَاحِبَ فِيهِ الْقَسَامَةُ وَالدِّيَةُ فَخُفِّفَ أَثَرُ الطَّلْمِ إِلَّا إِذَا عَلِمَ أَنَّهُ قَتِلَ بِحَدِيثَدَ وَطُلُمَ الْأَلْوَ الْمَافِي الْمُواعِدَ وَعُو عَقُوكَة وَالْقَاتِلُ لَا يُتَحَلَّصُ عَبُهَا ظَاهِرا إِمَّا فِي الدِّيا وإمَّا فِي النَّوْلِ اللَّهُ وَالْفَاتِلُ لَا يُتَحَلَّصُ عَبُهَا ظَاهِرا إِمَّا فِي الدِّيَا وإمَّا فِي النَّوْلِ اللَّهُ فَالِي وَعُدَدَ إِلَى اللَّهُ الْمُعَامُ وَهُو عَقُوكَة وَالْفَاتِلُ لَا يُتَحَلَّصُ عَبُهَا ظَاهِرا إِمَّا فِي الدِّيا وإمَّا فِي النَّوْلِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُعَالَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلَى اللَّهُ الل

قر جمہ اور جو محض شہر کے اندر مقنول پایا گیا اس کونسل دیا جائے کیونکہ اس قبل جیں واجب تو قسامت اور دیت ہے۔ اس لیے ظلم کا اثر بلکا پڑگیا۔ گر جب یہ معلوم ہو کہ یہ دھار دار آک سے ظلما قبل کیا ہے۔ سلئے کہ اس جی قصاص واجب ہے اور وہ عقوبت ہے اور قاتل بظاہر اس سے جھٹکارانہ پاسکے گایا تو دنیا جس یا آخرت جس ۔اورامام ابو یوسف اورامام جھڑ کے بزویک جو چیز درنہیں کرتی وہ تلوار ہے اور سے مسئلہ باب البحایات جس انشا واللہ معلوم ہوگا۔

تشریح مسلد، اگر کی متنول شب کے اندر پایگ وراس کا قائل معوم نیس تو اس کوشل و یہ جائے گو۔ کیونکہ اس صورت میں اہل تحکہ پردیت و جب ہوگی اوراس دیت کا نقع میت کو پینچ گا۔ چنا نچہ مقتول اگر مدیون ہوتو اس سے اس کا ذین اوا کیا جائے گا۔ بہر حال جب دیت کا نقع مقتول کو صل ہوا تو اس پرسے نقع کا اثر بلکا پڑ کیا۔ اور جب یہ مقتول کا فی مقلوم ندر ہوتو شہدا عاصد کے معنی میں مجی نہیں ہوگا۔ اور شہراء حدی طرح اس سے خسل ساتھ نہ ہوگا۔ ہاں آگر بیم معلوم ہے کہ دھار دار آند سے مقتول ہوا اور اسکا قاتل بھی معلوم ہے تو اس کو خسل نہ دیا جائے گا۔ اس سے خسل ساتھ نہ ہوگا۔ اور جب تصامی ہقتول ہوا اور اسکا قاتل بھی معلوم ہے تو اس کو خسل نہ دیا جائے گا۔ اور اسکا قاتل بھی معلوم ہے تو اس کو خشرا واحد کے معنی ہیں ہونے کی وجد ہے اس کوشش بھی ہونا ہوں ہو گا۔ اس سے خاص مقتول ہوا تو اس کی اور جب تصامی ہوگا۔ اس کے گا۔ اور دہا تو اس کو نگلے گا۔ اور دہا گاتی تو وہ بی نیس سے ہوا کہ تو تو بی بیس سے ہوگا۔ اس کوشش بھی سے خواس میں ہوگا۔ سے کہ اس کو نگلے گا۔ اور دہا گاتی کی وجہ ہے تصامی واجب ہوا ہو وہ منتول شہید ہوگا اور اس کوشش شہرا ہوا سے گا اور اس کوشش میں ہوگا۔ شہراء احد کے مقتیل اور جمل اس کوشش میں جو کہ تو تو سے کی اس جائے گا۔ سے کہ اس کوشش ہوا واحد ہوا ہوا کی وہ بینے گا۔ اس کوشش ہوا ہوا مدے معنی میں نہ ہوا کی وہ بین کوشش ہوا ہوا ہو جب کو الی ہو کہ بین نہ ہوا کی کوشش ہوا کا سے سیندا اس کوشش کی وہ بین کوشش کو کہ نین کو کوئی نفتہ حاصل نہیں ہوا۔ مسل دیا جانا چاہئے جس کے تن کی وجہ سے قصاص واجب ہوا ہوا ہوا ہی طرح اس کوشکی کوئی نفتہ حاصل نہیں ہوا۔ مسل دیا جانا چاہئے جس کے تن کی وجہ سے قصاص واجب بوا ہوا ہوا ہو کوگوئی نفتہ حاصل نہیں ہوا۔ مسلور کوگوئی نفتہ کوگوئی نفتہ واس ہوگوگی کوئی نفتہ حاصل نہیں ہوا۔ مسلور کوگوئی نفتہ کوگوئی نفتہ حاصل نہیں ہوا۔ اس کوگوئی نفتہ حاصل نہیں ہوا۔ مسلور کوگوئی نا کہ دو کی کوئی نفتہ حاصل نہیں ہوا۔ مسلور کوگوئی نفتہ حاصل کوگوئی نفتہ حاصل نہیں کوگوئی نفتہ حاصل نہیں ہوا۔ مسلور کوگوئی نفتہ حاصل کوگوئی نفتہ کوگوئی نفتہ کوگوئی نفت

برخلاف دیت کے کیونکہ دیت کا نف منتقل کو پہنچتا ہے جی کہ مال دیت سے اس کا قرض دا کیا جائے گا اورا کر وصیت کی بیوتو اس کو نافذ کیا جائے گا۔

صاحبین نے کہ ہے کہ جو چیز تل میں ویز ہیں رگاتی وہ بھی تلوار کے مانند ہے لینی اگر شہر میں کوئی مقتول پایا گیا اوراس کا قاتل بھی معلوم ہے وریہ بھی معلوم ہے کہ آلہ دھار دار کے علاوہ کسی بھاری پھر یا گئے وغیرہ سے مارا گیا ہے۔ تو صاحبین کے نز دیک قاتل پر تصاص بھی واجب ہوگا اور چونکہ ظلم اُمتنول ہواس کئے شہیرہ ونے کی وجہ سے مسل بھی نہیں دیا جا سن گا اور امام ابوصنیف کے نز دیک آلہ دھار دار کے علاوہ کسی بھاری چیز سے قبل کی صورت میں تو تال پر قصاص واجب نہ ہوگا۔ حاصل مید کہ وجوب قصاص کے سے امام صاحب کے نز دیک آلہ دھار دار کے آلہ دھار دار سے تا کہ کرنا شرط ہوا ہوا درصاحبین سے نز دیک شرطنیوں ہے۔ تنصیص کے لئے کتاب البخایات کوملہ حظافر ما تعیں ۔

عداور قصاص میں آل ہونے والے کوشل دینے اور اس پرنماز جناز ہیڑھنے کا تھم

و مَن قُتِل فِيْ حَدِّ أُوْ قِصَاصٍ غُسِلَ وَ صُبِّى عَلَيْهِ لِأَنَّهُ بَذِلُ نَفْسِه لِإِ يُفَاءِ حَيِّ مُسْتَحَقِّ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ أَحُدٍ بَدَلُوْ ا أَنْفُسَهُمُ مُرْضَاتِ اللّهِ تَعَالَىٰ فَلا يُلَحَقَّ بِهِمُّ وَ مَنْ قُتِلَ مِن البُعَةِ أُو قُطَّاعِ الطَّرِيْقِ لَمُ يُصَلَّ عَلَيْهِ لِأَنَّ عَلِياً لَمْ يُصَلِّ عَلَى الْبُغَاةِ

ترجمہ اور جو تنف حدیا قصاص میں تی گیا تو اس کو تسل دیا جا ہے ، اور اس پر نماز پڑھی جائے کیونکہ سے ایسا حق ارا کرنے کے لئے اپنی جان کو صرف کیا ہے ،
لئے اپنی جان کو صرف کیا ہے جو حق اس پرو جب ہے اور شہدا ءاحد نے اپنی جانوں کو امند کی خوشنو دی حاصل کرنے کے لئے صرف کیا ہے ،
مہذا مقتول فی انحد وانقصاص کو شہد ءاحد کے ساتھ اور تنہیں کیا جائے گا۔ اور باغیوں یاڈ کوؤں میں سے آگر کوئی قتل ہوا تو اسپر نماز نہیں ہو ھی جائے گی ، اس لئے کہ حضرت علی نے باغیوں پر ٹماز نہیں پڑھی ہے۔

تشری اران کی خص حدیا تصاص بین قل ہو تو اس کونس ہی دیا جائے ادراس پر جنازہ کی نماز بھی پڑھی جائے ، کیونکہ اس نے حق واج ب کوادا کرنے کے لئے جان دی جا ورشہدا واحد نے فقط اللہ کی خوشنود ٹی حاصل کرنے کے لئے جان دی تھی ۔ اس لئے حدیا قصاص بین قبل ہونے والے کوشہدا و حدے ماتھ الحق نہیں کیا جے گا۔ ہیں ہم دل ہے کہ حضرت ما مرا کوسنگیا رکر دیا گیا تو ان کے چھا دربار رسالت میں صافر ہوکر بول کہنے گئیس کیا جائے گئی گئیس کیا جے گا۔ ہیں ہم دل ہے کہ حضرت ما مرا کوسنگیا رکر دیا گیا تو ان کے چھا دربار رسالت میں صافر ہوکر بول کہنے گئیس کیا جائے گئیس کیا گئیس کے گئیس کے مراح ان ان ان ان ان ان کی خوال ہوں ہوئیس کی خوال ہوئیس کی جائے گئیس کے مراح ان کرم ہوئی نے فرمایا لا کن فیل ہوئی ایس کے گرائی گئیس کے مراح کا ان کی خوال کو تنام کو تا کا کہنا ہو ہو اور ہوئیس کہ گرائی کو گرائی کو تنام کو تا ہو ہو ہو ہو ہو گئیس کے گرائی کو گرائی کہ گرائی کو گرائی کی کا درائی کو تنام کرونا جائے گئیس کے گئیس کے گئیس کے گئیس کی کرونا جائے گئیس کی گرائی کو گرائی کو گرائی کو گرائی کو گرائیس کی خوال کر جائی کہ گرائی کو گرائی کو تنام کو تارین کی کرونا جائے گئیس کے گئیس کو تارین کی کرونا جائیس کی کرونا جائے گئیس کے گئیس کرونا جائیس کو کا کرونا کو تارین کی کرونا جائیس کرونا ہوئیس کرونا کو تارین کی کرونا جائے گئی ہوج ہے ، جاؤ وال کوشن کی کرونا جائے گئیس کے گئیس کرونا کو تارین کی کرونا جائیس کرونا ہوئیس کرونا جائے گئیس کرونا جائے گئیس کرونا ہوئیس کرونا ہوئی

اوراً سرکوئی باغی یہ ڈاکوئل کردیا گیا تو ہمارے نزدیکے اس کی نمی زند پڑھی جائے اورامام شافق نے کہا ہے کداس کی نماز پڑھی جائے کے ۔ امام شافق کی دیل میہ اس شخص کی ماند ہو گیا جورجم یا تصاص بیل آئی ہے ۔ اس مشافق کی دیل میہ اس شخص کی ماند ہو گیا جورجم یا تصاص بیل تیل گیا ہے اور سابقہ سطرول میں گذر یکا کے مقتول فی رجم وقص میں پرنم زیڑھی جاتی ہے۔ ہندا باغی اور ڈاکومقتول ہوا تو اس کی نماز بھی پڑھی جاتی ہے۔ ہندا باغی اور ڈاکومقتول ہوا تو اس کی نماز بھی جاتے گے۔ ہوری ایس میں گیا ہے کے حضرت کی نے خوار نی کونہ شال دیا تھا مندان کی نماز پڑھی تھی درانی لیکہ خوارج باغی

جیں بھٹر سے کہا گیا انہم کنار؟ کیا خواری کافر ہیں؟ حضرت علیؒ نے فرمایا لا کو لانکٹنگٹے ہائے کو انگیف انگوا عکینگا نہیں الیکن جارے بیمنانی جیں بہم پر بغاوت کی ہے، اُسملے معلوم ہوا کہ باغیوں اورڈ اکوؤں گونسل ندوینا اورفماز ندیز ھنا ان کومز اور بینے کے لئے اور دومروں کو تنہید : بینے کے لئے جیسے ڈ اکوکو تین دن تک مولی برجھوڑا جائے گا، ظاہر ہے کے مولی پرچھوڑ نااس کے لئے مزااوردومرول سمج لئے تعبیدے بہ والقدائلم چیس اتھ مفی عند

بَابُ الصَّلواةِ فِي الْكَعْبَةِ

ترجمه سدياب كعيك الدرتمازين عن كيان من ب

تشری صلوق فی الکجیوکتاب الصلوق کے آخر میں اس لئے ذکر کیا گیا تا کہ کتاب الصلوق کا افتقام ایک متبرک چیزیر ہو۔ بیت اللہ کا نام کعبراس لئے رکھا گیا ہے کہ وہ مکعب لین چوکور ہے۔

كعبه مين فرائض ونوافل اداكرنے كاحكم ، اقوال فقهاء

اَلصَّله وَ فِي الْكَعْبَة جَائِزَة أَفَرُصُهَا و نَفْلُهَا جِلَافًا لِلْشَافِعِيِّ فِيهِمَا و لِمَالِكِ فِي الْفَرَضِ لِأَنَّه عَلَى فِي الطَّيْ اللَّهُ الْحَوْفِ الْمَالِكِ فِي الْفَرَضِ لِأَنَّهُ عَلَى فِي الطَّهِ لِوَجُوْدِ السَّيْفَالِ الْفِيلَة لِأَنَّ اِسْتِيْعَابَهَا لَيْسَ بِشَرُطٍ جَوْدِ السَّيْفَالِ الْفِيلَة لِأَنَّ اِسْتِيْعَابَهَا لَيْسَ بِشَرُطٍ جَوْدِ السَّيْفَالِ الْفِيلَة لِأَنَّ اِسْتِيْعَابَهَا لَيْسَ بِشَرُطٍ

ترجمه العبير من الرجمة المائز بي المائز بي خواه فرض مو يانفل موسامام شافعي كاان دونوں ميں اختلاف ہے اور فرض نماز ميں امام مالگ كا اختلاف ہے كيونكر حضور اللہ فرخ كله كے دن كعب كائدرنماز بياهي ہے اوراس لئے كه بدايسى نماز ہے جس كى تمام شرطيس جمع موكسيُس كيونك احتقبال قبلہ بايا تميان لئے كه قيام قبلہ كااستقبال شرطنبيں ہے۔

تشری ۔ ہارے نزویک عبہ کے اندرفرض نماز اورفقتل نماز دونوں جائزیں۔ اورامام شافعی کے نزویک دونوں ناجائزیں۔ اورامام شافعی کا ندیب کا مورون کے عدم جواز کی نبعت امام شافعی کا ندیب جواز کا لکھا ہے نہ کہ معدم جواز کی نبعت امام شافعی کا ندیب جواز کا لکھا ہے نہ کہ معدم جواز کا شہب جواز کا لکھا ہے نہ کہ معدم جواز کا جواب اس کا بیہ ہے کہ تروی کا اگر درواز و کھا ہواور آ کے ستر و تبہوتو کعیہ کے اندرفرض اورفش پڑھنا ام شافعی کے فزو یک ناجائز ہے۔ اور اگر عبہ کا درواز و ندید ہوئے ہوئے اور ایک نے دلیل بیان کی ہے کہ جوفض کعیہ کے اندرفماز پڑھتا ہے۔ وہ قبلہ کے اگر عبہ کا درواز وہ ندہ وہ ایک سے دورائیل جو کہ استدبار کرتا ہے لیس نماز کی جائز کی

المارى وليل بيب كدفع مكد كروز أتخضرت في في تعبيكا تدردور كعت نفل نمازاداكى بروايت بيب عَن ابني عُمَر أنّ

النبي الله دحل الكعيدهو واسامه و بلال و عثمان بن طلحه و اغلقها عليه ثم مكث قيها قال ابن عمر فسالت سلالاً حين خوج ما صنع رسول الله ﷺ قال جعل عمودين عن يساره و عمودا عن يمينه و ثلاثه اعمله دراء ه شم صلى و كان البيت يومند على ستة اعملة و كان هذا يوم الفتح ساين الرخرات بين كريرول أكرم الله اساسه بالل اور مثان بن فلو کھیا ہے اندر داخل ہوئے اور اس کو بند کر لیا تھر اس میں آپ تھیرے ۔ این تمریح میں کہ بیں کہ بیں نے باال ہے ہوچھا جس وقت بلال باہر نکلے کدر ول اللہ ﷺ کیا کیا گیا ہے بلال نے کہا کہ دوستون او آپ نے بائمیں جانب کے ایک دائمیں جانب اور تین لیکھیے کی جانب کئے پھرآ پ نے نماز پڑھی۔اس زمانہ بل بیت اللہ کے چیستون تھے اور یہ فق کمدکا ون تھا۔اگر کعبہ کے اندونماز بڑھنا ناجائزة موتا تورمول خدا ﷺ برگز کعب کے اندر نمازنہ پڑھتے۔ اورا گزآپ کمٹن کے دوافل نمازتھی تو ہم جواب دیں ہے کہ جواڑ کی جوشز بیس تقل کی ہیں وی فرض کی ہیں۔اس لیے فرض بھی تقل کے معنیٰ ہیں ہوگا۔اور جب فرض نماز ثقل کے معنیٰ ہیں ہے قبقل کی طرح فرض پیز هنا بھی کعبہ کے اندر جائز ہوگا۔ دوسری دلیش ہیے کہ جونماتہ کعیہ کے اندر پڑھی گئی ہے۔ اس میں تمام شرا نظا نماز جن میں حتی کہ استقبالی کعبہ بھی پایا گیا کیونکہ تمام قبلے کا استیعاب شرط نیس ہے اور میمکن بھی نیس۔

كعبش جماعت كرماته نمازيز صفا كاعكم

فان صلى الامام بجماعة فيها فجعل بعضهم ظهره الى ظهر الامام جاز لاته متوجه الى القبلة و لايعتقد امامه على الخطاء بخلاف مسألة التحري ومن جعل منهم ظهره الى وجه الامام لم تجز صلاته لتقدمه على امامه

ترجمه - کیل اگرامام نے کیے کے اندر جماعت ہے تماز پڑھی اور مقتد ایوں جس سے بعض نے اپنی پیشت امام کی پیشت کی جانب کی تو جائزہے۔ کیونکہ بیر مقتدی قبلہ کی طرف متوجہ ہےاور و واپنے امام کو بھی خطاء پرتیس جائزا برخلاف سئلہ تحری کے اور مقتدیوں میں ہے جس نے اپٹی پیٹے کوامام کے مندکی طرف کردیا تواس کی نماز جا زئیس ہے کیونکہ وواپنے امام سے آ گے بوجہ کیا ہے۔

تشرح مسلعب كالدرباجهاعت نمازيز مينى جارصورتي بين

ا) مقدی کامندا م کی پشت کی جانب ہو۔ ۲) مقدی کامندا م کے مند کی جانب ہو۔

۳) مقدی کی پشت امام کی پشت کی جانب ہو۔ ۳) مقتدی کی پشت امام کے مند کی طرف ہو۔

اول اورسوم أو بالكرابت جائز باورودم مع الكراجت جائز باور جبارم تطعاً جائز شيس ب وبلي صورت كاجائز بونا خابر ب-اور ور مرق صورت اس لئے جائزے کے متابعت امام پائی گئی۔ اور متع لیتی امام ہے آ کے بیز ہنا متعلی جو گیا اور اس صورت بیل کرا ہت اس لئے ہیں كدجب مفتدى كامندامام كرف عرف يموكا توصورت مامنے دكار عبادت كرنے والے كرماتھ مشايبت بوجائے كى باس اس صورت یس مقندی اور امام کے درمیان ستر در کھنا مناسب ہوگا۔ تا کہ اس مشاہبت ہے بھاؤ ہو سکے تنیسری صورت کے جواز کی ہید صاحب ہدا ہیا نے بیان کی ہے کہ تقتدی قبلہ کی طرف بھی متوجہ ہاورا ہے امام کو تلطی پر بھی نہیں جھتا۔ اورا پنے امام ہے آ کے بھی نیس ہے۔ اسکے برخلاف مئلہ تری ہے۔ یعن جب تاریک رات میں باجماعت نماز پڑھی اور مقتدی نے امام کی پیٹٹ کی طرف اینی پیٹٹ کی اور مقتدی امام کی حالت سے وانف بھی ہے و مقتری کی نماز جائز نیں ہے کوئلہ اس کا عقاد یہ ہے کہ اس کا امام طلعی پر ہے۔ پڑھی صورت کے عدم جواز کی وجہ ظاہر ہے۔

کیونکہ اس صورت میں بقتری ایج امام ہے آگے ہوگا اور طاہر ہے کہ پر تطعنا ناجا تؤہ۔ فائدہ ... جومت تری امام ہے وائم سے ایک بیا جانب ہوں گے ان کی نماز بھی جائز ہے۔ مسجد حرام میں جماعت کے ساتھ تمار پڑھنے کا طریقہ

واذا صلى الامام في المسجد الحرام فتحلق الناس حول الكعبة ر صلوا بصلوة الامام فمن كان منهم اقرب التي الكعبة من الامام جنازت صلاته اذا لم يكن في جانب الامام لان التقدم والتاخر انما يظهر عند اتحاد الجانب

تر چمہ -- اور چپ ایام نے سجر حرام میں نماز پڑھی۔ اور او گول نے کوپے کر وحلقہ پاند بھااور امام کی نماز کے ساتھ نماز پڑھی۔ کہی جو شخص امام کی ہائیت کھیے سے زیاد وقریب ہواس کی نماز بھی جائز ہے۔ چبکہ امام کی جانب میں ندہو۔ کیونکہ آ کے ہونا اور چیچے ہونا اتحاد جانب کے وقت ظاہر ہوگا۔

آئیر کے ۔۔ سنلہ بیہ کہ امام نے مجد حرام بھی ٹماڑ پڑھی۔ لوگوں نے کعبہ کا حلقہ با ندھالیتی کعبہ کے گردھیں بتا کی اورامام کی اقتدا ا بھی نماز پڑھی تو جس جانب امام نے ہواگر اس طرف مقتلا کی تعیہ ہے نیادہ قریب ہے بہتست امام کے تو اس کی تماز جائز ہے لیکن جس جانب امام ہے اگر مقتاری اس جانب کعبے نے بادہ قریب ہو بہتست امام کے تو اس مقتدی کی تماز درست نہ ہوگ ۔ کیونک تقدم اور تاخر انجاد چہت کے وقت نما ہم رہوتا ہے۔ اس امام کی جانب میں چو مقتدی دیواد کعب بہتست امام کے زیادہ قریب ہے دہ امام ہے آگے ہے اور چو مقتدی اپنے امام ہے آگے ہوائی کی نماز جائز تہیں ہوتی اور جس جائب امام نیس اس طرف تقدم اور تاخر محقق نہ نہوگا۔ اس کے اس طرف کے لوگوں کی نماز درست ہو جائے گی۔

كعبة اللدكى حيبت يرنماز يزعن كالحكم، امام شافعي كانقط نظر

ومن صلى على ظهر الكعبة جازت صاوته خلافا للشافعي لان الكعبة هي العرصة و الهواء الى عنان السماء عندنا دون البناء لانه ينقل الاترى انه لو صلى على جبل ابني قبيس جاز ولا بناء بين يديه الا انه يكره لما فيه من ترك التعظيم و قد ورد النهي عندعن النبي ﷺ

تشری ہمارے زو یک کعبہ کی جیت پرنما ذیز حتاجا کؤے اگر چیاس کے سامنے سترہ شدہ و ساور امام شافق نے کہا کہ کعبہ کی جیت پا ٹراز پڑھنا جا تزنیس ہے۔ ہاں اگراس کے سامنے سترہ ہوتو جا کؤے۔ بنیادِ اختلاف میں ہے کدا مام شافق کے زود یک نمازش شمارے کعبال

طرف متوجه وناضروری ہے۔ ہمارے تزویک قبله م ہے کعید کا اور کعید مارت کا نام بیس بلکدوہ میدان جہال محارث کعیہ ہے وہال سے باب الصلوة في الكعبة کے کرآ سان تک پوری فضا کانام کعیہ ہے۔ عمارت کانام کعبراس کے نہیں کد تمارت منتقل ہو یکتی ہے۔ بجی وجہ ہے کدا گرکسی نے اپولٹیس بیاڑ پر کھڑے ہو کر نماز پر حی او جا کڑے جالانکہ اس کے سامنے عارت وغیرہ کھی جس ہے۔ اسی طرح اگر کعبے سے بہت او پی جگہ کھڑے موکر فناز پڑھی او جا رُنے۔ ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ کھید کی چھت پر فناز پڑھنا کروہ ہے۔ وجد کر اہمت سے کہ کھید کی جھت پر يرا معدين كعبى تعقيم فتم بوجاتى بداى في الكوار وقرارديا كيا-

يخ كعبى تيت پر فراز اداكر فرسي عضور على فرمايا ب عن ابي هو يوة اله قال نهى النبي الله عن الصلوة في سبح مواطن المحررة والمزبلة والمقبرة والحمام وقوارع الطريق ومعاطن الابل و فوق ظهر بيت الله

حضور على في مات جلبول يرشاز يرصة عامع فرمايا ب:

. 82 (1 ۲) کورافاند ،

٣) فبرستان ٣) جمام . (٥) ورمياني داست ، ١) اوت باند نصفي كاجكه

٤) بيتالله کي جيت

اس حديث عظام مواكر بيت الله كي تهدت يرفما زير مناممنوع ب-والله اللم بالعواب-

اللَّهُمْ رَيْسًا تُقَيِّلُ مِنَّا إِنَّكَ اتَّمتَ السَّمِيعُ الْعَلِيْمُ وَ ثُبُ عَلَيْنَا إِنْكَ أَنْتُ القُوَّابُ الرَّحِيمُ وُ

besturdubooks.wordpress.com ١١/٤ كالح معالم